

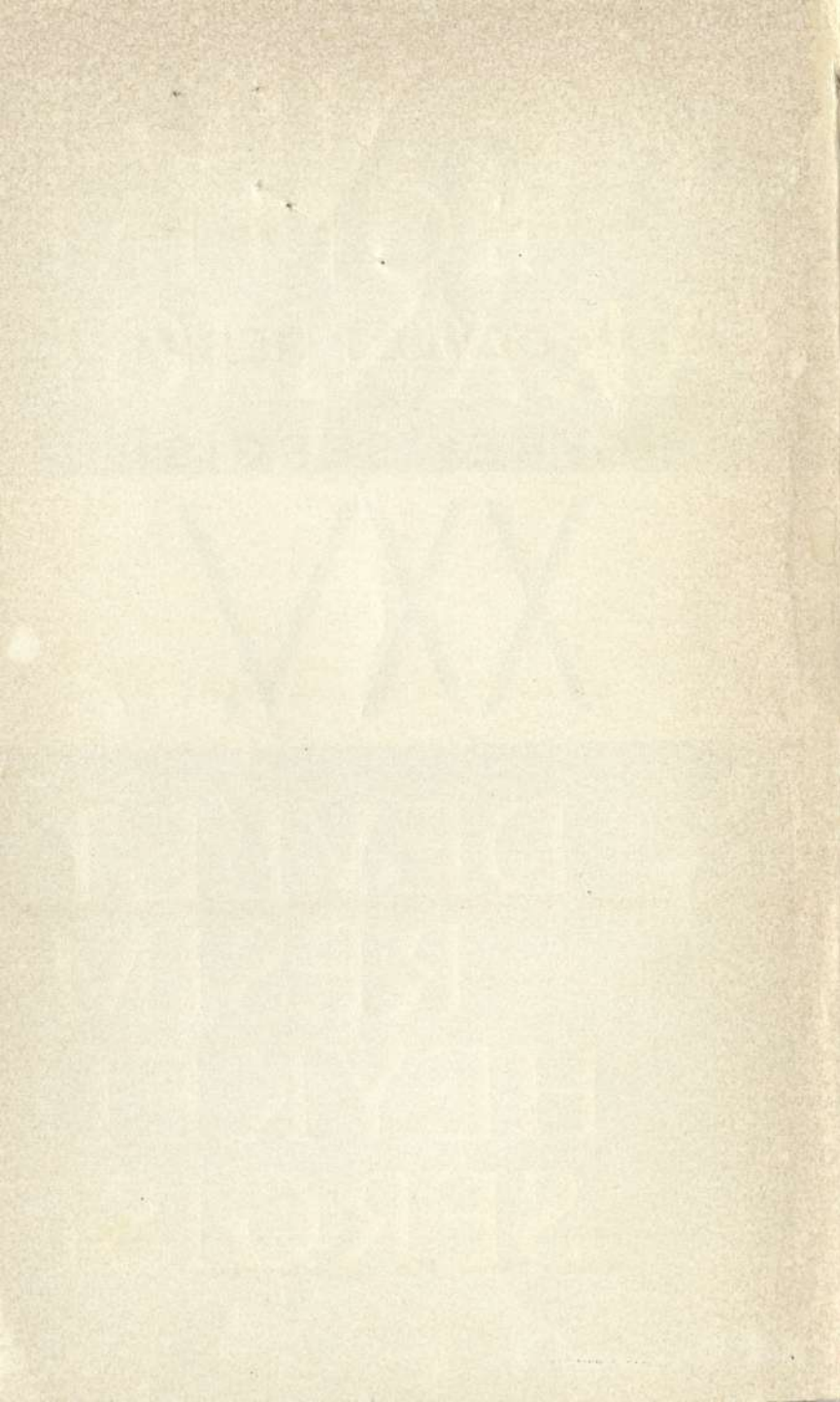
251  
Millî K  
M.

MİLLÎ  
EĞİTİM  
BAKANLIĞI

XXV.

DEVLET  
RESİM  
HEYKEL  
SERGİSİ

1993



409677

Res. El. k-78-

10340448

2006 AD 15787

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

**XXV. DEVLET RESİM  
ve  
HEYKEL SERGİSİ**

**(22 Mayıs - 22 Haziran 1964)**

Ankara Ticaret Yüksek Öğretmen Okulu Salonunda

---

Ankara 1964 — Millî Eğitim Basımevi

( D M 2509-64 )

708

## XXV. DEVLET RESİM VE HEYKEL SERGİSİ JÜRİSİ

### Başkan :

Millî Eğitim Bakanı Dr. İbrahim ÖKTEM adına  
Güzel Sanatlar Genel Müdürü Halil DİKMEN

### Üyeler :

Cemal TOLLU

Refik EPIKMAN

Arif KAPTAN

Bedri R. EYÜBOĞLU

Cemal BİNGÖL

Şadi ÇALIK



## RESİMLER

AKAY Bahattin (Erzurum 1926)

Dirim Sokak No. 10, D. 7 İçcebeci—Ankara

- 1—Bahçe (Yağlıboya, 80×60)
- 2—Pencere (Yağlıboya 65×92)
- 3—Bahar (Yağlıboya 70×55)

AKDIK Şeref (İstanbul 1899)

Moda Caddesi, Kabukluceviz Sokak No. 32, Kadıköy—İst.  
(7. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde I. Ödül)

- 4—İstanbul Limanı (Yağlıboya, 73×54)
- 5—İstanbul Kısıklı'dan (Yağlıboya, 73×50)

AKKUŞ Nihat (İstanbul 1943)

Yusuf Ziya Paşa Sokak No. 29, Kat 4 Fatih—İstanbul

- 6—Çöl (Yağlıboya, 80×1.10)

AKORAL Nevzat (Manisa 1926)

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim Öğretmeni — Ankara

- 7—Karacalar (Gravür, 15×22)
- 8—Mandalalar (Gravür, 15×22)
- 9—Çocuk ve Sandalye (Yağlıboya, 66×95)
- 10—Sabah (Yağlıboya, 60×81)

**AKSEL Malik** (Katerin 1903)

Nuruosmaniye Caddesi No. 66 — İstanbul

11—Haliç (Yağlıboya, 69×55)

12—Kar Manzarası (Yağlıboya, 61×45)

**AKYUNAK Nihat** (Zile 1922)

Sultanahmet Mustafa Paşa Sokak No. 45, Kat 2—İstanbul

13—Peyzaj (Yağlıboya, 89×1.30)

14—Peyzaj (Yağlıboya, 50×61)

15—Peyzaj (Yağlıboya, 38×46)

**ALGANER Sevim** (İstanbul 1926)

Bilir Sokak No. 41/5 — Ankara

16—Etüt (Yağlıboya, 25×70)

17—Etüt (Yağlıboya, 30×60)

**ALOK Ersin** (İstanbul 1937)

Özenç Sokak No. 13, Erenköy—İstanbul

18—Kompozisyon I (Yağlıboya, 59×48)

19—Kompozisyon II (Yağlıboya, 59×48)

**ALTAN Özdemir** (Konya 1931)

Güzel Sanatlar Akademisi—İstanbul

20—Bir Anadolu Efsanesi (Yağlıboya, 130×170)

**ALTINOK İsmail** (Burdur 1920)

Cebeci Caddesi No. 98/15, İçcebeci—Ankara

(21. Devlet Resim ve Heykel Sengisinde II. Ödül)

21—Dağlar (Burdur) (Yağlıboya, 100×129)

22—Ağaçlar (Ankara) (Yağlıboya, 131×100)

**ANILANMERT Oktay** (İstanbul 1939)

Güzel Sanatlar Akademisi, Fındıklı—İstanbul

23—Nü (Yağlıboya, 65 × 82)

24—İnekler (Yağlıboya, 50 × 66)

**ARBAŞ Avni** (İstanbul 1919)

9., Rue Feuillantines Paris 5 eme

25—Ağaçlık (Yağlıboya, 92 × 60)

**ARDA Fethi** (Elâzığ 1934)

Necatibey Caddesi, No. 25/8 Yenışehir—Ankara

26—Araştırı II (Yağlıboya, 80 × 116)

27—Araştırı I (Yağlıboya, 84 × 96)

**AREL Maide** (İstanbul 1907)

Kadimehmet Mah. Mandacı Sok. No. 17, Kasımpaşa—İst.

28—Türk Hamamı (Yağlıboya, 1.16 × 89)

**AREL Müzdan**

Moda Caddesi No. 249/2, Kadıköy—İstanbul

29—Natürmort (Yağlıboya, 1.00 × 76)

**AREL Orhan** (İstanbul 1925)

Selânik Caddesi, Tunç Ap. No. 28/4, Yenışehir—Ankara

30—Edremit Okçay Limanı (Yağlıboya, 40 × 64)

31—Sonbahar Gençlik Parkı (Yağlıboya, 43 × 31)



**AREL Selma** (İstanbul 1925)

Kavaklıdere Binnaz Sok. No. 15/12,—Ankara

32—Pentür (Yağlıboya, 130×100)

**AREL Şemsettin** (İstanbul 1906)

Kadimehmet Mah. Mandacı Sok. No. 17, Kasımpaşa—İst.

33—Kompozisyon (Yağlıboya, 97×1.46)

**ASLIER Mustafa** (Kırcaali 1926)

Tatbikî Füzel Sanatlar Okulu Grafik Sanatlar Bölümü Şefi  
Beşiktaş—İstanbul

34—Sanatçı-Filozof (Ağaç Oyma, 21×22)

35—Tekeli Resim (Litografi, 41×50)

36—Anıt (Litografi, 33×39)

**ATALAY Turgut** (Konya 1918)

Tozkoparan Camii Sokak No. 3, Tepebaşı—İstanbul

37—Kompozisyon (Yağlıboya, 1.00×1.30)

38—Sepet Ören (Yağlıboya, 1.00×80)

**ATALIK Reşat** (İstanbul 1934)

Serencebey Hasırcı Veli Sokak No. 2, Beşiktaş—İstanbul  
(23. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde II. Ödül)

39—Ahtapot (Yağlıboya, 1.20×85)

40—Kompozisyon (Şark Nizamı) (Yağlıboya, 80×65)

**ATAŞ Nuray**

Güzel Sanatlar Akademisi, Fındıklı—İstanbul

41—Figür (Yağlıboya, 77×95)



**AYAN Muharem** (Konya 1940)

Gazi Eğitim Enstitüsü, Resim-iş Öğrencisi — Ankara

42—Kompozisyon (Yağlıboya, 52×76)

**AYATAÇ Mustafa** (Urfa 1925)

Taşdirek Çeçme Sok. Kutlu Ap. 12/4, Çemberlitaş—İst.

43—Halk Oyunları (Yağlıboya, 81×1.00)

**AYAZ Mustafa** (Trabzon 1938)

İlköğretmen Okulu Resim Öğretmeni—Çorum

44—Hoo... (Yağlıboya, 70×120)

**AYİTER Şerefür** (İstanbul)

Mollafenari Sokak No. 35, Cağaloğlu—İstanbul

45—İndifa (Saç, 89×116)

**AYKIN Muhtar** (Serez 1911)

Cağaloğlu, Çatalçeşme Sokak No. 19/1—İstanbul

46—Kompozisyon (Yağlıboya, 33×46)

47—Kompozisyon (Yağlıboya, 33×46)

48—Kompozisyon (Yağlıboya, 100×80)

**BALKAN Emin** (İzmir 1934)

Halâşkâr Gazi Caddesi No. 27/2, Şişli—İstanbul

49—Ağaçlar (Yağlıboya, 60×67)

50—Peyzaj, Orman (Yağlıboya, 44×34)

**BALMEN Mümtaz** (İstanbul 1921)

Dikimevi, Tanyeli Sokak, Ülkü Ap. Kat 3 No. 20/4—Ank.

51—Yangın (Yağlıboya, 73×54)

52—Denizler ve İnsanlar (Yağlıboya, 76×55)

**BAŞAĞA Ferruh** (İstanbul 1915)

Feneryolu Çıkmazı No. 16/2, Kızıltoprak—İstanbul

53—Yeşil Kompozisyon (Yağlıboya, 125×100)

**BATER Cafer** (İstanbul 1913)

Orhantepe No. 65, Cevizli, Kartal—Maltepe

54—Venedik Sant Marco (Suluboya, 61×53)

55—İspanya'da Bir Köy (Suluboya, 53×63)

56—Venedik'ten (Suluboya, 53×43)

**BATU Belkis**

Nişantaşı Zafer Sokak No. 30/3—İstanbul

57—Kayalar (Yağlıboya, 63×129)

**BATUR A. Cevdet** (Ankara 1930)

Devlet Tiyatrosu—Ankara

58—Kompozisyon (Yağlıboya, 70×175)

**BELİR Saime** (Çanakkale 1908)

Vefa Lisesi Resim Öğretmeni—İstanbul

59—Kompozisyon (Yağlıboya, 46×54)

60—Peyzaj (Yağlıboya, 44×55)

61—Cumhuriyet Bayramı (Yağlıboya, 44×55)

**BEREKETOĞLU Vecih (Rodos 1895)**

Konur Sokak No. 33/1—Ankara

62—Çankaya'dan (Yağlıboya, 65×46)

**BERGER Aliye**

II. Narmanlı Yurdu Ap. Tünel—İstanbul

63—Yolcular (Linol, 10×22)

64—Köyde Ziyafet (Lavi, 45×32)

65—Süngerciler (Lavi, 26×52)

66—Süngerciler (Lavi, 47×68)

67—Dalgıç Dünyası (Gravür, 37×64)

68—Gravür (40×106)

**BERK Nurullah (İstanbul 1906)**

Mühürdar, Şakir Paşa Sokak No. 19/6, Kadıköy—İst.

69—Baloncu (Yağlıboya, 120×90)

70—Kahvede (Yağlıboya, 110×85)

**BERKEL Sabri (Üsküp 1908)**

Güzel Sanatlar Akademisi Fındıklı—İstanbul  
(22. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde I. Ödül)

71—Güneş (Yağlıboya, 140×280)

**BİGALI Şeref (Biga 1926)**

Eğitim Enstitüsü Resim Öğretmeni—İzmir

72—Pentür (Yağlıboya, 61×74)

73—Pentür (Yağlıboya, 61×74)

74—Pentür (Yağlıboya, 51×61)

75—Pentür (Yağlıboya, 51×61)



## BİLEN Müzehher

Çukurcuma Caddesi Burukner Ap. Galatasaray—İstanbul

76—Kompozisyon II (Yağlıboya, 51×71)

77—Kompozisyon III (Yağlıboya, 51×71)

## BİLİŞİK Hüseyin (İzmir 1923)

Cağaloğlu, Başmuhasip Sokak No. 19/1—İstanbul

78—Yıkık Evler (Yağlıboya, 110×140)

## BİNGÖL Cemal (Erzurum 1913)

Güzel Sanatlar Galerisi Müdürü—Ankara

79—Resim (Yağlıboya, 166×103)

80—Kompozisyon (Yağlıboya, 80×54)

81—Pentür I (Yağlıboya 53×73)

82—Pentür II (Yağlıboya 66×52)

## BİRET İsmail (İstanbul 1934)

Harikzadeler Sokak No. 20, Bayazıt—İstanbul

83—Kayıklar (Yağlıboya, 80×98)

## BOSUT Birsal (Urfa 1938)

Çakıl Sokak, Konak Ap. No. 1, Göztepe—İstanbul

84—Cehennem (Yağlıboya, 130×80)

## BURMACIOĞLU Özkan (Bandırma 1942)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

85—Efeler (Yağlıboya, 100×70)

## BURSALI Şefik (Bursa 1905)

Güzel Sanatlar Akademisinde Öğretmen Fındıklı—İstanbul

86—Bursa Ulu Cami Senti (Yağlıboya, 120×100)

87—Bursa'da Yeşile Bakış (Yağlıboya, 120×100)

## ÇAKILDAĞ Nejlâ

Bakırköy Lisesi Resim Öğretmeni—İstanbul

88—Zeytin Burnu (Guvaj, 33×45)

89—Portre (Guvaj, 34×45)

90—Natürmort (Guvaj, 34×45)

91—Sevgi (Guvaj, 34×45)

## ÇEKİN Ayten (İzmir 1940)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

92—Natürmort (Yağlıboya, 108×64)

## ÇELEBİ Ali (İstanbul 1904)

Güzel Sanatlar Akademisi Resim Öğretmeni Fındıklı—İst  
(6. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde I. Ödül)

93—Balıkçılar (Yağlıboya, 140×170)

## ÇETİN İzzet (Çanakkale 1922)

Karanfil Sokak No. 40/9—Ankara

94—Haliç Kompozisyon (Yağlıboya, 96×78)

## ÇETİNKAYA Orhan (Manisa 1928)

Devlet Tiyatrosu—Ankara

95—Soyut (Yağlıboya, 81×81)

96—Boyut (Yağlıboya, 65×75)

## ÇOKER Adnan (İstanbul 1928)

Güzel Sanatlar Akademisi, Fındıklı—İstanbul  
(23. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde I. Ödül)

97—Dansa Renk (Yağlıboya, 100×120)

98—Bir Dünyada Şekil Bulma ya da Dünya Tehlikede  
(Yağlıboya, 116×89)

99—At ve Kutsal Kuş (Yağlıboya, 116×89)

**DAĞADA Semra** (İstanbul 1933)

Vali Doktor Reşit Caddesi No. 26/9, Kavaklıdere—Ankara

100—Balıkçılar (Yağlıboya, 70×95)

**DEMİRCİ İlhami** (İstanbul 1908)

Sofular Caddesi No. 80, Aksaray—İstanbul

101—Peyzaj Kayalar (Yağlıboya, 74×51)

102—Peyzaj (Ayvalık) (Yağlıboya, 74×51)

**DERELİ Cevat** (Rize 1900)

Güzel Sanatlar Akademisi Resim Öğretmeni—İstanbul

(2. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde I. Ödül)

103—Tohum Serpen Kadın (Yağlıboya, 170×134)

**DORAL Halit** (İstanbul 1906)

Müze Müdürü—Kayseri

104—Akşam Zamanı (Yağlıboya, 46×38)

**DURA Feridun Asri** (İstanbul 1923)

Karanfil Sokak No. 40/10—Ankara

105—Kasımpatlar (Yağlıboya, 54×65)

**DURAN Feyhaman** (İstanbul 1906)

Taşodalar 20-22 Beyazıt—İstanbul

106—Kotralar (Yağlıboya, 88×73)

107—Sarı Vazolu Çiçekler (Yağlıboya, 80×59)

108—Gelincikler (Yağlıboya, 95×70)

109—Pembe Manolyalar (Yağlıboya, 85×66)



**DURMUŞ Haydar** (Trabzon 1945)

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-iş Öğrencisi—Ankara

110—Yeşil Tepede Güz (Yağlıboya, 90×120)

**DURUKAN Ali** (İstanbul 1927)

Caddebostan Plâj Yolu No. 25, Erenköy—İstanbul

111—Kompozisyon VI (Yağlıboya, 116×89)

112—Kompozisyon V (Yağlıboya, 95×70)

**DÜRRÜOĞLU Ayhan** (İzmir 1933)

Paris Sokak No. 59/2—Ankara

113—Peyzaj, Gölbaşı Orman (Yağlıboya, 50×60)

**DÜRÜST Kâmil** (İstanbul 1924)

Akşemsettin Caddesi No. 33, Fatih—İstanbul

114—Güvercinler (Yağlıboya, 73×63)

115—Afyon (Yağlıboya, 38×55)

**ECEVİT Afife** (İstanbul 1907)

Atatürk Bulvarı No. 66/2—Ankara

116—Kar (Yağlıboya, 28×37)

**ECEVİT Nazlı** (İstanbul 1900)

Salacak, Topraklı Sokak No. 19—İstanbul

17—Amca Hüseyin Paşa Yalısı (Yağlıboya, 38×55)

**ELDEROĞLU Abidin** (Denizli 1901)

Cebeci, Kurtuluş Taşkent Sokak No. 2/1—Ankara

118—Başka Dünya (Yağlıboya, 114×195)

**EPIKMAN Refik** (İstanbul 1902)

Nine Hatun Caddesi No. 122—Ankara

(6. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde III. Ödül, 19. Ser-  
gide II. Ödül)

- 119—İzleme (1) (Yağlıboya, 138×96)  
120—İzleme (2) (Yağlıboya, 56×70)  
121—İzleme (3) (Yağlıboya, 54×70)  
122—İzleme (4) (Yağlıboya, 65×70)

**ERBİL Ayça**

Acıbadem, Kuruçeşme Yapı Kredi Bankası Ap. Blok 2,  
Daire 12, Kadıköy—İstanbul

- 123—Soyut I (Yağlıboya, 56×80)

**ERBİL Devrim** (Uşak 1937)

Güzel Sanatlar Akademisi Resim Asistanı—İstanbul

- 124—Balkan Ağacı (Yağlıboya, 80×110)  
125—İkinci Mavinin Tadı (Yağlıboya, 80×100)  
126—Doğa Esinlemesine Kanıt (Yağlıboya, 60×75)  
127—Doğasal Düzen (Yağlıboya, 60×90)

**ERDİREN Şükrü** (Yozgat 1914)

Tungut Reis Caddesi No. 54/5, Maltepe—Ankara

- 128—İncir Ağaçları, Şile (Yağlıboya, 23×37)  
129—Şilede Dalgalar (Yağlıboya, 28×38)  
130—Balıkçı Kayıkları, Şile (Yağlıboya, 32×40)

**ERDOK Neşe** (İstanbul 1941)

Güzel Sanatlar Akademisinde Öğrenci—İstanbul

- 131—Köylü Kadın (Yağlıboya, 30×60)  
132—Oturan Kadın (Yağlıboya, 25×50)

**ERGÜVEN Nurettin** (İskeçe 1905)

Tunalı Hilmi Caddesi No. 82, Kavaklıdere—Ankara

133—Pentür (Yağlıboya, 60×81)

**ERİMEZ Dinçer** (İstanbul 1932)

Güzel Sanatlar Akademisi—İstanbul

(24. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde II. Ödül)

134—Cenaze Alayı (Yağlıboya, 95×150)

135—Pazar Yeri (Yağlıboya, 90×125)

136—Sınıf (Yağlıboya, 140×95)

**ERKUL Cevat**

Firuzaga Türkgücü Caddesi No. 61, Beyoğlu—İstanbul

137—Haliç'te Gurup (Yağlıboya, 73×50)

**EROL Turan** (Milâs 1927)

Küçükesat, Beyazgül Sokak No. 4—Ankara

(22. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde II. Ödül)

138—Ak Ağaçlı Manzara (Yağlıboya, 116×98)

139—Sonbahar Manzarası (Guvaj, 70×60)

140—Manzara (Guvaj, 70×60)

**ERÜSTÜN Veysel** (Sivas 1910)

Kenedi Caddesi No. 68/7, Kavaklıdere—Ankara

141—Resim III (Yağlıboya, 90×78)

**ESİRKUŞ Mustafa** (İstanbul 1925)

Hamidiye Mahallesi Papatya Sokak No. 26—Gemlik

142—Pentür I (Yağlıboya, 90×80)

143—Pentür IV (Yağlıboya, 70×50)



**EYÜBOĞLU Eren** (Yaş-Romanya 1913)

Manolya S. 29/3 Kalamış—İstanbul

144—Karalı-Kırmızı (Yağlıboya, 127×190)

**EYÜBOĞLU B. Rahmi** (Trabzon 1913)

Manolya S. 29/3 Kalamış—İstanbul

145—Mor için yeşil (Plâstik, Yağlıboya, 100×122)

**FARUKİ Nermin**

Meşrutiyet Caddesi No. 87 Tepebaşı—İstanbul

146—Elma Ağacı (Yağlıboya, 62×48)

**GENÇ Adem** (Ardeşen 1944)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

147—Kompozisyon (Yağlıboya, 55×70)

**GENÇAYDIN Zafer** (Ankara 1941)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

148—Dink (Yağlıboya, 60×80)

**GENÇER Ahmet** (Kıbrıs 1919)

Posta Caddesi Ege Han No. 17/A—Ankara

149—Bir Kompozisyon (Yağlıboya, 37×29)

**GÖKCAN Ragıp** (Karaferye 1919)

Zeytinlik, Odabaşı Sokak No. 33, Bakırköy—İstanbul

150—Anadolu'da Sabah (Yağlıboya, 140×106)

151—Kar ve Kız (Yağlıboya, 140×106)

152—4 Elma (Pentür) (Yağlıboya 96×76)

**GÖKGÖZ Yaşar Sami** (Taşköprü 1937)

Akçadağ Öğretmen Okulu Resim Öğretmeni—Malatya

153—Kompozisyon (Yağlıboya, 56×86)

**GÖRELE Hâmit** (Görece 1903)

Kervangeçmez Sokak Birlik Ap. Daire 4, Mecidiyeköy—İst  
(2. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde III. Ödül, 3. Sergide  
II. Ödül)

154—Peyzaj (Yağlıboya, 162×114)

155—Yeşil Turuncu Uyumu (Yağlıboya, 162×114)

**GÜCÜK Cengiz** (İstanbul 1942)

Tatbikî Güzel Sanatlar Okulu, Beşiktaş—İstanbul

156—Kompozisyon (Yağlıboya, 40×60)

**GÜLEN Ercan** (İstanbul 1932)

Konur Sokak No. 6/7, Yenişehir—Ankara

157—Kompozisyon (Yağlıboya, 72×100)

**GÜLERYÜZ Mehmet** (İstanbul 1938)

Güzel Sanatlar Akademisi Fındıklı—İstanbul

158—Kompozisyon I (Yağlıboya, 100×81)

159—Kompozisyon II (Yağlıboya, 100×65)

**GÜN Jale** (İstanbul 1924)

Başmuhasip Sokak No. 19/1, Cağaloğlu—İstanbul

160—**Kompozisyon** (Yağlıboya,

**GÜNAL Neşet** (Nevşehir 1923)

Bağlarbaşı Selâmsız Caddesi No. 228/6, Üsküdar—İstanbul

161—**Çocuklar** (Yağlıboya, 127×138)

**GÜNAY Lütfü** (Çanakkale 1924)

Gülten Sokak No. 25/18, Kavaklıdere—Ankara

162—**Seramik Özentisi** (Yağlıboya, 116×73)

163—**Grili Resim** (Yağlıboya, 116×89)

164—**Siyah İçinde Siyah** (Yağlıboya, 116×73)

**GÜNSÜR Nedim** (İstanbul 1924)

Canfes Sokak No. 16, Büyükdere—İstanbul

(24. Devlet Resim ve Heykel Sergisi I. Ödül)

165—**Kuşlu Portre, 10. Köyden** (Yağlıboya, 80×51)

166—**Katliam** (Yağlıboya, 78×39)

167—**Tepe Mahalle** (Yağlıboya, 97×34)

**GÜRÇAN Behçet** (Akseki 1918)

Ulus Kız Ortaokulu Resim Öğretmeni

168—**Piasoldan Peyzaj** (Yağlıboya, 51×74)

**GÜVENÇ Cemal** (Diyarbakır 1925)

Gazi Lisesi Resim Öğretmeni—Ankara

169—**Mavi Ağaçlar** (Suluboya, 29×47)

170—**Etlikten** (Suluboya, 50×34)



**IPEK Ramuř** (Yugoslavya 1940)

Haseki, Kuka Sokak No. 12, Aksaray—İstanbul

171—Pazar (Yağlıboya, 105×70)

172—Peyzaj (Yağlıboya, 78×40)

173—Natürmort (Yağlıboya 51×36)

**IZER Zeki Faik** (İstanbul 1905)

Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü Öğretmeni,  
Fındıklı—İstanbul  
(4. ve 18. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde I. Ödüller)

174—Kuş (Yağlıboya, 200×200)

**IZER Sadi Faik**

İç Levend, Şakayık Sokak No. 18, Levend—İstanbul

175—Evler (Yağlıboya, 100×70)

**KALAY Necdet** (İstanbul 1932)

Muradiye, Deryadil Sokak No. 60, Kat 1, Beşiktaş—İst.

176—Haydarpaşa'ya Bakış (Yağlıboya, 41×33)

**KALEŐİ Ömer** (Yugoslavya 1932)

Güzel Sanatlar Akademisinde Öğrenci — İstanbul

177—Nü I (Yağlıboya, 55×75)

**KALMIK Ercüment** (İstanbul 1908)

Şakayık Sokak No. 43/1, Teřvikiye, Nişantaşı—İstanbul  
(5. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde III. Ödül)

178—Kompozisyon (Yağlıboya, 100×60)

179—Deniz (Yağlıboya, 70×100)

**KAPTAN Arif** (İstanbul 1905)

Bahçelievler I. Cadde No. 39/8—Ankara

(I. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde III. Ödül, 17. Sergide II. Ödül)

180—Soyut Şehir (Yağlıboya, 130×162)

**KARABURÇAK Cemal İhsan** (İstanbul 1897)

Yenişehir, Kızılırmak Cad. Karaburçak Ap. No. 39/5—Ank.

181—İstasyon (Yağlıboya, 62×101)

182—Kıyı (Yağlıboya, 100×61)

183—Siyah Üstüne (Yağlıboya 204×125)

**KARTAL Semih**

Kız Lisesi Resim Öğretmeni, Kadıköy—İstanbul

184—Kompozisyon IV (Yağlıboya, 42×57)

**KASAP Hüseyin** (İstanbul 1935)

Nuri Efendi Sokak No. 19, Samatya—İstanbul

185—Kümes (Yağlıboya, 69×52)

186—Tay (Yağlıboya, 63×53)

**KAVGA Hüseyin** (Giresun 1944)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

187—Göç (Yağlıboya, 77×52)

**KAVRUK Hasan** (Akseki 1919)

Millî Eğitim Bakanlığı Müfettişi—İstanbul

188—Kompozisyon II (Yağlıboya)

189—Liman (Yağlıboya)

**KAYAALP Fethi** (Ezine 1923)

Bağlarbaşı ,Ayarcıbaşı Sok. No. 2, Üsküdar—İstanbul

190—Kompozisyon (Siklografi, 70×87)

191—Kompozisyon I: Ağlayan Nar ile Gülen Ayva (Yağlıboya, 175×130)

192—Kompozisyon III (Siklografi, 85×69)

**KAYAMAN AYTEKİN** (Eskişehir 1923)

Atatürk Bulvarı No. 199/8, Kavaklıdere—Ankara

193—Kadın Başı (Mozayik, 29×29)

**KESEROĞLU Ziya** (İstanbul 1922)

Serencebey Yokuşu Döngel Sokak No. 7, Beşiktaş—İst.

194—Kompozisyon (Yağlıboya, 60×81)

**KESKİNOK Kayıhan** (Uşak 1923)

Gazi Terbiye Enstitüsü Öğretmeni—Ankara

195—Direnişin Mutluluğu (Yağlıboya, 67×62)

**KILIÇ Orhan** (Denizli 1931)

Yenimahalle 1. Durak, C-3, D. 4—Ankara

196—Anıtkabiri Ziyaret (Yağlıboya, 110×73)

197—Kır Kahvesi (Yağlıboya, 85×67)

198—Çiçekler (Yağlıboya, 80×60)

**KIRAL Zeki** (İstanbul 1927)

Ortaklar Sokak No. 26/1, Mecidiyeköy—İstanbul

199—Karagöz ve Dostları (Yağlıboya, 73×54)

200—İstanbul'um (Yağlıboya, 50×45)



**KOÇAK Alâettin** (Beypazarı 1942)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

- 201—Safranbolu'da (Yağlıboya, 46×67)  
202—Köyümün Ekmeği (Yağlıboya, 42×63)  
203—Natürmort (Yağlıboya, 60×85)

**KÖKMEN İlhan** (Ankara 1941)

Demirlibahçe, Uzgörenler Sokak No. 47/7—Ankara

- 204—Gece (Yağlıboya, 35×54)  
205—Zambaklar (Yağlıboya, 73×54)  
206—Mezarlık (Yağlıboya, 65×46)

**KUMRU Aydemir** (Sarıkamış 1943)

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-iş II—Ankara

- 207—Maviye Tutku (Yağlıboya, 79×129)

**KÜÇÜKAKSOY Mübeccel** (İstanbul 1932)

Yoğurtçu, Park Caddesi No. 40, Kadıköy—İstanbul

- 208—Kızım (Yağlıboya, 41×31)  
209—Şile (Yağlıboya, 23×17)

**MAVİTAN Vedat**

Anafartalar Caddesi, Abacıoğlu Han No. 228—İzmir

- 210—Kırmızı Resim (Yağlıboya, 70×90)  
211—Mavi Resim (Yağlıboya, 70×90)

**MERCAN Hulûsi** (Söğüt 1913)

Resim ve Heykel Müzesi Beşiktaş—İstanbul

- 212—Kompozisyon (Yağlıboya, 55×75)

**MERİÇADALI Cahit** (İzmir 1917)

Ege Üniversitesi Tıp Fakültesi Ressamı Bornova—İzmir

213—Peyzaj (Yağlıboya, 54×41)

**METİN Nevhiz** (Edirne 1941)

Güzel Sanatlar Akademisi Fındıklı—İstanbul

214—Pentür II (Yağlıboya, 58×305)

215—Pentül I (Yağlıboya, 59×19)

**NİGÂR Metin** (İstanbul 1914)

İhlamur Yolu Kamelya Ap. No. 56/15, Nişantaşı—İstanbul

216—Rumeli Hisarından (Çini Mürekkep, 17×24)

217—Çeşme'de Cami (Suluboya, 25×165)

**NİGÂR Nazmiye** (İstanbul 1924)

İhlamur Yolu, Kamelya Ap. No. 56/15, Nişantaşı—İstanbul

218—Kompozisyon (Yağlıboya, 100×75)

219—Kompozisyon (Yağlıboya, 75×110)

**OKÇETİN Inal** (İzmir 1939)

Ethem Efendi Caddesi No. 81/3, Erenköy—İstanbul

220—Kompozisyon I (Yağlıboya, 124×92)

221—Kompozisyon II (Yağlıboya, 111×60.5)

**OKÇU Suna** (Zonguldak 1941)

Güzel Sanatlar Akademisinde Öğrenci—İstanbul

222—Portre (Yağlıboya, 40×65)

223—Tavuk (Yağlıboya, 30×71)

## OLGUN Mazhar

Çiçekçi Bahtiyar Ap. Kat 1, Üsküdar—İstanbul

224—Renk Kompozisyonu (Yağlıboya, 40×58)

## ONAT Hikmet (İstanbul (1882)

Cihangir Caddesi, Bazlamacı Ap. No. 42/3, Beyoğlu—İst.

225—Otağ Tepe Sırtlarından, Anadolu Hisarı (Yağlıboya, 69×85)

226—Cihangir'de Bahar Sabahı (Yağlıboya, 68×82)

227—Sonbahar'da İstinye Deresi (Yağlıboya, 54×73)

228—Tulumbacı Başlı Zade Şevki Bey'in Evi, Anadolu Hisarı (Yağlıboya, 54×73)

## ONBAŞIOĞLU Adnan

2. Kordon No. 248, Alsancak—İzmir

229—Hayret (Yağlıboya,

230—Mahzun Kız (Yağlıboya,

## ORAL Nigâr (Yozgat 1942)

Güzel Sanatlar Akademisi, Fındıklı—İstanbul

231—Portre (Yağlıboya, 442×58)

## ÖNEN Köksal (Gümüşhane 1937)

Güzel Sanatlar Akademisi Öğrencisi, Fındıklı—İstanbul

232—Tanpınara İthaf (Yağlıboya, 54×44)

## ÖZDEN Erol (Samsun 1942)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

233—Davulcu (Tahta baskı, 28×44)

234—Dilenci (Tahta baskı, 27×43)



**ÖZGIRAY Nuri** (İstanbul 1936)

Saray Meydanı Caddesi No. 76, Topkapı—İstanbul

235—Peyzaj (Yağlıboya, 44×365)

236—Oda (Yağlıboya, 39×29)

**ÖZYÜNCÜ Orhan** (Akhisar 1943)

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Öğrencisi—Ankara

237—Düşten Sonra (Yağlıboya, 57×83)

**PEKER Orhan** (Trabzon 1927)

Turizm ve Tanıtma Bakanlığı Ressamı—Ankara

238—Mandalar (Yağlıboya, 82×80)

**PESEN Mehmet** (İstanbul 1923)

Akdeniz Caddesi No. 86 D/9, Fatih—İstanbul

239—Kelebek (Kompozisyon) (Yağlıboya, 50×70)

240—Muhabbet Kuşları (Kompozisyon) (Yağlıboya, 44×57)

241—Gülibik (Kompozisyon) (Yağlıboya, 49×65)

**PURA Numan** (Üsköyü 1907)

Bahçelievler 60. Sokak No. 7/2—Ankara

242—Desen, Bahçede (Yağlıboya, 50×35)

243—Koruda İstirahat (Yağlıboya, 50×35)

244—Gölbaşından Ankara (Yağlıboya, 50×38)

**RAŞA Remzi** (Antakya 1930)

7, Impasse de Rouet Paris 14e

245—Vazo (Yağlıboya, 71×50)

246—Yaşlı Kadın (Yağlıboya, 27×22)

**RESNELIOĞLU Sami Niyazi** (İstanbul 1912)

Değirmencioğlu Caddesi No. 30/3, Bostancı—İstanbul

247—Çamlıca'dan (Yağlıboya, 40×60)

**SALERİ Kristin**

Pangaltı, Saksı Sokak No. 19/3—İstanbul

248—Hayat Yolu (Yağlıboya, 80×120)

249—Gece Balıkçıları (Yağlıboya, 80×120)

**SALTAN Naime** (Akşehir 1927)

Mehmetçik Ortaokulu Resim Öğretmeni—Eskişehir

250—Gökyüzünde Biz (Yağlıboya, 30×80)

251—Kompozisyon IV (Yağlıboya, 32×48)

252—Oturan Kadın (Yağlıboya, 30×43)

**SANLI Cemal**

17. Sokak, No. 17, Bahçelievler—Ankara

253—Natürmort (Yağlıboya, 65×50)

**SARAN Mukaddes** (İstanbul 1923)

Ethem Efendi Caddesi 3. Çıkma Sokak No. 183/2

Ereiköy—İstanbul

254—Yelken Kulübü (Yağlıboya, 40×31)

255—Erenköy (Yağlıboya, 27×23)

**SARPTÜRK Leylâ** (İstanbul 1921)

Tepebaşı, Balyoz Sokak No. 25,—İstanbul

256—Peyzaj (Yağlıboya, 60×73)

257—Portre (Yağlıboya, 53×69)

258—Balıklar (Yağlıboya, 61×52)

**SAYDAM Fevzi** (Van 1938)

Kız Öğretmen Okulu—Niğde

259—Kompozisyon (Yağlıboya, 91×124)

**SEVEROĞLU O. Hayati** (Erzurum 1942)

Lise Resim Öğretmeni—İsparta

260—Portre (Linol, 10×22)

261—Tahta Baskı (Tahta Baskı, 22×32)

**SILAY Ayşe**

Yenişehir, İzmir Caddesi No. 29/4—Ankara

262—Pentür (Yağlıboya, 100×125)

**STANGALI İvi**

Rıza Paşa Sokak No. 28, Mühürdar, Kadıköy—İst.

263—Tophane Karabaş (Yağlıboya, 57×71)

**SÜMER Fahri** (Bozüyük 1942)

Güzel Sanatlar Akademisi, Atölyesi—İstanbul

264—Peyzaj (Yağlıboya, 73×100)

**ŞANDA Hilâl**

Keşşaf Sokak No. 11, Beşiktaş—İstanbul

265—Peyzaj (Yağlıboya, 52×43)

**TALAYMAN Metin** (İstanbul 1939)

Altıyol Ağızı, Vişne Sokak, Gönül Ap. No. 35/1

Kadıköy—İstanbul

266—Kompozisyon II (Yağlıboya, 60×72)

267—Kompozisyon III (Yağlıboya, 60×80)



**TAMER Orhan** (İzmir 1928)

Hamam Sokak No. 15, Beylerbeyi—İstanbul

268—Çizgili Tertip (Yağlıboya, 73×80)

269—Odisea Denizde (Yağlıboya, 55×25)

**TARAN Bedia** (İstanbul 1920)

Dumlupınar Sokak No. 31, Kat 2, Kadıköy—İstanbul

270—Karlı Dallar (Yağlıboya, 55×55)

**TARAN Selâhattin** (Samsun 1918)

Dumlupınar Sokak, No. 31, Kat 2, Kadıköy—İstanbul

271—Beyaz Ağlama (Yağlıboya, 60×75)

272—Pembe Çağrışım (Yağlıboya, 57×77)

**TAŞ İsmail** (Sivas 1942)

Tatbikî Güzel Sanatlar Okulu, Beşiktaş—İstanbul

273—Benim Şarkım, Tahta Oyma (Gravür, 60×78)

274—Siyah-Beyaz Tahta Oyma (Gravür, 65×80)

**TEOMAN Selâhattin** (İstanbul 1897)

4. Levend, No. 49/4, Akasyalı Sokak—İstanbul

275—Kireç Burnundan (Yağlıboya, 41×33)

**TOLLU Cemal** (İstanbul 1899)

Güzel Sanatlar Akademisi, Fındıklı—İstanbul

(2. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde II. Ödül, 3. ve  
21. Sergilerde I. Ödül)

276—Yaba (Yağlıboya, 130×195)

277—Gebze (Yağlıboya, 130×195)

**TÖMEKÇE Mustafa** (Adapazarı 1921)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğretmen—Ankara

278—Resim II (Alçı plâka, 45×65)

279—Resim III (Alçı plâka, 51×56)

280—Resim V (Alçı plâka, 43×67)

**TUNCEL Gülsen** (Rize 1938)

T.H.K. Ap. Daire 3, No. 38, Lâleli—İstanbul

281—Mavide Ritim (Yağlıboya, 132×90)

282—Et (Yağlıboya, 105×75)

**TURA Tülây** (İstanbul 1936)

Çiftehavuzlar Caddesi No. 43/1, Erenköy—İstanbul

283—Kompozisyon I (Yağlıboya, 100×125)

284—Kompozisyon IV (Yağlıboya, 85×85)

285—Kompozisyon II (Yağlıboya, 77×81)

**TURAN Cemal** (Şefsay 1942)

Gazi Eğitim Enstitüsünde Öğrenci—Ankara

286—Göç I (Yağlıboya, 82×60)

**TURANI Adnan** (İstanbul 1925)

Güniz Sokak No. 8/3, Kavaklıdere—Ankara

287—Paçavra Kilimden Abstraksiyon (Yağlıboya, 120×140)

**TUTANT Celâl** (Edirne 1907)

Çilek Sokak No. 26, Kadıköy—İstanbul

288—Kurbâğalı Dere Sandalları (Yağlıboya, 100×72)

289—Haydarpaşa (Yağlıboya, 47×42)

290—Tunca (Yağlıboya, 41×33)

**ULUER Rami** (İstanbul 1915)

Yenişehir Matbaası, Sakarya Caddesi No. 6—Ankara

291—Beyaz Güller (Yağlıboya, 73×50)

**URAL Nusret**

Devrim Ortaokulu Resim Öğretmeni—Eskişehir

292—Sivrihisarda Âlemşah (Yağlıboya, 33×44)

**USKAN İlhami**

Moda, Fazlı Paşa Sokak Olay Ap. No. 3, Kadıköy—İst.

293—Pentür II (Yağlıboya, 80×64)

294—Pentür I (Yağlıboya, 80×64)

295—Pentür IV (Yağlıboya, 50×60)

296—Pentür V (Yağlıboya, 65×50)

**UZEL Celâl** (İstanbul 1901)

Kızıltoprak, Rifat Bey Sokak No. 18/2, Kadıköy—İst.

297—Çamlıca'dan Peyzaj (Yağlıboya, 38×46)

298—Niğde'de Hanım Mah. ve Camii (Yağlıboya, 38×46)

**UZMEN Celâl** (İstanbul 1901)

Hasırcıbaşı Sokak No. 44, Kadıköy—İstanbul

299—Kompozisyon (Yağlıboya, 117×80)

**ÜLGER Cevat** (Eskişehir 1933)

Kanatlı Han No. 64—Eskişehir

300—Kompozisyon I (Yağlıboya, 45×135)



ÜREN Eşref (İstanbul 1900)

Uğurlu Sokak No. 24/C, Kurtuluş H. 2,—Ankara  
(4. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde III. Ödül, 7.  
Sergide II. Ödül)

301—Paris'ten Pont Marie (Yağlıboya, 126×107)

ÜREN Melâhat (İstanbul 1918)

Uğurlu Sokak No. 24/C, Kurtuluş H. 2—Ankara

302—Paris'ten Petit Pont (Yağlıboya, 70×50)

303—Natürmort (Yağlıboya, 57×48)

ÜST Lütfi (Yozgat 1907)

Tuna Caddesi No. 23/1, Yenişehir—Ankara

305—Haydi Kal Sağlıcakla (Yağlıboya, 70×50)

ÜTÜK Lütfi (Bulgaristan 1933)

Erkek Öğretmen Okulu—Sivas

305—Haydi Kal Sağlıcakla (Yağlıboya, 70×50)

ÜZEL Mehmet (Sivas 1928)

Kurtuluş Lisesi Resim Öğretmeni—Ankara

306—Kar Ameleleri (Yağlıboya, 110×130)

YASAN Jale (İstanbul 1914)

Halâskâr Gazi Cd. Yasan Ap. No. 243/5, Şişli—İst.

307—Portre (Yağlıboya, 50×65)

308—Natürmort (Yağlıboya, 36×50)

**YAYLA Yaşar** (Doğanşehir 1939)

İhlamur Sokak 56/A Blok, Daire 3, No. 4, Levend—İst.

309—Kompozisyon: Arkadaş (Yağlıboya, 135×85)

**YAZANLAR Salih Zeki** (İstanbul 1931)

Türk Haberler Ajansı, Cağaloğlu—İstanbul

310—Hasat (Yağlıboya, 55×85)

**ZABUNYAN Sarkis** (İstanbul 1938)

Bankacı Sokak No. 16/3—Ankara

311—Bir Resim Olgusu (Yağlıboya, 97×130)

312—Olguda Adsız Formlar (Yağlıboya, 125×90)

**ZAIM Turgut** (İstanbul 1904)

Devlet Tiyatrosu Dekoratörü—Ankara

(1. ve 18. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinde II.

Ödül, 19. Sergide I. Ödül)

313—Keçili Kompozisyon (Yağlıboya, 180×145)

## HEYKELLER

**ACUNER Semahat** (Amasya 1927)

314—Kompozisyon (Metal)

315—Kompozisyon (Metal)

**ANKARA Ekrem** (Burdur 1940)

Rikapıtar Sokak, Derman Ap. No. 2, Şişli—İstanbul

316—Birleşenler (Alçı)

## ARU Günseri

Gümüşsuyu, Bağ Odalar Sokak No. 7/5—İstanbul

- 317—Büyü (Ağaç)
- 318—Uçuş (Ağaç)
- 319—Karamsar (Ağaç)
- 320—Efkâr (Ağaç)
- 321—Çaresiz (Ağaç)
- 322—İrade (Ağaç)

## BÖLÜKBAŞI Zerrin (İstanbul 1928)

Posta Caddesi No. 35/5, Yıldız—İstanbul

- 323—Bali-Hai (Alçı)
- 324—Form (Alçı)

## DURAK Nihat (Oruçbeyli 1941)

Gazi Eğitim Enstitüsü Öğrencisi—Ankara

- 325—Balıkcı (Alçı)

## KARAYİĞİTOĞLU Hakkı (Kırcaali 1926)

Tatbiki Güzel Sanatlar Okulu, Beşiktaş—İstanbul

- 326—Menba (Alçı)
- 327—Sevgi (Alçı)
- 328—Nazlı (Pişmiştoprak)
- 329—Zafer (Pişmiştoprak)

## KAYI Yıldız (Silivri 1936)

Fevzi Paşa Caddesi No. 85/1, Fatih—İstanbul

- 330—Tors (Alçı Heykel)
- 331—Oturan İnsan (Alçı)



**MUSTAFA Mehmet** (Kıbrıs 1943)

Gazi Eğitim Enstitüsü—Ankara

332—Fezaya Çıkış (Tel)

**MÜRİTOĞLU Zühtü** (İstanbul 1906)

Güzel Sanatlar Akademisi, Fındıklı—İstanbul

(2. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde I. Ödül, 17.

Sergide II. Ödül)

33—Kompozisyon (Bakır Heykel)

**ÖZİŞ Sadi** (İstanbul 1923)

Halâskâr Gazi Caddesi No. 274, Şişli—İstanbul

(24. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde II. Ödül)

334—Kompozisyon I (Metal Heykel)

335—Kompozisyon II (Metal Heykel)

**ÖZTÜRKLER Metin** (Bursa 1941)

Battal Gazi Sokak No. 21, Malta, Fatih—İstanbul

336—Tipik (Demir Heykel)

337—Çat (Demir Heykel)

**SONAD Kâmil**

Şahinkaya Dumansız Sokak No. 9, Beykoz—İstanbul

(Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Ödül)

338—Kadın Heykeli (Alçı Heykel,)

**SUMAN Nusret** (Karaferiye 1907)

Güzel Sanatlar Akademisi, Fındıklı—İstanbul  
(3. ve 21. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinde I. Ödül)

339—Şair Orhan Veli (Alçı Heykel)

**ÜNDEĞER İlhan** (İstanbul 1915)

Yoğurtçu Parkı Yokuşu No. 77/4, Kadıköy—İstanbul

340—Çoban (Alçı Heykel)

Devlet Nūshası

! 8 MAYIS 1964



Printed in Great Britain

1904