



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü

16. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması sergisi

2016



T.C.
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

16. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI SERGİSİ

ANA YAYIN NO

3486

ISBN

978-975-17-3842-4

SERGİ GÖREVLİLERİ

Durmuş KOCAKAYA

Asuman OLTAN

SERGİ MEKANI

Milli Kütüphane Sergi Salonu

FOTOĞRAFLAR

Has Matbaacılık

GRAFİK TASARIM - BASKI

Has Matbaacılık

MAYIS 2016 - ANKARA

SUNUŞ

İnsanoğlunun yakın çevresini, dış dünyayı ve doğayı algılamaya başladığı ilk anlardan itibaren, hafızasına ve zihnine kaydettiği tüm görüntüleri, etkilendiği olayları, arzu, dilek, heves ve hayallerini nakşetme isteğini de hep taşıdığı bilinmektedir. Mağara duvarlarına çizilen av sahneleri, gündelik araç-gereçler ve eşyalardaki bezemeler, ibadethanelerin iç ve dış cephelerini süsleyen tasvir ve betimlemelerden, günümüz tekniği, imkânları ve anlatım olanakları vasıtasıyla gelişen, karmaşıklaşan ve çok katmanlanan insan zihni ve bilinç altının itici gücüyle yeryüzünde sayısız eser vücuda getirilmiştir.

Dünya mirasının paha biçilemeyen değerleri arasında yer alan güzel sanat eserlerinin, kendisini ortaya çıkaran sanatçının eseri olmanın ötesine geçip evrensel bir kazanım ve tüm insanlığın iftihar vesilesine dönüşmesi insanoğlunun gezegenimize sunduğu ayrıcalıklı bir katkıdır.

Bugün köklü bir çınar olan Türk Sanatının taze dalları olarak filizlenen ve yeni değerleri de üretip mayalayan büyük sanatkârlarımız arasında yer alan Ressam Şefik Bursalı'nın, ülkemizin yetiştirdiği en mühim sanatkârlarımızdan olduğu gerçeğini, aradan geçen yıllar tam manası ile ortaya koymuştur. Kendine özgü sanatkârane duyuş ve düşünüşü, eserlerine türlü desenler, motifler, renk ve dokular olarak nakşolmuş, gelecek nesillere Türk resim sanatının sağlam temellere dayanan geçmişini aynıyla ortaya koyacak birer vesika niteliğine çoktan bürünmüşlerdir.

Bakanlığımızın 2000 yılından beri, Merhûm Şefik Bursalı'nın ismini taşıyan; onun incelikli sanatı anlayışını ve temsil ettiği asil değerleri yaşatmak gayesiyle yürüttüğü Resim Yarışması'nın her yıl artan bir katılım ve ilgi ile sahiplenilmesi, sanatımız ve sanatçılarımızın ülkemizde gördüğü haklı takdir ve ihtirâmın önemli bir göstergesi niteliğindedir.

Bu hislerle, yarışmamıza katılım sağlayan, eserleri başarı ödülü, jüri özel ödülü ya da sergilenmeye değer görülen tüm sanatçılarımıza, Seçici Kurul'muzun değerli üyelerine, Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğümüzde emek ve mesai harcayan kıymetli ekibime ve yarışma süreçlerinde emeği geçen herkese teşekkürlerimi sunarım.

Doç. Dr. Murat Sâlim TOKAÇ
Güzel Sanatlar Genel Müdürü

ÖNSÖZ

Bu yıl 16.ncısını gerçekleştirdiğimiz Kültür ve Turizm Bakanlığı Şefik Bursalı Resim Yarışması ile Devlet tarafından desteklenen plastik sanatlar alanında en önemli yarışmalardan biri daha yapıldı. Çok sayıda iyi ve özgün örneğin yer aldığı yarışma resimleri içinde başarı ödülleri ile birlikte jüri özel ödülüne layık bulunan eserler bulunması Türk plastik sanatlar adına sevindiricidir.

Bu tür yarışmalar, çağdaş sanatçıları teşvik etmek, yaratıcılık ve özgün eserler üretmek adına yüreklendirmek ve Türk plastik sanatlarına katkı sağlamak açısından önemlidir. Ayrıca bu yarışmalar, Türk Plastik sanatına hizmet edenlere de bir vefa borcudur. Gönül isterki bu ödüller Türk plastik sanatlarına katkı sağlamış başka sanatçılar adına da düzenlensin ve o sanatçılarda onurlandırılınsın... Yaşamasalar bile... Toplumların gelişmişlik düzeyi sanatına ve sanatçılarına verdiği değerle ölçülür çünkü...

Seçici kurulun ödüle ve sergilemeye layık bulduğu sanatçı ve sanatçı adaylarını kutlar, bu yarışmaların artarak devam etmesini temennisiyle tüm emeği geçenlere teşekkür eder, başarılar dilerim.

Doç. Dr. Zuhul ARDA
Seçici Kurul Başkanı

Şefik BURSALI

1903 yılında Bursa'da doğdu. Sanayi-i Nefise Mektebini birincilikle bitirdi. Hocaları olan İbrahim Çallı, Hikmet Onat, Feyhaman Duran, Namık İsmail ve Avni Lifij'in kurduğu Türk Ressamlar Birliğinin sergilerine henüz öğrenci iken davet edildi ve katıldı. 1930 yılında açılan Avrupa Konkuruunu birincilikle kazandı.

Daha sonra Avrupa'nın birçok sanat merkezinde çalışma ve tetkiklerde bulundu. Yurda döndükten sonra İstanbul, İzmir ve Konya liselerinde resim öğretmenliği yaptı. Özellikle 1934-1936 yılları arasında bulunduğu Konya'da, buranın step karakteristliğini, Selçuklu ve Mevlana kalıntılarını yansıttığı eserleriyle büyük ün yaptı.

1937 - 1938 yıllarında Atatürk'ün arzusuyla eserleri Sovyetler Birliği'nin Moskova, Leningrad ve Kiev şehirlerinde; ayrıca Bükreş, Belgrad, Atina ve Paris'te sergilendi. Daha sonra Hollanda, Belçika ve Avusturya'da sergileri devam etti. Tüm Avrupa'da çok olumlu eleştirileri aldı.

1936 yılında öğretim üyesi olarak atandığı Güzel Sanatlar Akademisinde 30 yıl hocalık yaptı. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinde 1966, 1973, 1980 ve 1982 yıllarında ödül aldı. 1986'da "Kültür Bakanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü"ne değer görüldü.

1987'de Mimar Sinan Üniversitesi, sanatçıya Profesörlük ünvanı verdi. Bursa'da doğduğu sokağa ve Belediye Sanat Galerisine adı verildi. Kültür Parkı ve Bursa Sanat Galerisine büstleri dikildi. Sanatçı, 20 Nisan 1990 tarihinde vefat etti.

Yaşadığı ev, Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Şefik Bursalı Müzesi (resim alanında ilk özel müze) olarak düzenlenmiş bulunmaktadır.

KATILIMCI LİSTESİ

TOPLAMA MERKEZLERİ	KATILAN		SERGİLENEN	
	Sanatçı Sayısı	Eser Sayısı	Sanatçı Sayısı	Eser Sayısı
ANKARA	158	158	47	47
BURSA	52	52	7	7
İZMİR	115	115	27	27
TOPLAM	325	325	81	81

Sergi Genel Toplamı: 325 sanatçı 325 eserle katılmış 81 sanatçının 81 eseri sergilenmiştir.

SEÇİCİ KURUL

Doç. Dr. Zuhall ARDA

Seçici Kurul Başkanı
Selçuk Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Resim Bölümü Resim Ana Sanat Dalı
Öğretim Üyesi

Yrd. Doç. Dr. Aziz ERKAN

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Resim Bölümü Başkanı

Doç. Dr. Levent MERCİN

Dumlupınar Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Görsel İletişim Tasarım Bölümü
Öğretim Üyesi

Av. Ünsal PİROĞLU

Şefik Bursalı Ailesi Temsilcisi
Hacettepe Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Emekli Öğretim Üyesi

Nihat DEĞİRMENCİ

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Temsilcisi
Güzel Sanatlar Genel Müdür Yardımcısı V.



T.C.
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

16. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması sergisi

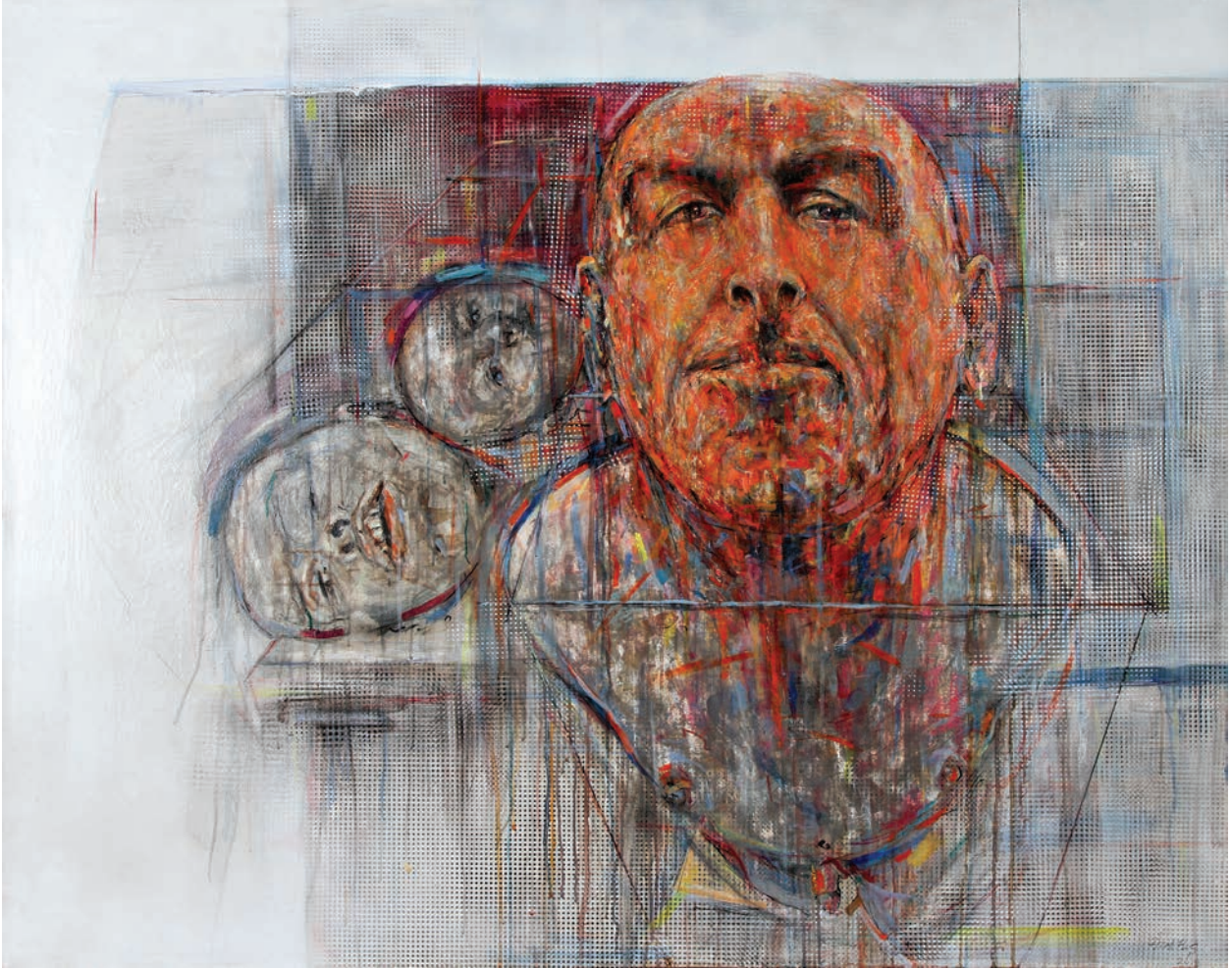
Başarı Ödülleri













Mustafa ÖZBAKIR
Persona | T.Ü.Y.B. | 100x125 cm





T.C.
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

16. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması sergisi

Jüri Özel Ödülü









Fatih BAŞBUĞ
Huzur | T.Ü. Akrilik | 140x100 cm

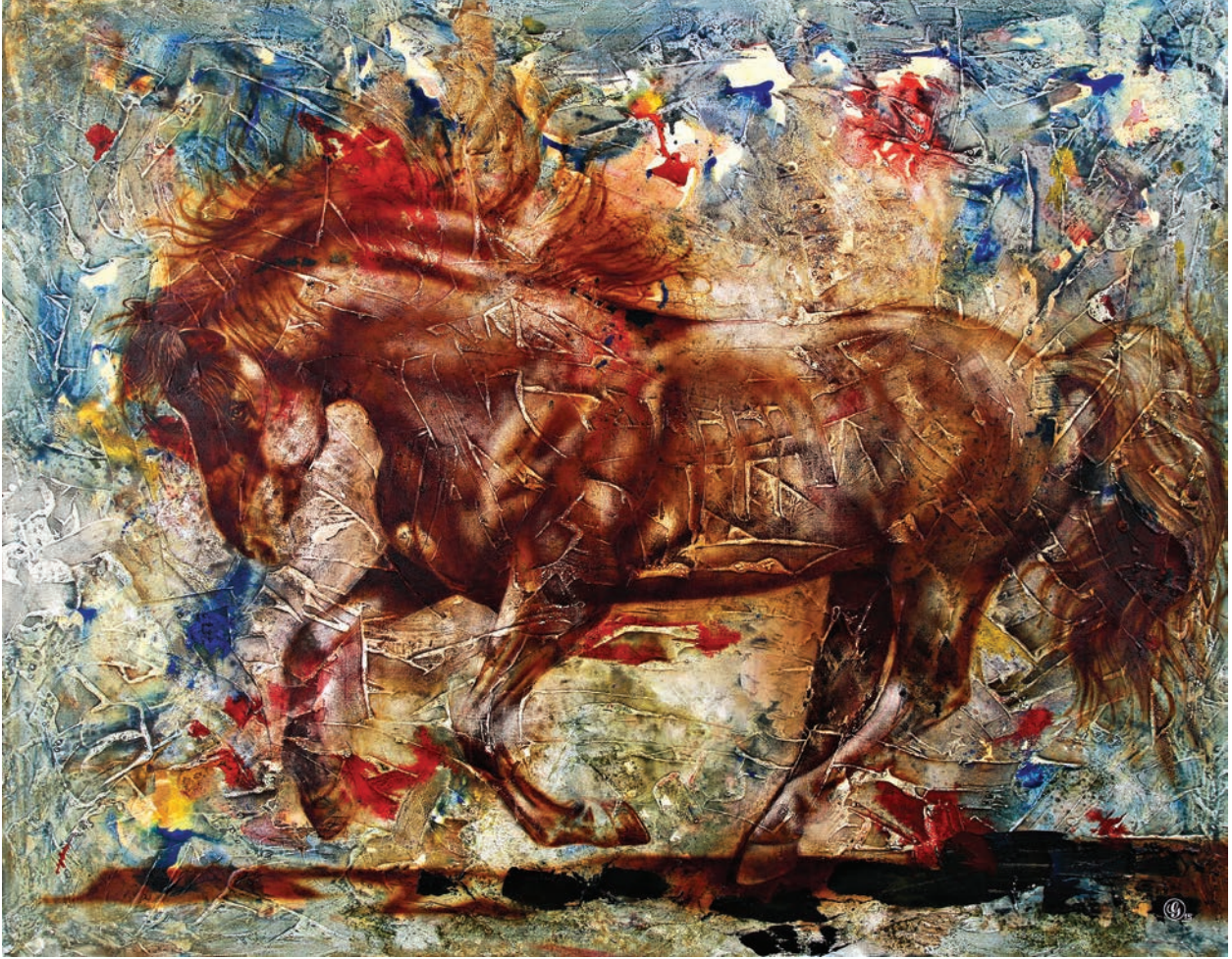




Mehmet Ali DOĞAN
Cennetin Günahları | T.Ü. Akrilik | 122x122 cm











T.C.
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

16. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması sergisi

Sergilemeler













Nilgün ALTINTIĞ
Yılkı Atı | Ağaç Baskı | 60x40 cm









Yavuz AYHAN
Karlara Altında | T.Ü.A.B | 120x150 cm



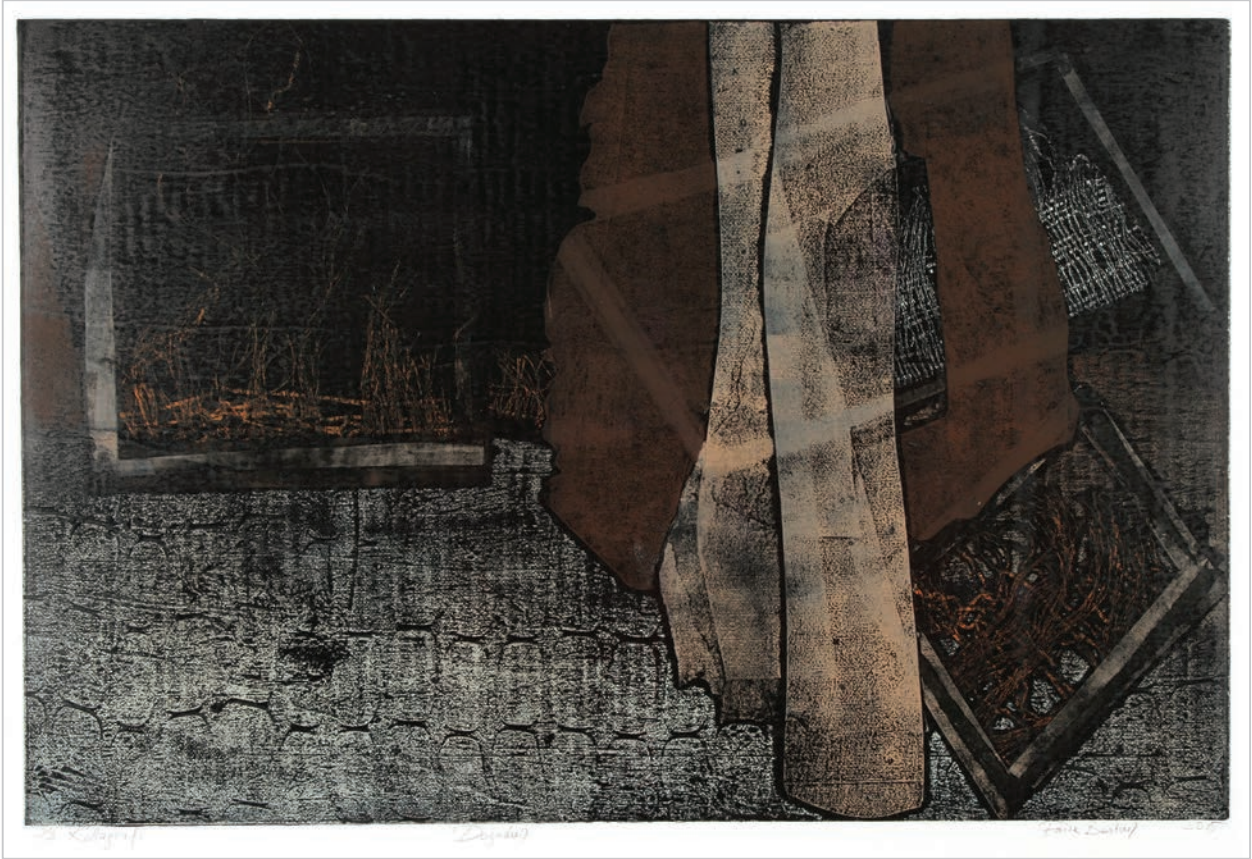


Burçak BALAMBER
Kurukafa | Bristol Kesme ve Sprey Boya | 91x61 cm





Sevinç BAYRAKTAR
Kılıçlı Portre | Ağaç Baskı | 100x70 cm













Onur ÇETİN
Karanlık | T.Ü. Akrilik Yağlı Boya | 125x150 cm

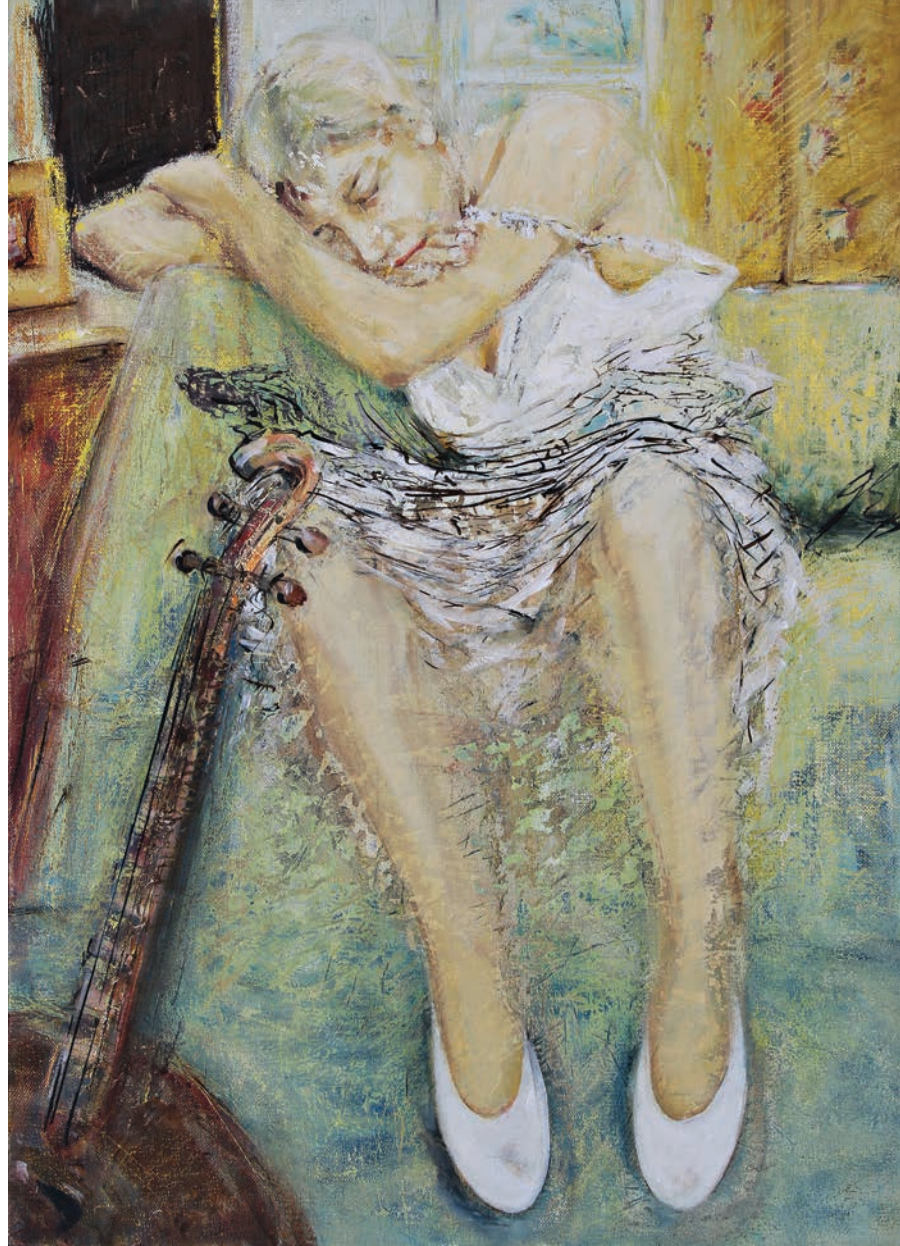












Mehmet İdris EŞKİL
Uyku | Yağlı Boya | 50x70 cm





Mehmet CİHAN GEZEN
Eşzamanlı Bulanım | T.Ü.K.T | 120x120 cm









Hüsnü KAÇMAZ
Meydan 3 | T.Ü. Akrylic | 70x100 cm









Nilgün KILINÇASLAN
İsimsiz | Ağaç Baskı | 70x50 cm





Seda KOÇLAR
Yuva | Karışık Teknik (Tepsi Üz. Serigrafi Boya) | 45.5x35.5 cm









Orhan KURMALI
Duvar | T.Ü.Y.B. | 100x125 cm





Özgür LEBEOĞLU
Yuva | Karışık Teknik | 120x120 cm













Meliha ÖZGÜRBÜZ
Sıkışma | T.Ü.Y.B. | 140x110 cm



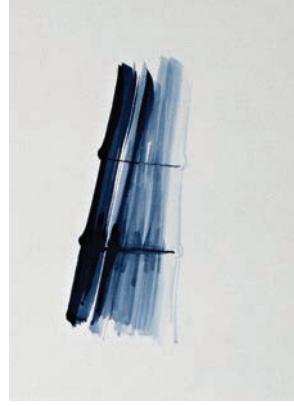






Rugül SERBEST
Kahvaltı | T.Ü.Y.B. | 102x143 cm

16. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEMELER









Mutluhan TAŞ
Suskunların Aşkı | T.Ü Akritik | 60x130 cm





15/11/2016 Ahşap Baskı "Geride Kalanlar" Mustafa Tunç 2016





Tuncay Umay
Kırmızı Fener | Y.B. | 100x150 cm







T.C.
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

16. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması sergisi

Özgeçmişler

ZEYNEP LALE ACAR

(ÜSKÜDAR, 1953)

Kadıköy Kız Lisesi'ni bitirdi. Kocaeli Üniversitesi Uluslararası Deprem Konulu Resim Yarışması'nda Başarı ödülü aldı. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

KAMİL AÇIKGÖZ

(KONYA, 1993)

Meram Ticaret Meslek Lisesi'ni bitirdi. Öğrenimine devam etmektedir.

SALİH AĞAROĞLU

(ANTALYA, 1992)

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'ni bitirdi. 6. Türkiye Jokey Kulübü İpek Ahmet Merey ve Küçük Çekmece Belediyesi Resim Yarışması'nda ödül aldı. Toplam 6 ödülü bulunmaktadır. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

GÖNÜL AKDEMİR

(RİZE, 1954)

Emekli

ASLI AYŞE AKYÜZ

(İSTANBUL, 1985)

Anadolu Üniversitesi'nden mezun oldu. Yurticinde 2 kişisel sergi açtı. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

AHMET ALBAYRAK

(KAYSERİ, 1982)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde, 3 yurtdışında 2 kişisel sergi açtı. SVA New York School Of Viwal Nets, Onursal mansiyon ödülü ve 72. Devlet Resim ve Heykel Yarışması'nda Başarı ödülü aldı. Toplam 6 ödülü bulunmaktadır. Akademisyen olarak görev yapmaktadır.

ALTAY ALDOĞAN

(SİVAS, 1984)

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. Uluslararası NKÜ Mail Art onur ödülü aldı. Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

ŞEMSA ALTINÖZEK

(ADANA, 1944)

Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Toplam 1 ödülü bulunmaktadır. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

NİLGÜN ALTINTIĞ

(İZMİR, 1956)

Dokuz Eylül Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. Emekli resim çalışmalarına devam etmektedir.

MUSTAFA CEVAT ATALAY

(KAZANCI, 1973)

Gazi Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 7, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Macaristan Kağıt İşler Bienali'nde ödül ve Namık Kemal Üniversitesi'nin düzenlediği bilim sanat ödülü aldı. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.

SELVİHAN KILIÇ ATEŞ

(ADAPAZARI, 1982)

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Baskı Sanatları Ana Sanat Dalı Sanatta Yeterlilik programını bitirdi. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açtı. Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Yrd. Doç. Dr. olarak görev yapmaktadır.

EMRE ATLAN

(İSKENDERUN, 1977)

Mustafa Kemal Üniversitesi'nden mezun oldu. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. 2015- 2016 yıllarında Ümraniye Belediyesi'nin düzenlediği Yarışmalarda mansiyon ödülü aldı. Resim Öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

UĞUR AVCI

(KONYA, 1988)

Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. 2015 yılında Gelibolu Memorial 10. Çanakkale Resim Yarışması'nda rektörlük ödülü ve 2014 yılında Macaristan IV. Balaton Salon Eserleri Uluslararası Bienali'nde 1.'lik ödülü aldı. Yüksek Lisans Programına devam etmektedir.

GÜLÜMSER AYDEMİR

(KİLİS, 1951)

İzmir Eğitim Enstitüsü Buca Eğitim Fakültesi'nden mezun oldu. Yurtiçinde 12 kişisel sergi açtı. DYO Resim Yarışması'nda jüri özel ödülü, Avni Abraz Resim Yarışması'nda 2.lık ödülü aldı. Resim ve Seramik çalışmalarına devam etmektedir.

YAVUZ AYHAN

(ANKARA, 1981)

Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 4 kişisel sergi açtı. Mustafa Ayaz Müzesi Vakfı II. Gençlerarası Resim Yarışması'nda mansiyon ödülü aldı. Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır.

MURAT AYPEK

(BALA, 1988)

Hacettepe Üniversitesi'ni bitirdi. 3. Söbütay Özel Resim Yarışması'nda ve Gençlerarası Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Öğrenimine devam etmektedir.

BURÇAK BALAMBER

(İSTANBUL, 1982)

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nü bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. Akademisyen (Araştırma Görevlisi) olarak çalışmalarına devam etmektedir.

FATİH BAŞBUĞ

(ANKARA, 1979)

Selçuk Üniversitesi'nde Doktora Programını bitirdi. Yurtiçinde 11, yurtdışında 3 kişisel sergi açtı. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Esere ve Emeğe Saygı Resim Yarışması'nda jüri özel ödülü ve Çanakkale Savaşının 100. Yılı Resim Yarışması'nda ödül aldı. Akademisyen olarak görev yapmaktadır.

YÜCEL BAŞEĞİT

(ESKİŞEHİR, 1968)

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Sanatta Yeterlilik Programını tamamladı. Yurtiçinde 2, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. 64. Devlet Resim Heykel Yarışması'nda Başarı ödülü ve Kütahya Porselen Tasarım Yarışması'nda 1'lik ödülü aldı. Toplam 3 ödülü bulunmaktadır. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.

BEŞİR BAYAR

(ŞANLIURFA, 1978)

İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 5 kişisel sergi açtı. Vernice Art Fair ve Euroexpoart Gran Premio Europa İtalya- forli ödülü aldı. Öğretmen olarak görev yapmaktadır.

SEVİNÇ BAYRAKTAR

(İZMİR, 1959)

Dokuz Eylül Üniversitesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Yurtiçinde 10, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Japonya'da düzenlenen 6. Kiwa Ağaçbaskı Yarışması'nda büyük ödül ve 2011 yılında Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Ağaçbaskı çalışmalarına devam etmektedir.

FAİZE BOSTAN

(ÖMERKÖY, 1956)

Buca Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Yurtiçinde 3 kişisel sergi açtı. Emekli Öğretmen.

HALİL ÇOŞKUN

(DİVRİĞ, 1963)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 21 kişisel sergi açtı. 8.ve 12. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Eğitimci olarak görev yapmaktadır.

BÜLENT UFUK ÇAMLİBEL

(GAZİANTEP, 1959)

Anadolu Üniversitesi'nde Lisans Tamamlama Programını bitirdi. Yurtiçinde 6, yurtdışında 2 kişisel sergi açtı. 35. DYO Resim Yarışması'nda ödül ve 7. Çanakkale Resim Yarışması'nda 1'lik ödülü aldı. Toplam 3 ödülü bulunmaktadır. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

CİHAN ÇEÇİN

(ULUKIŞLA, 1949)

İstanbul Atatürk Eğitim Enstitüsü'nü bitirdi. Yurtiçinde 3 kişisel sergi açtı. Gravür Presi Üretimi yapmaktadır.

KÜBRA ŞAHİN ÇEKEN

(PASINLER, 1987)

Gazi Üniversitesi Sanatta Yeterlilik Programını bitirdi. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açtı. Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

FEYZİ ÇELİK TEN

(DİYARBAKIR, 1991)

Diyarbakır Güzel Sanatlar Lisesi'ni bitirdi. Yurıçinde 1 kişisel sergi açtı. 12. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Resim Yarışması ve Geleneksel Peker Sanat Ödülleri Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Toplam 7 ödülü bulunmaktadır. Anadolu Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği'nde öğrenimine devam etmektedir.

ONUR ÇETİN

(ANKARA, 1988)

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurıçinde 2, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Ressam olarak çalışmalarına devam etmektedir.

SEMİH ÇINAR

(KARABÜK, 1990)

Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

SAFİYE ÇÖLKESEN

(ADANA, 1950)

Açık Öğretim Fakültesi Ön lisans Programını bitirdi. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

ANIL İBRAHİM DEMİR

(İSTANBUL, 1992)

Kocasinan Şehit Samet Kırbaş Endüstri Meslek Lisesini bitirdi. Öğrenimine devam etmektedir.

TAYFUN DİLSİZ

(RİZE, 1989)

Selçuk Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nü bitirdi. 13. Bahattin Tatış Resim Yarışması'nda 1'.lik ödülü ve 4. Balaton Salon Uluslararası Resim Yarışması'nda 3'.lük ödülü aldı. Yüksek Lisans Programına devam etmektedir.

MEHMET ALİ DOĞAN

(ELAZIĞ, 1970)

Hacettepe Üniversitesi Resim Bölümü'nü bitirdi. Yurıçinde 21, yurtdışında 3 kişisel sergi açtı. 2001 ve 2006 Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda ödül aldı. Toplam 4 ödülü bulunmaktadır. Serbest olarak çalışmalarına devam etmektedir.

BEYZA DURHAN

(ANKARA, 1992)

Abidinpaşa Lisesi'ni bitirdi. Öğrenimine devam etmektedir.

BİRGÜL ERGÜN

(ÖDEMiŞ, 1972)

Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi'nden mezun oldu. Yurıçinde 1 kişisel sergi açtı. 2015 yılında İzmir'in Renkleri Resim Yarışması'nda Akrilik Dalında 1'.lik ödülü aldı. Öğretmen olarak görev yapmaktadır.

MEHMET İDRİS EŞKİL

(ANTAKYA, 1969)

Mustafa Kemal Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 3 kişisel sergi açtı. Köroğlu Festivali Ulusal Resim Yarışması Mansiyon ve Sergileme ödülü aldı. Toplam 4 ödülü bulunmaktadır. Resim Öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

E. MİNE GENÇTÜRK

(ANKARA, 1958)

Eğitim Enstitüsü Resim Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 16, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda sergileme aldı. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

MEHMET CİHAN GEZEN

(ADANA, 1991)

Selçuk Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

AHMET FUAT GÖKMEN

(ANKARA, 1989)

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Aynı Üniversitede Master Programına devam etmektedir.

ADRURREHİM GÜNEY

(ERZURUM, 1969)

Ankara Üniversitesi K.K. Eğitim Fakültesi Resim Öğretmenliği Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 3 kişisel sergi açtı. Adana Altun Koza Film Festivali Resim Yarışması'nda 1.'lik ödülü ve Atatürk Üniversitesi Kardan Heykel Yarışması'nda jüri özel ödülü aldı. Toplam 3 ödülü bulunmaktadır. Resim öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

SEYHAN İLHAN

(YEŞİLOVA, 1969)

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 6 kişisel sergi açtı. Eserleri sergilenmeye değer bulundu. Öğretmen olarak görev yapmaktadır.

HÜSNÜ KAÇMAZ

(DİYARBAKIR, 1969)

Eskişehir Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yüksek Lisans Programını bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. Çukurova Üniversitesi Türkiye Geneli Resim Yarışması'nda 2.'lik ödülü ve Finlandiya Uluslararası Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Toplam 3 ödülü bulunmaktadır. Resim öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

MEHMET KAPÇAK

(MAZIDAĞI, 1947)

İstanbul Atatürk Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Yurtiçinde 11 kişisel sergi açtı. 13. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda ve 1. Sada Resim Yarışması'nda sergileme aldı. Emekli Sanat Öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

EMİNE KARAKEÇİLİ

(ŞANLIURFA, 1983)

Yurtiçinde 3 kişisel sergi açtı. Doktora Programına devam etmektedir.

İBRAHİM KARLICA

(BİRECİK, 1989)

Selçuk Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. Kamu görevlisi olarak çalışmaktadır.

GÜLİZAR KILIÇ

(ESKİŞEHİR, 1945)

Eskişehir Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 13, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. 2009 Ankara Ressam Derneği'nin Ata'nın Ankara'ya gelişi nedeniyle açılan yarışmada başarı ödülü ve 2006 Ankara Ressamlar Derneği'nin Kuruluşunun 49.Yılı nedeniyle düzenlenen yarışmada mansiyon ödülü ile 7. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda sergileme aldı. Emekli.

NİLGÜN KILINÇASLAN

(İZMİR, 1957)

İzmir Eğitim Enstitüsü Grafik Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 4 kişisel sergi açtı. Karma sergilere katıldı. 2011 yılında 11. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda, 2015 yılında 15. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Toplam 6 ödülü bulunmaktadır. İzmir Devlet Resim Heykel Müzesi ve Galerisi Baskı Atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

AZİZE AYŞEN KIVANÇLI

(İZMİR, 1962)

Lise'den mezun oldu. Yurtiçinde 25 kişisel sergi açtı. Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda sergileme ve İzmir Kadın Ressamları 3'.lük ödülü aldı. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

SEDA KOÇLAR

(ANKARA, 1995)

Üreğil Anadolu Kız Meslek Lisesi'ni bitirdi. Öğrenimine devam etmektedir.

F. DENİZ KORKMAZ

(BURSA,....)

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanatta Yeterlilik Programını bitirdi. Yurtiçinde 5, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Art-Bosphorus Genç Sanatçı özel ödülü ve 6. K.Maraş Sütçü İmam Üniversitesi Resim Yarışması'nda 1.'lik ödülü aldı. Toplam 3 ödülü bulunmaktadır. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.

RAHİME KORKUT

(ANTALYA,)

Anadolu Üniversitesi'nden mezun oldu. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açtı. Adana Çimento Sanayi (A.Ç.S.) başarı ödülü aldı. Toplam 4 ödülü bulunmaktadır. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

FADEN SUZAN KUDSİOĞLU

(İZMİR, 1960)

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi'nden mezun oldu. Yurtiçinde 23, yurtdışında 12 kişisel sergi açtı. Altın Testi Seramik Yarışması'nda ve Kadınlar Günü Resim Yarışması'nda ödül aldı. Toplam 6 ödülü bulunmaktadır. Halen İzmir Resim Heykel Müzesi ve Galerisi Müdürü olarak görev yapmaktadır.

ORHAN KURMALI

(AYAŞ, 1961)

Hacettepe Üniversitesi Yüksek Lisans Programını bitirdi. Yurtiçinde 10 kişisel sergi açtı. Resim Öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

BÜNYAMİN KURT

(DİYARBAKIR, 1993)

Diyarbakır Güzel Sanatlar Lisesi'ni bitirdi. Diyarbakır 16. Liselerarası Tiyatro Şenliği 1'.lik ödülü ve Diyarbakır'da düzenlenen Doğa ve Çevre Konulu Resim Yarışması'nda

3'.lük ödülü aldı. Toplam 4 ödülü bulunmaktadır. Öğrenimine devam etmektedir.

ÜNAL KUŞ

(FATSA, 1959)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nü bitirdi. Yurtiçinde 11, yurtdışında 3 kişisel sergi açtı. Türkiye Büyük Millet Meclisi 75. Yıl Resim Yarışması'nda 1.lik ve 2000 yılında Devlet Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Öğretim Elemanı olarak görev yapmaktadır.

ÖZGÜR LEBEOĞLU

(DENİZLİ, 1977)

Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Resim Öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

HASAN MİRZA

(ÇAMLI, 1967)

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 12 kişisel sergi açtı. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

ALİM MUHTAR

(ÖZBEKİSTAN, 1964)

Ostrovski Güzel Sanatlar Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 3, yurtdışında 9 kişisel sergi açtı. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

SEFER ÖRUÇ

(ÇANKIRI, 1992)

Selahattin İnal Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. Öğrenimine devam etmektedir.

MUSTAFA ÖZBAKIR

(ADANA, 1982)

Mersin Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı. 69. Devlet Resim ve Heykel Yarışması'nda ve 13. Geleneksel Deniz ve İnsan konulu Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Resim çalışmalarına devam etmektedir.

VEDAT ÖZCAN

(İĞDIR, 1981)

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Yurtiçinde 3 kişisel sergi açtı. Selçuk Müzesi Artemis mansiyon ödülü aldı. Çalışmalarına devam etmektedir.

SEVGİ ÖZDEMİR

(BALIKESİR, 1993)

Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Öğretmen olarak görev yapmaktadır.

MELİHA ÖZGÜRBÜZ

(TARSUS , 1948)

Kız Meslek Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 40 yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

ZÜMRÜT ÖZMEN

(İZMİR, 1951)

Anadolu Üniversitesi Resim Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 10, yurtdışında 6 kişisel sergi açtı. İzmir Eğitim Enstitüsü Fotoğrafçılık özel jüri ödülü aldı. Emekli öğretmen

KAFİYE SAHİLLİOĞLU

(ANTAKYA, 1962)

Antakya Lisesi'ni bitirdi. 2014 yılında İstanbul Küçükçekmece Belediyesi Resim Yarışması'nda ve 2015 yılında Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda sergileme aldı. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

MEHMET BEŞİR SARPÇA

(BURSA, 1960)

Uludağ Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 12 kişisel sergi açtı. Reklamcılık yapmaktadır.

RUGÜL SERBEST

(İZMİR, 1987)

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Yurtiçinde 1 kişisel sergi aldı. "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Uluslararası Resim Yarışması"nda 1'.lik ve Bahattin Tatış Resim Yarışması'nda 2'.lik ödülü aldı. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Yüksek Lisans Programına devam etmektedir.

ALPTEKİN SOY

(KIRŞEHİR , 1991)

Gazi Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldu. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açtı. Rotary Sanat Yarışması Final İlk 20 ve Saküder Resim Yarışması'nda sergileme aldı. Yüksek Lisans Grafik Tasarım Programına devam etmektedir.

MERAL SOYLU

(NİĞDE, 1958)

Lise'yi bitirdi. Çanakkale ve AÇS Resim Yarışması'nda ödül aldı. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

MUSTAFA SÖNMEZ

(KONYA, 1992)

Selçuk Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açtı. Gaziantep Üniversitesi Desen Yarışması'nda ve Yunus Ensari Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Toplam 9 ödülü bulunmaktadır. Ressam olarak çalışmalarına devam etmektedir.

ALEV TAMBAŞAR

(ADANA, 1963)

Çanakkale Üniversitesi İşletme Fakültesi'ni bitirdi. Kocaeli Üniversitesi 2015 Uluslararası Deprem Sempozyumu Resim Yarışması'nda ödül aldı. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

MAHMUT TANBOĞA

(DİCLE, 1992)

Yüzüncü Yıl Üniversitesi'ni bitirdi.

MUTLUHAN TAŞ

(HOLLANDA, 1973)

S.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü'nü bitirdi. Yurtiçinde 7, yurtdışında 2 kişisel sergi açtı. Macaristan MiniArt Bienali 3'.lük ödülü aldı. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.

GÖKAY TAZEGÜL

(ARPAÇAY, 1978)

Anadolu Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açtı. Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

CEMALETTİN TİMUR

(SİLİFKE, 1948)

Anadolu Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 14, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Emekli Öğretmen resim çalışmalarına devam etmektedir.

DİLEK ESENTOPAÇ

(KÜTAHYA, 1945)

Gazi Üniversitesi'nden mezun oldu. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açtı. 2 Devlet Ödülü, 1 Uluslararası ödül aldı. Toplam 8 ödülü bulunmaktadır. Emekli.

MUSTAFA TUNÇ

(SAFRANBOLU, 1988)

Marmara Üniversitesi'ni bitirdi. K.Maraş Sütçü İmam ve Ümraniye Belediyesi'nin düzenlediği yarışmalarda ödül aldı. Toplam 5 ödülü bulunmaktadır. Resim Öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

TUĞBA YALNIZÇÖL TÜRKÜNGÜN

(SALİHLİ, 1980)

Selçuk Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 3, yurtdışında 1 kişisel sergi açtı. Ulusal Resim Yarışması'nda İzmir'in Renkleri 2.'lik ve 3.'lük ödülü aldı.

TUNCAY UMay

(ANKARA, 1980)

Anadolu Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 7 kişisel sergi açtı. Kamu görevlisi olarak çalışmaktadır.

HATİCE SEHER ÜNAL

(ADANA, 1950)

İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 4 kişisel sergi açtı. 2015 yılında Deniz Müzesi Resim Yarışması'nda başarı ödülü aldı. 2015 yılında Şefik Bursalı Resim Yarışması'nda sergileme aldı. Toplam 10 ödülü bulunmaktadır. Kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

AYŞE BİLGE YILMAZ

(İSTANBUL, 1961)

Ankara Üniversitesi Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi İtalyan Dili ve Edebiyat Bölümü'nü bitirdi. Kendi Atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.