

745
0719

TÜRK SÜSLEME SANATLARI

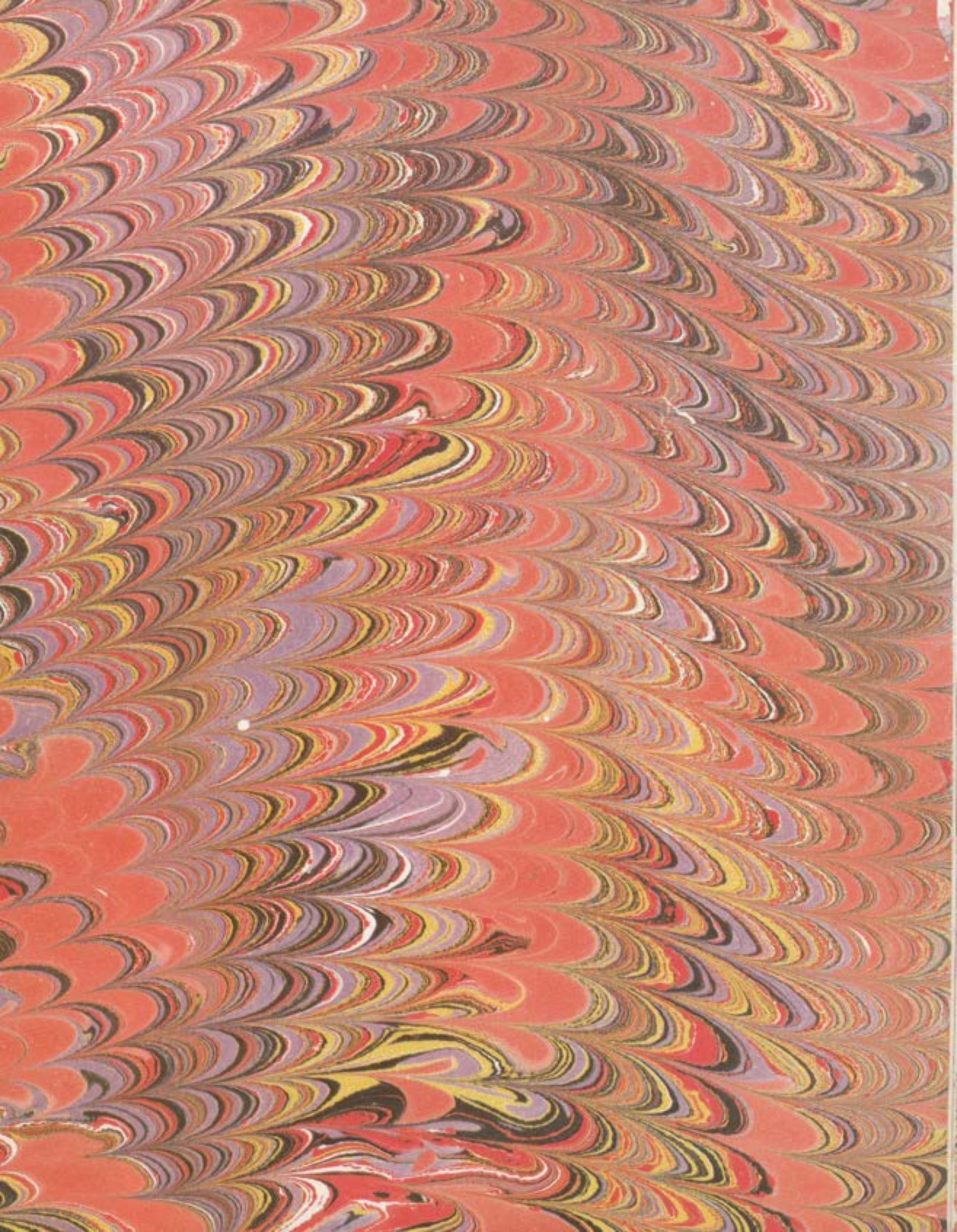
IV. – V.

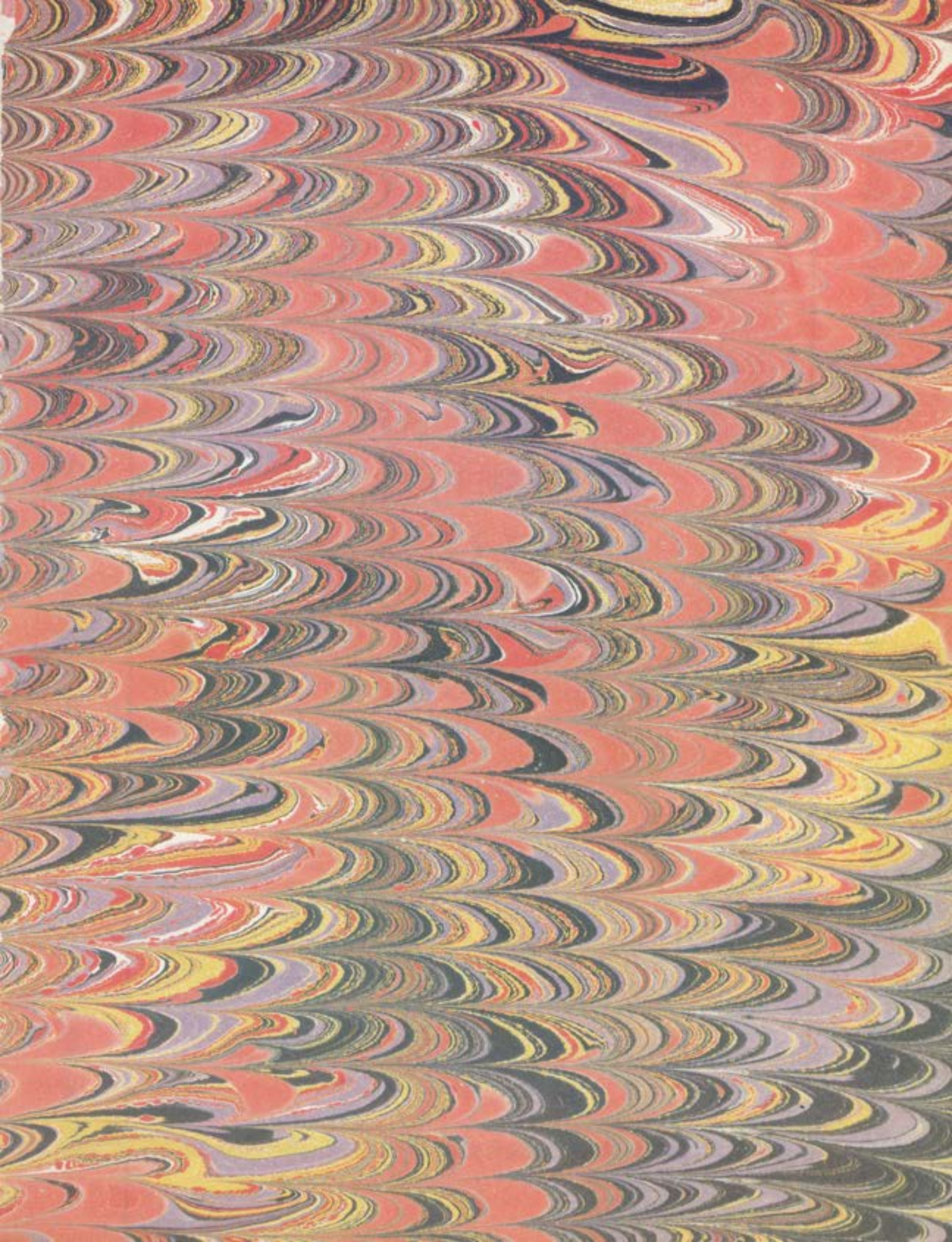


Çini-Ebru
Minyatür

Tezhip
Hüsn-i Hal

T.C KÜLTÜR BAKANLIĞI
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü





HAZIRLAYANLAR

Derleyen - Yılmaz ÖZCAN

Yapım - Silüet Sanat ve Turistik Yayınlar Limited Şirketi.

Fotoğraf - Çerkez KARADAĞ, Foto Filim Merkezi (Ankara)

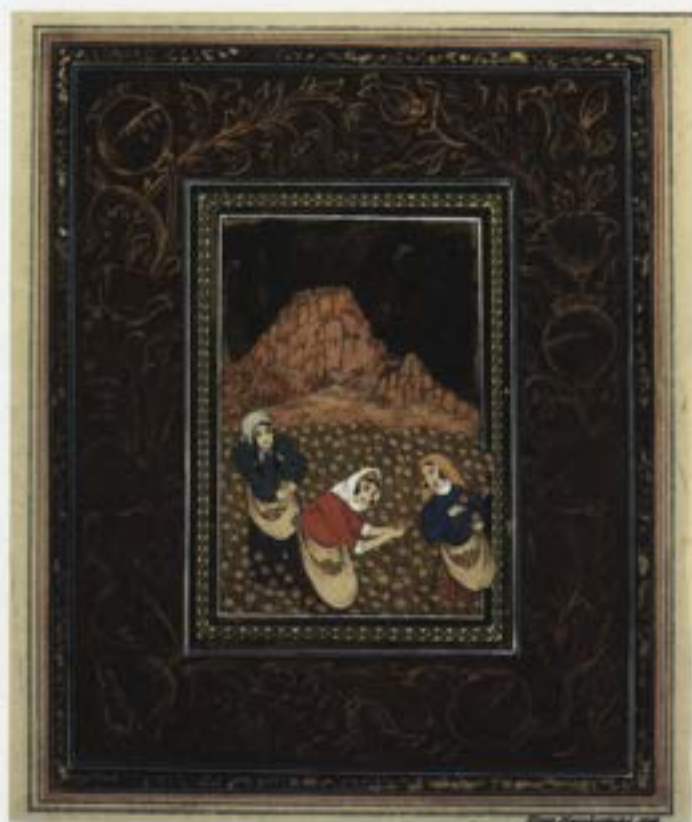
Baskı - Baysan Basım ve Yayın Sanayii A.Ş. (İstanbul) 517 03 10

Ank. Dev. Resmî Halkal Mûzari Kütüphanesi

IV. ve V.
**DEVLET
TÜRK
SÜSLEME
SANATLARI**
SERGİLERİ KATALOĞU



T. C. KÜLTÜR BAKANLIĞI
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



Türk Süsleme Sanatlarını tanıtmak, yaymak ve bu alanda çalışan sanatçıları desteklemek amacıyla "Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi"nin V.sini 1990 yılında tertiplenmiş bulunmaktayız.

Bugüne kadar Türk Süsleme Sanatlarımızın gelenekli bir yapıya kavuşarak sevdinilmesi yolunda sanatçılarımızın gösterdiği ilgi ve gayret her türlü övgünün üzerindedir.

Bu alanda hizmet veren sanatçılarımızın yakın ve samimi destekleriyle serginin gelecekte daha geliştirileceğinden emin bulunmaktayım.

Türk Süsleme Sanatları dalında büyük bir sorumluluğı üstlenen bu sergimizde eserleri teşhir edilen ve ödöl alan sanatçıları kutlar, Seçici Kurul Üyelerine teşekkür eder, saygılarımı sunarım.

Namık Kemal ZEYBEK

Bakan

IV. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI SERGİSİ
SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ

İhsan YCEZSOY

Prof. Dr. Rüçhan ARIK (Katılamadı)

Ömer Faruk ATABEK

Muammer ÜLKER

Timuçin TANARSLAN

Sergi Komiseri : Yılmaz ÖZCAN

IV. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI SERGİSİNDE ÖDÜL ALAN SANATÇILAR

Aralık 1989



KORUCUOĞLU Belgin



KOÇ Bayhan Sabiha



SEZER Yusuf

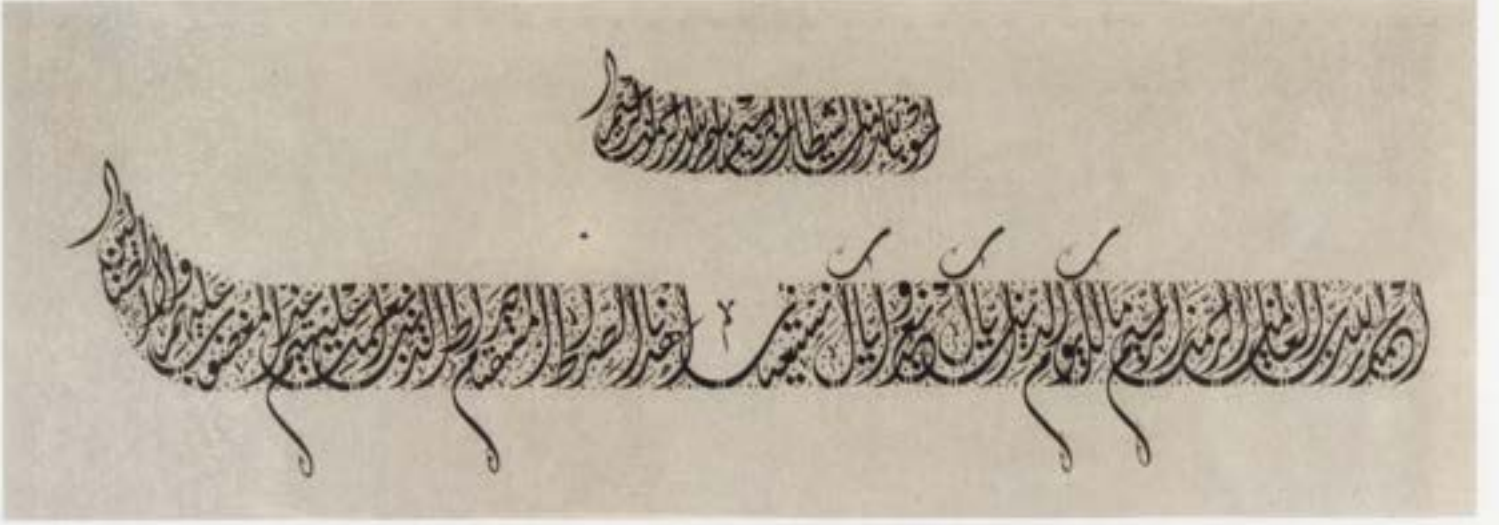


HEPGÜL Nusret



AVLUPINAR Naciye Nur

SERGİLENMEYE DEĞER BULUNAN ESERLER



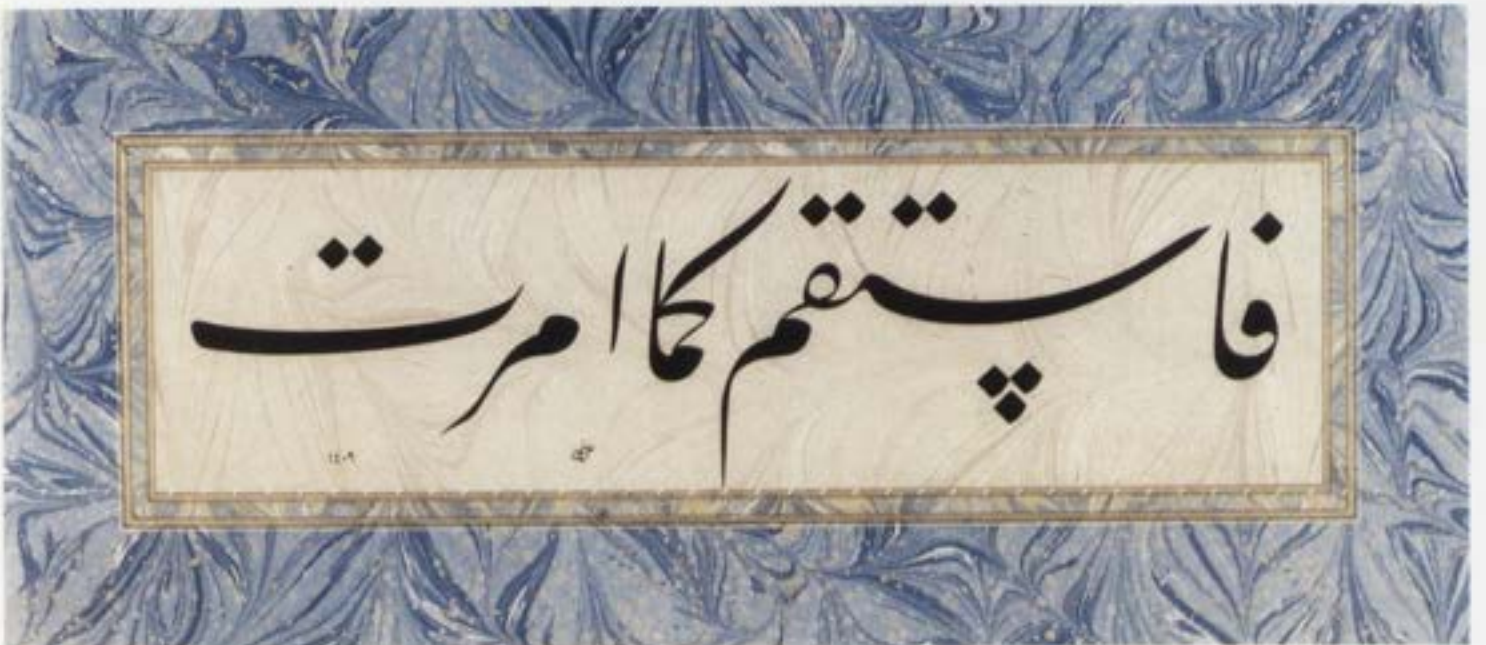
TOY Ali



ÖZKEÇECİ İlhan



OYLUPINAR Şükriye



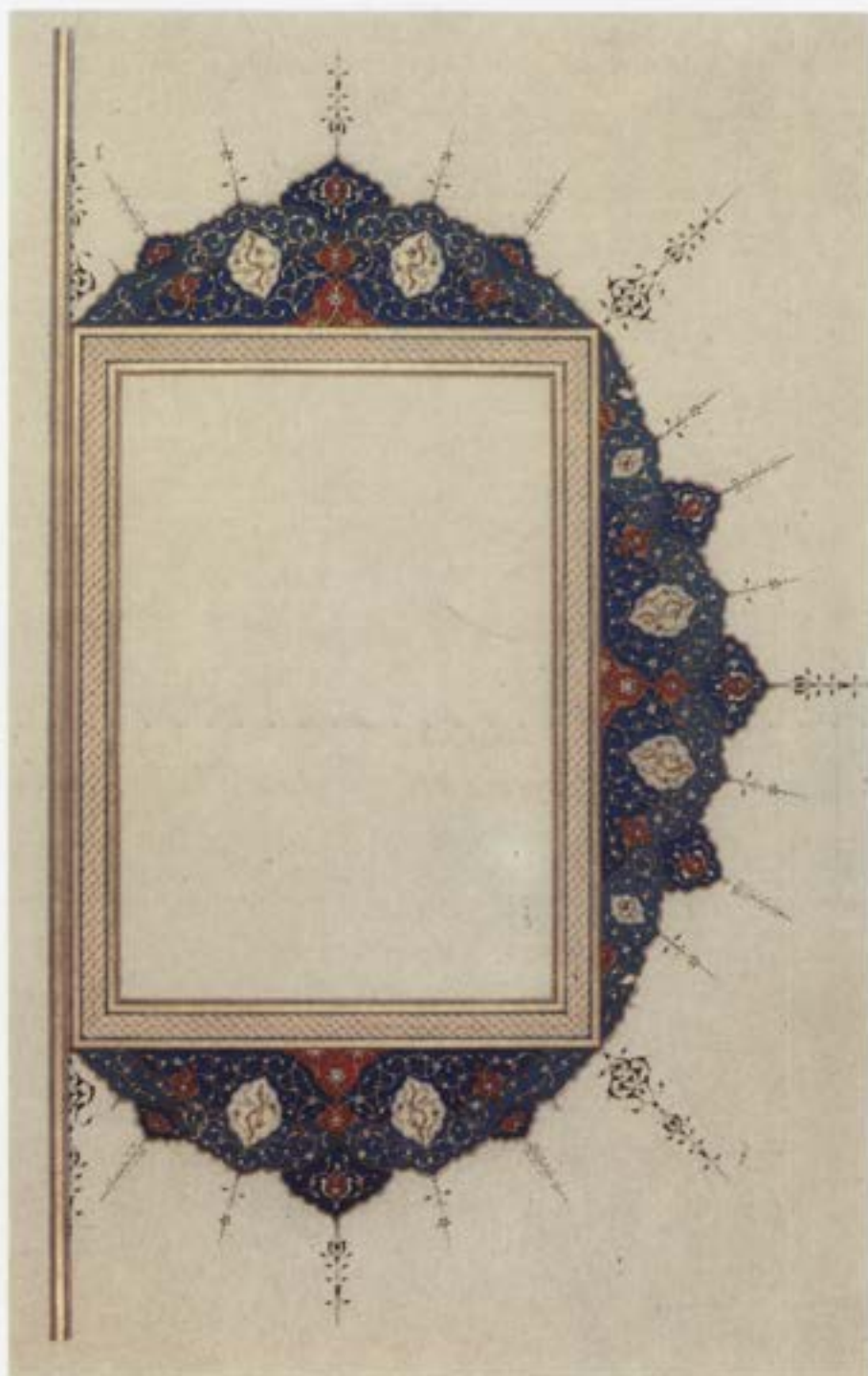
TOY Ali



BABAOĞLU T. Alparslan

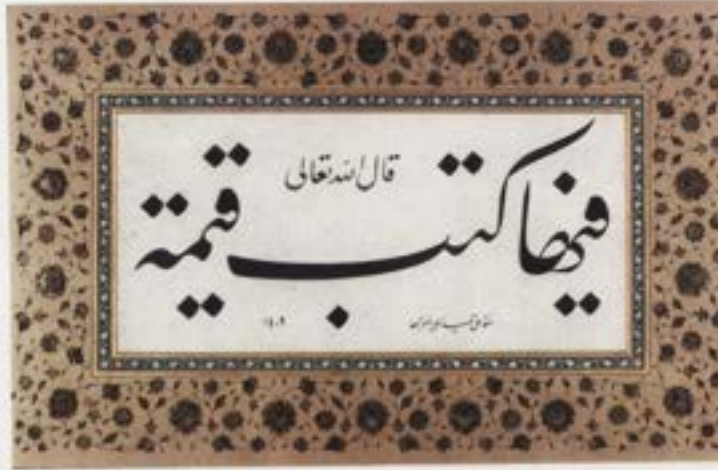


ÇAKI Muammer





KAYAOĞLU Sevim



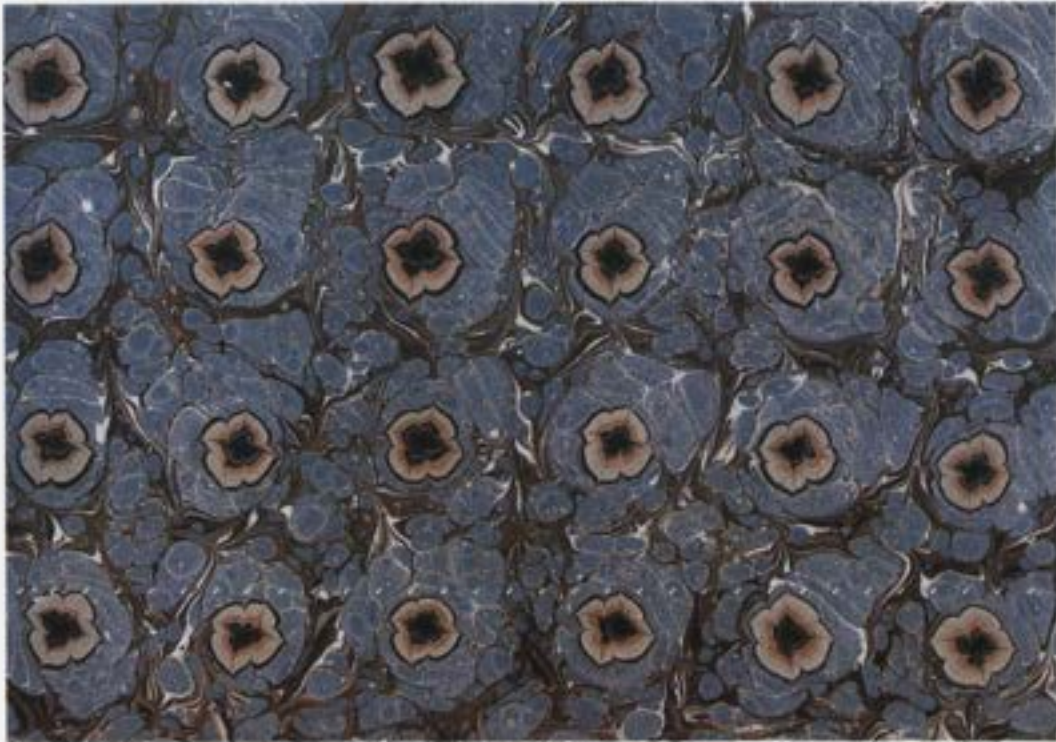
TOY Ali



BALIKÇIOĞLU Mualla



AKBAŞ Muhsine



BAŞAR Fuat



BAYDOĞAN Nİlgün



BAŞAR Fuat



ERKMEN Çağman



BEDÜK Gülşen



GÜZEY Tülin



AKTAŞ Fatma Zehra



ALTUN Ganime



AKBAŞ Muhsine



ÖZTEKİN Vesile



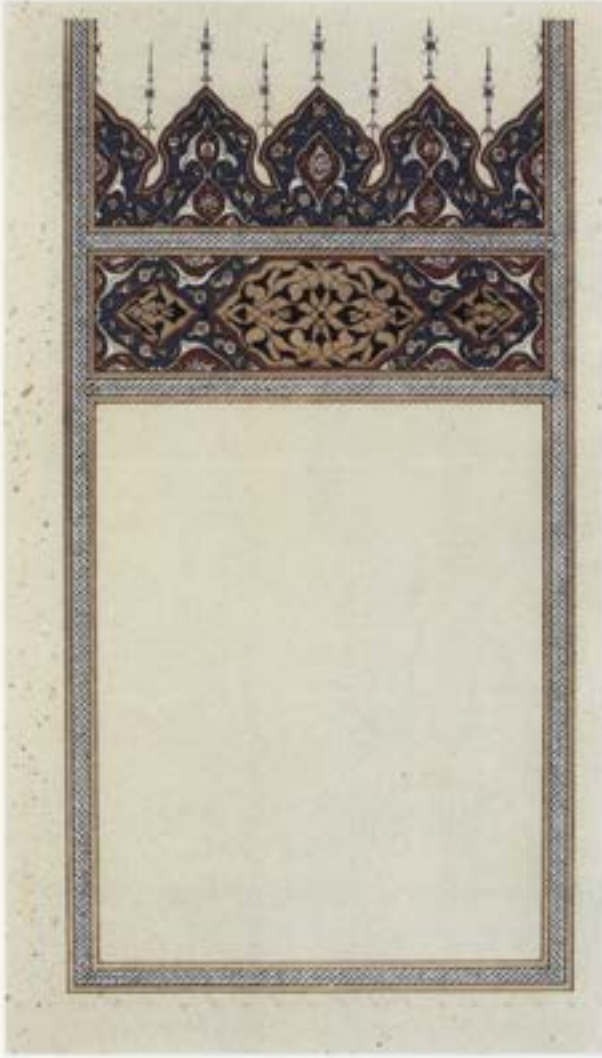
SEZER Yusuf



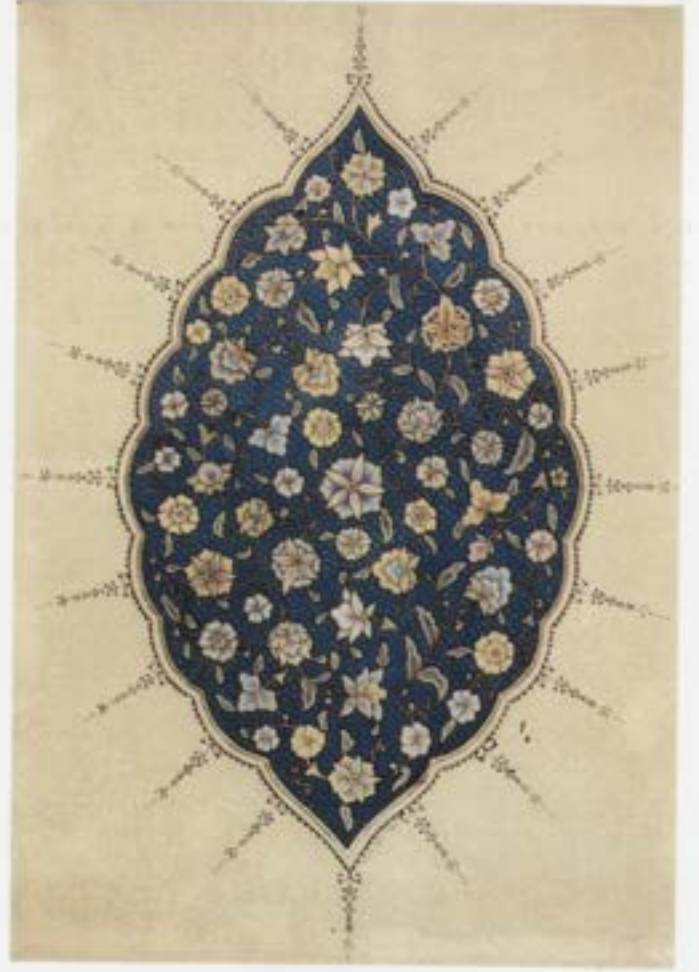
ELHAN Salih



AKÇURA Nerkis



ÖRKİ Nazım



ABA Aydın



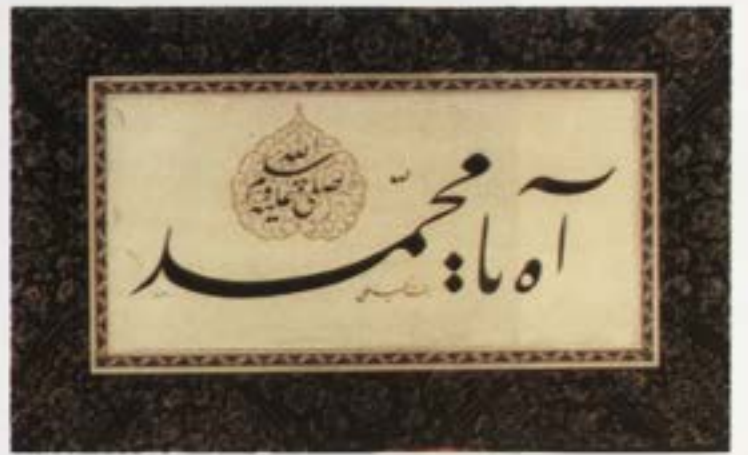
HEPGÜL Nusret



KOÇ Ömür



BAŞAR Fuat



BENEFŞE Yusuf Coşkun



BABAOĞLU T. Alparslan



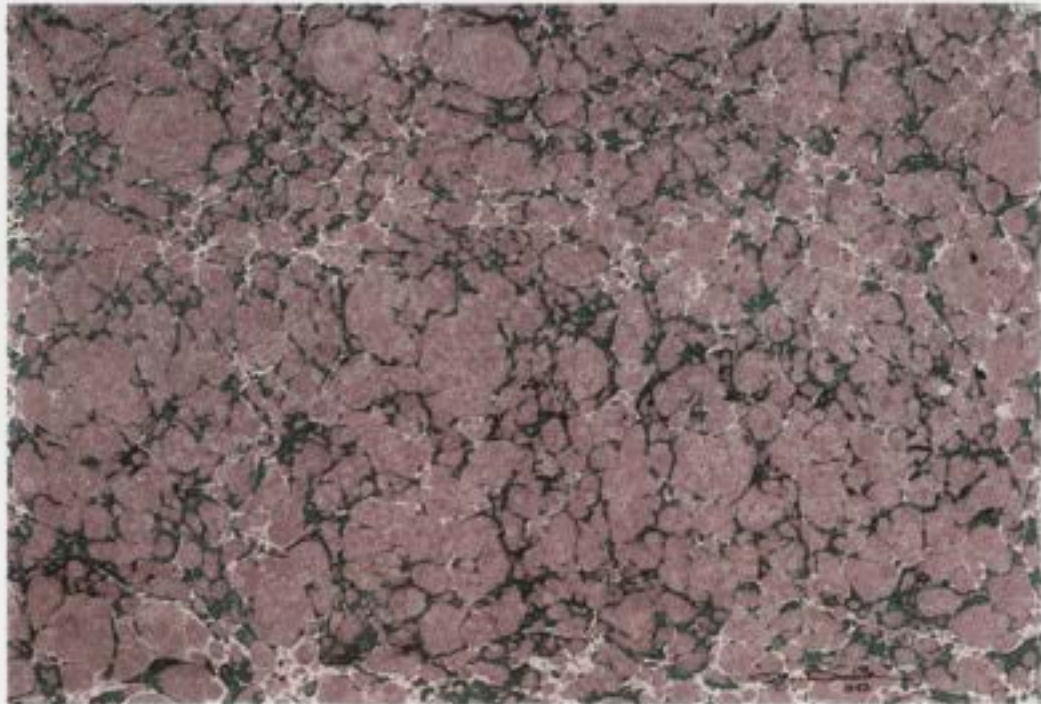
BEDÜK Gülşen



BALIKÇIOĞLU Mualla



GÜZEY Tülin



BEDÜK Gülşen



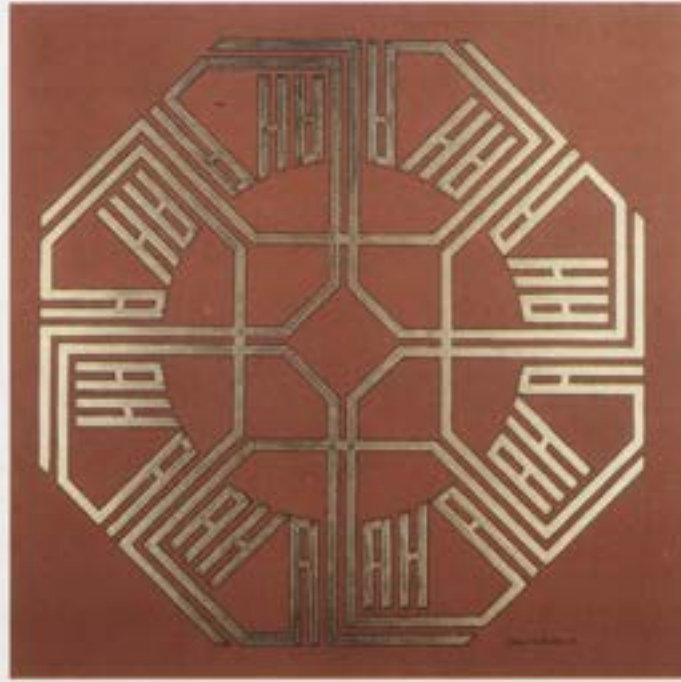
KESOVA Nail



ELHAN Salih



HEPGÜL Nusret



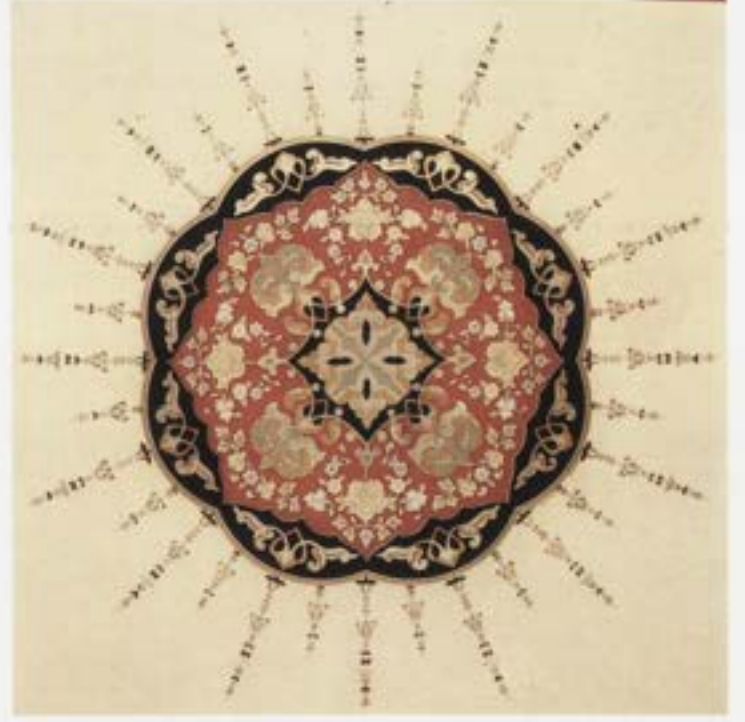
NALBANTOĞLU İlhami



ÇÖMEZOĞLU Asuman



YILMAZ Sevgi



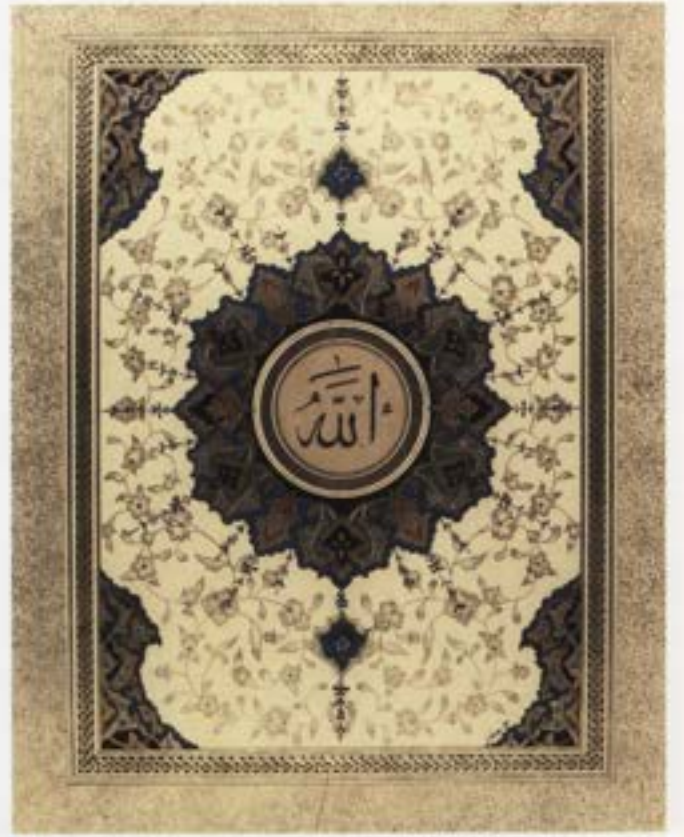
TAŞKAPILIOĞLU Mükerrrem



BENEFŞE Yusuf Coşkun



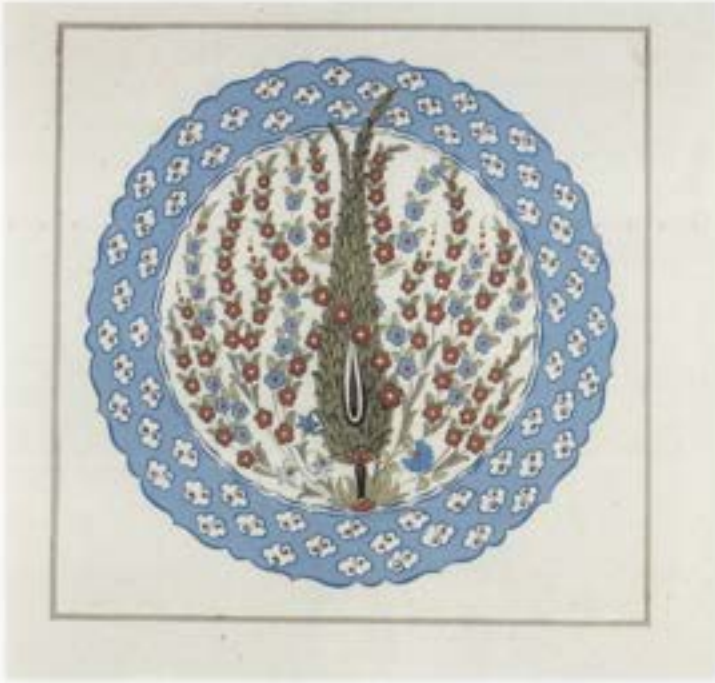
ERKMEN Çağman



ALPER Özgöl



KESOVA Nail



ÇAKI Muammer



BENEFŞE Yusuf Coşkun



ÇANKIRI Bekir



BOZKUŞ Ali



ALTUNBAŞ Bedia



OCAKÇIOĞLU Mehtap



TOY Ali



AKBAŞ Muhsine



İNALÖZ Şahin



ALTUNBAŞ Bedia



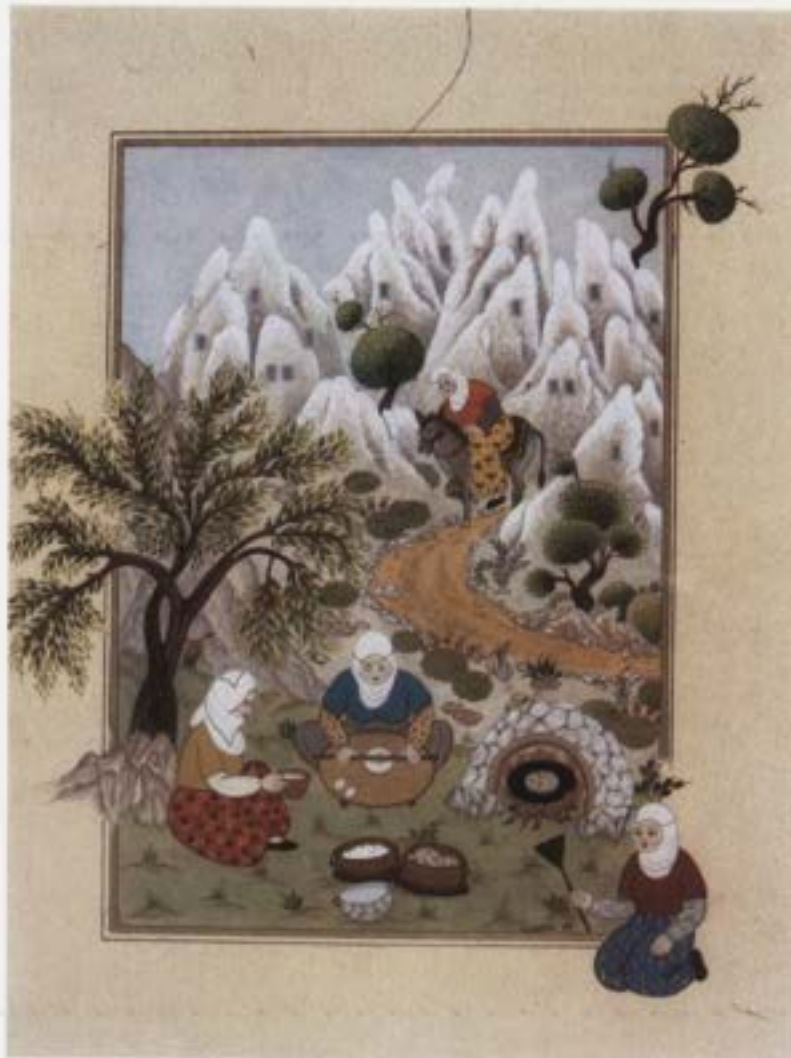
BABAÖĞLU T. Alparslan



KASAP Esma



ALTUN Ganime





GANİME Altın



AKTAŞ F. Zehra



KARATAŞ Derya Sema



TANSI Ülker



AKBAŞ Muhsine

**V. DEVLET TÜRK SÜSLEME
SANATLARI SERGİSİ**

Aralık 1990

V. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI SERGİSİ
SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ

İhsan YCEZSOY

Prof. Kerim SİLİVRİLİ

Cahide KESKİNER

Çiçek DERMAN

Atanur MERİÇ

Sergi Komiseri : Yılmaz ÖZCAN

V. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI
SERGİSİNDE ÖDÜL ALAN
SANATÇILAR

Aralık 1990



ÖZ Mamure





KORUCUOĞLU Belgin

SERGİLENMEYE DEĞER BULUNAN ESERLER



AKTAY Ayda



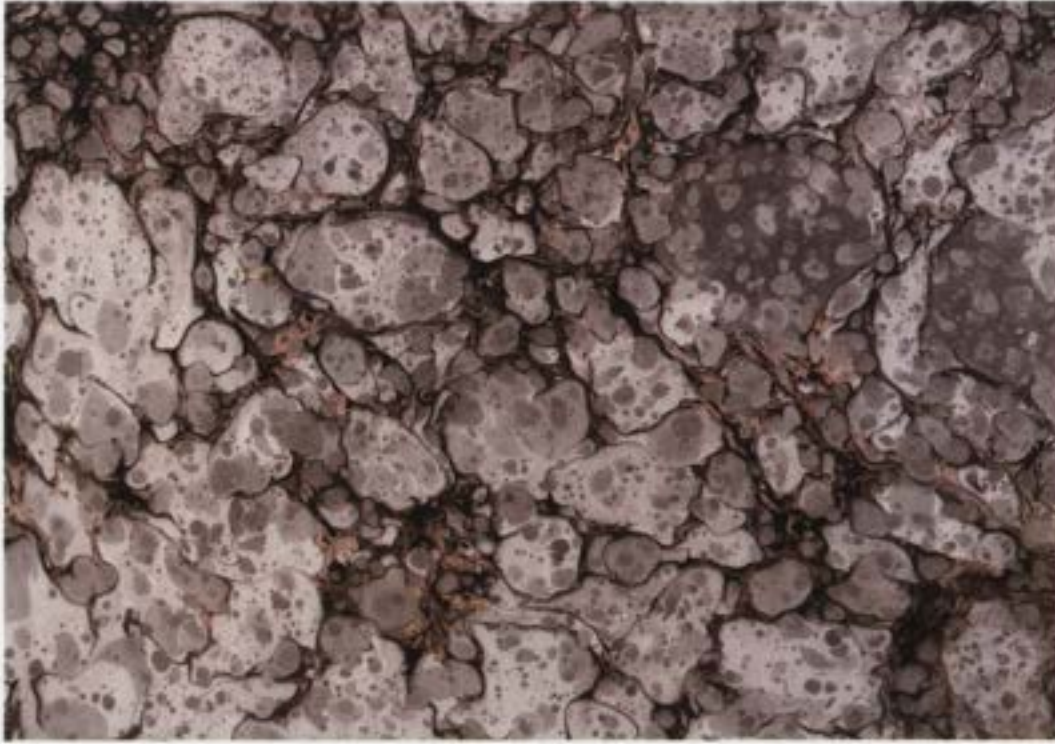
GÜZEL Zerrin



KOCABAŞ Ramazan



ÜSTÜNKARLI Arzu



AKTAY Ayda



ÖZTEKİN Vesile



GÜZEL Hicran Berrin



SÖZMEN Gülsevil



ÖKSÜZ Sami



ÖZ Mamure



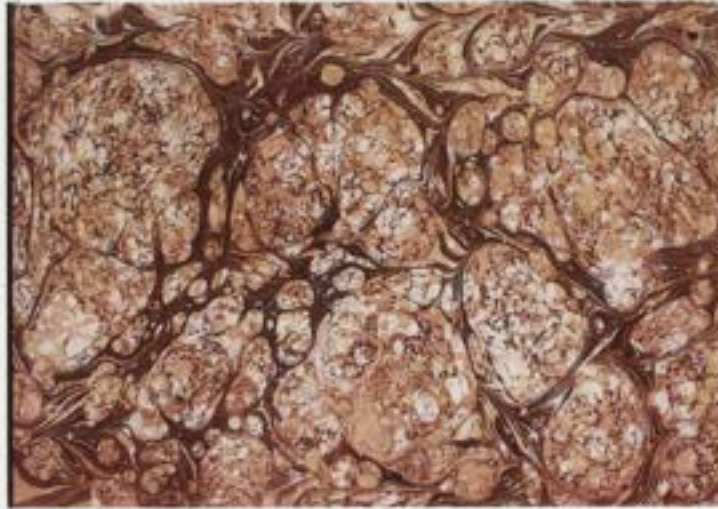
ÖZDEMİR Harun



BOZKURT Fatma



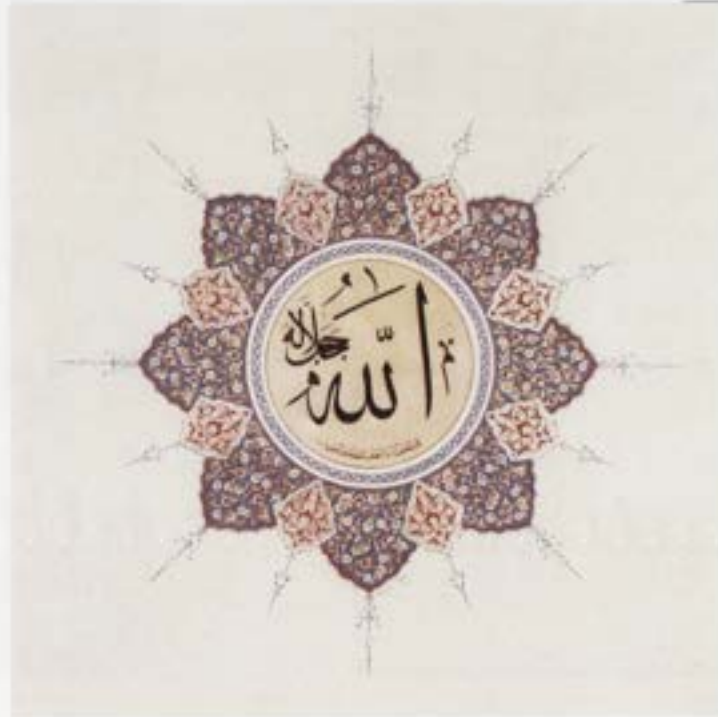
BEKKİ Şengül



SÖZMEN Gülsevil



BİNGÖL Yüksel



AKBAŞ Muhsine



ÇAKI Muammer



AKKOYUN İlkay



ŞANES Mesude Hülya



AKTAŞ Fatma Zehra



TİRYAKİ Ayten



KOÇ Ömür



DURAN Gülnur



KAYAOĞLU Sevim



YILDIZ Ahmet



ALMALEH Beki



KOÇ Bayhan Sabiha



ÖZ Mamure



İNALÖZ Şahin



BEKKİ Şengül



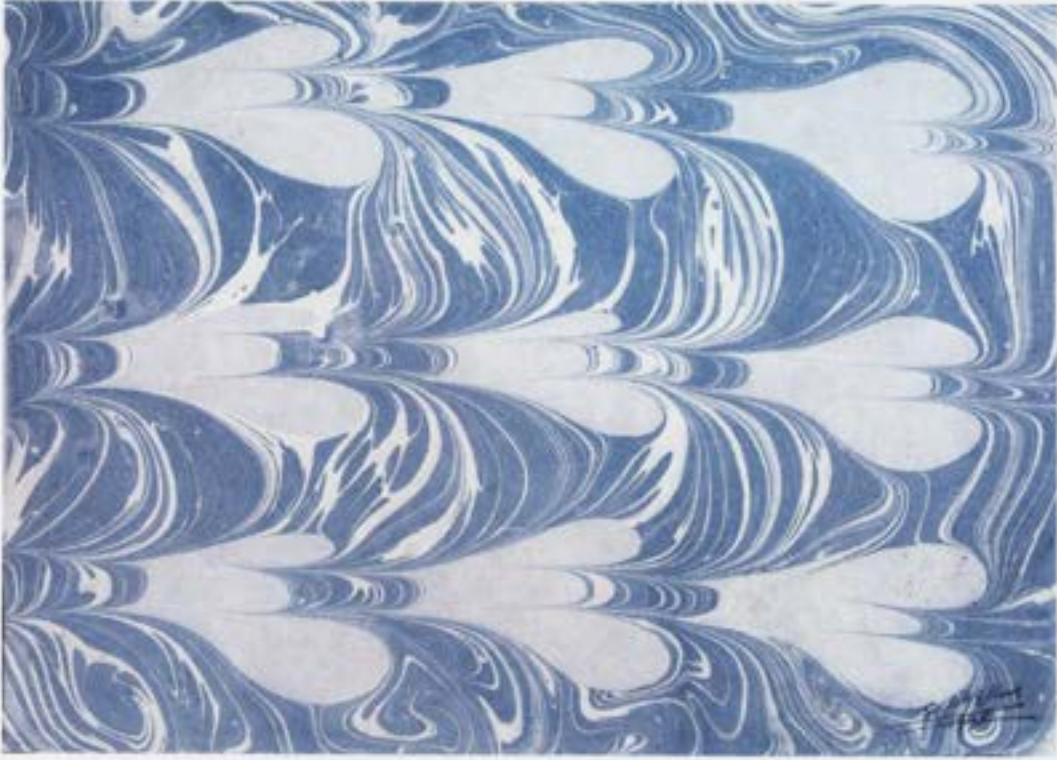
BAHTIR Refika



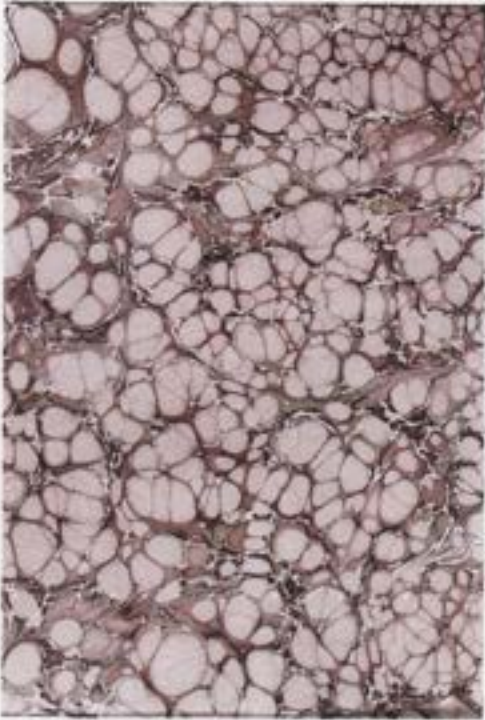
SÖZMEN Gülsevil



KİPERGİL Atilla



ELHAN Salih



ALMALEH Beki



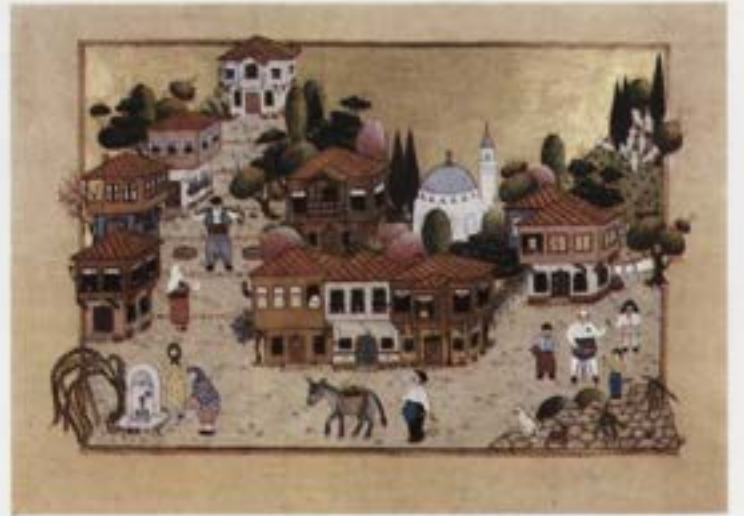
ŞANES Mesude Hülya



MEMİŞ Mehmet



ELHAN Salih



MERCAN Çiğdem

**IV. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI
SERGİSİ SANATÇILARI
ÖZGEÇMİŞLERİ**

Aralık 1989

ABA Aydın

AKBAŞ Muhsine

(1958-Yozgat) Milli Kütüphanede açılan Türk Süsleme Sanatları Kursuna devam eden sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında açılan karma sergilere katıldı.

AKÇURA Nerkis

(1954 - Çin) Siyasal Bilgiler Yüksek Okulundan mezun olduktan sonra Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den Türk Süsleme Sanatları dersleri aldı. Beş karma sergiye katılan sanatçı, çalışmalarını Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Tıp Tarihi kürsüsünde yapılan tezhip, minyatür derslerinde sürdürmektedir.

AKTAN Latife

(1959 - Erzurum) I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisinde çini deseni dalında ödül aldı. M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünden mezun olan sanatçı, halen aynı fakültede öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

AKTAŞ F. Zehra

Selçuk Kız Meslek Lisesi Resim Bölümünü bitirdi. Üç kez Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katıldı. 1988 yılında Çini dalında ödül aldı. Sergi ve çalışmalarına eşikle birlikte devam etmektedir.

ALPER Özgöl

(1968-Balıkesir) Halen Hacettepe Üniversitesi Fen Fakültesi Biyoloji Bölümünde öğrenimini sürdürmekte olan sanatçı, Türk Süsleme Sanatları çalışmalarını 1987 yılından buyana sürdürmektedir.

ALTUN Ganime

(1956 - Pınarbaşı) 1985 yılında Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Kompozisyon Bölümünden mezun oldu. Milli Kütüphanede açılan Türk Süsleme Sanatları kursuna devam eden sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında açılan karma sergilere katıldı.

ALTUNBAŞ Bedia

(1929 - İstanbul) Tezyini Türk Süsleme Sanatına ortaokul sıralarında başlayan sanatçı çeşitli hocalardan ders aldı. Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katılan sanatçı, halen Atatürk Kültür Merkezi ve Milli Kütüphanede Türk Süsleme Sanatları dersleri vermektedir. Devlet ve şahıs koleksiyonlarında eserleri bulunmaktadır.

ATAM Jülide

(1950-Adana) İktisat Fakültesi mezunu olan sanatçı, dört yıldır tezhip sanatıyla uğraşmaktadır.

ATAY Mehlika

(1940-İstanbul) Sanatçı, tezhip çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

AVLUPINAR Naciye Nur

(1966-Kütahya) Liseyi bitiren sanatçı, Koç Vakfının düzenlediği Türk Çini Sanatını Geliştirme kurslarına devam etti. 1984 yılında aynı vakfın düzenlediği orjinal çini yarışmasında Tabak dalında Türkiye birinciliği, Pano dalında I. mansiyon kazandı. Halen bir çini fabrikasında şef ve desinatör olarak görev yapmaktadır.

BABAOĞLU T. Alparslan

(1957-Ankara) Manchester Üniversitesi'nden 1980 yılında mezun olan sanatçı, bir süre ebru dalında Türk Süsleme Sanatları kurslarına katıldı. Sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

BAŞAR Fuat

(1953- Erzurum) Hattat Hamit Aytaç'tan hüsn-i hat, Mustafa Düzgünman'dan ebru dersleri alan sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

BALIKÇIOĞLU Mualla

(1940 - Adana) İlk derslerini Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den aldı. Topkapı Sarayı tezhip ve minyatür kursunu bitiren sanatçı, beş kişisel sergi açtı. Sanatçı tezhip ve minyatür dalında çalışmalarını sürdürmektedir.

BAYDOĞAN Nilgün

(1961-Sivas) Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçı, çeşitli illerde açılan karma sergilere katıldı. Çalışmalarını sürdürmektedir.

BEDÜK Gülşen

(1946-Zonguldak) 1969 yılında Kız Teknik Yüksek Öğretmen Okulu Resim Bölümünden mezun oldu. 1984 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesine Öğretim Görevlisi olarak geçen sanatçı, bu Fakülteye bağlı Kız Sanat Eğitimi Yüksek Okulunda "Genel Resim" ve "Tezyini Resim" dersleri vermektedir.

BENEFŞE Yusuf Coşkun

1972 yılında Viyana'da seramiğe başlayan sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir. Sanatçının Mevlana Müzesinde 70x40 ebadında yekpâre eseri; Türk Vakıf Hat Müzesinde, Japon Sanat Arşivinde ve Silahlı Kuvvetler ile özel koleksiyonlarda çeşitli eserleri bulunmaktadır. Ayrıca sanatçının, yurtiçi ve yurtdışında katıldığı yarışmalardan da birincilik ödülleri vardır.

BOSTANCI Serap

(1965-İstanbul) Topkapı Sarayı Müzesi Uygulamalı Türk Süsleme Sanatları kursuna katıldı. Çeşitli karma sergilere katılan sanatçı, halen tezhip ve minyatür çalışmalarına devam etmektedir.

BOZKUŞ Ali

(1968-Malatya) Çeşitli kişisel sergiler açan sanatçı, halen M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Çinicilik Ana-Sanat dalında son sınıf öğrencisidir.

ÇAKI Muammer

(1959-Kütahya) Çini konusundaki çalışmalarına Kütahya'da kendisine ait bir atölyede başlayan sanatçı, Anadolu Üniversitesi Uygulamalı Güzel Sanatlar Yüksek Okulu Seramik Bölümünde öğrenimine devam etmektedir.

ÇANKIRI Bekir

(1956-İstanbul) İki yıldan buyana Minyatür ve Tezhip dallarında özel kurslar alan sanatçı, halen bir mizah dergisinde karikatürist olarak çalışmaktadır.

ÇÖMEZOĞLU Asuman

(1944-İzmir) Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den ders alan sanatçı, bir süre Türk Süsleme Sanatları Kurslarına devam etti. Sanatçı çalışmalarını serbest olarak devam etmektedir.

ELHAN Salih

(1937- Kilis) Sanatçı 1984 yılından bu yana Ebru çalışmalarını sürdürmektedir. Devlet ve şahıs koleksiyonlarında eserleri bulunmaktadır.

ERKMEN Çağnam

(1963-İstanbul) Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursuna devam eden sanatçı, halen İ.T.Ü Endüstri Mühendisliği Bölümünde master yapmaktadır.

HEPGÜL Nusret

(1920-İstanbul) Harb Okulunu bitiren sanatçı, 1983 yılından buyana ebru çalışmalarına devam etmektedir. "Müşvedde halinde Bibliografya" isimli bir kitabı vardır.

GÜZEY Tülin

(1967-İstanbul) Kütahya Meslek Yüksek Okulu Seramik Bölümünü bitiren sanatçı, çini çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

İNALÖZ Şahin

(1952-Ankara) Milli Kütüphanede açılan Türk Süsleme Sanatları kursuna katılan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

KANTARCIOĞLU Ayşe Serda

(1954 - İstanbul) Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursunu bitiren sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Hüsn-i Hat Bölümünden başarı belgesi aldı. İtalya'da restorasyon dalında eğitim gören sanatçı, yurtiçinde karma sergilere katıldı, yurtdışında bir kişisel sergi açtı.

KARATAŞ Derya Sema

(1967-İstanbul) Halen M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Çini Ana-Sanat dalı öğrencisidir.

KASAP Esmâ

(1952-Kütahya) Minyatür ve tezhip dalında çalışmalar yapan sanatçı, Kütahya Kız İlköğretmen Okulunu bitirdi. T. Süsleme Sanatları dalında çeşitli kurslara katılan sanatçı, karma sergilerin yanısıra dört kişisel sergi açtı.

KAYAOĞLU Sevim

(1946-İstanbul) Üç yıl Topkapı Sarayı Müzesi Türk Süsleme Sanatları Kursuna devam eden sanatçı, tezhip ve minyatür dallarında çalışmalarını sürdürmektedir.

KESOVA Nail

(1936-İstanbul) Ebru konusunda ilk dersleri Necmeddin Okyay'dan alan sanatçı, Galata Mevlevihanesi'nde ebru sergisi açtı. Sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

KİTAPÇI Nursen

(1944-İstanbul) Lise mezunu olan sanatçı, dört yıldan bu yana tezhip sanatıyla uğraşmaktadır.

KOÇ Ömür

(1963-Muğla) M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünü yüksek lisansla bitiren sanatçı, halen aynı bölümde Tezhip Ana-Sanat dalında araştırma görevlisi olarak görev yapmaktadır.

KOÇ Sabiha Bayhan

(1950-İstanbul) İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Dekoratif Sanatlar Bölümünü bitirdi. Topkapı Sarayı Müzesi tezhip, minyatür sergilerine katılan sanatçı, Osman Hamdi Sanat Ödülleri yarışmasında mansiyon aldı.

KOÇER Mehmet

(1951-Elazığ) 1977 yılında Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Resim Bölümünü bitiren sanatçı, 1984 Koç Vakfı Çini Yarışmasında 2. lik ödülü, 1986 Ulus. Çini Sem. Çini Pano dalında 1. lik, çini vazo dizaynı dalında 2. lik ödülleri aldı. Sanatçı, halen Kütahya Endüstri Meslek Lisesi Çini Seramik Bölümünde atölye öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

KORKMAZ Nermin

(1965 - Rize) 1986 yılından bu yana Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçı, çeşitli illerde açılan karma sergilere katıldı.

KORUCUOĞLU Belgin

(1956 - İstanbul) Üç karma sergiye katılan sanatçı, Mimar Sinan Üniversitesinde lisans eğitimi yaptı. Sanatçı, halen Topkapı Sarayı tezhip ve minyatür kurslarına devam etmektedir.

TONTAŞ Sirel

(1943-Ankara) Amerikan Kız Koleji mezunu olan sanatçı, dört yıldır tezhip sanatıyla uğraşmaktadır.

TOY Ali

(1960-Tavşanlı) İ.T.Ü. Mimarlık Fakültesini bitirdi. Prof. Ali Alparslan'dan Talik, Divan ve Rik'a dersleri alan sanatçı 1988 yılında kişisel bir sergi açtı.

ÜSTÜN Ayşe

(1956-Isparta)

YILMAZ Sevgi

(1954-Ayaş) Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den ders alan sanatçı, M.S.Ü. Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünden cilt dalında sertifika aldı.

**V. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI
SERGİSİ SANATÇILARI
ÖZGEÇMİŞLERİ**

Aralık 1990

AKBAŞ Muhsine

(1958 - Yozgat) Milli Kütüphanede açılan Türk Süsleme Sanatları Kursuna devam eden sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında açılan karma sergilere katıldı.

AKTAŞ Fatma Zehra

(1948 - İstanbul) Selçuk Kız Meslek Lisesi Resim Bölümünü bitirdi. Dört kez Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katılan sanatçı, 1988 yılında Çini Dalında Ödül aldı. Sergi ve çalışmalarına eşiyile birlikte devam etmektedir.

AKTAY Ayda

(1959 - Ankara) Değişik zamanlarda çeşitli ebru kurslarına katıldı. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü mezunu olan sanatçı, halen Rehber Öğretmen olarak çalışmaktadır.

AKKOYUN İlkay

(1969 - Çorlu) Halen İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Tezhip Ana Sanat dalı son sınıf öğrencisi olan sanatçı, yurtiçinde açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

ALMALEH Beki

(1931- İstanbul) Türk Kültürüne Hizmet Vakfı'nda açılan Ebru kurslarına devam eden sanatçı çeşitli karma sergilere katılmıştır.

BAHTİR Refika

(1967 - İzmir) Halen İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Tezhip Ana Sanat Dalı son sınıf öğrencisi olan sanatçı, yurtiçinde açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

BEKKİ Şengül

(1966 - Erzurum) Halen İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Tezhip Ana Sanat Dalı son sınıf öğrencisi olan sanatçı, yurtiçinde açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

BOZKURT Fatma

(1964 - Kütahya) Yedi yıl süreyle Kütahya Çini Fabrikasında çalışan sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

ÇAKI Muammer

(1959 - Kütahya) Çini konusundaki çalışmalarına Kütahya'da kendisine ait bir atölyede başlayan sanatçı, Anadolu Üniversitesi uygulamalı Güzel Sanatlar Yüksek Okulu Seramik Bölümünde öğrenimine devam etmektedir. Beş yıldır çini desinatörlüğü yapan sanatçı, iki karma sergiye katıldı.

DURAN Gülnur

(1962 - İstanbul) Kubbealtı Kültür ve Sanat Vakfı Nakışhanesi'nde tezhip çalışmalarına başladı. M.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünde halen Sanatta Yeterlik Eğitimi ile birlikte araştırma görevliliğini sürdürmektedir.

ELHAN Salih

(1937 - Kilis) Sanatçı, 1984 yılından bu yana Ebru çalışmalarını sürdürmektedir. Devlet ve Şahıs koleksiyonlarında eserleri bulunmaktadır.

GÜZEL Hicran Berrin

(1965- Gaziantep) Halen İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Tezhip Ana Sanat dalı son sınıf öğrencisi olan sanatçı, yurtiçinde açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

GÜZEL Zerrin

(1967 - Gaziantep) Halen İzmir Dokuz Eylül Üni. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Tezhip Ana Sanat dalı son sınıf öğrencisi olan sanatçı yurtiçinde açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

INALÖZ Şahin

(1952 - Ankara) Milli Kütüphanede açılan Türk Süsleme Sanatları kursuna devam eden sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

KAYAOĞLU Sevim

(1946 - İstanbul) Yapı Kredi Bankası'nın düzenlediği tezhip-minyatür kurslarına katıldı. Daha sonra Topkapı Sarayı Müzesi Uygulamalı Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçı, halen aynı kursta öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergilerine ve çeşitli karma sergilere katılan sanatçı yurtdışında da bir sergi açtı.

KİPERGİL Atilla

(1951- Akhisar) Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi mezunu olan sanatçı, 1975 yılında çeşitli hocalardan dersler aldı. Halen serbest olarak çini yapımıyla uğraşmaktadır.

KOCABAŞ Ramazan

(1967 - Kütahya) A. Ü. Açıköğretim Fakültesi 2. Sınıf öğrencisi olan sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

KOÇ Ömür

(1963 - Muğla) İlk derslerini M.S.Ü. Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünde çeşitli hocalardan alan sanatçı, bir süre Topkapı Sarayı Müzesindeki Minyatür-Tezhip çalışmalarına katıldı. 1986 yılında M.S.Üniversitesinden Yüksek lisanla mezun oldu. 1988 yılında Sanatta Yeterlik alan sanatçı, bir uluslararası sergiye, IV. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine, Yunus Emre Sevgi Yılı sergisine ve çeşitli karma sergilere katıldı. Halen D.E.Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde görev yapmaktadır.

KOÇ Sabiha

(1950 - İstanbul) İstanbul Devlet Güzel sanatlar Akademisi Dekoratif Sanatlar bölümünü bitirdi. Topkapı Sarayı Müzesi tezhip, minyatür kurslarına devam etti. IV. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisinde "Tezhip Dalında" ödül aldı.

KORUCUOĞLU Belgin

(1956 - İstanbul) Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitim mezunu olan sanatçı halen İ.T.Ü. Görsel ve Çevresel Sanatlar bölümünde Yüksek Lisans yapmaktadır. Topkapı Sarayı Tezhip ve Minyatür kurslarına devam eden sanatçı çeşitli karma sergilere katıldı. IV. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisinde "Minyatür Dalında" ödül aldı.

MEMİŞ Mehmet

(1960 - Çorum) Çeşitli hocalardan hat dersleri alan sanatçı Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları Kursunu bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

MERCAN Çiğdem

(1957-İstanbul) Sanatçı, Cahide Keskiner'den minyatür dersleri almaktadır.

NALBANTOĞLU İlhami

(1945- Ahlat) Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisini bitirdi. Üç kişisel sergi açtı. Halen hat çalışmalarını sürdürmekte olan sanatçı, bir kamu kuruluşunda yönetici olarak görev yapmaktadır. Devlet ve şahıs koleksiyonlarında eserleri bulunmaktadır.

OCAKÇIOĞLU Mehtap

(1963-Gediz) Kütahya Meslek Yüksek Okulu Seramik Bölümünü bitirdi. Halen aynı okulda tekniker olarak çalışmaktadır.

OYLUPINAR Şükriye

(1947-İstanbul) İstanbul Devlet Sekreterlik Okulunu bitirdi. Çeşitli karma sergilere katılan sanatçı, halen klasik ebru çalışmalarına devam etmektedir.

ÖRKİ Nazım

(1967-Ankara) Sanatçı, halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü öğrencisidir.

ÖZCAN Ali Rıza

(1966-Zonguldak) 1988 yılında M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Tezhip Ana -Sanat dalından mezun olan sanatçı, halen aynı bölümde master eğitimine devam etmektedir.

ÖZDALLI Müzehher

(1964-İstanbul) Tezhip ve minyatür çalışmaları yapmakta olan sanatçı, halen İstanbul Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Jeoloji Mühendisliği öğrencisidir.

ÖZDÖL Işık

ÖZKEÇECİ İlhan

(1955-Kayseri) İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitiren sanatçı, sergi faaliyetlerinin dışında M.S.Ü. Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Tezhip-Süsleme Ana Sanat dalında "Sanatta Yetlilik" yapmaktadır.

ÖZTEKİN Vesile

(1947-Kayseri) Çeşitli hocalardan tezhip dersleri alan sanatçı, çeşitli illerde açılan karma sergilere katılmaktadır.

RAMAZANOĞULLARI Ayşe

(1948-İstanbul) İstanbul Kız Lisesini bitiren sanatçı, dört yıldır tezhip sanatıyla uğraşmaktadır.

SAYILI Selçuk

(1958-Akyazı) 1988 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünü bitirdi. İstanbul'da bir karma sergiye katılan sanatçı, halen serbest desinatör olarak çalışmaktadır.

SEZER Yusuf

(1961-Kastamonu) 1974 yılında hat sanatı çalışmalarına başlayan sanatçı, çeşitli hocalardan ders aldı. Altı kişisel sergi açan sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

TANSI Ülker

(1930-Tavas) Sanatçı, 1986 yılından buyana Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam etmekte olup eserler vermekte, karma sergilere katılmaktadır.

TAŞKAPILIOĞLU Mükerrrem

(1950-Ankara) 1986 yılından buyana Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçının, "3. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi"nde iki eseri sergilenmiştir. Çalışmalarını sürdürmektedir.

ÖZ Mamure

(1954 - Sapanca) Tezhip dalında ilk derslerini Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den alan sanatçı, Topkapı Sarayı Müzesinde kurslara katıldı. 1982-1984- yılları arasında, "Kalem İşleri" dalında sertifika eğitimi gördü. Yurtiçinde bir kişisel sergi açan sanatçı, sergilere katıldı. 1988 yılında Türk Kadını Güçlendirme ve Tanıtma Vakfı'nın açtığı yarışmada "Ebru" dalında birincilik almıştır. Almanya'nın Frankfurt, Merburg ve Avusturya'nın Viyana şehirlerinde çeşitli sergiler açtı. Topkapı Sarayı Müzesindeki kurslarda öğretim görevlisidir.

ÖZDEMİR Harun

(1968 - Koçarlı) 9 Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi mezunu olan sanatçı çeşitli karma sergilere katılmıştır.

ÖZTEKİN Vesile

(1947 - Kayseri) Çeşitli hocalardan tezhip dersleri alan sanatçı, çeşitli illerde açılan karma sergilere katıldı. IV. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katılan sanatçı, halen Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde ders vermektedir.

ŞANES Mesude Hülya

(1963 - İstanbul) İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünden Lisans-Üstü diploması alan sanatçı, halen aynı okulun Sosyal Bilimler Enstitüsünde Sanatta Yeterlik yapmaktadır. Çeşitli tezhip çalışmaları yapan sanatçı I. II. ve III. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergilerine katıldı. Ayrıca çeşitli illerde açılan karma sergilere katıldı.

SÖZMEN Gülsevil

(1955 - Ödemiş) 1988'de Nusret Hepgül'den Ebru dersleri almaya başlayan sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

TİRYAKİ Ayten

(1961-Ordu) Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi mezunu olan sanatçı, İstanbul Kubbealtı Vakfı'nda Çiçek Derman'dan tezhip, Hasan Çelebi'den hat dersleri aldı.

TURAN Sitare

(1963 - İstanbul) M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Çini Ana Sanat Dalından yüksek lisans diploması aldı TEV Bursu ile gönderildiği Londra Üniversitesi İslam Sanatları Tarihi Bölümünde "Kütahya Çinileri" üzerinde mastır tezini yaptı. Halen M.S.Ü. Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Çini Ana Sanat Dalında araştırma görevlisi olan sanatçı aynı zamanda İstanbul Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümünde konuyla ilgili doktora çalışmalarını sürdürmektedir. Suudi Arabistan'ın Mekke Şehrinde inşa edilen bir dini yapının çini desenlerinin tasarımlarını yapan sanatçı, M.S.Ü'nin Almanya' Kassel şehrinde açtığı karma sergiye katıldı.

ÜSTÜNKARLI Arzu

(1968 - İzmir) Halen İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Tezhip Ana Sanat Dalı öğrencisi olan sanatçı, yurtiçinde açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

YILDIZ Ahmet

Yazar

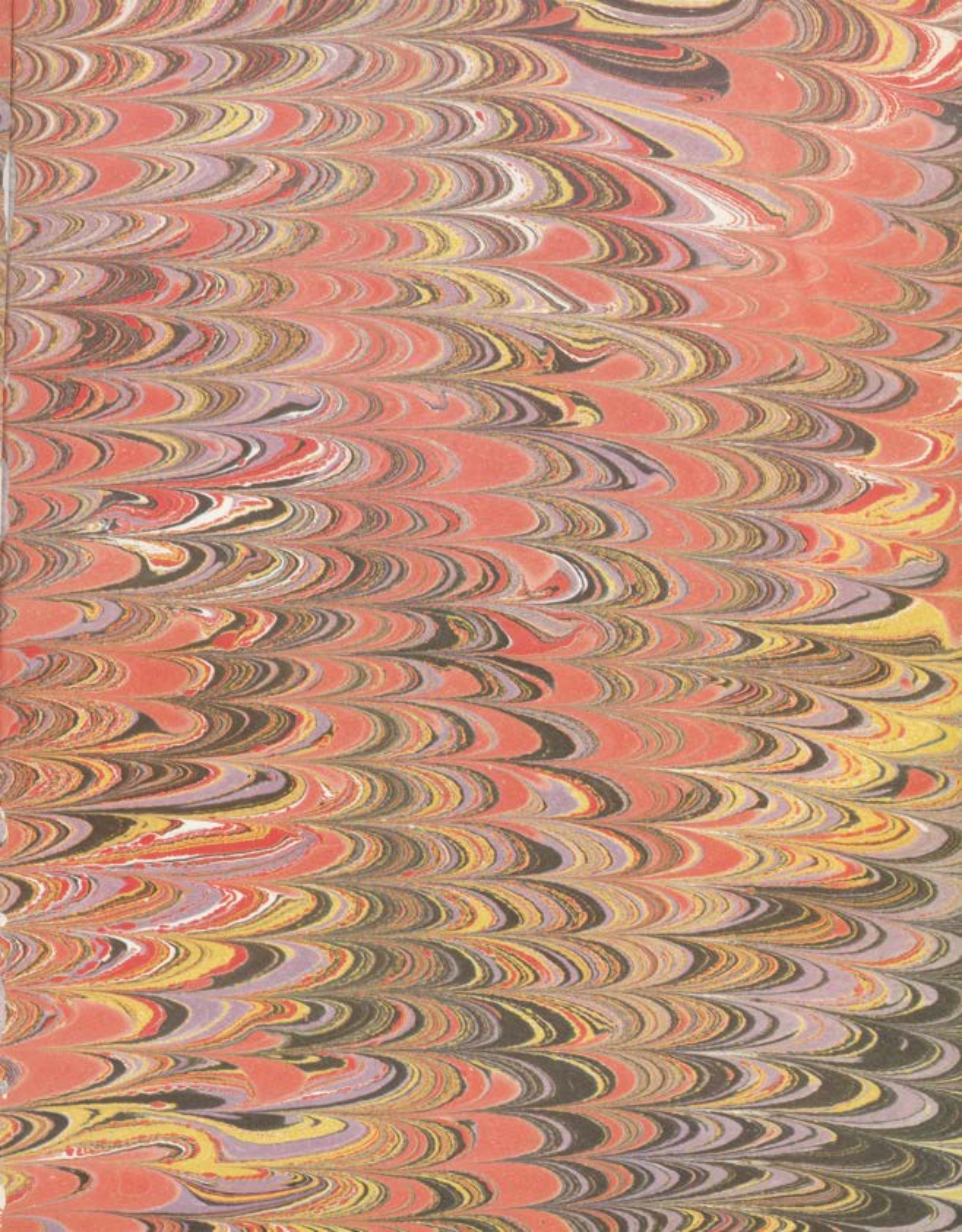
Kitap adı Türk Süsleme Sanatları

Geri Verileceği

Ödünç Alanın Adı

Türk Süsleme Sanatları







90 . 06 . Y . 0001 . 22