

3754

10.

DEVLET

TÜRK SÜSLEME SANATLARI
SERGİSİ

DEVLET HÜSNİ - İ HAT YARIŞMASI
DEVLET TEZHİP YARIŞMASI
DEVLET MİNYATÜR YARIŞMASI
DEVLET ÇİNİ DESENİ YARIŞMASI
DEVLET EBRU YARIŞMASI



T.C.KÜLTÜR BAKANLIĞI
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

2000

0581476

2310331548



DEVLET HÜSNİ - İ HAT YARIŞMASI
DEVLET TEZHİP YARIŞMASI
DEVLET MİNYATÜR YARIŞMASI
DEVLET ÇİNİ DESENİ YARIŞMASI
DEVLET EBRU YARIŞMASI



2000 AD 3754



T.C.KÜLTÜR BAKANLIĞI
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

DM 8815-99

745.67494335



ISBN 975-17-2312-4

YAPIM : RETA • 0 312 440 20 56
DİA ÇEKİMİ : Doç Dr. ZEKL ŞAHİN
RENK AYIRIMI : FILMSAN
BASKI : PLAKA MATBAASI

Sunuş

Tarih boyunca Anadolu topraklarında filizlenen sanatsal eğilimlerin en güzel ürünlerini veren Geleneksel Türk Süsleme Sanatlarını tanıtmak, desteklemek ve bu alanda çalışan sanatçılarımızın son eserlerinin bir arada izlenmesini sağlamak amacıyla Bakanlığımız 1986 yılından bu yana "Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi" düzenlenmektedir.

"Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi" adıyla bu yıl onuncusunu düzenlediğimiz sergide, yine Türk sanatçılarının **ebru, çini, hüsn-i hat, minyatür** ve **tezhip** dallarında ortaya koydukları eserleri tanıyacağız.

Yapılış tarihi açısından yeni, ancak sanatsal içeriği yüzyıllar öncesine dayanan Geleneksel Türk Süsleme Sanatlarının, böylesi sergiler ile kuşaklar ötesi bir değer kazanacağına inanıyorum. Gelenekselliğin çağdaş yaratıcı algılarla güncelleştiği bu sergilerin Türk sanatına katkı sağlamasını diler, eserleri ile bu sergiyi unutulmaz kılacak tüm sanatçıları kutlar, Seçici Kurul üyelerine teşekkür eder, saygılarımı sunarım.

M. İstemihan TALAY
T.C. KÜLTÜR BAKANI

Seçici Kurul

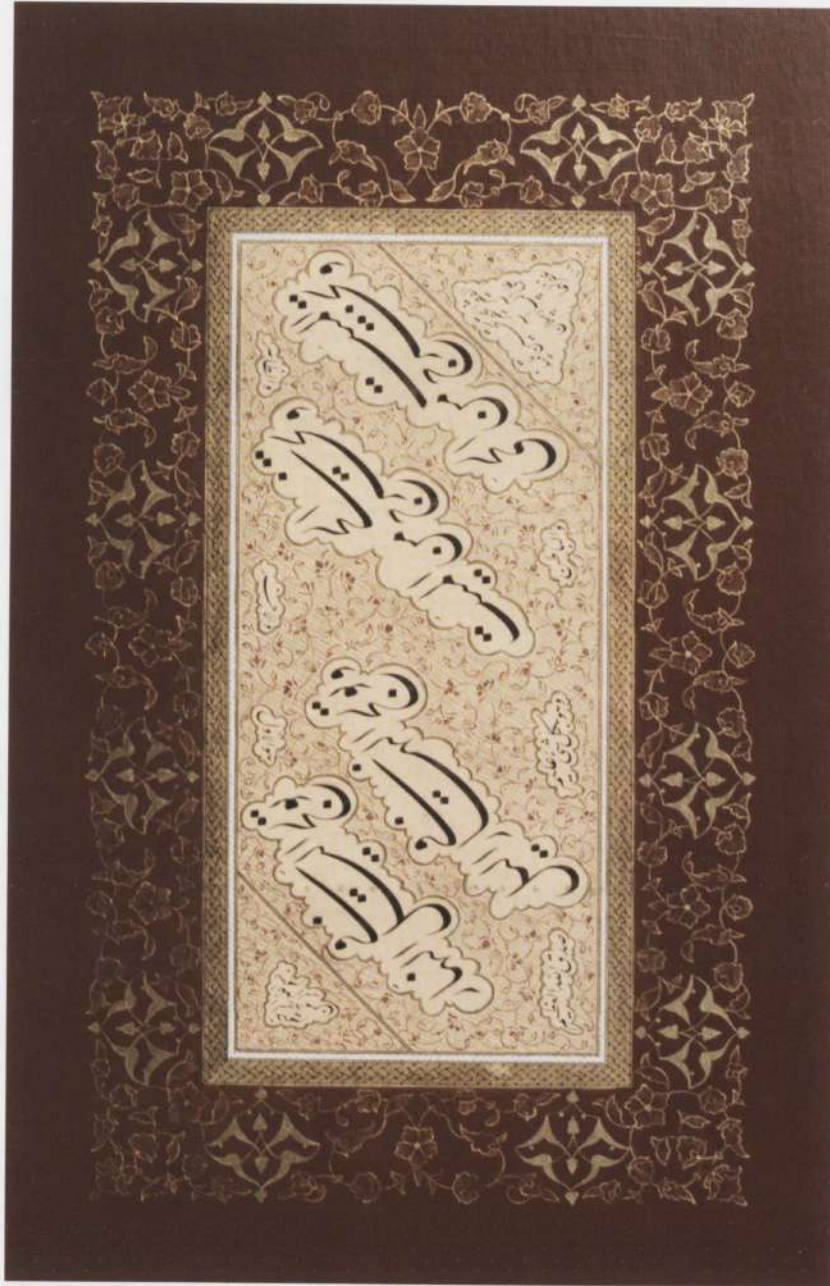
- Mehmet ÖZEL
Güzel Sanatlar Genel Müdürü
- Prof. Dr. Ali ALPARSLAN
Öğretim yesi - Sanatçı
- Doç. Dr. ek DERMAN
Öğretim yesi - Sanatçı
- Salih ELHAN
Sanatçı
- Cahide KESKİNER
Sanatçı
- Yrd. Doç. Dr. Yılmaz ÖZCAN
Öğretim yesi - Sanatçı

Eser Toplama Merkezlerine Göre Katılım Listesi

TOPLAMA MERKEZİ	HÜSN-İ HAT		TEZHİP		MİNYATÜR		ÇİNİ DESENİ		EBRU		TOPLAM	
	Eser Sayısı	Sergilenen Eser	Eser Sayısı	Sergilenen Eser	Eser Sayısı	Sergilenen Eser	Eser Sayısı	Sergilenen Eser	Eser Sayısı	Sergilenen Eser	Eser Sayısı	Sergilenen Eser
ANKARA	27	13	32	9	31	5	6	2	45	19	141	48
İZMİR	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
İSTANBUL	16	3	22	9	17	2	21	8	41	20	117	42
TOPLAM	45	16	54	18	48	7	27	10	86	39	260	90

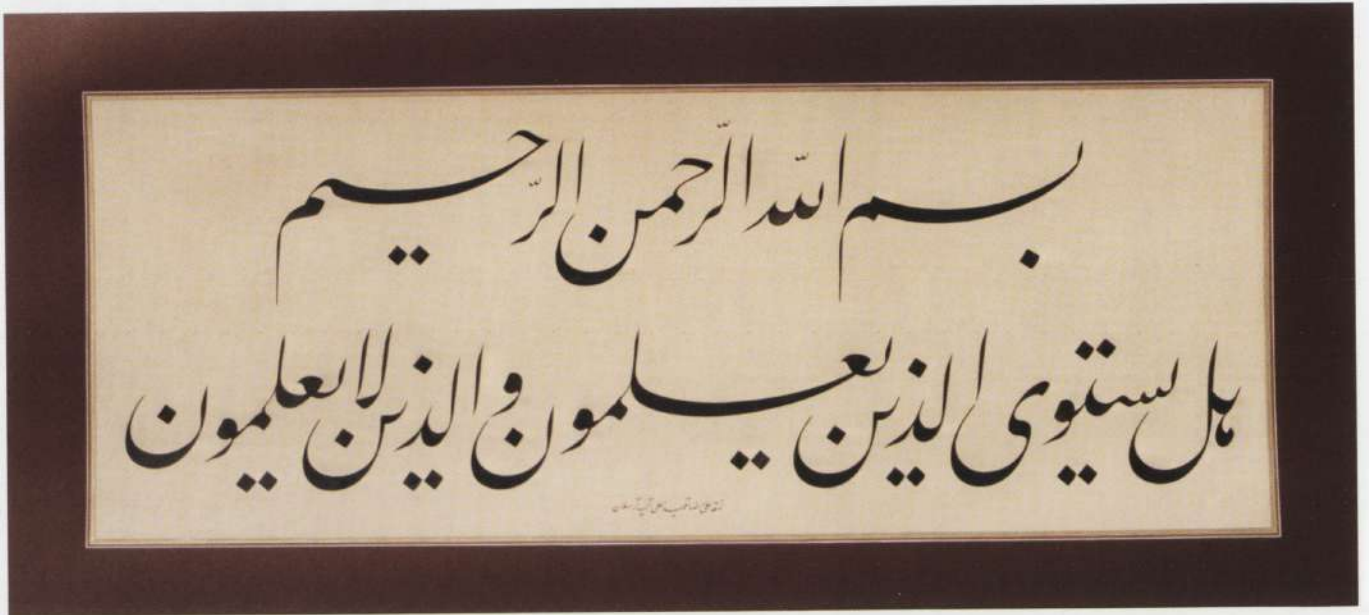


ö d ü l l e r



Tahsin KURT
"Ayat-i Kerime"

Talik
43x28



Ali Rıza ÖZCAN

"Ayet-i Kerime"

İs. Mürek. Celi Talik

23x60

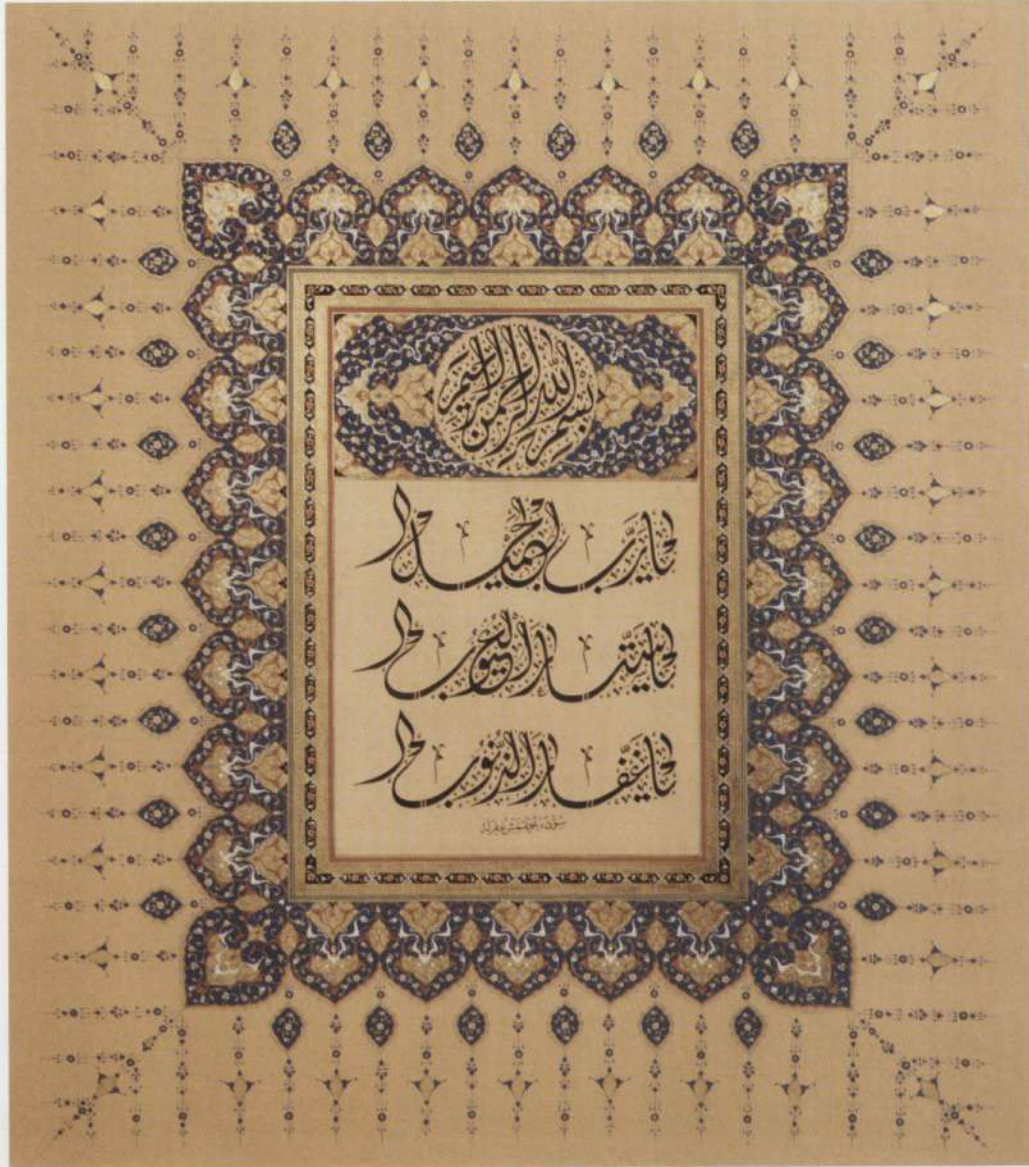


11

Hüsn-i Hat

Adem SAKAL
"Besmele"
Celi Sülüs
36.5x45



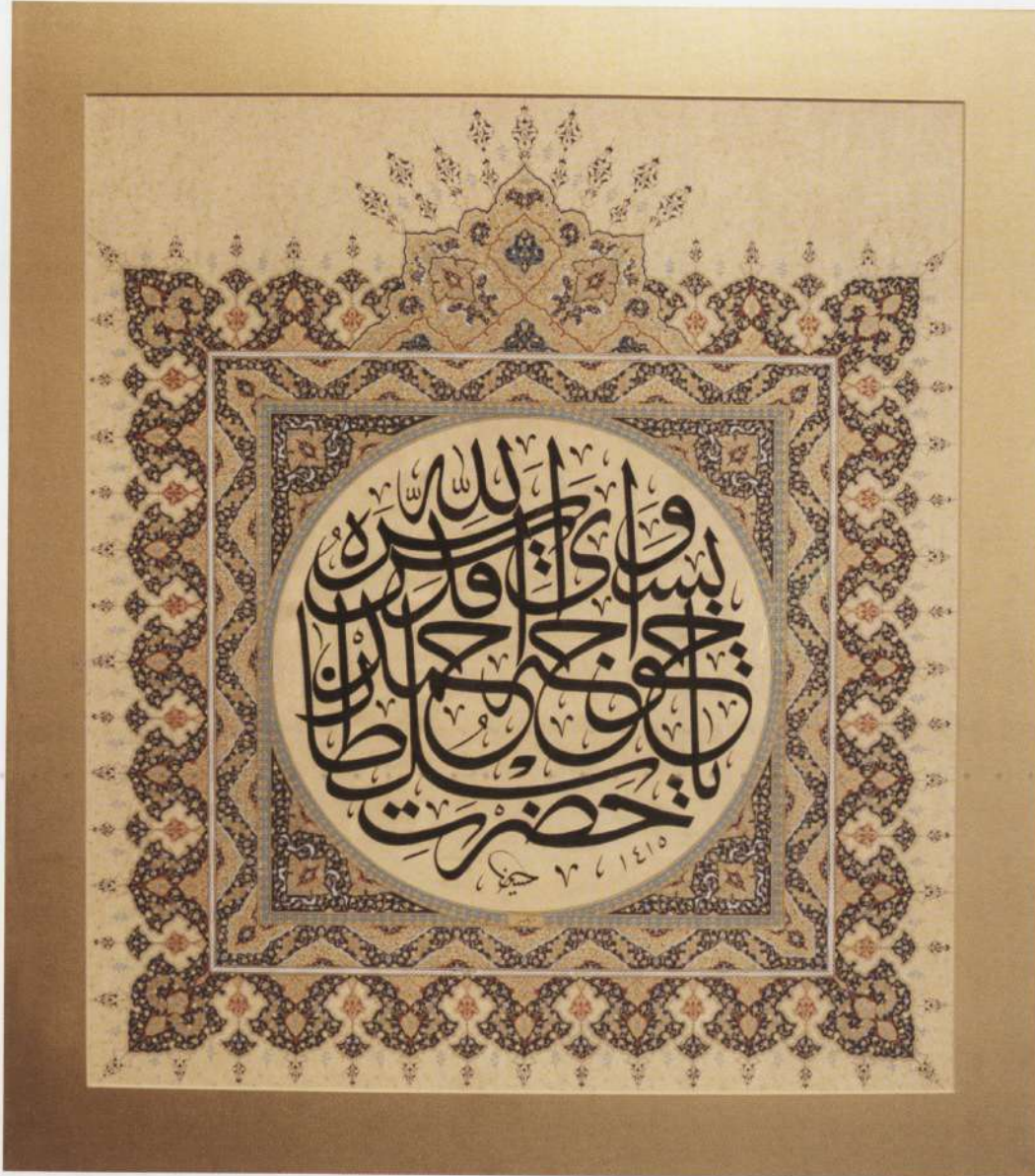


Zehra DAVARCI

"Tezhip"

Altın+Guaj

50x57





Ferhan ŞENOL
"Tezhip"
Guaj
57x47



Ömür KOÇ
"Osmanlı Devleti'nin 700. Yılı"
Ezme Altın Varak
35x48



Nurhayat KÖSEOĞLU
"Korku"
Tarama
21x28



17

Çini Deseni

Funda KOÇER

"Tabak Deseni"

Guaj

51cm. sekizgen

Aysel KOYUNCU
"Klasik Üslup Pano"
Guaj
40x80





19

Çini Deseni

Hülya ÖNAL

"Saz Yolu"

Guaj

R:62

Ekrem ÇOKTAN
"Çintemani"
Akkase
35x58





21

Ebru

Yılmaz ENEŞ
"Gül (Kırmızı)"
Ebru
31x46



Tufan SARA
"Ebru 1"
Battal
33x47.5



s e r g i l e m e



1



2

25

Hüsn-i Hat



3

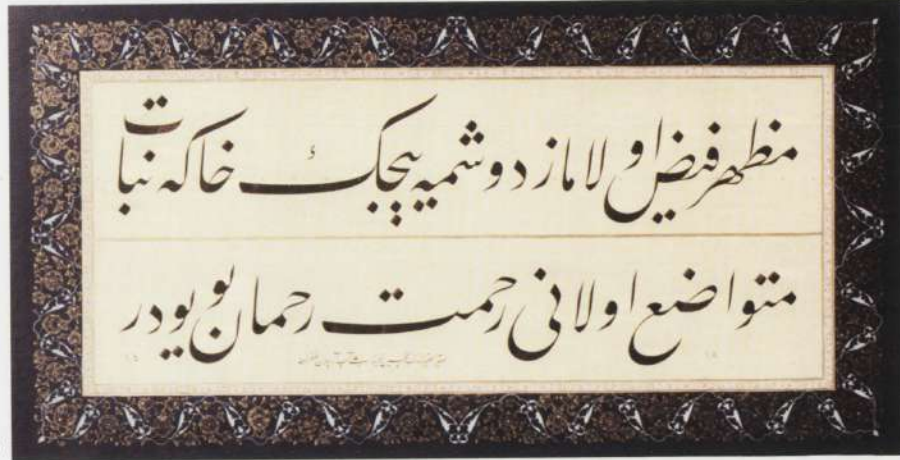
- 1- Doğan ÇILINGİR
"Hilye-i Şerif"
Sülüs- Nesih
60x77.5
- 2- Mustafa KAÇAR
"Ayet"
Celi Sülüs
40x40
- 3- İsmail KANBAZ
"Ayet"
Celi Sülüs
51x37



6



4

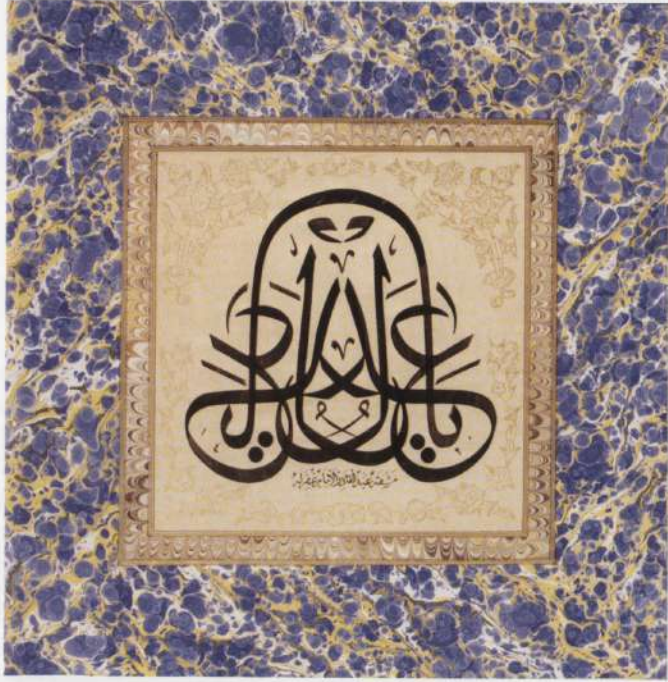


5

- 4- İsmail KANBAZ
"Ayet"
Celi Sülüs
54.5x30.5

- 5- Tahsin KURT
"Şiir"
Celi Talik
47x89

- 6- Kadir KUŞKIRAN
"Bu Da Geçer"
Celi Sülüs
41x43



7



8



9

27

Hüsn-i Hat

7- Kadir KUŞKIRAN

"Esmâ-i Hüsnâ"

Celî Sülûs

35.5x36

8- Mustafa PARILDAR

"Ayat"

Celî Sülûs

45x29.5

9- Mustafa PARILDAR

"Hayrinüssa"

Celî Sülûs

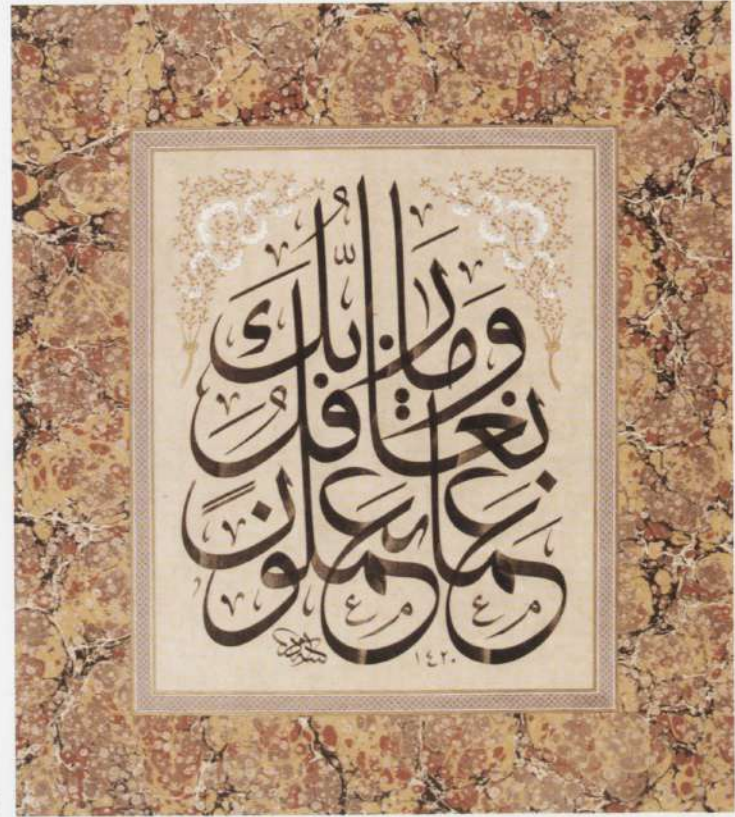
33x32.5



10

28

Hüsn-i Hat



11

- 10- Mustafa PARILDAR
"Erizkü Alallah"

Celi Sülüs
34x38

- 11- Adem SAKAL
"Vema Rabbüke"

Celi Sülüs
42x48



12

29

Hüsn-i Hat



13

12- Adem SAKAL
"Besmele"
Celi Sülüs
36.5x45

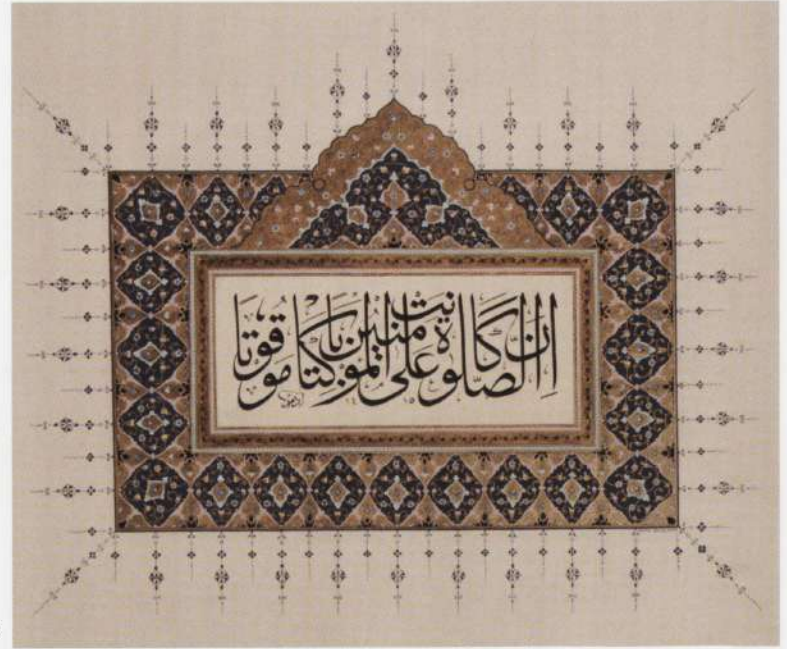
13- Bilal SEZER
"Hat"
31x52.5

1

- 1- Fatma Zehra AKTAŞ
"Hilye-i Şerif"
Guaj
64.5x93.5
- 2- Ayşegül AYLA
"Serbest"
Altın+Guaj
42x70
- 3- Selma BAŞÇI
"Namaz Ayeti"
Altın + Guaj
33x39

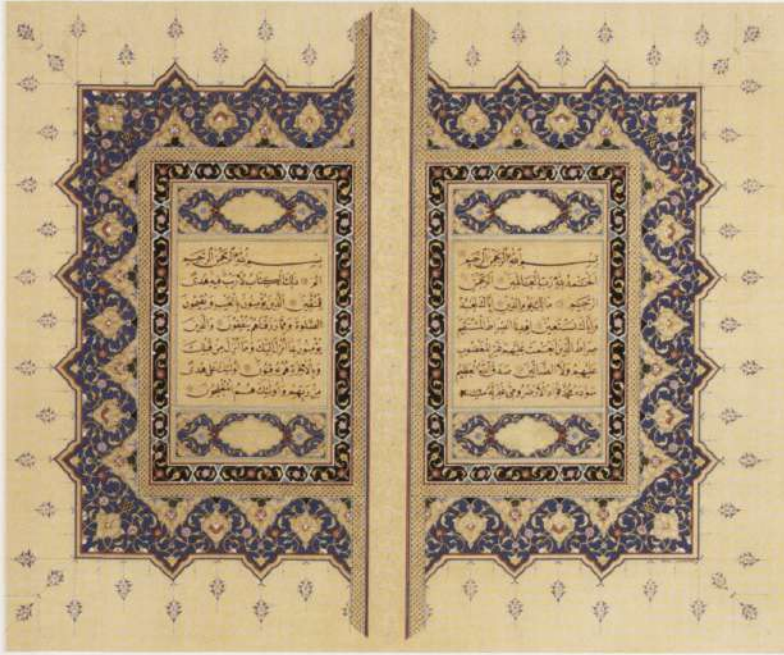


3



2





4

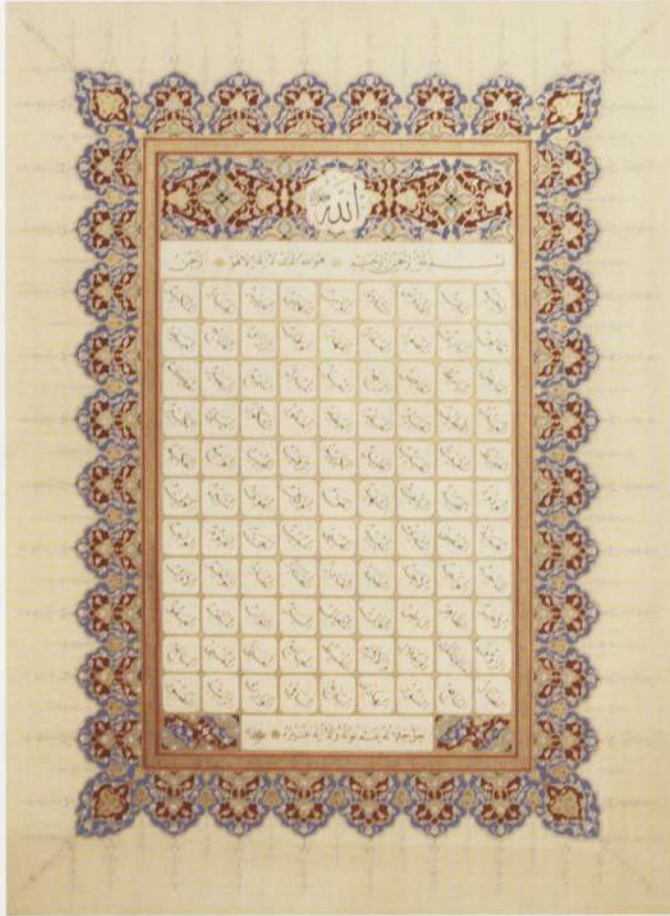


5



6

- 4- Mehmet Ali DÜZÜN
"Ser Levha"
Altın + Guaj
63x55
- 5- Nur GARİP
"Nas Suresi"
SB Altın Varak
R:41
- 6- Hatice GÜLERYÜZ
"Celi Yazı Süsleme"
Altın+ Guaj
29.5x18

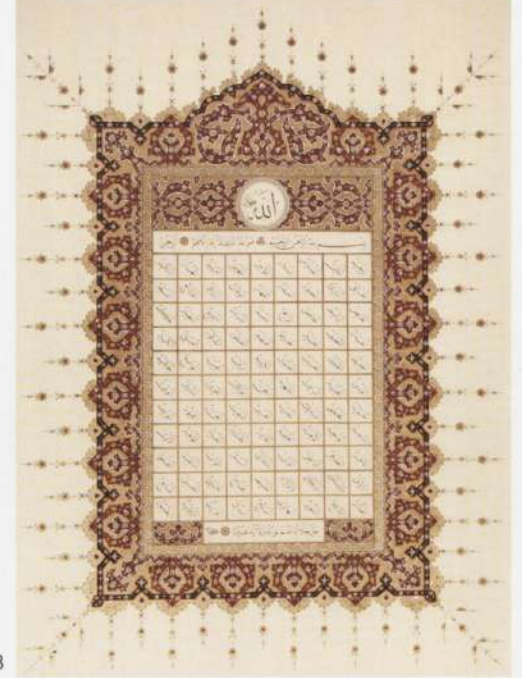


7

- 7- İlkin GÜRSEL
"Esmâ-ül Hesna"
Tezhip
41x46

- 8- Sabiha KOÇ
"Tezhip"
Altın+ Guaj
46x62

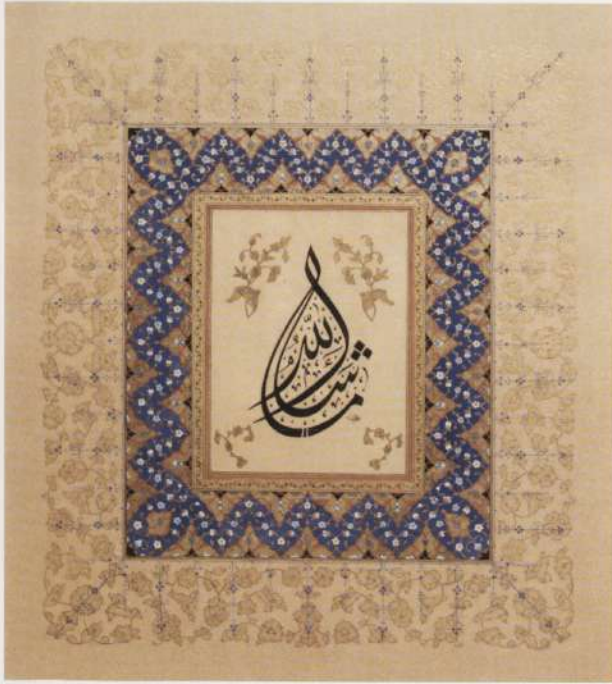
- 9- Nefise TEMEL
"Tezhipli Seyidül"
Altın + Guaj
57x42.5



8



9



10



12



11

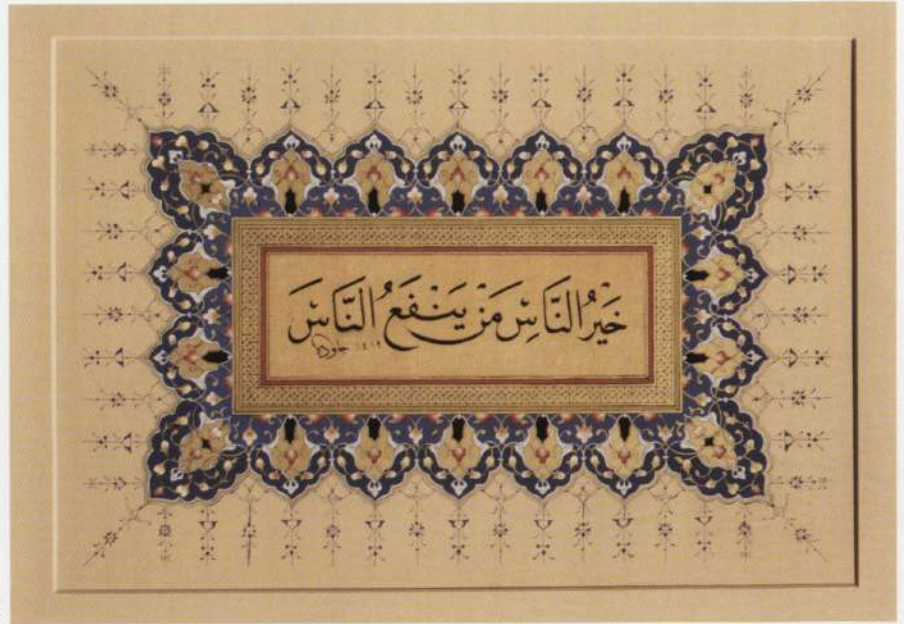
10- V. Oya UYSALER
"Damla Maşallah"
Altın Guaj
33x37.5

11- V. Oya UYSALER
"Fatiha Suresi"
Altın Guaj
37.5x45

12- Dilek YERLİKAYA
"Ortabağ"
Altın+ Guaj
28x38



15



14

34

Tezhip

13- Zeynep YÜKSEL
"Nazar Ayeti"
Altın+ Guaj
38.5x50

14- Zeynep YÜKSEL
"Hadis-i Şerif"
Altın+ Guaj
20.5x30

15- Zeynep YÜKSEL
"Huvalahü"
Altın+ Guaj
25.5x27.5



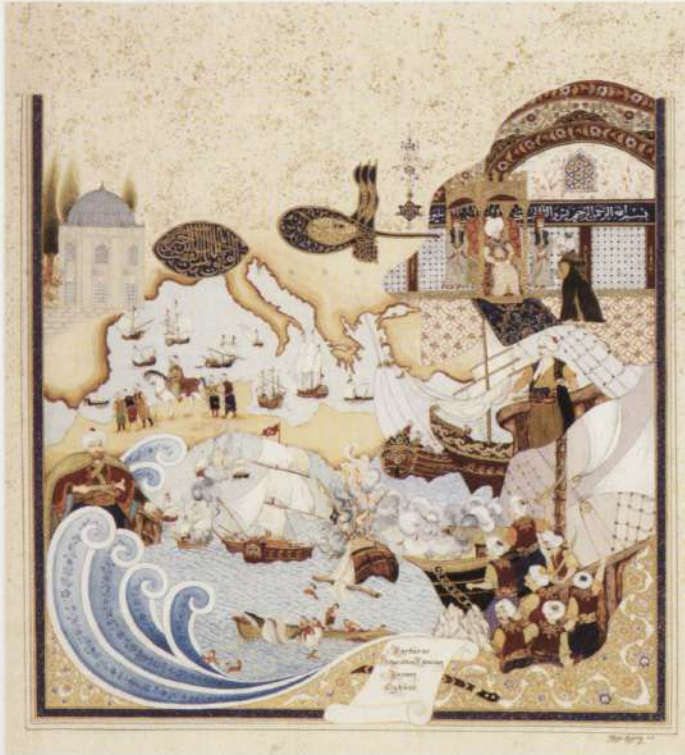
13



1



3



2

35

Minyatür

- 1- Ayten CERAN
"Kasabada Karpuz Neşesi"
SB
31x41
- 2- Nur GARIP
"Barbaros Hayrettin
Paşa'nın Hayatı"
SB+Altın Varak
46x42
- 3- Funda KOÇER
"Kabulleniş"
Guaj
45x32

5



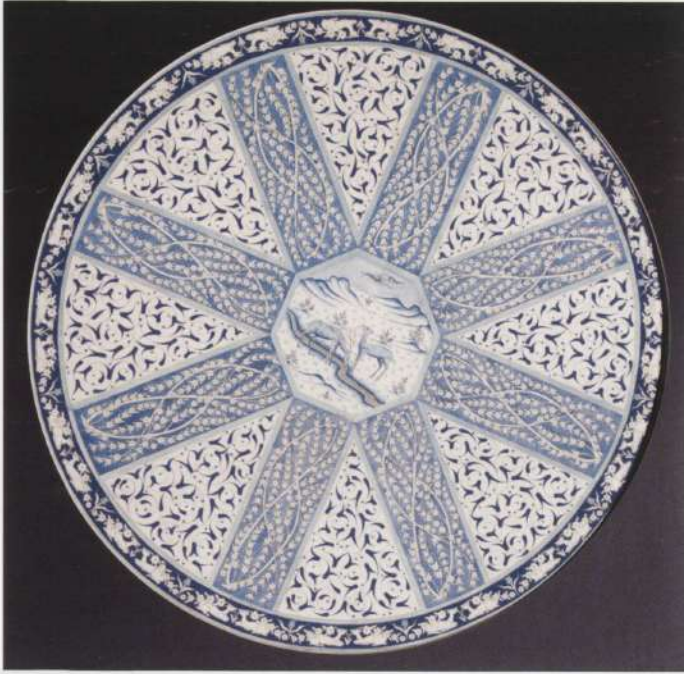
36

Minyatür

4



- 4- Nurhayat KÖSEOĞLU
"Semazen"
Tarama Gölge
15x24
- 5- Kıvanç YERULUĞ
"Kız Kaçırma 1"
SB+Guaj
30x21



1



2



3

37

Çini Deseni

- 1- Timur BİLİR
"Minyatörlü Pano"
Akrilik
70x70
- 2- Banu DURUKAN
"Natüralist Pano"
Guaj
70x70
- 3- Hüseyin ERMUMCU
"Baba Nakkaş Üslup Pano"
Guaj
41x81

- 4- Hûlya KALAYCI
"Yelkenli Çini Pano"
Guaj
60x60

- 5- Aysel KOYUNCU
"Kız Kulesi Pano"
Guaj
60x60

4



5





6



7

39

Çini Desen

- 6- Levent KUM
"Çinide Natürmort"
Karışık
70x100
- 7- Ebru YALKIN
"Ejderli Saz Yolu Pano"
Guaj
60x80



1- Kamile AKDEDE
"Karanfiller"
Motif
24x43



2



3

2- Kamile AKDEDE
"Lale"
Kumlu Motif
27.5x41.5

3- Kamile AKDEDE
"Lale"
Battal
31x46



4

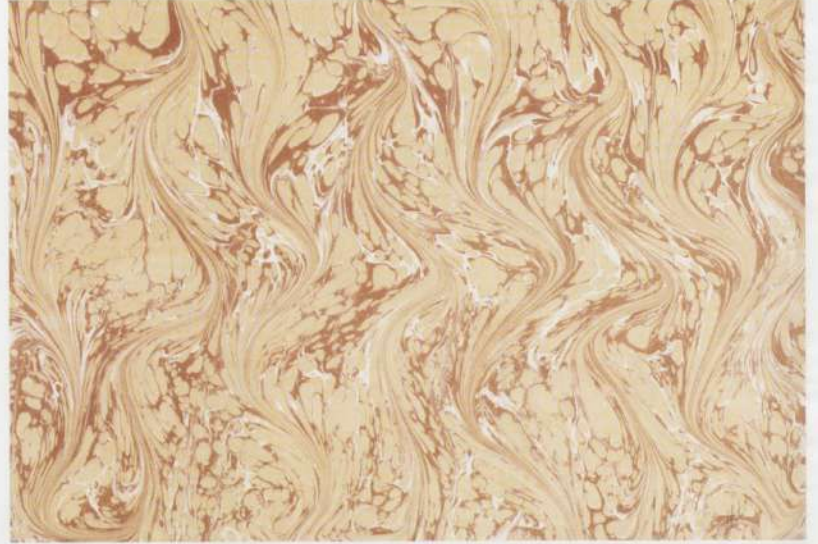


5



6

- 4- Esra AKGÜL
"Ebru III"
Gel-Git
48x32
- 5- Ayda AKTAY
"Kumlu Ebru"
Serbest
32.5x41.5
- 6- Ayda AKTAY
"Çift Katlı Ebru 1"
Serbest
32x48



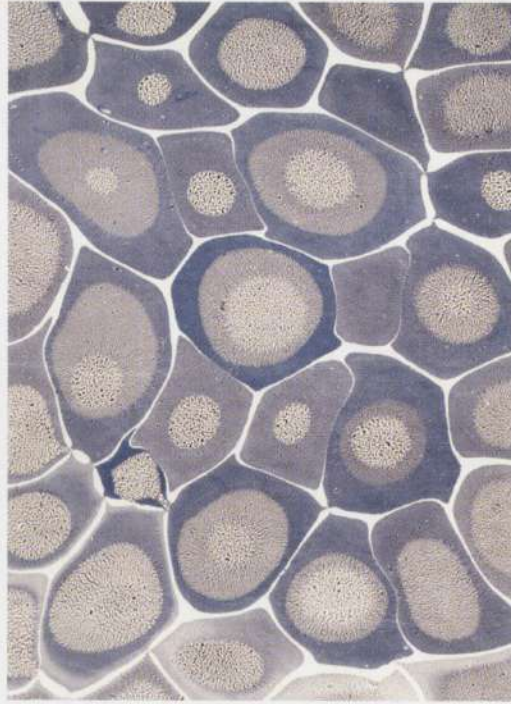
7- Sezai BULUT
"Ebru 1"
Battal
33x47.5

8- Sezai BULUT
"Ebru 2"
Gel-git
33x47.5

9- Hülya CİNCIOĞLU
"Ateş Çiçeği"
Serbest
42x25



10



11

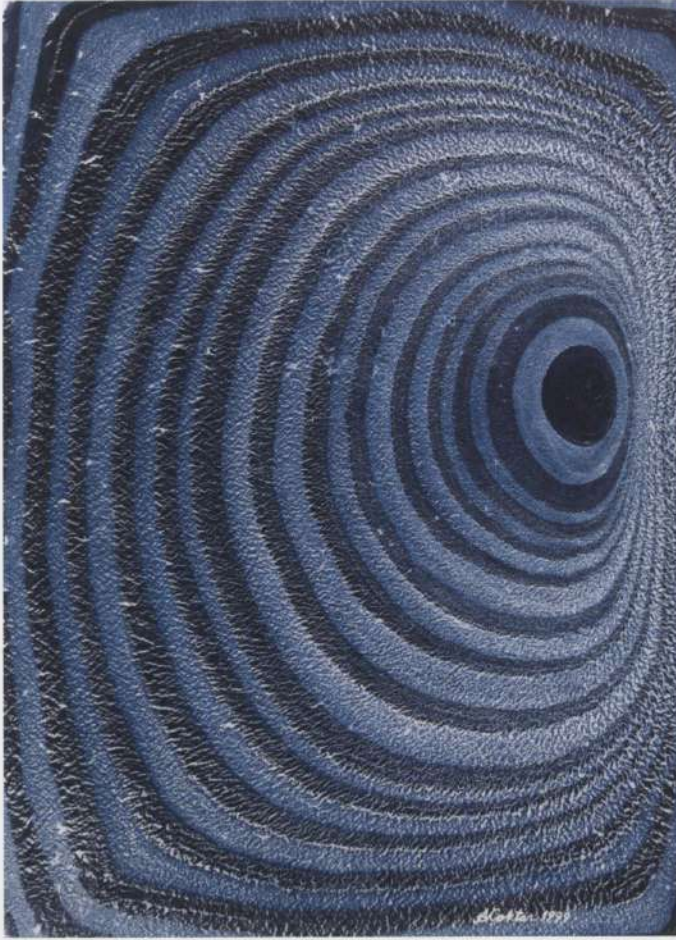


12

10- Hülya CİNCİOĞLU
"Gül"
Serbest
42x27.5

11- Hülya CİNCİOĞLU
Serbest
31x22.5

12- Ahmet ÇOKTAN
"Kufi 4'lü Maşallah"
Akkase
47x57.5



14



13

13- Ahmet ÇOKTAN
"Semazen"
Akkase
28x42

14- Ahmet ÇOKTAN
"Sonsuzluk"
Kumlu
35.5x46



16



15

15- Ekrem ÇOKTAN
Akkase
41x41

16- Zehra DİNÇER
"Lale"
Battal Ebru
31x43

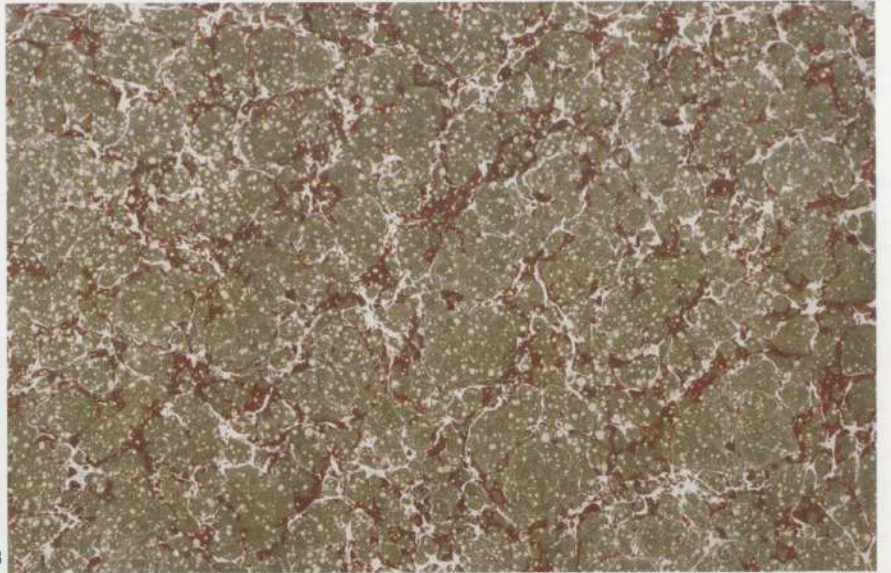
17

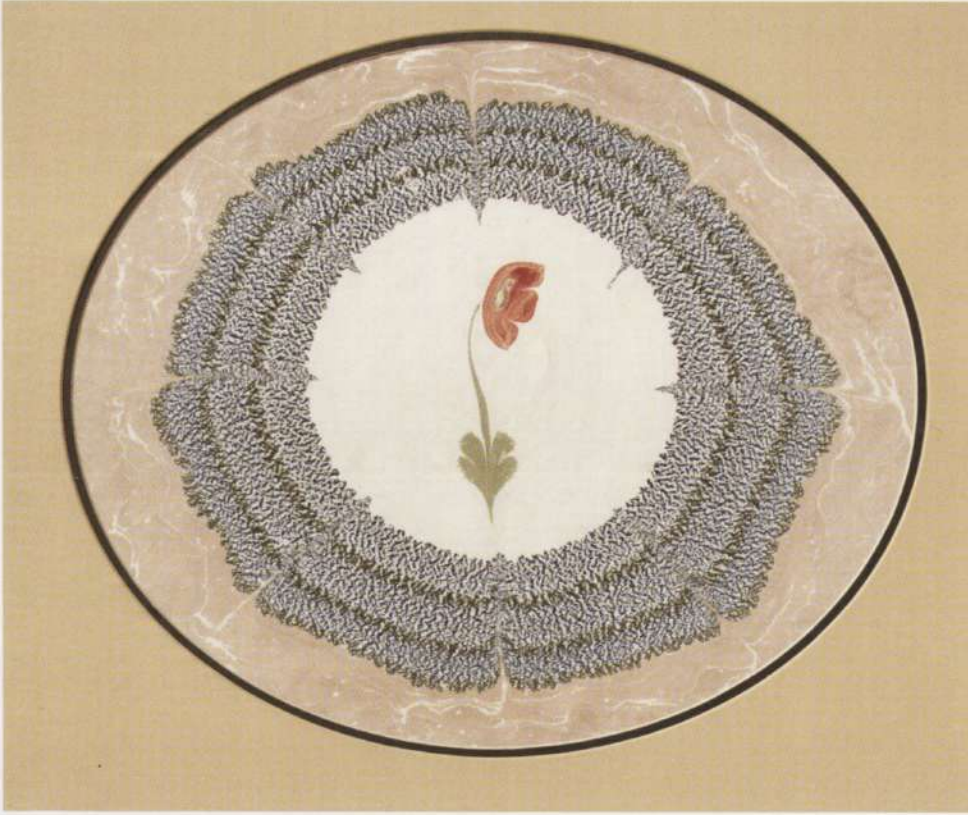


- 17- İsmail DÜNDAR
"Göbekli Karanfil"
Ebru
39x32

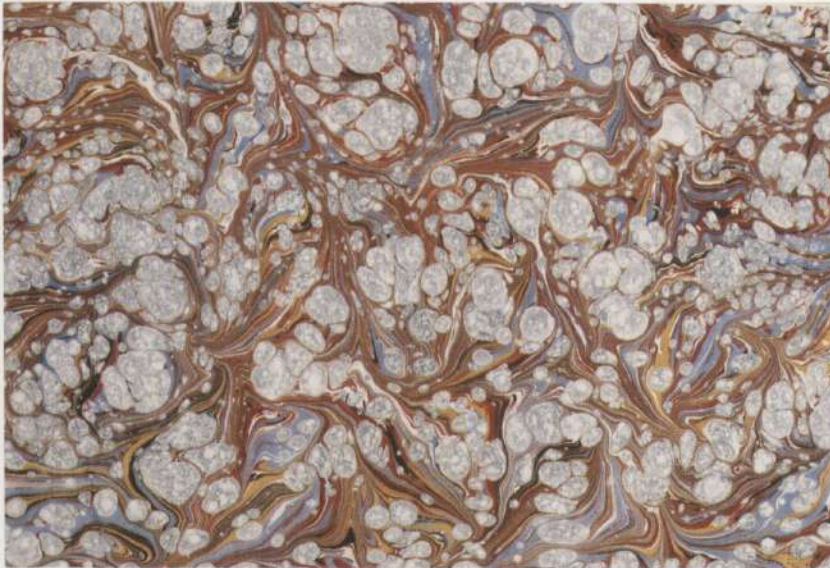
- 18- İsmail DÜNDAR
"Battal Ebru"
Ebru
31x46.5

18





19

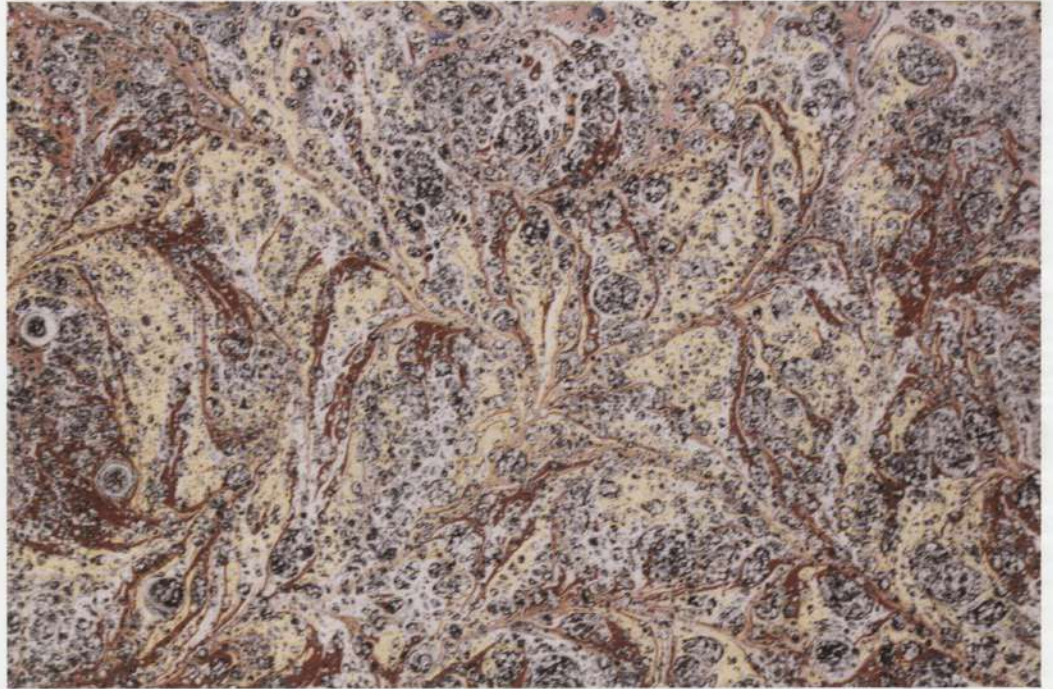


20

19- İsmail DÜNDAR
"Göbekli Gelincik Ebru"
Ebru
33x40

20- F. Sema ELHAN
"Ebru 2"
Neftli Ebru
33x48

21



21- F. Sema ELHAN
"Ebru"
Şal Ebru
33x49

22- F. Sema ELHAN
"Ebru 1"
Neftli Ebru
33x48

22

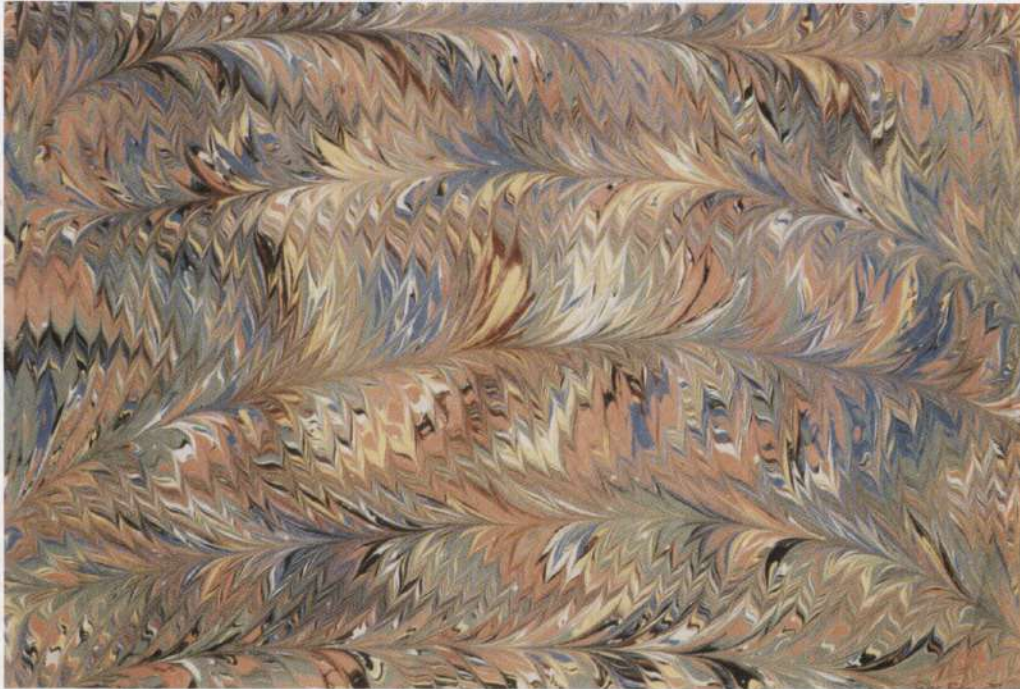




23

49

Ebru



24

23- Güler ELHAN
"Ebru 1"
Tarak Ebru
33x48

24- Güler ELHAN
"Ebru 2"
Tarak Ebru
33x48

25



26



25- Yılmaz ENES
"Gül (Beyaz)"
Ebru
31x46

26- Yılmaz ENES
"Gül (Kırmızı)"
Ebru
29x37



27



28

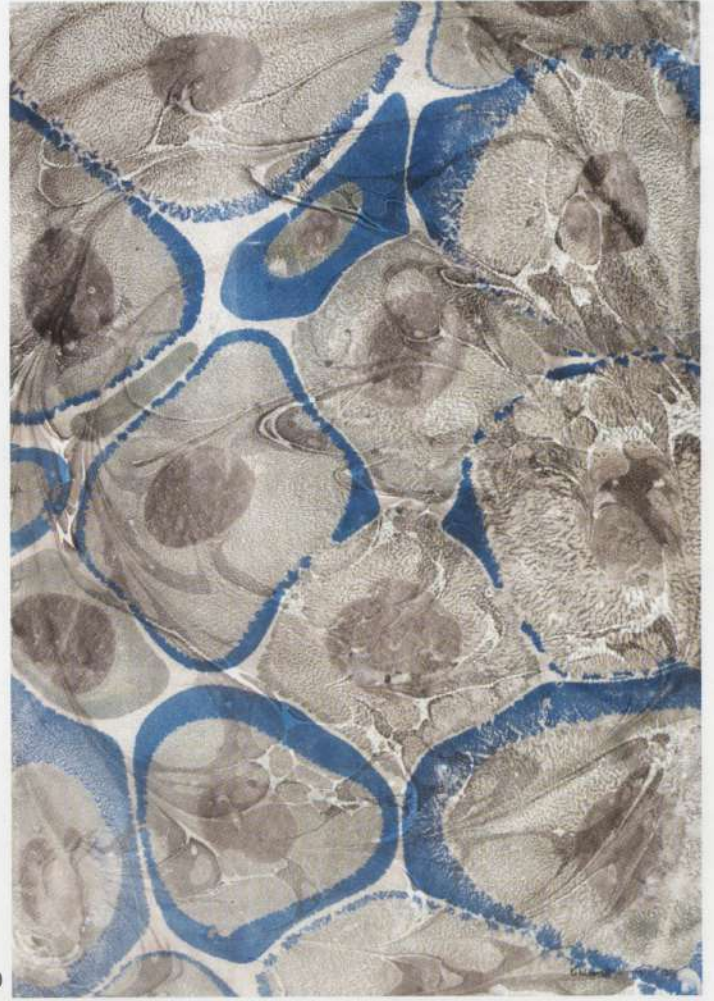
27- Hayrettin ELHAN
"Ebru"
Battal
47x32.5

28- Rafet KÜLLÜOĞLU
"Hazanda Renkler"
Şal Ebru
45x30

29

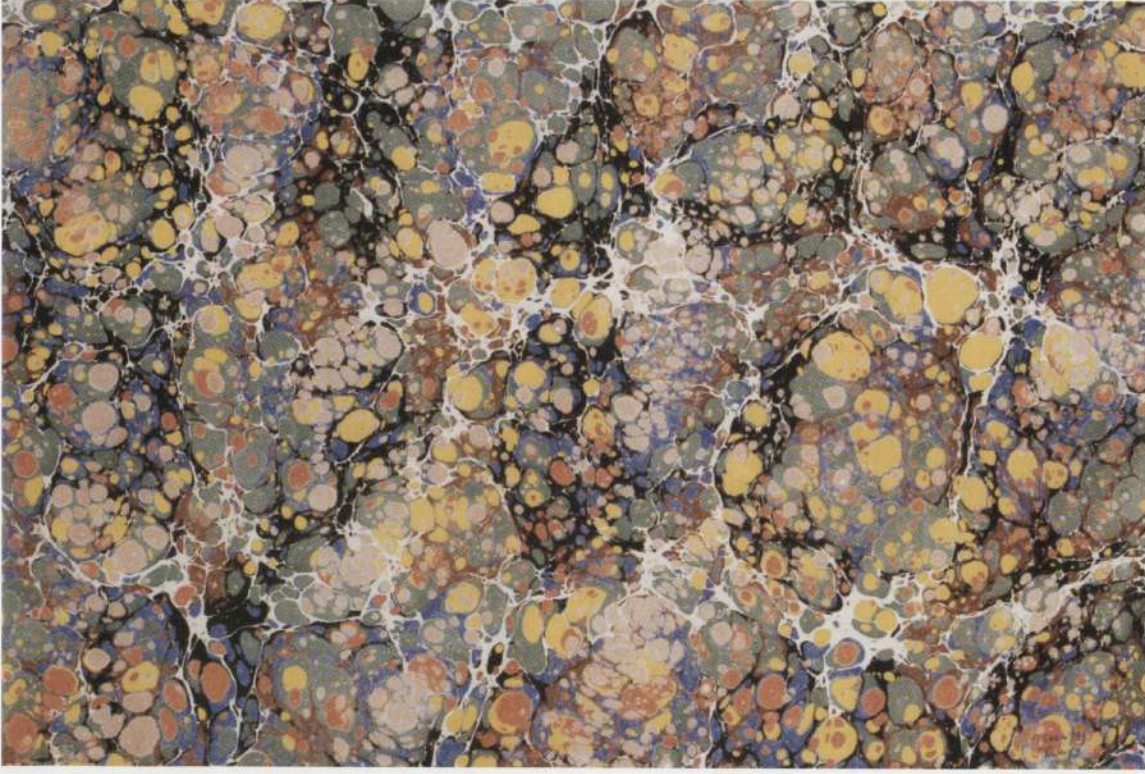


30



29- Sebahat TTNCOĐLU
"Nazar BoncuĐu Balıklar"
Su st
33x48.5

30- Glseren SNMEZ
"ift Baskılı Ebru"
Hatip zeri Kumlu Ebru
34x48



31



32

31- Tufan SARA
"Ebru 2"
Battal
33x47.5

32- Siren ÜSTÜNDAĞ
"Ebru 2"
Battal
34x50

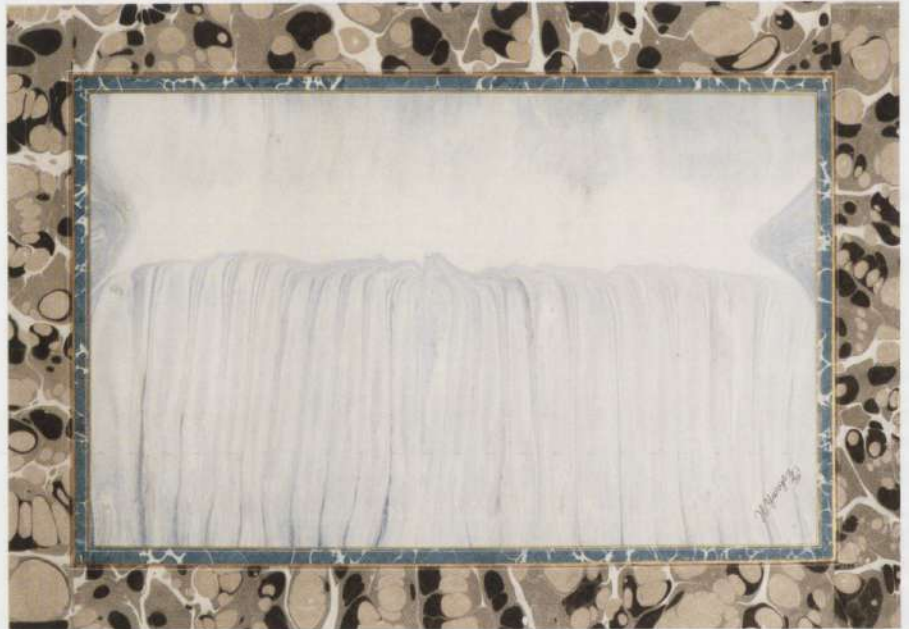
33



- 33- Siren ÜSTÜNDAĞ
"Ebru 1"
Battal
34x38.5

- 34- Hayrettin YANGÖZ
"Şelale"
Tekne Yüzeyi
39x56

34





35



36

35- Hayrettin YANGÖZ
"Necmettin Ebrusu"
Tekne Yüzeyi
51x31

36- Figen M. YÜZER
"Ebru"
Taraklı Ebru
33x47

Özgeçmişler

Kâmile AKDEDE (Ankara, 1955)

A.D.M. Mimarlık Akademisi'ni bitirdi. Halen mimar olarak çalışmaktadır.

Esra AKGÜL (İzmir, 1971)

Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Halen öğretmen olarak çalışmaktadır.

Fatma Zehra AKTAŞ (İstanbul, 1948)

Kız Meslek Lisesini bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. 1988 Yılı Kültür Bakanlığı Çini Dalı Başarı Ödülünü aldı. Ev hanımı olan sanatçı, serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Ayda AKTAY (Ankara, 1959)

İ. Ü. Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde dört, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. Halen rehber öğretmen olarak çalışmaktadır.

Ayşegül AYL A (İstanbul, 1957)

Erenköy Kız Lisesi'ni bitirdi. Ev hanımı olan sanatçı, serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Selma BAŞÇI (Antalya, 1945)

İzmir Kız Lisesi'ni bitirdi. Halen tezhip ve minyatür sanatçısı olarak çalışmaktadır.

Timur BİLİR (İstanbul, 1972)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Halen aynı üniversitede yüksek lisans eğitimine devam etmektedir.

Sezai BULUT (Ankara, 1975)

Yeşilöz Lisesi'ni bitirdi. Halen grafiker olarak çalışmaktadır.

Ayten CERAN (Bursa, 1938)

İstanbul Çapa Eğitim Enstitüsü'nü bitirdi. Emekli olan sanatçı, serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Hülya CİNCİOĞLU (Ankara, 1972)

Zübeyde Hanım Kız Meslek Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı.

Doğan ÇİLİNGİR (Ankara, 1949)

A. Ü. İ. Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Emekli öğretmen öğretmen olan sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Ahmet ÇOKTAN (İstanbul, 1962)

Gemi Yapı Meslek Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde dokuz, yurtdışında sekiz kişisel sergi açtı. Halen serbest olarak çalışmaktadır.

Ekrem ÇOKTAN (İstanbul, 1968)

Marmara Üniversitesi Türk ve İslam Sanatları Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. 9. Devlet Türk Süsleme Sanatları Ebru Yarışması'nda ödül aldı. Halen serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Zehra DAVARCI (Ankara, 1968)

Ortaokul mezunu. Tezhip sanatçısı olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Zehra DİNÇER (İstanbul, 1954)

Davutpaşa Lisesi'ni bitirdi. 4. IRCICA Hat yarışmasında teşvik ödülünü aldı. Sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen hat ve ebru çalışmalarını sürdürmektedir.

İsmail DÜNDAR (İstanbul, 1954)

Nişancı İlköğretim Okulu'nu bitirdi. Halen makine imalatı yapmaktadır.

Mehmet Ali DÜZÜN (Anamur / İçel, 1965)

Akdeniz Üniversitesi Isparta Mühendislik Fakültesi Isparta M.Y.O. Teknik Prg. Halıcılık Bölümü'nü bitirdi. Halıcılık öğretmeni olarak çalışmaktadır.

Banu DURUKAN (İstanbul, 1975)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi G. T.E. S. Bölümü'ü bitirdi. Sakıp Sabancı Vakfı ödülünü aldı. Halen desen tasarımcılığı yapmaktadır.

Güler ELHAN (Kilis, 1956)

Ortaokul mezunu. Yurtiçinde bir, yurtdışında bir karma sergiye katıldı. Halen ebru hocalığı yapmaktadır.

F. Sema ELHAN (Ankara, 1978)

Yurtiçinde iki, yurtdışında bir karma sergiye katıldı. Halen öğrenimine devam etmektedir.

Hayrettin ELHAN (Kilis, 1933)

Erkek Sanat Enstitüsü'nü bitirdi. Emekli olan sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Yılmaz ENEŞ (İstanbul, 1960)

Ortaokul mezunu. Halen ebru sanatı çalışmalarını sürdürmektedir.

Hüseyin ERMUMCU (Kütühy, 1973)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Sanatçının bir ödülü bulunmaktadır. Halen desinatör olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Nur GARİP (Ankara, 1952)

Yenimahalle Kız Meslek Lisesi'ni bitirdi. Ev hanımı olan sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Hatice GÜLERYÜZ (İstanbul, 1975)

Üniversite öğrenimine devam etmektedir.

İlkin GÜRSEL (Zonguldak, 1939)

Kütahya Lisesi'ni bitirdi. Emekli olan sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Mustafa KAÇAR (Şanlıurfa, 1952)

İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nü bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Öğretmen olarak çalışmaktadır.

Hülya KALAYCI (İstanbul, 1973)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Halen desinatör olarak çalışmaktadır.

İsmail KANBAZ (Şanlıurfa, 1976)

Şanlıurfa İmam -Hatip Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde bir karma sergiye katıldı. Halen öğrenimine devam etmektedir.

Ömür KOÇ (Muğla, 1963)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde üç, yurtdışında iki kişisel sergi açtı. 8. ve 9. Devlet Minyatür yarışmalarında ödülleri bulunmaktadır. Sanatçının toplam dört ödül bir mansiyonu bulunmaktadır. Halen Erzurum Atatürk Üniversitesi'nde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

Sabiha KOÇ (Kırklareli, 1950)

İ. D. G. S. Akademisi'ni bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Tezhip Başarı Ödülü'nü aldı. Sanatçının toplam iki ödülü bulunmaktadır. Halen öğretmen olarak çalışmaktadır.

Funda KOÇER (Elazığ, 1972)

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nü bitirdi. 9. Devlet Türk Süsleme Sanatları Çini Deseni Başarı Ödülü'nü aldı. Halen Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Aysel KOYUNCU (Arhavi, 1974)

M.S.Ü. G.S.T. G. T. E. S. Bölümü'nü bitirdi. Halen desen tasarımcılığı yapmaktadır.

Nurhayat KÖSEOĞLU (Rize, 1970)

M.G.S.F.ni bitirdi. Halen tasarım - brode çalışmaları yapmaktadır.

Levent KUM (Ankara, 1966)

Mimar Sinan Üniversitesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü'nü bitirdi. 9. Devlet Türk Süsleme Sanatları Çini Deseni Başarı Ödülü'nü aldı. Halen Mimar Sinan Üniversitesi'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Tahsin KURT (Van, 1965)

Ortaokul mezunu. Sanatçının bir mansiyon ödülü bulunmaktadır. Halen matbaacılık yapmaktadır.

Kadir KUŞKIRAN (Şanlıurfa, 1974)

Şanlıurfa İmam Hatip Lisesi'ni bitirdi. Halen imamlık yapmaktadır.

Rafet KÜLLÜOĞLU (Kastamonu, 1955)

İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nü bitirdi. Yurtiçinde beş kişisel sergi açtı. Halen öğretmen olarak çalışmaktadır.

Hülya ÖNAL (Almanya, 1971)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde dört kişisel sergi açtı. Halen öğretmen olarak çalışmaktadır.

Ali Rıza ÖZCAN (Kozlu, 1968)

Üniversite mezunu. Kültür Bakanlığı 9. Hüsn-i Hat Başarı Ödülü'nü ve Şeyh Hamdullah Hat yarışması dünya üçüncülüğü ödülünü aldı. M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Müzehher BİCE ÖZDALLI (İstanbul, 1964)

Lise mezunu. Yurtiçinde onbeş kişisel sergi açtı. Halen tezhip hocalığı yapmaktadır.

Mustafa PARILDAR (Şanlıurfa, 1982)

İmam - Hatip lisesi öğrencisi. Yurtiçinde bir karma sergiye katıldı.

Tufan SARA (Elmadağ, 1959)

A.İ.T.İ.A.'ni bitirdi. Yurtiçinde yirmi, yurtdışında bir karma sergiye katıldı. Halen Kültür Bakanlığı Eğitim Dairesi Başkanlığı Şube Müdürü olarak çalışmaktadır.

Adem SAKAL (Tirebolu, 1956)

İlahiyat Fakültesi'ni bitirdi. IRCICA'nın yarışmasında dünya ikinciliği ödülünü ve Kültür Bakanlığı Başarı Ödülü'nü aldı. Öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

Bilal SEZER (Ödemiş, 1969)

Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ni bitirdi. Aynı üniversitede araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Gülseren SÖNMEZ (Ankara, 1946)

Gazi Eğitim Fakültesi Resim - İş Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 37 kişisel sergi açtı. Yurtdışında bir kişisel sergi açtı. Emekli öğretmen olan sanatçı serbest olarak çalışmaktadır.

Ferhan ŞENOL (Ankara, 1954)

Yenimahalle Kız Meslek Lisesi'ni bitirdi. Sanatçı serbest olarak çalışmaktadır

Nefise TEMEL (Kırıkkale, 1953)

Anadolu Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nü bitirdi. Emekli olan sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Sabahat TÜTÜNCÜOĞLU (Bursa, 1940)

Bursa Ortaokulu'nu bitirdi. Yurtiçinde 1bir kişisel sergi açan sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

V. Oya UYSALER (İzmir, 1946)

Kız meslek lisesini bitirdi. Sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Siren ÜSTÜNDAĞ (İstanbul, 1961)

Düzce Kız Meslek Lisesi'ni bitirdi. Sanatçı serbest olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

Ebru YALKIN (İstanbul, 1972)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Halen desinatör olarak çalışmaktadır.

Hayrettin YANGÖZ (Karaman, 1968)

Cumhuriyet Üniversitesi Radyoloji Ön-lisans Bölümü'nü bitirdi. Yurichinde dokuz kişisel sergi açtı. Halen radyoloji teknikeri olarak çalışmaktadır.

Dilek YERLİKAYA (Erzincan, 1970)

M.S.Ü. G.S.F. G.T.E.S. Tezhip Ana Sanat Dalı'ni bitirdi. Halen galeri yöneticiliği yapmaktadır.

Kıvanç YERULUĞ (Eskişehir, 1939)

Sekreterlik okulunu bitirdi. Halen tezhip ve minyatür çalışmaları yapmaktadır.

Zeynep YÜKSEL (Gerede, 1977)

Yeniçağa Kız Meslek Lisesi'ni bitirdi. Halen sitilist olarak çalışmaktadır.

Figen M. YÜZER (İstanbul, 1965)

M.S.Ü. Sosyoloji Bölümü'nü bitirdi. M.S.Ü. yüksek lisans yaptı. Halen dernek idari sorumlusu olarak çalışmaktadır.

K-182-000-A-03/54-000



0078002103754003

