

745
126



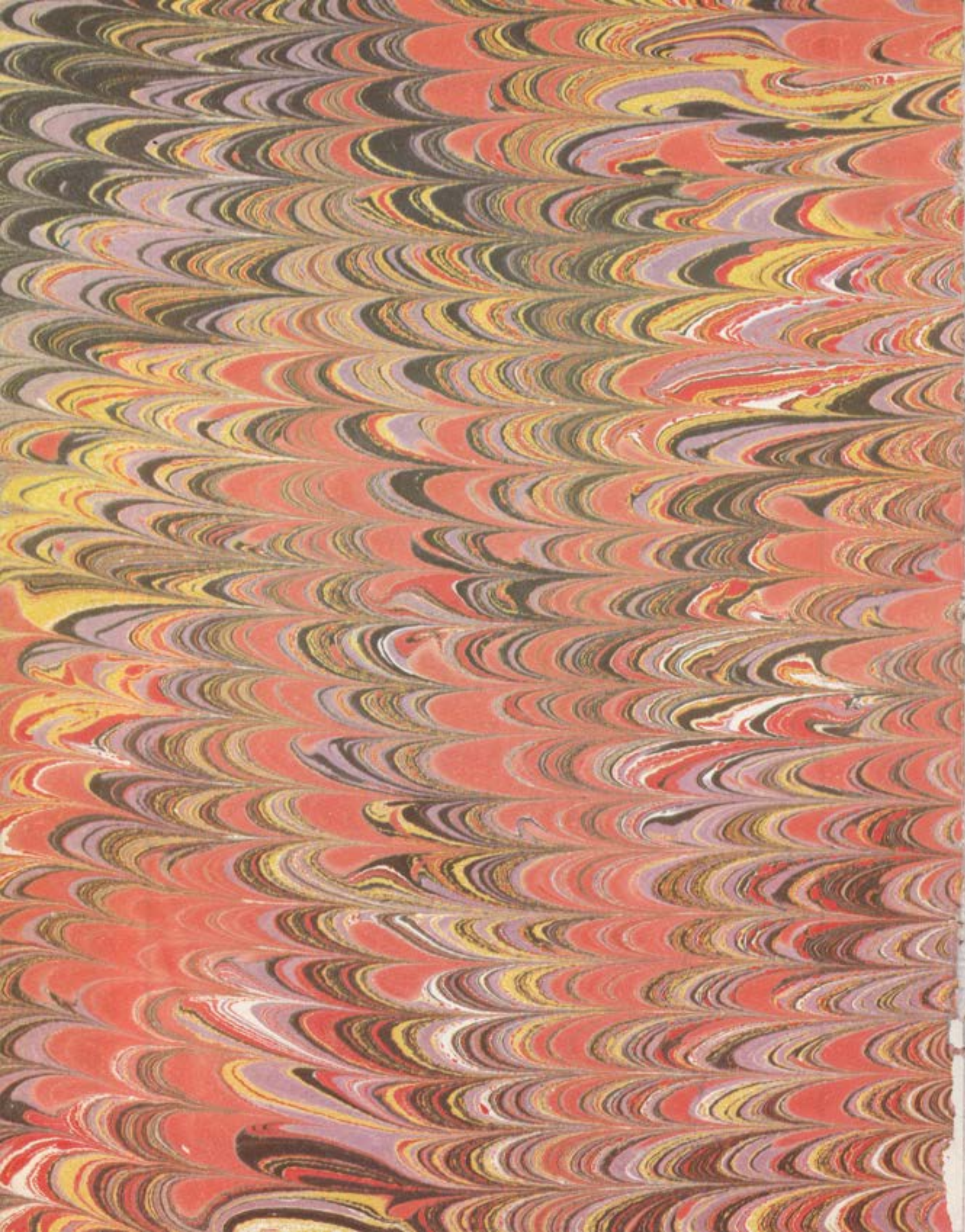
TÜRK SÜSLEME SANATLARI

II.-III.

Çini
Minyatür
Ebru
Hüsn-i Hat
Tezhip

T.C KÜLTÜR BAKANLIĞI
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü





HAZIRLAYANLAR

Derleyen - Yılmaz ÖZCAN

Yapım - Silüet Sanat ve Turistik Yayınlar Limited Şirketi.

Fotoğraf - Çerkez KARADAĞ, Foto Filim Merkezi (Ankara)

Baskı - Baysan Basım ve Yayın Sanayii A.Ş. (İstanbul) 517 03 10

Ank. Dev. Resim Heykel Müzesi Kütüphanesi

II. ve III.
**DEVLET
TÜRK
SÜSLEME
SANATLARI**
SERGİLERİ KATALOĞU



T. C. KÜLTÜR BAKANLIĞI
GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



Türk Süsleme Sanatlarını tanıtmak, yaymak ve bu alanda çalışan sanatçıları teşvik etmek amacıyla Bakanlığımızca düzenlenen "Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi"ne olan ilginin hergeçen gün daha da artması memnuniyet vericidir.

Her yıl bu sanat dalında hizmet veren sanatçılarımızın eserlerini biraraya getirmesi yönünden de ayrı bir özellik taşıyan bu sergimize iştirak eden ve ödül kazanan sanatçılarımızı kutlar, hayırlı olmasını dilerim.

Namık Kemal ZEYBEK

Bakan

II. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI SERGİSİ
SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ

Mehmet ÖZEL

Prof. Kerim SİLİVRİLİ

Prof. Dr. Rüçhan ARIK (Katılamadı)

Cahide KESKİNER

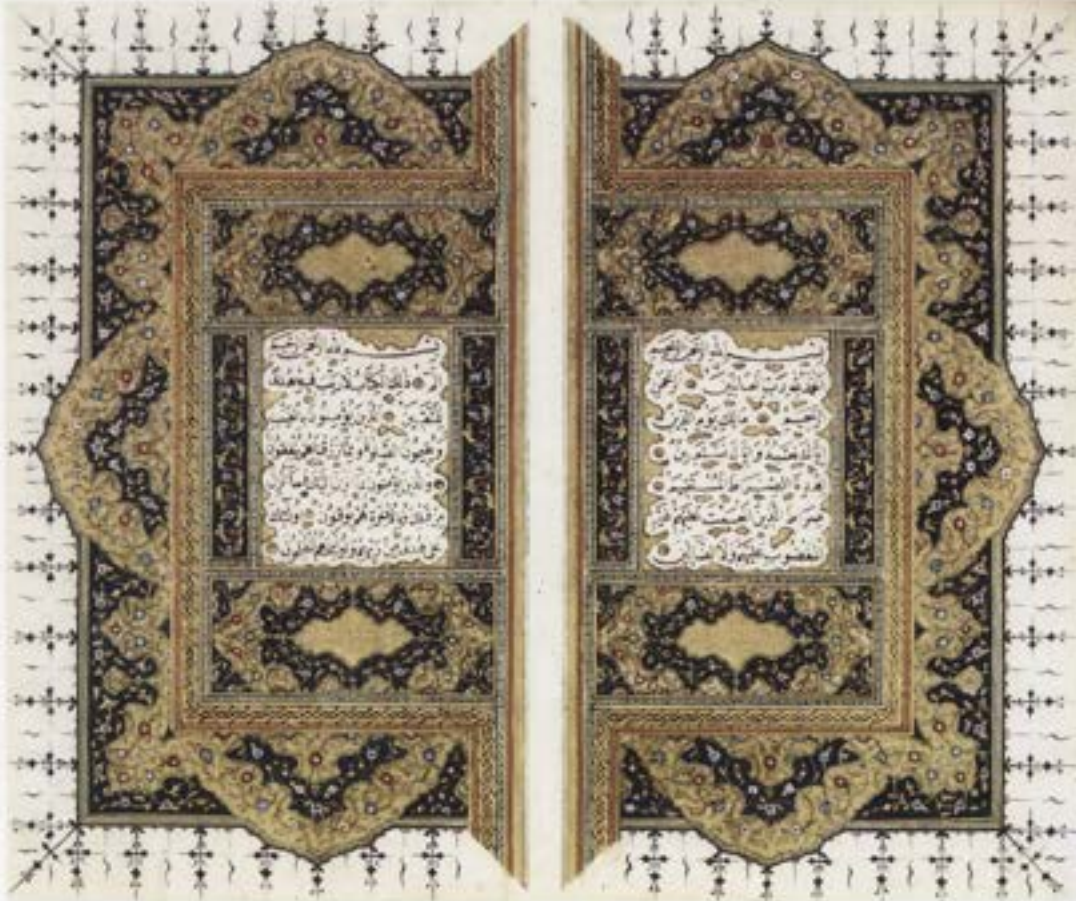
Muammer ÜLKER

Filiz ÇAĞMAN

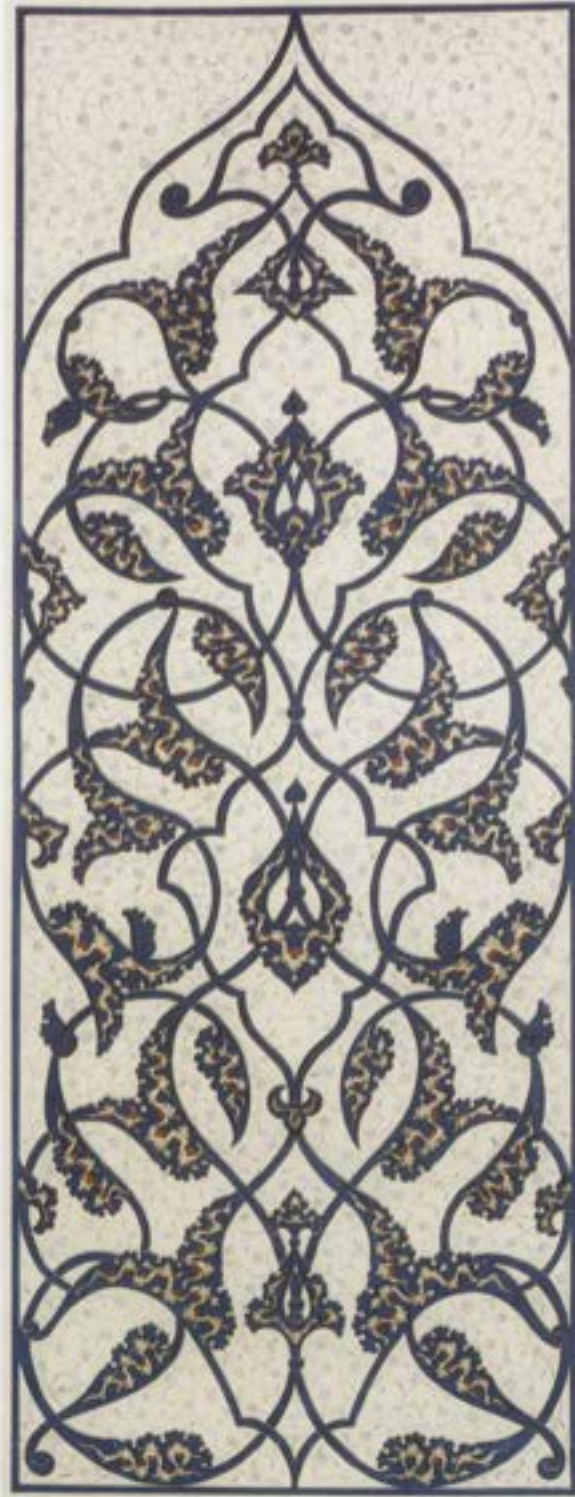
Sergi Komiseri : Yılmaz ÖZCAN

II. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI SERGİSİNDE ÖDÜL ALAN SANATÇILARIN ESERLERİ

Aralık 1987



KANTARCIOĞLU Ayşe Serda



AKTAN Latife



ÖKSÜZ Hüseyin



TANARSLAN Timuçin



KORUCUOĞLU Belgin



AKTAŞ Hasan



AKALTUN Semiha



YÜCEER Sıdıka



SÖZÜDOĞRU Türkan



ÖZCAN S. Sabahat



TAŞCI Pınar



BALIKÇIOĞLU Mualla



YILMAZ Sevgi



BAYAT Ali Haydar



KORUCUOĞLU Belgin



KAYAOĞLU Sevim



YÜCEER Sıdika



ORTABAŞI Ayla



AKTAŞ Hasan



ÖÇAL Ersin



ELHAN Salih



NALBANTOĞLU İlhami



YÜCEER Sıdıka



DİKDOĞMUŞ Cengiz



OKUTAN Metin



ATABEK Ömer Faruk



ELHAN Salih



MEMİŞ Mehmet



YESARİ Mukadder



ÖKSÜZ Hüseyin



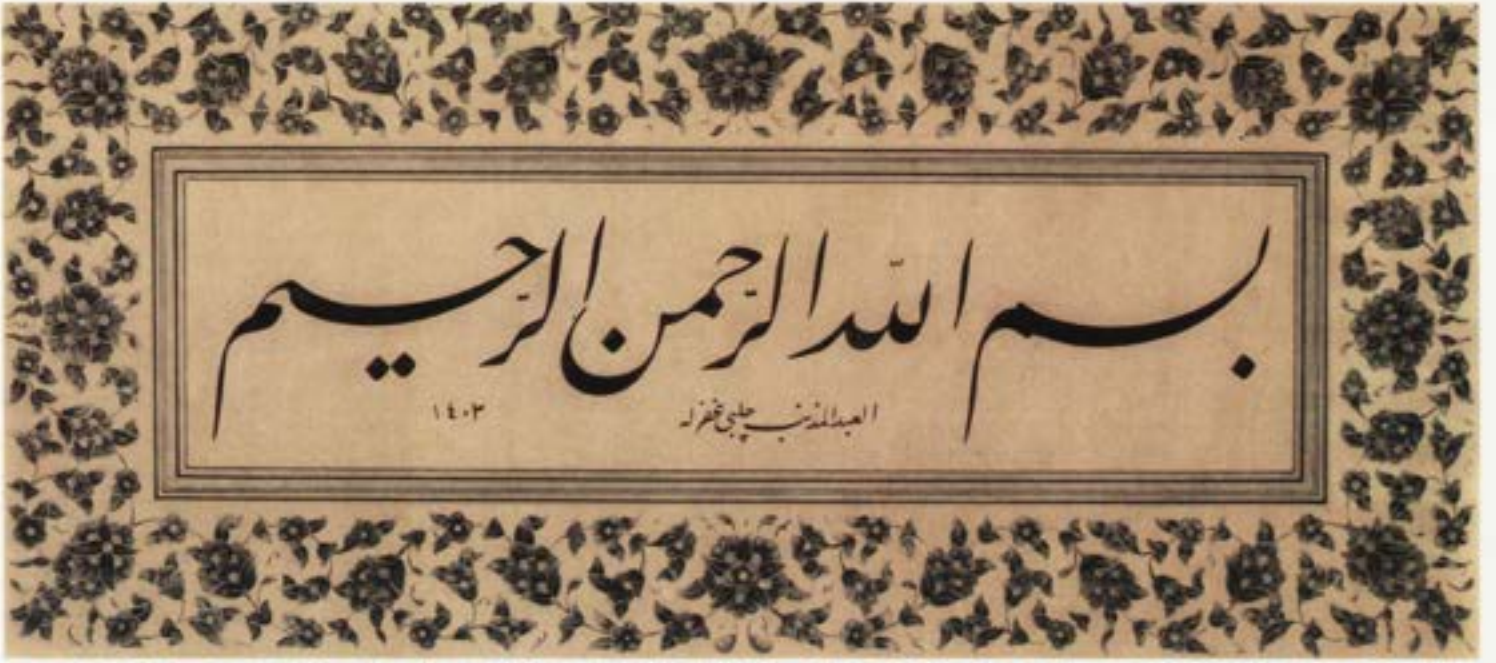
BALIKÇIOĞLU Mualla



ELİGÜZELOĞLU Orhan



AKÇURA Nerkiz



GÖKÇE Birsen



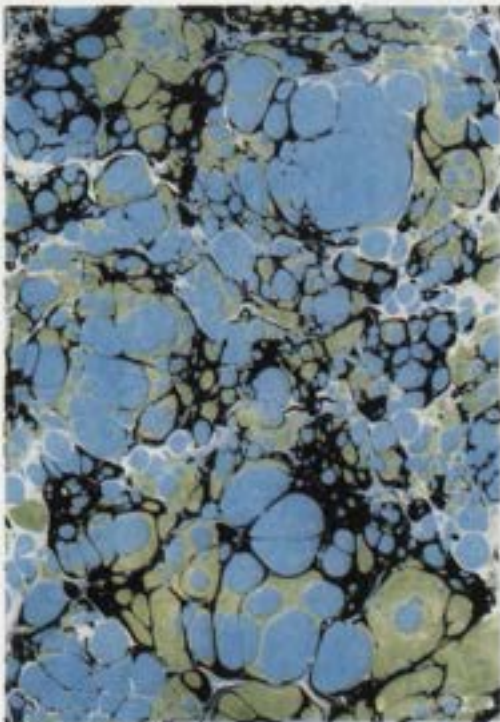
ÖZTÜRK Münevver



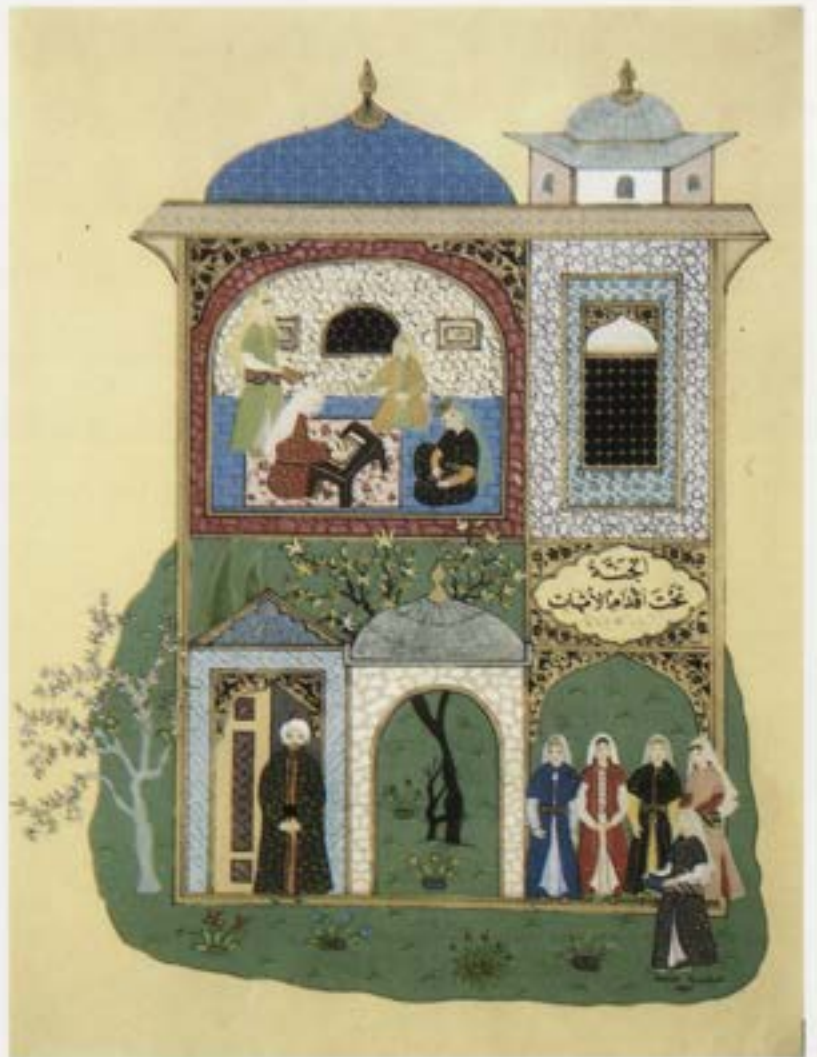
YILDIZ Meliha



ANTEL Melek



KESOVA Nail



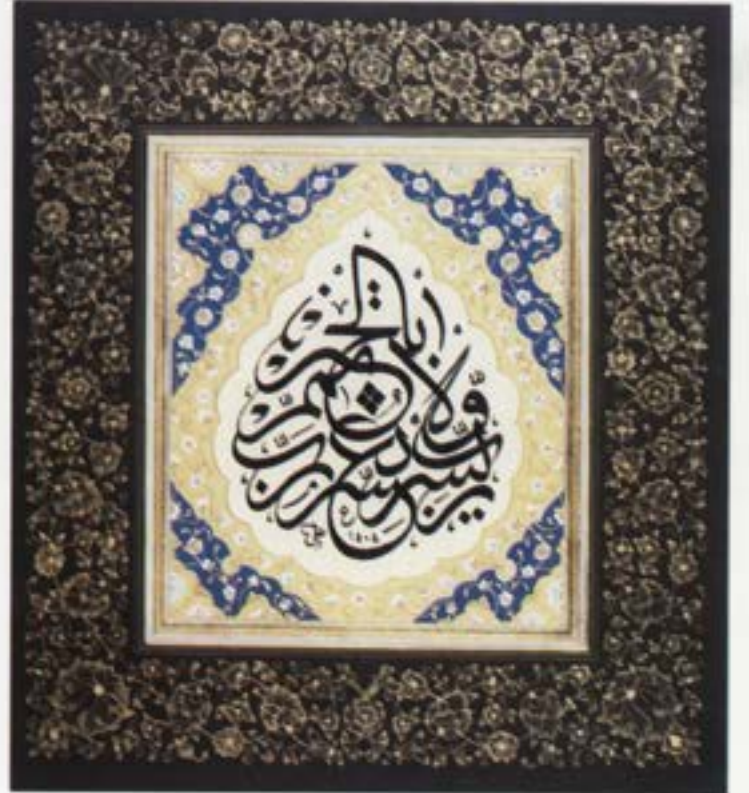
DİNÇTÜRK Leman



ARAS Kadriye



KESOVA Nail



DİNÇTÜRK Leman



ARAS Kadriye



GÜMRÜKÇÜOĞLU Yasemin



ALTUNBAŞ Bedia



DUDAK Fatma



İNALÖZ Şahin



KUÇUKAYAZ Şemseddin



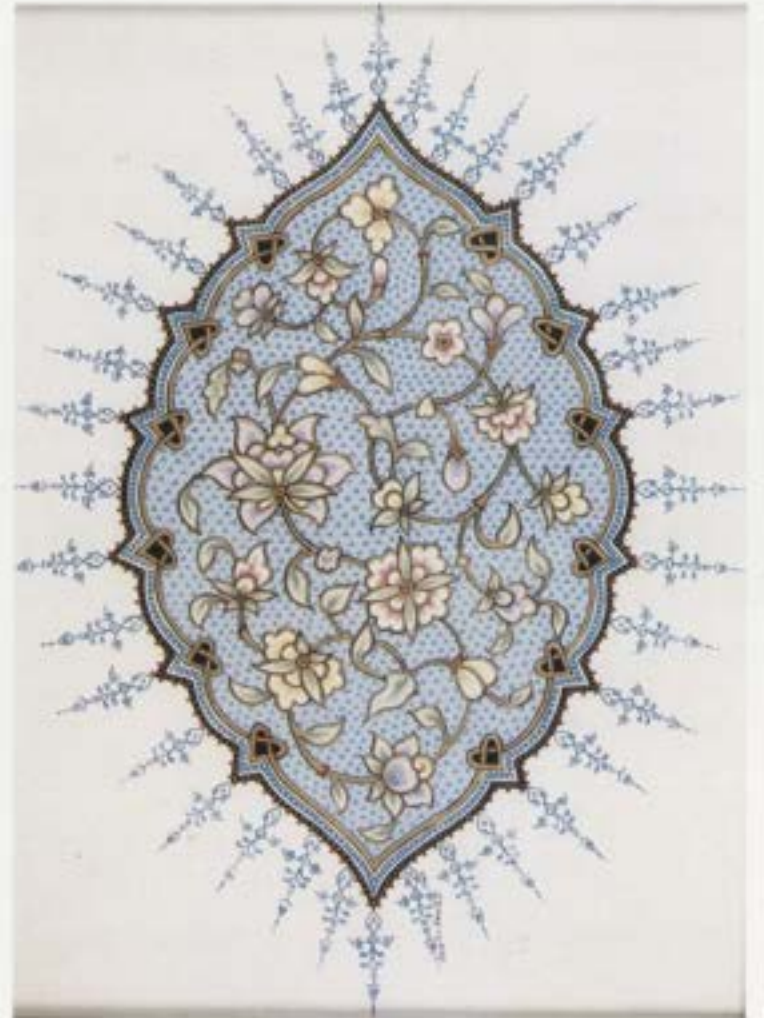
YILDIZ Cafer



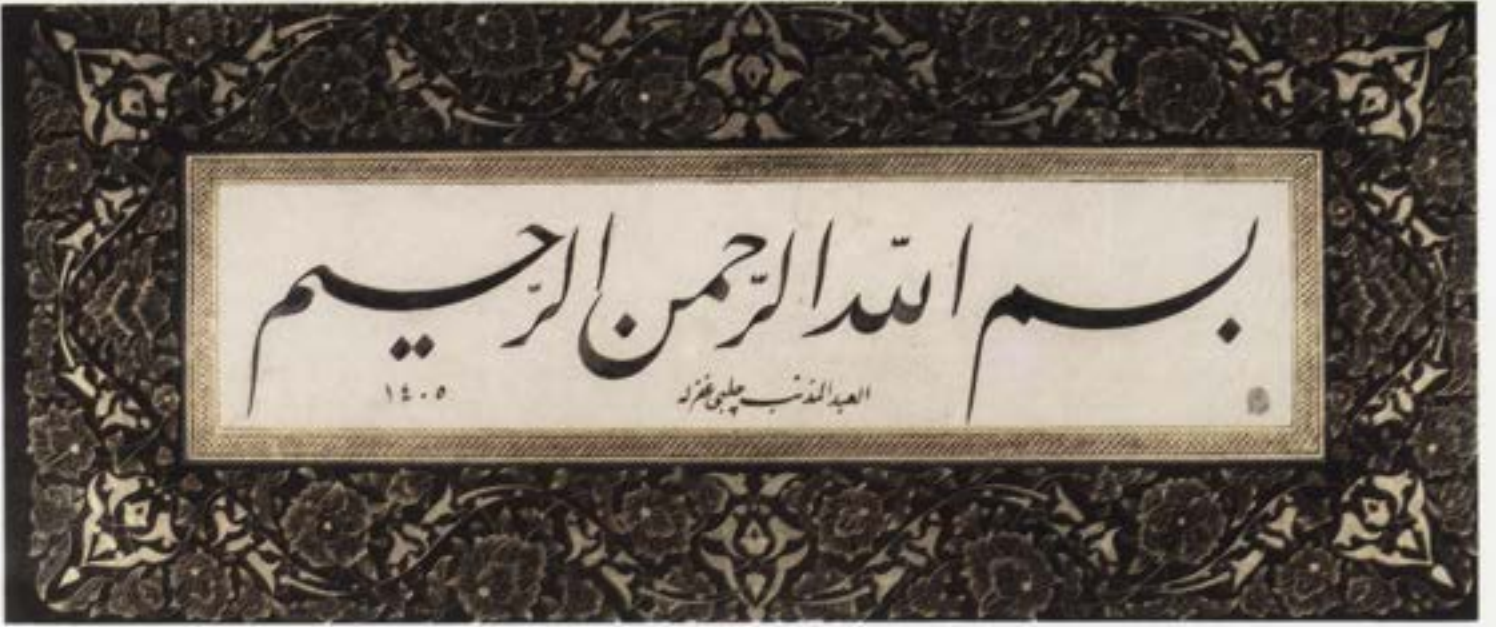
BAYDAR Şadıman



OZCAN S. Sabahat



AKALTUN Semiha



ANTEL Melek



YESARİ Mukadder



UNCUGLU Muhtar Ayhan



HİDAYETOĞLU Sinan



ÖKSÜZ Sami



MEMİŞ Mehmet



KAYAOĞLU Sevim



KESOVA Nail



MEMİŞ Mehmet



NALBANTOĞLU İlhami



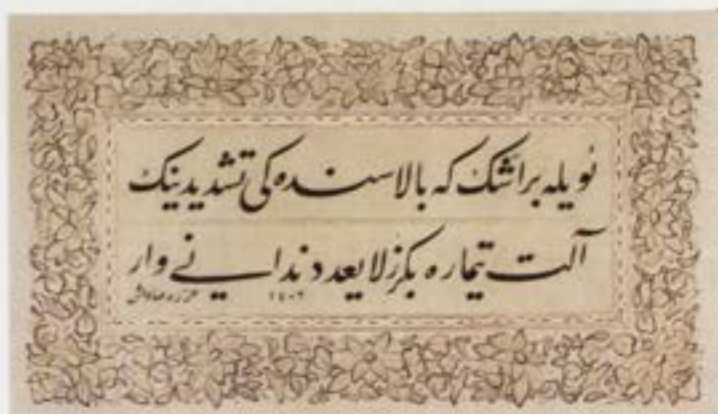
ÖZTÜRK Münevver



TAŞÇI Banu



ALTUNBAŞ Bedi



ÜÇER Kaya



DİKDOĞMUŞ Cengiz



GÖKÇE Birsen



AKDENİZ Nıl Sarı



ATABEK Ömer Faruk



ANTEL Melek



DİNÇTÜRK Leman



KORUYUCUOĞLU Belgin



KANTARCIOĞLU Ayşe Serda



ŞEN Ayşe



ORTABAŞI Ayla



TANARSLAN Timuçin



BABAYİĞİT Nimet



ÖZCAN S. Sabahat



YILDIZ Meliha



YESARİ Mukadder



KAYAOĞLU Sevim



BAYDAR Şadıman



SÖZÜDOĞRU Türkan



ŞEN Ayşe



TAŞDEMİROĞLU Şükran



ORTABAŞI Ayla



ATABEK Ömer Faruk



YILMAZ Sevgi



ÖKSÜZ Sami



AKTAŞ Fatma Zehra



SÖZÜDOĞRU Türkan



ÜÇER Kaya



İNALÖZ Şahin



BİNGÖL Yüksel

III. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI SERGİSİ
SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ

İhsan YCEZSOY

Prof. Kerim SİLİVRİLİ

Cahide KESKİNER

Gülbün MESARA

Muammer ÜLKER

Sergi Komiseri : Yılmaz ÖZCAN

III. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI SERGİSİNDE ÖDÜL ALAN SANATÇILAR

Aralık 1988



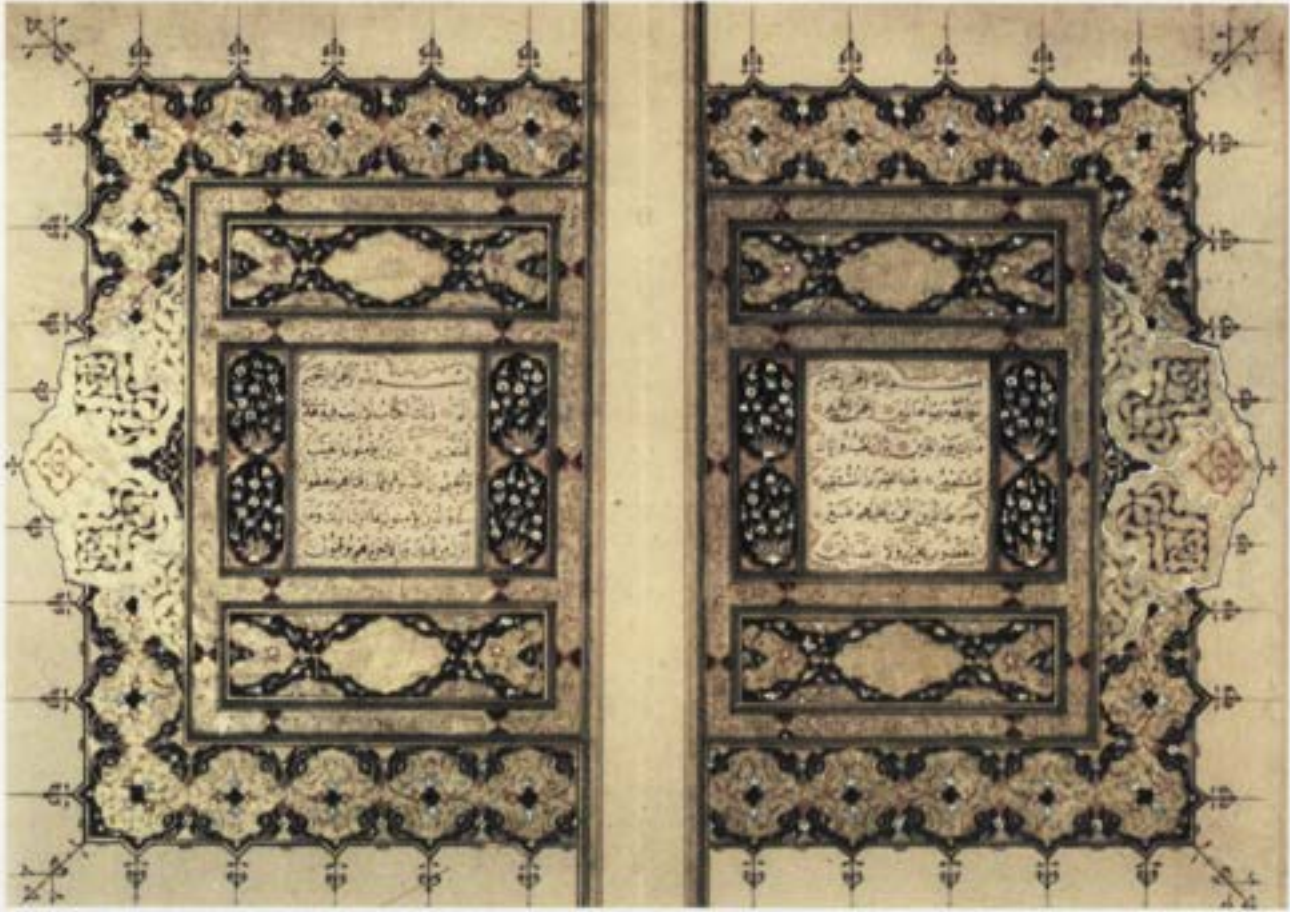
AKTAŞ Fatma Zehra



MEMİŞ Mehmet



ATABEK Ömer Faruk



KANTARCIOĞLU Ayşe Serda



TANARSLAN Timuçin

SERGİLENMEYE DEĞER BULUNAN ESERLER



ERDOĞMUŞ Sevim



ORTABAŞI Ayla



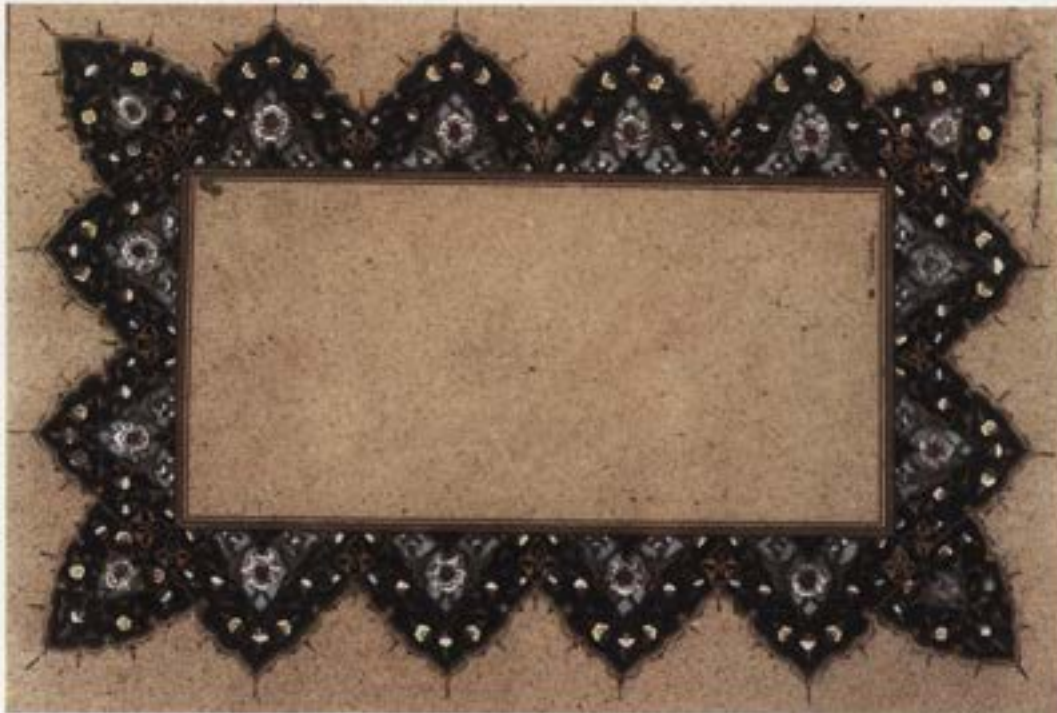
ÖKSÜZ Hüseyin



ÖKSÜZ Sami



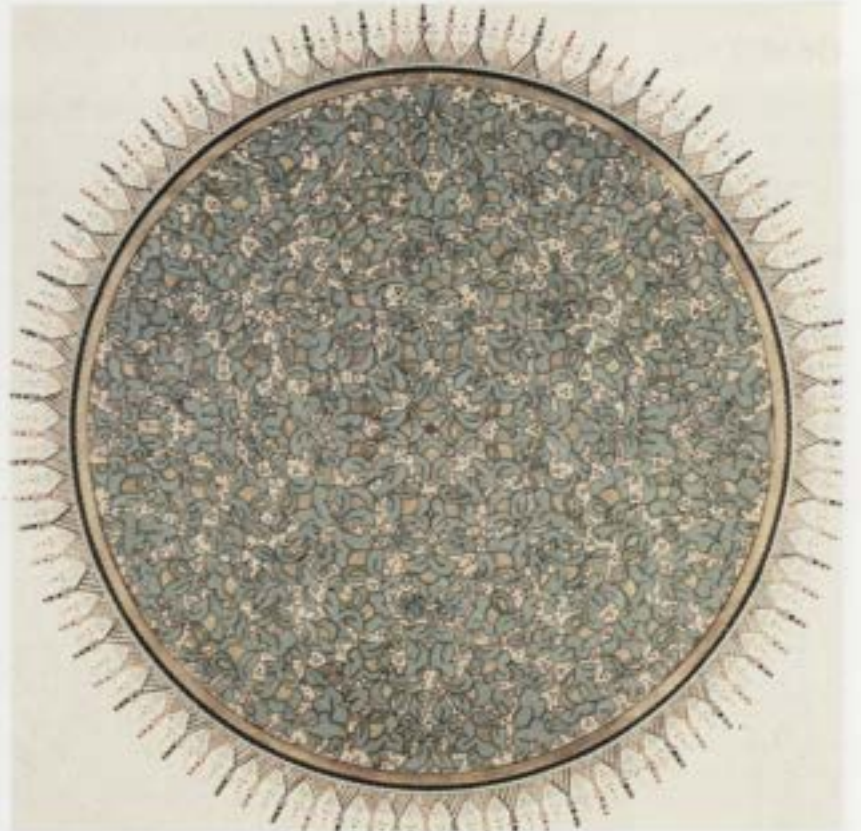
BAYDOĞAN Nilgün



SÖZÜDOĞRU Türkan



MEMİŞ Mehmet



ÖZCAN S. Sabahat



YILMAZ Sevgi



KANTARCIOĞLU A. Serda



OKUTAN Metin



OKAY Ümit



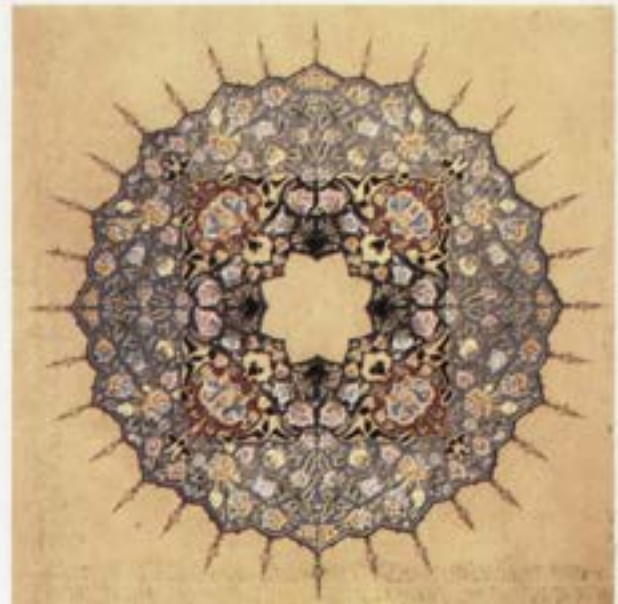
ELHAN Salih



ÇAPKI Keziban



KAYAOĞLU Sevım



ALTUNBAŞ Bedia



YAŞAR Mukaddes



KAYAOĞLU Sevim



ÖKSÜZ Hüseyin



SAYILI Selçuk



BAYDOĞAN Nilgün



GÖKÇE Birsen



HİDAYETOĞLU Sinan



HİDAYETOĞLU Sinan





ALTUNBAŞ Bedia



TAŞKAPILIOĞLU Mükerrerem



ATABEK Ömer Faruk



TANSI Ülker



TANARSLAN Timuçin



ÖKSÜZ Hüseyin



TANSI Ülker



SÖZÜDOĞRU Türkan



SAYILI Selçuk



BAYHAN Sabiha



YÜCEER Sıdıka



AKTAN Latife



GÜÇLÜ Muhammet Esad



TANARSLAN Timuçin



AKTAŞ Fatma Zehra



ÖKSÜZ Hüseyin

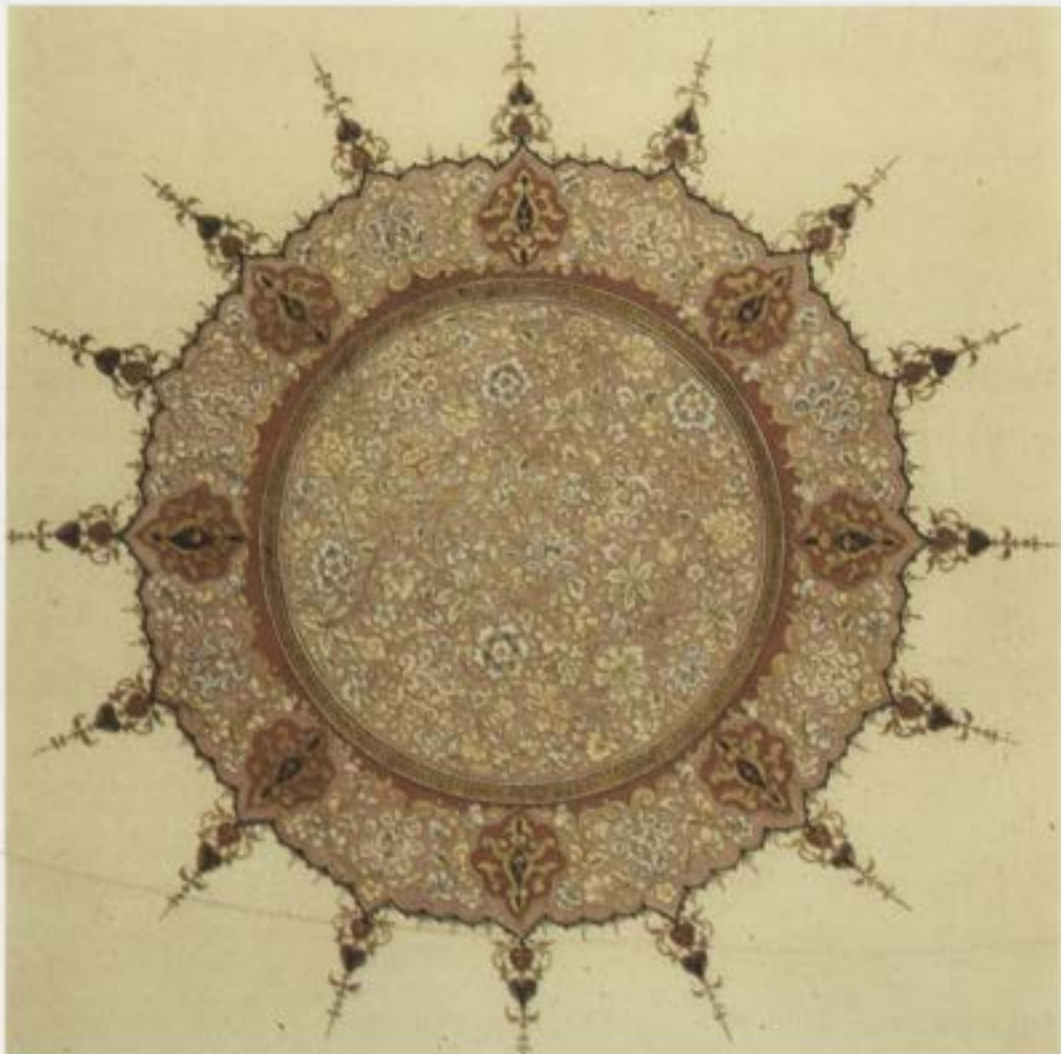


KIRAN Handan

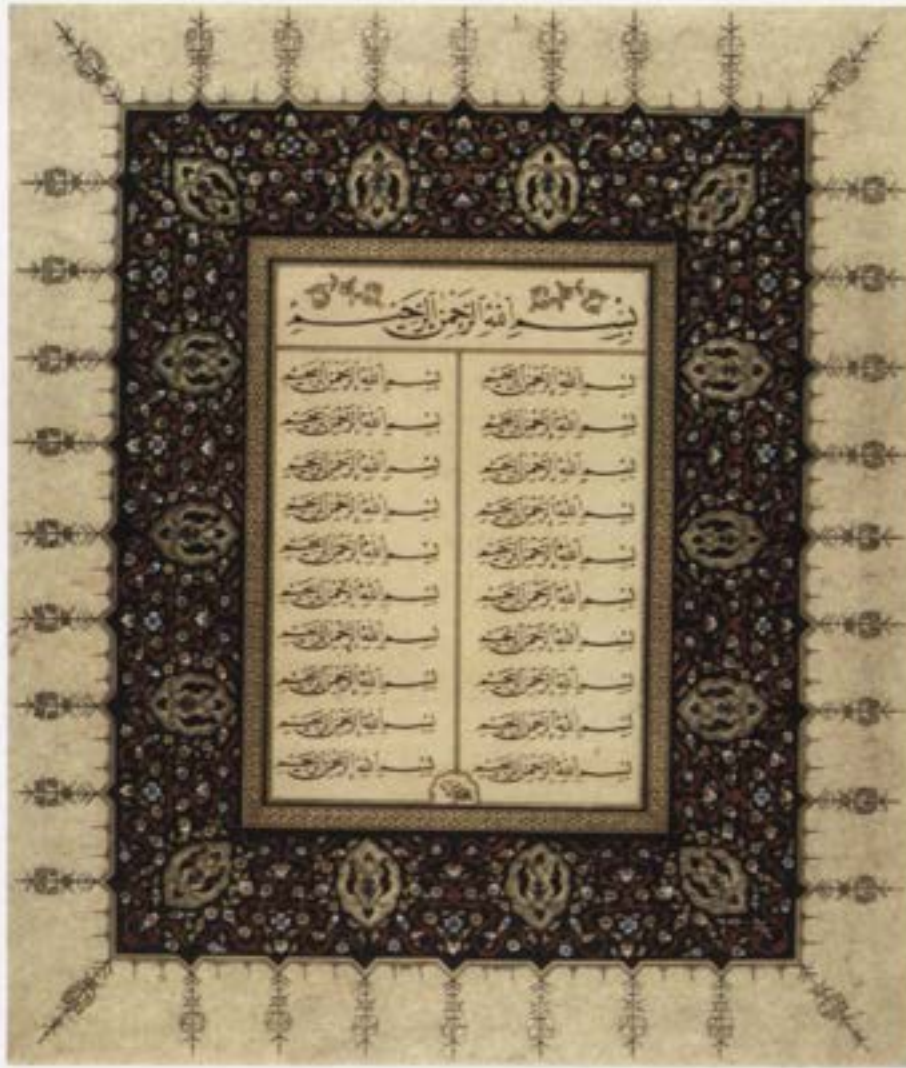




KAYAOĞLU Sevim



ALTUNBAŞ Bedia



MEMİŞ Mehmet



AKTAŞ Fatma Zehra



KAYAOĞLU Sevim



KIRAN Handan



ÖKSÜZ Sami



BALIKÇIOĞLU Mualla





KIRAN Handan



TAŞKAPILIOĞLU Mükerrrem



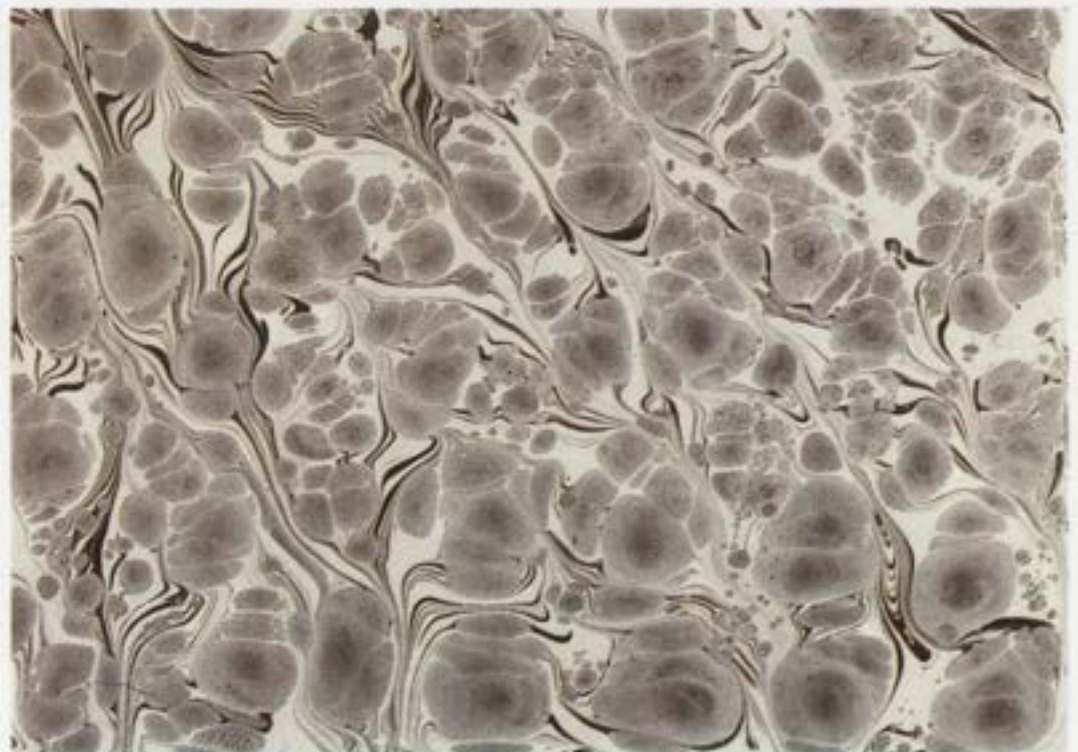
KANTARCIOĞLU A. Serda



BALIKÇIOĞLU Mualla



KORUCUOĞLU Belgin



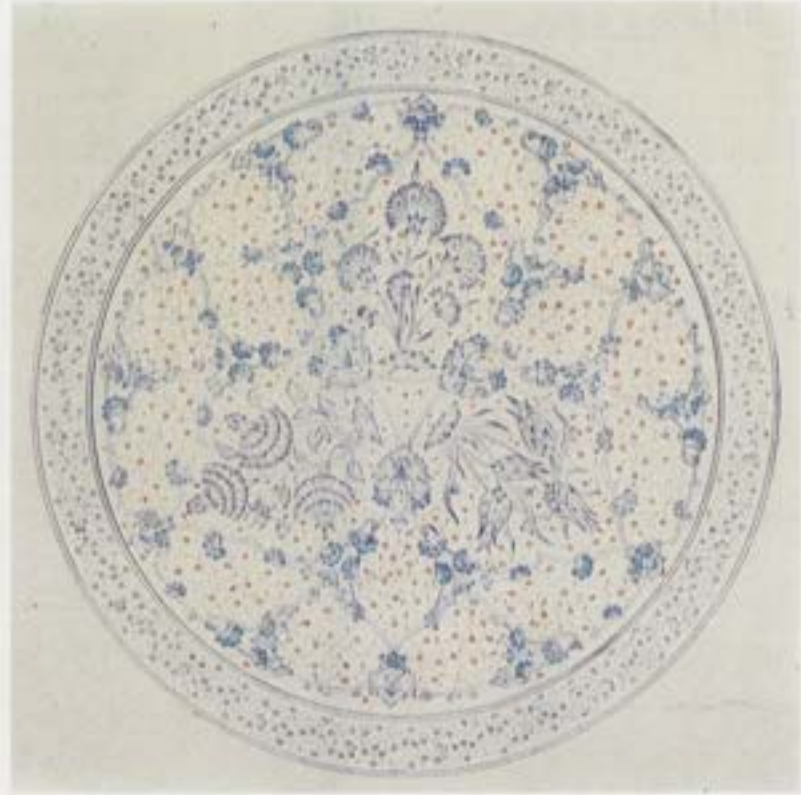
TANARSLAN Timuçin



AKTAŞ Fatma Zehra



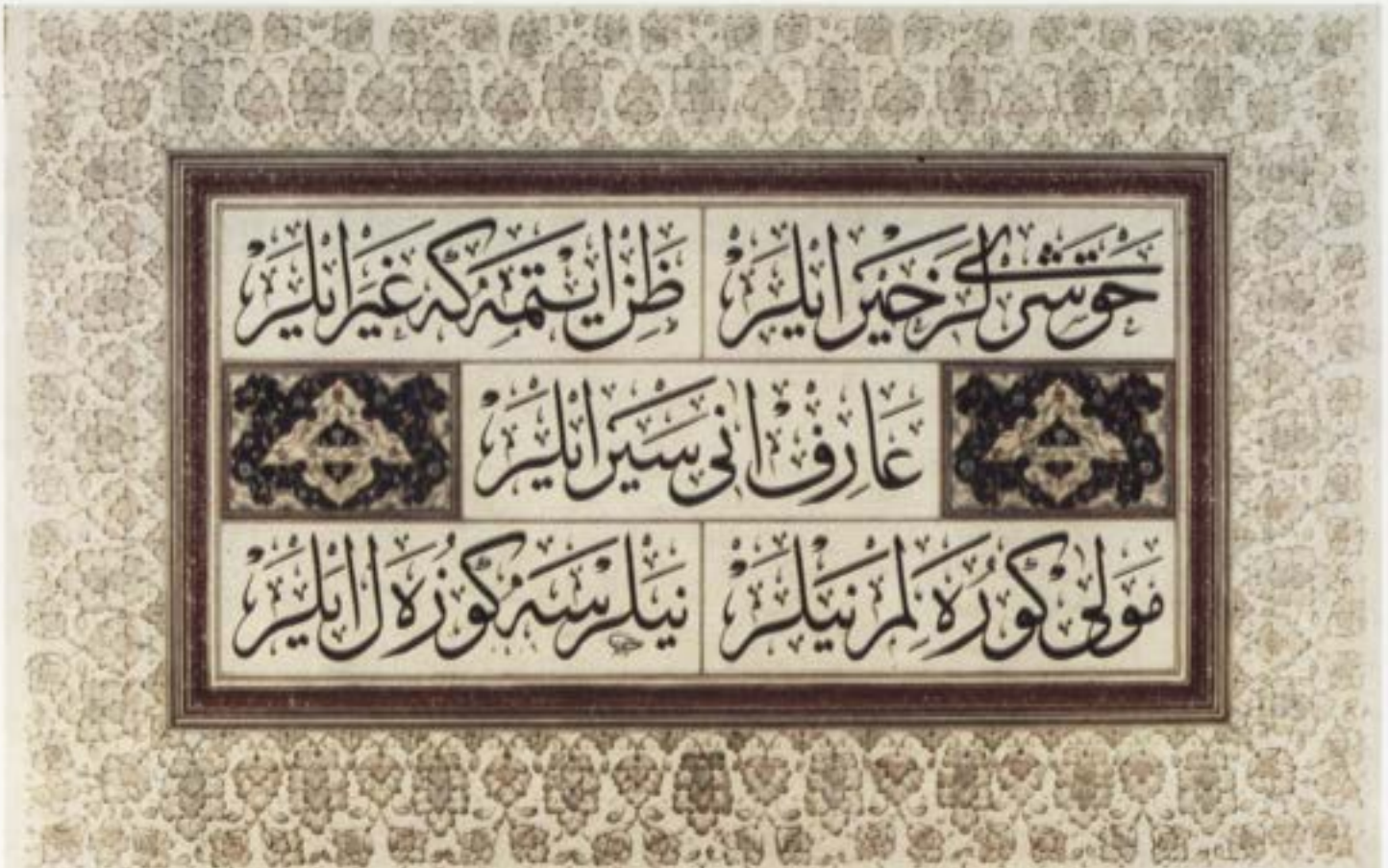
OKAY Ümit



AKTAN Latife



ATABEK Ömer Faruk





KORKMAZ Nermin



ÖKSÜZ Hüseyin





MEMİŞ Mehmet



KANTARCIOĞLU A. Serda







**II. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI
SERGİSİ SANATÇILARI
ÖZGEÇMİŐLERİ**

Aralık 1987

AKALTUN Semiha

AKÇURA Nerkis

(1954 - Çin) Siyasal Bilgiler Yüksek Okulundan mezun olduktan sonra Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den Türk Süsleme Sanatları dersleri aldı. Çalışmalarını Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Tıp Tarihi Kürsüsünde yapılan tezhip, minyatür derslerinde sürdürmektedir. Sanatçı beş karma sergiye katıldı.

(AKDENİZ) Nil Sarı

(1951 - İstanbul) Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver ve Gülbün Mesara'dan tezhip ve minyatür dersleri alan sanatçı, üç karma sergi ile I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katıldı.

AKTAN Latife

(1959- Erzurum) I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisinde Çini deseni dalında ödül aldı. M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünden mezun olan sanatçı, halen aynı Fakültede öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

AKTAŞ Hasan

(1946 - Ankara) Eşi ile birlikte çalışmalar yapan sanatçı üç kişisel sergi açtı. Çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir. Çeşitli çivilerle rölyefli eserler yapmaktadır.

AKTAŞ Fatma Zehra

(1948 - İstanbul) Çalışmalarını eşiyle birlikte sürdüren sanatçı, yine eşiyle birlikte üç sergi açtı. Özellikle çini tabaklar ve panolar yapan sanatçı çalışmalarını sürdürmektedir.

ALTUNBAŞ Bedia

(1929 - İstanbul) Küçük yaşta Türk Süsleme Sanatına ilgi duyan sanatçı ilk derslerini Firuzan Pençe hanımdan aldı. Gazi Üniversitesi Türk Dili Edebiyatı Bölümü öğrencilerine süsleme sanatı dersi veren sanatçı, Kocatepe Camii tezyini işlerinde çalıştı. Halen Türk Süsleme Sanatları kurs hocası yapan sanatçı, yurtiçi ve yurt dışında düzenlenen karma sergilere katıldı.

ANTEL Melek

(1924 - İstanbul) Güzel Sanatlar Akademisi Türk Süsleme Sanatları Bölümünü bitirdi. İlk derslerini Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den alan sanatçı, onbeş karma sergiye katıldı. Halen Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursunda öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

ARAS Kadriye

Kütahya'da doğan sanatçı, resim, seramik ve süsleme sanatlarında onbir kişisel sergi açtı. Halen Amerikada çalışmalarını sürdürmektedir.

ATABEK Ömer Faruk

(1933 - Afyon) İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümünü bitirdi. Öğrencilik yıllarında Türk Süsleme Sanatları Bölümüne de devam eden sanatçı, devlet ve karma resim sergilerinin dışında hat, minyatür ve tezhip üzerine kişisel sergiler açtı ve karma sergilere katıldı. Halen M.T. A. Genel Müdürlüğü Tabiat Tarihi Müzesinde görev yapan sanatçının bir çok resmî ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.

BABAYİĞİT Nimet

(1939 - Gerede) İlk derslerini Sıtkı Elçin'den alan sanatçı, Topkapı Sarayında üç yıl kursa devam etti. İlk kişisel sergisini Konya'da açan sanatçı, üç karma sergiye katıldı.

BALIKÇIOĞLU Mualla

(1940 - Adana) İlk derslerini Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den aldı. Topkapı Sarayı tezhip ve minyatür kursunu bitiren sanatçı, beş kişisel sergi açtı. Sanatçı tezhip ve minyatür dalında çalışmalarını sürdürmektedir.

BAYAT Ali Haydar

(1941- İzmir) Öğrenciliğinden beri Türk Süsleme Sanatları ile ilgilenen sanatçı, halen Ege Üniversitesi Tıp Fakültesi Tıp Tarihi ve Deontoloji Anabilim Dalı Başkanıdır.

BİNGÖL Yüksel

DİKDOĞMUŞ Cengiz

(1966 - Ankara) Bediâ Altunbaş'dan ders alan sanatçı, halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde öğrenimine devam etmektedir.

DİNÇTÜRK Leman

(1945 - Ankara) Topkapı Sarayı Geleneksel Türk Süsleme Sanatları kursundan tezhip dalında sertifika alan sanatçı, aynı kursda minyatür dersleri almaktadır.

DUDAK Fatma

Bolu'da doğan sanatçı yurt içinde ve yurtdışında açılan çeşitli karma sergilere katılmıştır. Sanat çalışmalarını sürdürmektedir.

ELHAN Salih

(1937- Kilis) Sanatçı, dört seneden bu yana ebru konusunda çalışmalarına devam etmektedir.

ELİGÜZELOĞLU Orhan

(1929 - İstanbul) Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursundan tezhip dalında sertifika alan sanatçı, iki karma sergi ile I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katıldı. Halen Süheyl Ünver Nakışhanesi'nde çalışmalarına devam etmektedir.

HİDAYETOĞLU Sinan

(1963 - Konya) Çeşitli hocalardan tezhip dersleri alan sanatçı, aynı dalda çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

GÖKÇE Birsen

(1936 - İstanbul) Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den tezhip ve minyatür dersleri aldı. M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü ve Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları Kurslarından sertifika alan sanatçı, halen Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları Kursunda öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

GÜMRÜKÇÜOĞLU Yasemin

(1963 - İstanbul) M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünde öğrenim gören sanatçı, halen aynı bölümde yüksek lisans öğrenimi görmektedir.

İNALÖZ Şahin

(1952 - Ankara) Milli Kütüphanede açılan Türk Süsleme Sanatları kursuna devam eden sanatçı, yurtiçinde ve yurt dışında açılan çeşitli karma sergilere katıldı.

KANTARCIOĞLU Ayşe Serda

(1954 - İstanbul) Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursunu bitiren sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Hüsn-i Hat Bölümünden başarı belgesi aldı. İtalya'da restorasyon dalında eğitim gören sanatçı yurtiçinde karma sergilere katıldı, yurtdışında bir kişisel sergi açtı.

KAYAOĞLU Sevim

KESOVA Nail

(1936- İstanbul) Ebru konusunda ilk derslerini Necmeddin Okyay'dan alan sanatçı, Galata Mevlevihanesi'nde ebru sergisi açtı. Sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

KORUCUOĞLU Belgin

(1956 - İstanbul) Üç karma sergiye katılan sanatçı Mimar Sinan Üniversitesinde lisans eğitimi yaptı. Sanatçı, halen Topkapı Sarayı tezhip ve minyatür kurslarına devam etmektedir.

KÜÇÜKAYAZ Şemsettin

(1951 - Konya) 1. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katılan sanatçı, tezhip çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir. Yurtiçinde ve yurtdışındaki sergilere eser veren sanatçı çalışmalarını Konya'da sürdürmektedir.

MEMİŞ Mehmet

(1960 - Çorum) Hüseyin Öksüz'den hat dersleri aldı. Topkapı Sarayı Tezhip kursunu bitiren sanatçı, öğretmendir. Çeşitli koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.

NALBANTOĞLU İlhami

(1945 - Ahlat) Selçuklu hat ve süsleme sanatına yakın ilgi duyan sanatçı, üç kişisel sergi açtı. Çeşitli koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.

OKUTAN Metin

(1960-Osmancık) Gençlik Yılı Sergisi ve 1. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katılan sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Süsleme Sanatları Bölümünden mezun oldu. Halen aynı Üniversitesinin aynı bölümünde master yapmaktadır.

ORTABAŞI Ayla

(1937 - İstanbul) M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Türk Süsleme Sanatları Bölümünden sertifika alan sanatçı, Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursuna devam etti. Sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

ÖÇAL Ersin

(1946-Gemlik) Eski çini dalında araştırma ve denemeler yapan sanatçı, çinici Faik Kırımlı'dan ders aldı. Halen Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

ÖKSÜZ Hüseyin

(1944 - Konya) Hattat Hamid Bey'den ders alan sanatçı, çeşitli karma sergilere katıldı. 1. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisinde başarı ödülü, 1986 I. Uluslararası Hüsn-i Hat yarışmasında Cel-i Divani dalında 1.lık, Talik dalında 1. mansiyon, Cel'i Sülüs dalında 2. mansiyon ödülü kazandı. Sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

ÖKSÜZ Sami

(1954 - Konya) Çeşitli hocalardan tezhip dersleri alan sanatçı, I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi ile yurtiçinde ve yurtdışında açılan karma sergilere katıldı.

ÖZCAN S. Sabahat

(1950 - Ankara) Tezhip konusunda ilk derslerini Yılmaz Özcan'dan aldı. Yurtiçinde ve yurtdışında açılan karma sergilere katılan sanatçının, resmi ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.

ÖZTÜRK Münevver

(1965-İstanbul) M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Tezhip ve Hat Bölümünden mezun oldu. Topkapı Sarayı Geleneksel Türk Süsleme Sanatları Kursunu bitiren sanatçı karma sergilere katıldı.

SÖZÜDOĞRU Türkan

Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nin resim, dekor ve seramik bölümlerini bitirdi. İlk kişisel sergisini İstanbul'da açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı ve kişisel sergiler açtı. Seramik dalında yurtdışında incelemelerde bulundu ve konferanslar verdi. Sanatçı, halen Gazi Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

ŞANES GÖKER Mesude Hülya

(1963 - İstanbul) I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katılan sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Süsleme Sanatları bölümünü bitirdi ve aynı bölümde yüksek lisans eğitimi gördü.

ŞEN Ayşe

TANARSLAN Timuçin

(1943 - Adana) Sanatçı, Mustafa Düzgünman'dan ebru dersleri aldı. İlk kişisel sergisini Topkapı Sarayında açtı. Üç devlet ödülü alan sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

TAŞDEMİROĞLU Şükran

TAŞÇI Dilek

(1944- Eskişehir) Yedi yıl Afganistan'daki Türklerin folklor ve yaşantılarını inceledi. 1983'te Topkapı Sarayı Müzesi Türk Süsleme Sanatları kursunu bitiren sanatçının ödül ve mansiyonları bulunmaktadır. Çeşitli sergilere katılmıştır. Çalışmalarını sürdürmektedir.

TAŞÇI Banu

TAŞÇI Pınar

(1968-İstanbul) 1986 yılında Topkapı Sarayı Müzesi Türk Süsleme Sanatları kursunu bitiren sanatçı çeşitli yurtiçi ve yurtdışında açılan sergilere eserleriyle katılmaktadır. Çalışmalarına devam etmektedir.

UNCUOĞLU Muhtar Ayhan

(1965-İstanbul) Türk motifleri ve desenlerine ilgi duyan sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünde öğrenim görmektedir.

ÜÇER Kaya

(1965 - İstanbul) Nakkaş ve müzehhip olarak çalışmaktadır. Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursunu bitiren ve çeşitli karma sergilere katılan sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünden mezun oldu. Halen aynı Üniversitede yüksek lisans yapmaktadır. .

YESARİ Mukadder

Güzel Sanatlar Akademisi Türk Süsleme Sanatları bölümünü bitiren sanatçı, çeşitli sergilere katıldı.

YILDIZ Meliha

(1959 - Ankara) Milli Kütüphanede düzenlenen Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında düzenlenen karma sergilere katıldı.

YILDIZ Cafer

(1964- Babaeski) M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesinde öğrenim gören sanatçı, Topkapı Sarayı tezhip kursunu bitirdi.

YILMAZ Sevgi

(1954 - Ayaş) Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den ders alan sanatçı, Mimar Sinan Üniversitesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünden cilt dalında sertifika aldı.

YÜCEER Sıdıka

(1984-Ankara)Sanatçı Kız Enstitüsü mezunudur. Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katılan sanatçı kişisel sergiler de açmıştır. İpek pentür tekniğiyle Türk süslemelerini uygulamaktadır. Halen Ankara İlahiyat Fakültesi tezhip derslerine girmekte ve kurs öğretmenliği yapmaktadır.

**III. DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI
SERGİSİ SANATÇILARI
ÖZGEÇMİŐLERİ**

Aralık 1988

AKBAŞ Muhsine

(1958 - Yozgat) 1987 yılında Milli Kütüphane Türk Süsleme Sanatları Atelyesinde tezhip dersleri almaya başladı. Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

AKTAN Latife

(1959 - Erzurum) I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisinde çini deseni dalında ödül aldı. M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünden mezun olan sanatçı, halen aynı fakültede öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

AKTAŞ Fatma Zehra

(1948-İstanbul) Çalışmalarını eşiyle birlikte sürdüren sanatçı, yine eşiyle birlikte üç sergi açtı.

AKTAŞ Hasan

(1946-Ankara) Eşi ile birlikte çalışmalar yapan sanatçı, üç kişisel sergi açtı. Çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

ALTUNBAŞ Bedia

(1929-İstanbul) Tezyini Türk Süsleme Sanatına ortaokul sıralarında başlayan sanatçı, çeşitli hocalardan dersler aldı. Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katılan sanatçı, halen Atatürk Kültür Merkezi ve Milli Kütüphane'de Türk Süsleme Sanatları dersleri vermektedir. Devlet ve şahıs koleksiyonlarında eserleri bulunmaktadır.

ATABEK Ömer Faruk

(1933-Afyon) İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümünü bitirdi. Öğrencilik yıllarından Türk Süsleme Sanatları Bölümüne de devam eden sanatçı, devlet ve karma resim sergilerinin dışında hat, minyatür ve tezhip üzerinde kişisel sergiler açtı ve karma sergilere katıldı. Halen M.T.A. Genel Müdürlüğü Tabiat Tarihi Müzesinde görev yapan sanatçının bir çok resmi ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.

BALIKÇIOĞLU Mualla

(1940-Adana) İlk derslerini Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den aldı. Topkapı Sarayı tezhip ve minyatür kursunu bitiren sanatçı, beş kişisel sergi açtı. Sanatçı tezhip ve minyatür dalında çalışmalarını sürdürmektedir.

BAYDOĞAN Nilgün

(1961-Sivas) Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçı, çeşitli illerde açılan karma sergilere katıldı. Çalışmalarını sürdürmektedir.

BAYHAN Sabiha

(1950-İstanbul) İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Dekoratif Sanatlar Bölümünü bitirdi. Topkapı Sarayı Müzesi tezhip, minyatür sergilerine katılan sanatçı, Osman Hamdi Sanat Ödülleri yarışmasında mansiyon aldı.

BÜYÜKÇANGA Mehmet

(1948-Kadınhanı) Gazi Üniversitesi Resim-İş Bölümünden mezun oldu. Yurtiçinde sekiz, yurtdışında iki kişisel sergi açan sanatçı, halen Konya Devlet Güzel Sanatlar Galerisi Müdürüdür.

ÇAPKI Keziban

(1961) Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları ve M.S.Ü. minyatür kurslarını bitiren sanatçı, M.S.Ü. Grafik Bölümünden mezun oldu.

DİKDOĞMUŞ Cengiz

(1966-Ankara) Bediâ Altunbaş'dan ders alan sanatçı, halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğrenimine devam etmektedir.

ELHAN Salih

(1937-Kilis) Sanatçı dört seneden bu yana ebru konusunda çalışmalarını sürdürmektedir.

ERDOĞMUŞ Sevim

Tezhip ve minyatür dalında çalışmalarını sürdüren sanatçı, çeşitli karma sergilere katıldı.

ERKMEN Çağnam

(1963-İstanbul) Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursuna devam eden sanatçı, halen İ.T.Ü. Endüstri Mühendisliği Bölümünde master yapmaktadır.

GÖKÇE Birsen

(1936-İstanbul) Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den tezhip ve minyatür dersleri aldı. M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel El Sanatları Bölümü ve Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kurslarından sertifika alan sanatçı, halen Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları Kursunda öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

GÜÇLÜ Muhammet Esad

(1966-Konya) Hüseyin Öksüz'den ders alan sanatçı, sülüs, nesih ve rik'a dallarında çalışmalarını sürdürmektedir.

GÜVEN Güvenç

(1956-Denizli) Edirne Selimiye Camii ve Sultanahmet Camii restorasyonunda kalemişi sorumluluğunda bulunan sanatçı, restorasyon ve tezyinat konusunda çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

GÜVEN Nursen (Maylı)

(1954-İstanbul) Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Uygulamalı Endüstri Sanatları Yüksek Okulu İç Mimarî-Endüstri Tasarımı ve M.S.Ü. Geleneksel Türk El Sanatları Bölümünü bitirdi. Edirne Selimiye Camii ve Sultan Ahmet Camii restorasyonlarında tezyinat proje sorumlusu olarak görev yaptı. Çeşitli karma sergilere katıldı. Resmi ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunan sanatçı, restorasyon ve tezyinat dallarında çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

HİDAYETOĞLU Sinan

(1963-Konya) Çeşitli hocalardan tezhip dersleri alan sanatçı, aynı dalda çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

KANTARCIOĞLU A. Serda

(1954-İstanbul) Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursunu bitiren sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Hüsn-i Hat Bölümünden başarı belgesi aldı. İtalya'da restorasyon dalında eğitim gören sanatçı, yurtdışında karma sergilere katıldı, yurtdışında bir kişisel sergi açtı.

KARA Ümit

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünden mezun olan sanatçı, Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümünde resim okutmanı olarak görev yapmaktadır.

KAYAOĞLU Sevim

(1946 - İstanbul) 3 yıl Topkapı Sarayı Müzesi Türk Süsleme Sanatları Kursuna devam eden sanatçı, tezhip ve minyatür dallarında çalışmalarını sürdürmektedir.

KIRAN Handan

(1926- İstanbul) Güzel Sanatlar Akademisinin Türk Süsleme Sanatları Bölümünde çalışan sanatçı, üç kişisel sergi açtı; ayrıca yurtiçinde ve yurtdışında düzenlenen karma sergilere katıldı.

KORKMAZ Nermin

(1965 - Rize) 1986 yılından bu yana Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçı, çeşitli illerde açılan karma sergilere katıldı.

KORUYUCUOĞLU Belgin

(1956 - İstanbul) Üç karma sergiye katılan sanatçı, M.S.Ü. de lisans eğitimi yaptı. Sanatçı halen Topkapı Sarayı tezhip ve minyatür kurslarına devam etmektedir.

KÜÇÜKAYAZ Şemseddin

(1951-Konya) I. Devlet Türk Süsleme Sanatları sergisine katılan sanatçı, tezhip çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

MEMİŞ Mehmet

(1960 - Çorum) Hüseyin Öksüz'den hat dersleri aldı. Topkapı Sarayı tezhip kursunu bitiren sanatçı, öğretmendir.

OKAY Ümit

(1947) Minyatür ve tezhip dalında çalışmalarını sürdüren sanatçı, üç karma sergiye katıldı.

OKUTAN Metin

(1960 - Osmancık) Gençlik Yılı Sergisi ve I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisine katılan sanatçı, M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Süsleme Sanatları Bölümünden mezun oldu. Halen aynı üniversitenin aynı bölümünde master yapmaktadır.

ORTABAŞI Ayla

(1937 - İstanbul) M.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Türk Süsleme Sanatları Bölümünden sertifika alan sanatçı, Topkapı Sarayı Türk Süsleme Sanatları kursuna devam etti. Sanatçı çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

ÖKSÜZ Hüseyin

(1944- Konya) Hattat Hamid Bey'den ders alan sanatçı, çeşitli karma sergilere katıldı. I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisinde başarı ödülü, 1986 I. Uluslararası Hüsn-i Hat yarışmasında Cel-i Divani dalında 1.lik, Talik dalında 1. mansiyon, Celi Sülüs dalında 2. mansiyon ödülü kazandı. Sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

ÖKSÜZ Sami

(1954 - Konya) Çeşitli hocalardan tezhip dersleri alan sanatçı, I. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi ile yurtiçinde ve yurtdışında açılan karma sergilere katıldı.

ÖZCAN S. Sabahat

(1950-Ankara) Tezhip konusunda ilk derslerini Yılmaz Özcan'dan aldı. Yurtiçinde ve yurtdışında açılan karma sergilere katılan sanatçının resmi ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.

SAYILI Selçuk

(1958 - Akyazı) M.S.Ü. Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü mezunu olan sanatçı, karma sergilere katıldı. Halen serbest Desinatör olarak çalışmaktadır.

SÖZÜDOĞRU Türkan

Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nin resim, dekor ve seramik bölümlerini bitirdi. İlk kişisel sergisini İstanbul'da açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı ve kişisel sergiler açtı. Seramik dalında yurtdışında incelemelerde bulundu ve konferanslar verdi. Sanatçı halen Gazi Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

SUBAŞI Naciye

TANARSLAN Timuçin

(1943- Adana) Sanatçı Mustafa Düzgünman'dan ebru dersleri aldı. İlk kişisel sergisini Topkapı Sarayında açtı. Çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

TANSI Ülker

(1930-Tavas) Sanatçı 1986 yılından buyana Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam etmekte olup eserler vermekte, karma sergilere katılmaktadır.

TAŞKAPILIOĞLU Mükerrrem

(1950- Ankara) 1986 yılından bu yana Türk Süsleme Sanatları kurslarına devam eden sanatçı, çalışmalarını sürdürmektedir.

YAŞAR Mukaddes

(1963 - İstanbul) Topkapı Sarayında tezhip ve minyatür kurslarına devam eden sanatçı, iki kez karma sergiye katıldı.

YILMAZ Sevgi

(1954- Ayaş) Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver'den ders alan sanatçı, Mimar Sinan Üniversitesi Geleneksel El Sanatları Bölümünden cilt dalında sertifika aldı.

Yazar

Kitap adı

Türk Süsleme Sanatları

Özellik Verileceği
Tarih

Ödünç Alanın Adı

Türk Süsleme Sanatları





