

18. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması
sergisi

2019



T.C
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü



**T.C
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI**

**Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü**

**18. ŞEFİK BURSALI
RESİM YARIŞMASI SERGİSİ**

ISBN

Yayın No
3631

SERGİ YÖNETİCİSİ
Nihat DEĞİRMENCİ

SERGİ SORUMLUSU
Berrin KAVLAK

SERGİ GÖREVLİLERİ
Seda ŞENTÜRK
Başar ÇAVUŞOĞLU
Arzu Senem ÇİFTÇİ
Filiz Çimen TÜLEK

SERGİ MEKANI
Anadolu Üniversitesi
Çağdaş Sanatlar Müzesi
Yunus Emre Kampüsü / ESKİŞEHİR

Grafik Tasarım
Reproton Reprodüksiyon Tic. Ltd. Şti
(0312) 384 78 51

Baskı
Oznur Ofset
(0312) 384 69 07

Mayıs 2019 - Ankara

Sunuş



Bakanlığımız tarafından, resim sanatımızın önemli ustalarından merhum sanatçı Şefik Bursalı'nın anısını yaşatmak, plastik sanatlar alanında sanatçılarımızın çalışmalarını desteklemek, değerlendirmek ve sergilemek amacıyla 2000 yılından bu yana “Şefik Bursalı Resim Yarışması” gerçekleştirilmektedir. Bu yıl yapılan 18. Şefik Bursalı Resim Yarışması, Milli Mücadele'nin yüzüncü yılına isabet etmesi münasebetiyle *“2019, Milli Mücadele'nin 100. Yılı”na ithafen* düzenlenmiştir.

Ressam Şefik Bursalı tablolarında genellikle Konya, Bursa ve İstanbul'un tarihi değerlerini ve doğal güzelliklerini ele almış bilhassa doğduğu kent Bursa'yı eserleriyle ölümsüzleştirmeyi başarmıştır. Türk resim sanatı tarihi içinde önemli yeri olan Bursalı'nın eserleri ve yaşamı gençlere ilham olacak niteliktedir. Anısına ve adına düzenlemekte olduğumuz yarışma da günümüz sanat çalışmalarına destek vermekte, yeni eserler üretilmesini teşvik etmektedir. Bu sene de “Şefik Bursalı Resim Yarışması” sevindirici ölçüde ilgi görmüş ve yoğun kabul edilebilecek bir katılımı gerçekleştirilmiştir.

Günümüz imkânları sayesinde geliştirilen yazılım programıyla bu yıl ilk defa tüm başvuru ve değerlendirme sürecinin çevrimiçi (online) olarak gerçekleştirildiği “18. Şefik Bursalı Resim Yarışması”nda 526 başvuru eseri Seçici Kurul tarafından kapalı isim yöntemiyle -başvuru eserinin sahibi bilinmeksizin- değerlendirilmiş, bunlardan 48 eserlik sergi oluşturulmuş, sergide yer alan 5 eser Başarı Ödülü'ne, 5 eser de Mansiyon'a layık bulunmuştur. Etkin ve yaygın katılım ile adil değerlendirmeyi amaçlayan uygulama, Seçici Kurul Üyelerimiz ve katılımcılarımızdan gelen öneriler doğrultusunda geliştirilmeye devam edecektir.

Yarışma neticesinde oluşan 18. Şefik Bursalı Resim Yarışması Sergisi'nin Eskişehir'de Anadolu Üniversitesi Çağdaş Sanatlar Müzesi Galerisi'nde sanat severlerle buluşması, tüm yurt genelinde sanatsal ve kültürel etkinliklerin mümkün olduğunca yaygın bir şekilde gerçekleştirilmesi ilkesini yansıtmaktadır. Genel Müdürlük olarak plastik sanatlar alanında yürüttüğümüz faaliyetlerin, mümkün olduğunca ülke geneline yaygınlaştırılması yönünde çalışmalarımız devam edecektir.

18. Şefik Bursalı Resim Yarışması'na eser gönderen katılımcılarımıza, bilgi ve tecrübeleriyle eserlerin değerlendirilmesine ışık tutan değerli “Seçici Kurul Üyeleri”ne, ev sahibi kurum olarak Anadolu Üniversitesi adına katkıda bulunanlara ve yarışmanın tüm işleyişini yürüten Genel Müdürlüğümüz personeline teşekkürlerimi sunarım.

Doç. Dr. Murat Salim TOKAÇ
Güzel Sanatlar Genel Müdürü

Şefik Bursalı

1903 yılında Bursa’da doğdu. Sanayi-i Nefise Mektebi’ni birincilikle bitirdi. Hocaları olan İbrahim Çallı, Hikmet Onat, Feyhaman Duran, Namık İsmail ve Avni Lifij’in kurduğu Türk Ressamlar Birliği’nin sergilerine henüz öğrenci iken davet edildi ve katıldı. 1930 yılında açılan Avrupa Konkuru’nu birincilikle kazandı.

Daha sonra Avrupa’nın birçok sanat merkezinde çalışma ve tetkiklerde bulundu. Yurda döndükten sonra İstanbul, İzmir ve Konya liselerinde resim öğretmenliği yaptı. Özellikle 1934-1936 yılları arasında bulunduğu Konya’da buranın step karakteristiğini, Selçuklu ve Mevlana kalıntılarını yansıttığı eserleriyle büyük ün yaptı.

1937-1938 yıllarında Atatürk’ün arzusuyla eserleri Sovyetler Birliği’nin Moskova, Leningrad ve Kiev şehirlerinde; ayrıca Bükreş, Belgrad, Atina ve Paris’te ve daha sonra Hollanda’da sergilendi. Tüm Avrupa’da çok olumlu eleştiriler aldı.

1936 yılında öğretim üyesi olarak atandığı Güzel Sanatlar Akademisi’nde 30 yıl hocalık yaptı. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinde 1966, 1973, 1980 ve 1982 yıllarında ödül aldı. 1986’da “Kültür Bakanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü”ne değer görüldü.

1987’de Mimar Sinan Üniversitesi, sanatçıya Profesörlük ünvanı verdi. Bursa’da doğduğu sokağa ve Belediye Sanat Galerisi’ne adı verildi. Kültür Parkı ve Bursa Sanat Galerisi’ne büstleri dikildi. Sanatçı, 20 Nisan 1990 tarihinde vefat etti.

Seçici Kurul

Prof. Dr. Lale ALTINKURT

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi
Eğitim Fakóltesi

Prof. Hayri ESMER

Anadolu Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakóltesi

Prof. Mehmet KAVUKCU

Atatürk Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakóltesi

Av. Ünsal PİROęLU

Şefik Bursalı Ailesi Temsilcisi

Doç. Dr. Murat Salim TOKAÇ

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Temsilcisi
Güzel Sanatlar Genel Müdürü



Prof. Dr. Lale ALTINKURT
Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

1971 yılında Eskişehir’de doğdu. 1993 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü’nde lisans eğitimini tamamladı. Sırasıyla 1997 yılında Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Eğitimi yüksek lisans programını, 2003 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı’nda doktora programını tamamladı. 1994 yılında İçel iline resim öğretmenini olarak atandı. 2003 yılına kadar Şanlıurfa ve Eskişehir illerinde resim öğretmenliği yaptı. 2003 yılında Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nde göreve başladı. Güzel Sanatlar Fakültesi’nde dekan yardımcılığı, bölüm başkanlığı ve anabilim dalı başkanlığı görevlerini yürüttü. 2008 yılında Doçent unvanını aldı. 2014 yılında Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü’ne Profesör olarak atandı. 2014-2019 tarihleri arasında Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanlığı görevini yürüttü. Halen aynı üniversitede öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Lale Altinkurt, on üçü kişisel sergi olmak üzere, karma ve yarışmalı sergilere katılmıştır.

Kişisel Resim Sergileri

Maifel Mado Sanat Galerisi, Bursa, 2004

Hava Er Tugay Komutanlığı Müzesi, Kütahya, 2004

Dumlupınar Üniversitesi GSF Sergi Salonu, 2004

Türkiye Kalkınma Bankası Sergi Salonu, Ankara, 2005

Büyükşehir Belediyesi Tayyare Kültür Merkezi, Sami Güner Sergi Salonu, Bursa, 2005

İş Bankası Sanat Galerisi, İzmir, 2005

Atakule Vakıfbank Sanat Galerisi, Ankara, 2006

Ziraat Bankası Kültür Merkezi Mithatpaşa Sanat Galerisi, Ankara, 2006

Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sergi Salonu, 2011

Dumlupınar Üniversitesi GSF Sergi Salonu, 2011

ETO Sanat Galerisi, Eskişehir, 2012

Ege Üniversitesi 50. Yıl Köşkü Sanat Galerisi, 2012

Muğla Menteşe Belediyesi Sanat Galerisi, 2018



Prof. Hayri ESMER
Anadolu Üniversitesi

İlk ve orta öğrenimini Diyarbakır Çermik'te tamamladı. 1987 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. Lisans eğitiminin ardından Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde plastik sanatlarda ve günümüzde şiddet olgusunu inceleyen, bu konudaki sanatsal uygulamaları içeren yüksek lisans ve sanatta yeterlik tezlerini hazırladı. Bu konudaki çalışmalarını yurtiçinde ve yurt dışında sergiledi.

1999-2002 yılları arasında UNESCO AIAP Türkiye Ulusal Komitesi, Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği Ankara Şubesi Yönetim Kurulu üyeliği yaptı. 1999-2001 yılları arasında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde çalıştı. 2001 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü'nde göreve başladı. Aynı üniversitede Sanatbilimi Anabilim Dalı Başkanlığı, Baskı Sanatları Bölüm Başkanlığı ve Çağdaş Sanatlar Müzesi Müdürlüğü görevlerinde bulundu. 'Anadolu Sanat Dergisi'nde Yayın Kurulu Üyeliği ve editörlük yaptı. Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde 'Sanat ve Tasarım' dergisini hazırlama çalışmalarını sürdürdü. 2003 yılında Doçent, 2008 yılında Profesör oldu. Dergi ve gazetelerde resim ve baskıresim sanatı üzerine yazı, eleştiri ve incelemeleri yayınlandı. Bugüne kadar üçü yurtdışında olmak üzere 15 kişisel sergi açtı. Ulusal ve uluslararası yarışmalarında eserleri 9 ödüle değer bulundu. Çeşitli müze ve koleksiyonlarda eserleri bulunan sanatçı, yurtiçi ve yurtdışında bienal, trienal, sergi vb. etkinliklere katıldı.

Sanatçı, yaşamını Eskişehir'de sürdürmekte; Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Baskı Sanatları Tarihi, Çağdaş Sanat, Deneysel Baskıresim, Gravür ve Çukur Baskı Teknikleri vb. dersleri vermekte ve Baskı Sanatları Bölüm Başkanlığı yapmaktadır. Esmer, ağırlıklı olarak çağdaş sanat ve baskıresim alanlarında, kuramsal ve sanatsal uygulamalar yapmaktadır.



Prof. Mehmet KAVUKCU
Atatürk Üniversitesi

1962'de Erzincan'da doğdu. Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde 1988-1992 yılları arasında Prof. Adnan Çoker Atölyesi'nde Öğr. Gör. Yusuf Taklak ve Öğr. Gör. Mustafa Ata ile çalışmalar yaptı. 1992 yılında mezuniyet sınavı birincisi olarak lisans öğrenimini tamamladı. Mimar Sinan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı'nda 1994'te yüksek lisans, 1996'da ise sanatta yeterliğini aldı. Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne 1994 yılında Araştırma Görevlisi olarak göreve başlayan Kavukcu, 1997'de Yrd. Doçent, 2008'de Doçent, 2013'te Profesör unvanını aldı. 2014-2016 yılları arasında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı olarak görev yaptı. 2018 yılında Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı'na atandı. Halen Atatürk Üniversitesi ve Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi'nde görevlerine devam eden Kavukcu'nun hakkında yazılan çeşitli makaleler ve kendine ait iki kitabı vardır. Ulusal ve uluslararası 70 kişisel etkinlik, çok sayıda grup etkinliklerde yer almış ve bu etkinliklerde resim, alan-kurgu, performans ve video art gerçekleştirmiş, ulusal ve uluslararası platformlarda adından söz ettirmiştir. Kavukcu, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde bir müze kurulması fikrini sunmuş, projelerle geliştirmiş, özellikle Dekanlığı sürecinde müze koleksiyonunun geliştirilmesinde etkin olmuş ve müzenin bugünkü modern mekânına kavuşmasını sağlamıştır. Mehmet Kavukcu'nun, kısa bir seçki olarak sergi, performans, video art ve alan-kurgu (enstalasyon) çalışmalarından;

- 1998 – Enstalasyon, Kızılay Sosyal ve Rant Tesisi, Ankara.
- 2000 - Çifte Minareli Medrese Alan-Kurgu, Erzurum.
- 2004-2005 - Yerebatan Sarnıcı Alan-Kurgu, İstanbul.
- 2007 - Atatürk Üniversitesi 55. Yıl Etkinlikleri, Erzurum.
- 2010 - TBMM 90. Yıl Etkinlikleri Alan-Kurgu, Ankara.
- 2011-2013 - Mevsimler ve Biçimler I-II-III Alan-Kurgu, Erzurum.
- 2014-2017 - Şiddeti Düşünmek I-II-III Alan-Kurgu, Performans, Erzurum.
- 2015 - Çifte Minareler: Buz ve Ateş, Alan-kurgu, Erzurum.
- 2015 - Sınırların Sınırsız Çılgılığı - Alan-Kurgu, Erzurum.
- 2016 - Fırtına I-II-III Performans, Video Art, Erzurum.
- 2017 - Tabut, Performans, Video Art, Erzurum.
- 2017 - Yatak, Performans, Video Art, Erzurum.
- 2018 - Evrensel Devinim, Enstalasyon, Swissôtel Büyük Efes, İzmir.

18. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması
sergisi

Başarı Ödülleri



T.C
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
BAŞARI ÖDÜLÜ

M.EMRAH AKKAYÜZ

emrahakkayuz@hotmail.com



ÇİĞDEM KILIÇ
cigdemodd@gmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
BAŞARI ÖDÜLÜ

MURAT ÖZBAKIR

ozbakirmurat@hotmail.com



HİKMET ŞAHİN
hikmetxsahin@gmail.com



Şaşkın Hermes Tuval Üzerine Karışık Teknik: Kolaj, Akrilik, Baskı / 90 x 180 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
BAŞARI ÖDÜLÜ

VELİ ARAS YALÇINKAYA

arasyalcinkaya@hotmail.com



18. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması
sergisi

Mansiyon



T.C
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
MANSİYON

MEHMET BABAT

mirbabat@gmail.com



BETÜL DURA

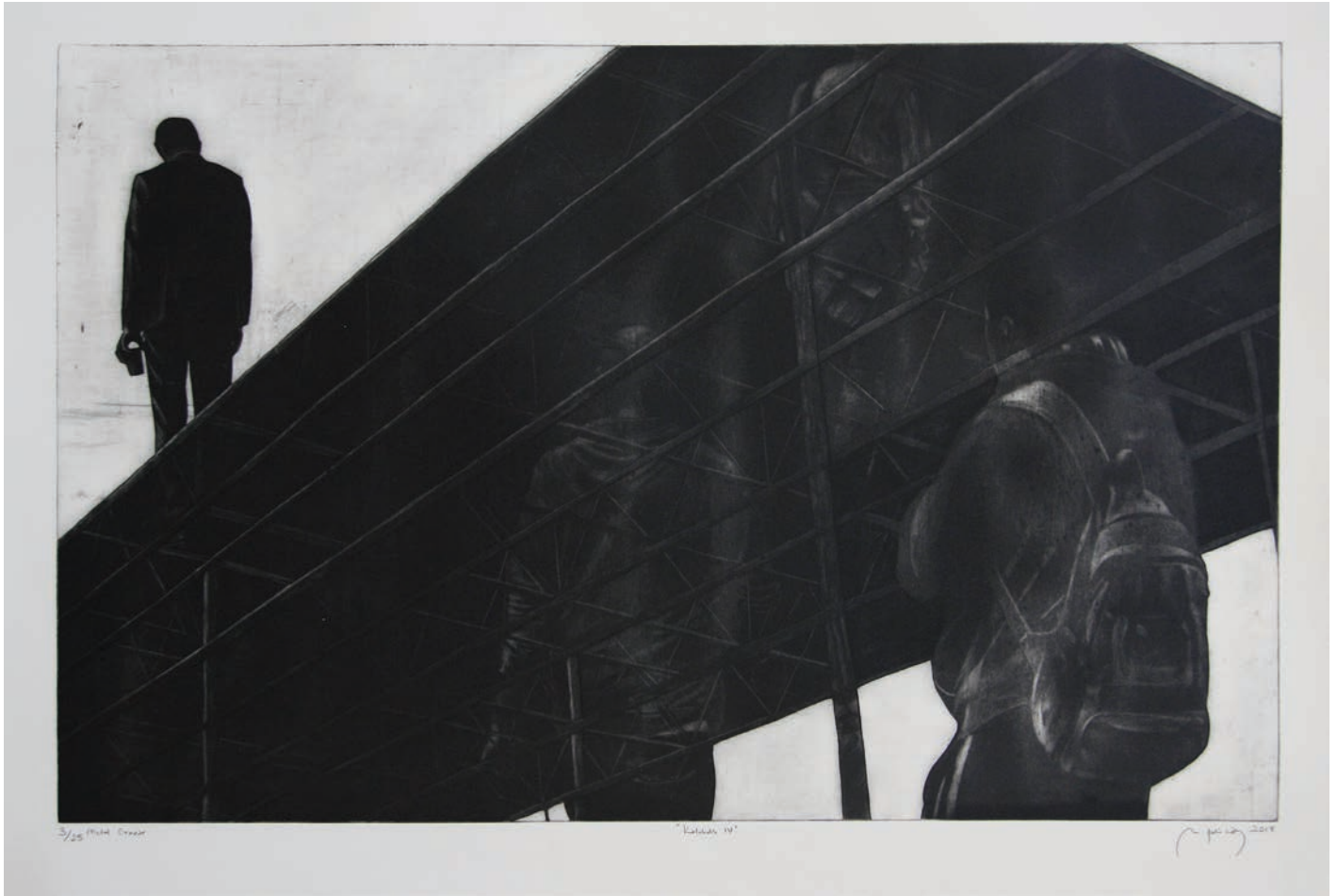
betul_dura0@hotmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
MANSİYON

MUHAMMET FATİH GÖK

m.fatihgok@msn.com



BURÇAK GÜNER GÖLGELİ

burcakgunergolgel@gmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
MANSİYON

ÖZLEN YÜCELMİŞ

ozlenyucelmis@hotmail.com



18. ŞEFİK BURSALI

resim yarışması
sergisi

Sergileme



T.C
KÜLTÜR
VE
TURİZM
BAKANLIĞI

Güzel
Sanatlar
Genel
Müdürlüğü

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

DERYA ABANA

derya-abana-@hotmail.com



DİLEK AKGEYİK
akgeyikdilek@gmail.com



Hurda Yağlıboya ve Rusty Patina Karışık Teknik / 100 x 100 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

HÜSEYİN AKSOY
aksoy.1181@gmail.com



GÜLDEN ARMAĞAN
gul.arma@hotmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

ENGİN ASLAN

engin.aslan@hotmail.com



NAİLE AYAR

ayarnaile@gmail.com



Soluk Bir An Tuval Üzerine Yağlıboya / 90 x 120 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

SEDAT BAKI

ser47.baki@hotmail.com



SAİME BAYIK
saimebayik@gmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

YALÇIN BULUT

bulutyalcin@outlook.com



ZEYNEP ÇAYLI
zeyneppcayli@gmail.com



Evime Hoşgeldin Tuval Üzerine Yağlıboya / 145 x 110 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

FEYZİ ÇELİKTEN

feyzicelikten2@gmail.com



SEMİH ÇINAR

semih00@hotmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

SAFİYE ÇÖLKESEN

safiyeolkosen@yahoo.com



ENGİN ERALACA
engeneralaca@gmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

BİRGÜL ERGÜN

birguldeniz10@hotmail.com



ÇETİN EROKAY
cetinerokay@gmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

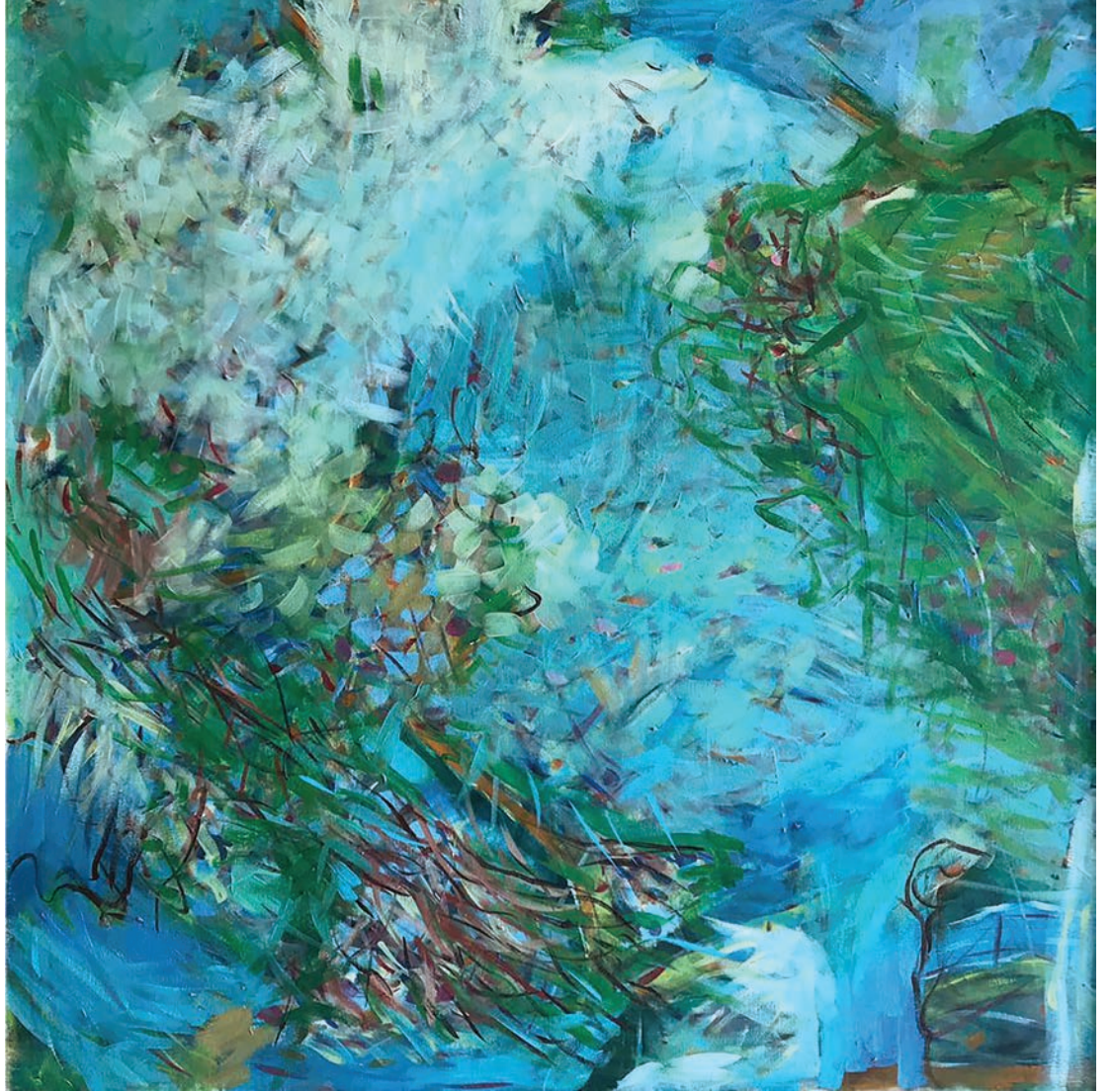
SEDAT GÖKÇE

sedatgokce.art@gmail.com



MELEK GÖKÇEN

mlkkucukoglu@hotmail.com



Sonsuz Aşk Tuval Üzerine Yağlı Boya / 80 x 80 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

ZEHRA GÖRDÜREN

zehragorduren@hotmail.com



NURSUN HAFIZOĞLU
hafizoglunursun@gmail.com



Yersiz Yurtsuz Tuval Üzerine Karışık Teknik / 100 x 100 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

NURGÜL KELEŞ

nurgulkeles2@gmail.com



İNCİ BULUT KILIÇ
incibulut@gmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

DERYA KOCAER

deryakocaer95@gmail.com



F. DENİZ KORKMAZ
fdenizkorkmaz@gmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERĞİLEME

NESİH KORUNLU

nesih185@gmail.com



HANDE KOSTUL

handekostul@hotmail.com



Saadet Tuval Üzerine Yağlıboya / 93 x 119 cm.

MUSTAFA MUTLU
mustafamutlu62@gmail.com



Alternatif Senfoni Tuval Üzerine Air Brush Akrilik / 133 x 200 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

SİNAN ORAKÇI

sinanorakci586@gmail.com



SUZAN ÖZTÜRK
eladnz13@gmail.com



Ayfer Yağlıboya / 150 x 100 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

KAFİYE SAHİLLİOĞLU

kafiyegahilli@yahoo.com



AYÇA SESİGÜR
sesigurayca@hotmail.com



18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

ŞERMİN SEVAL

serminseval@gmail.com



EMİNE RANA SİRKECİOĞLU

ranapainting@hotmail.com



Köklerinden Koparılmanın Dayanılmaz Ağırlığı Tuval Üzeri Akrilik / 70 x 100 cm.

18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

İBRAHİM YANIK

halil_ibrahim.yanik@hotmail.com



YUNUS YANIK

yyanik@kastamonu.edu.tr

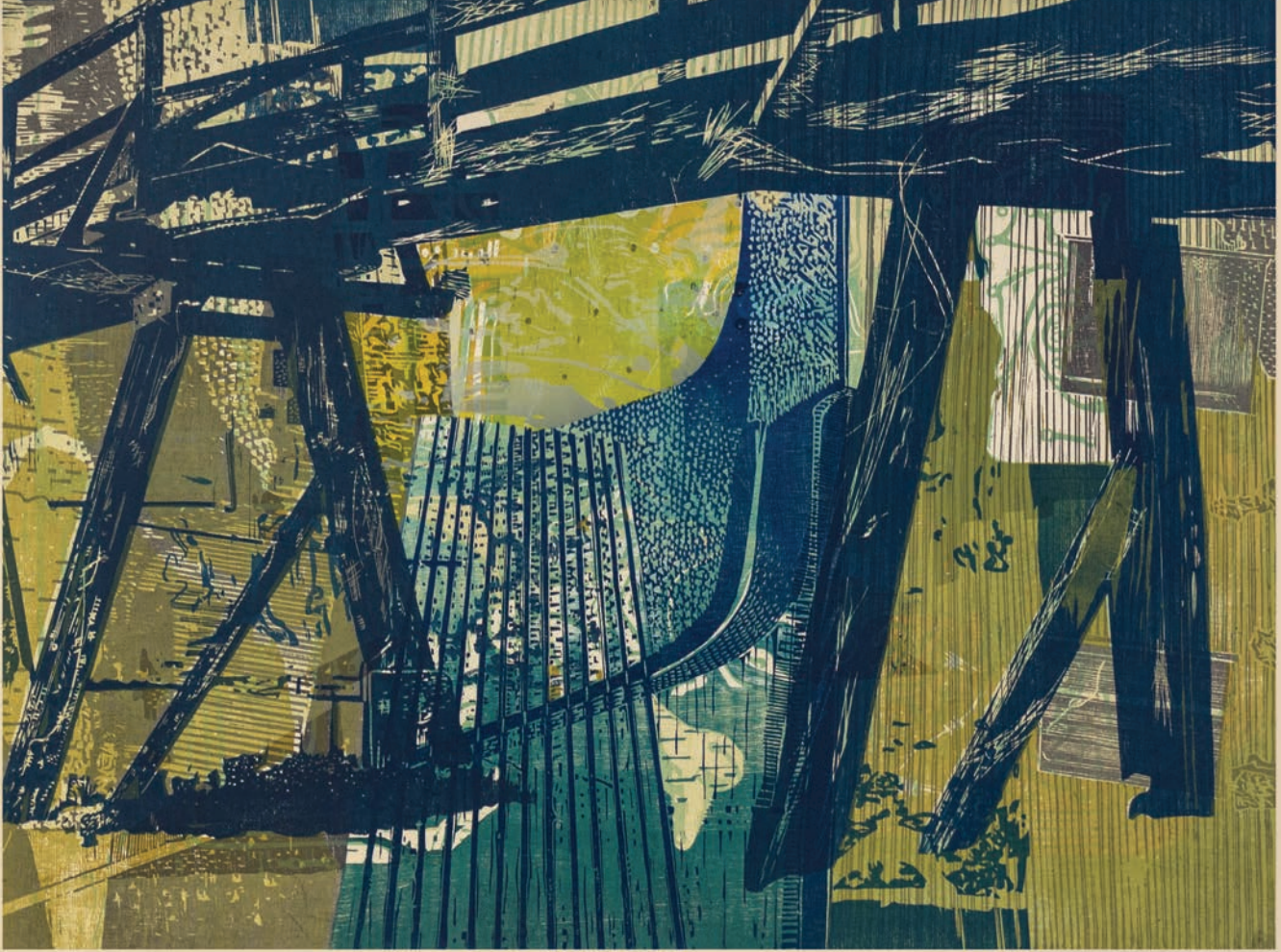


Yüzey Üzerinde Plastik Arayışlar Tuval Üzerine Akrilik Boya / 140 x 115 cm.

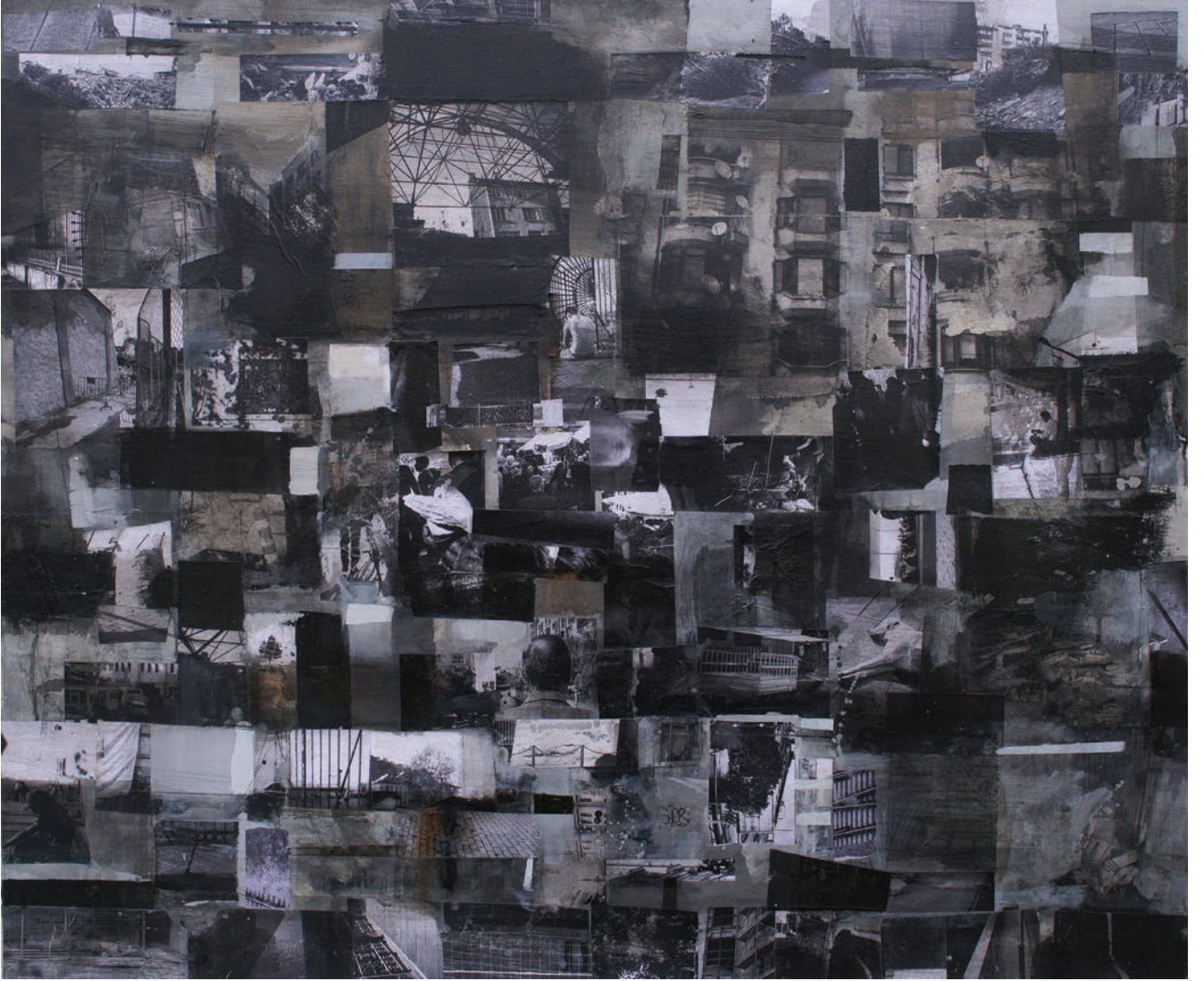
18. ŞEFİK BURSALI RESİM YARIŞMASI
SERGİLEME

KEMAL YILDIZ

postkema@gmail.com



BURAK YİĞİT
burakyigit@gmail.com



Kentsel Mekan Tuval Üzerine Karışık Teknik / 120 x 140 cm.

