



T.C. Kùltür ve Turizm Bakanlığı
Gùzel Sanatlar Genel Mùdùrlùđù
Republic of Turkey Ministry of Culture and Tourism
General Directorate of Fine Arts

2018

18. DEVLET FOTOĞRAF YARIŞMASI

SERĞİSİ

Exhibition of 18th State
Photography Competition



T.C. Kùltür ve Turizm Bakanlığı
Gùzel Sanatlar Genel Mùdùrlùđù

Republic of Turkey Ministry of Culture and Tourism
General Directorate of Fine Arts

ISBN

978-975-17-4106-06

YAYIN NO / PUBLICATION NUMBER

3599

YARIŞMALI SERGİ YÖNETİCİSİ / COMPETITIVE EXHIBITION MANAGER

Nihat DEĞİRMENCİ

YARIŞMALI SERGİ SORUMLUSU/ COMPETITIVE EXHIBITION SUPERVISOR

Berrin KAVLAK

KAPAK TASARIM / COVER DESIGN

Yasin BÜYÜKTAŞKAPULU

GRAFİK TASARIM / GRAPHIC DESIGN

Önka Matbaa

BASKI / PRINTING



Kasım 2018 / November 2018



T.C. Kùltür ve Turizm Bakanlığı
Gùzel Sanatlar Genel Mùdùrlùđù
Republic of Turkey Ministry of Culture and Tourism
General Directorate of Fine Arts

2018

18. DEVLET FOTOĞRAF YARIŞMASI

SERGİSİ

Exhibition of 18th State
Photography Competition

ÖNSÖZ / FOREWORD



Genel Müdürlüğümüz tarafından iki yılda bir gerçekleştirilen Devlet Fotoğraf Yarışmasının 18'incisine erişmiş bulunmaktayız.

Kuşkusuz içinde yaşadığımız yüzyılın ilk çeyreğinde; hem dünyadaki hem de ülkemizdeki sosyal, siyasal, ekonomik ve teknolojik gelişmeler yaşamın pek çok alanında pek çok yeni gelişmeleri beraberinde getirmiştir. Doğal olarak bu sürecin yansımaları hayal ve bakış açısının önemli bir etken olduğu görsel sanatlar alanında da kendini göstermiş ve bu süreç içerisinde özellikle fotoğrafçılık alanı çok gelişmiştir.

Teknoloji ile sanatın birlikteliğinden doğan fotoğraf yarışmasının başvurusu ve değerlendirmesi, bir anlamda yine yarışma konseptine uygun olarak bu yıl ilk kez çevrimiçi olarak gerçekleştirilmiştir. Bu doğrultuda yarışmaya başvurusu kabul edilen 700 katılımcının 3917 fotoğrafı üzerinden yapılan seçici kurul değerlendirmesi sonucunda her bir kategorideki yirmi beş adet fotoğraf sergilenmeye, bunların içerisinde yine her bir kategori için üçer adet fotoğraf başarı ödülüne layık görülmüştür.

Her yıl bir öncekine göre artan katılımcı sayısı ile düzenlenen yarışmamız, yeri geldiğinde Türk Fotoğraf Sanatı'nın gelişim seyrini gözler önüne sermektedir.

Bu anlamda profesyonel ve amatör fotoğrafçıların yarışmaya olan ilgisi, sanat ile birlikte bilim ve teknoloji üretiminde yüksek hedefleri olan ülkemiz açısından son derece umut verici bir gelişmedir. Nitekim teknolojiyi en etkili şekilde kullanma yeteneği ve üretme kültürünün ülkemizin en önemli değeri olan genç ve dinamik zihinlerde bu derece yaygın hale gelmesi, bilim, teknoloji ve sanat alanında her geçen gün ilerleme gösteren ülkemizin gücüne güç katacaktır.

18. Devlet Fotoğraf Yarışması kapsamında eserler 3 dalda; "İnsan ve Yaşam", "Tarihi Yapılar" ve "Deneysel Çalışmalar" başlıkları altında değerlendirilmiştir.

Neticede bir fotoğraf karesi halinde ölümsüzleşen bu yapıtlar, yeri geldiğinde bir sanat eseri olmanın ötesine geçerek, toplumsal bir bellek niteliği kazanmakta yeri geldiğinde ise yurtdışı sergilerinde ülke tanıtımına katkı sağlamaktadır.

Bu duygularla ve yepyeni bir heyecanla gerçekleştirdiğimiz "18. Devlet Fotoğraf Yarışması"na, bu alanda emek veren ve çekmiş oldukları fotoğraflar ile yarışmamıza renk katan, fotoğrafları sergilenmeye ve ödüle layık bulunan fotoğrafçılarımıza, bu eserlerin değerine bilgi ve tecrübeleriyle değer katan "Seçici Kurul" üyelerine, yarışmanın başlangıcından, sergi ve katalog hazırlanmasına kadar tüm aşamalarda emeği geçen Genel Müdürlük personeline teşekkürlerimi sunarım.

Doç. Dr. Murat Salim TOKAÇ

Genel Müdür

ÖNSÖZ / FOREWORD

We have reached the 18th State Photography Contest held every two years by our General Directorate.

Without doubt, in the first quarter of the century we live in; social, political, economic and technological developments both in the world and in our country have brought many new developments with it in many areas of life. Naturally, the reflections of this process has manifested itself in the field of visual arts, where imagination and point of view are an important factor, and within this process especially photography has developed a lot..

The application for and evaluation of the photography contest, which arises from the synergy of technology and art, has been realized online for the first time this year in accordance with the competition concept. As a result of the jury evaluation of 3917 photographs belonging to 700 participants whose applications were accepted, twenty five photographs in each category were considered exhibition-worthy, and three of them in each category is granted an award.

Our contest with its increasing number of participants compared to the last year, shows the development progress of the Turkish Photography Art.

In this sense, the interest of professional and amateur photographers in the competition is a very promising development for our country which has high targets in the production of science and technology together with art. Thus, the ability to use technology in the most effective way and the culture of production becoming so widespread in the young and dynamic minds, which are the most important value of our country, will add strength to the power of our country, which has made progress day by day in the field of science, technology and art.

Within the scope of the 18th State Photography Contest, the works are evaluated in 3 branches under the titles “Human and Life”, “Historical Structures” and “Experimental Works”.

Eventually, these works, which become immortalized as a frame, sometimes go beyond being an artwork and gain a social memory quality and sometimes contribute to the promotion of the country in foreign exhibitions.

Within the frame of the 18th State Photography Contest that we’ve realized with these emotions and a totally new excitement, I would like to thank our photographers who made an effort in this field, gave a novel touch to our contest with their photographs and whose photographs were exhibition- and award-worthy, the jury who added value to the value of these works with their knowledge and experience, the General Directorate staff who made an effort in all stages from the beginning of the contest to the preparation of exhibitions and catalogues.

Assoc. Dr. Murat Salim TOKAÇ

Director General

SUNUŞ / PREFACE



“Fotoğraflı çekmezsiniz, yaparsınız” der Ansel Adams.

18. Devlet Fotoğraf Yarışması jürisine sevgili dostlarım Coşkun Aral, Ozan Bilgiseren, Erol Doğaner ve Güzel Sanatlar Genel Müdür Yardımcısı V. Nihat Değirmenci ile birlikte katıldık. Yarışma sonuçları üstadın cümlesini haklı çıkarır şekilde, sadece deklanşöre basılıp ortaya çıkan sonuçlar değil, bir birikimin damıtılmış hali idi.

Yarışmanın kazananları dışında, genel olarak çok ciddi bir kalite çizgisi üzerinde fotoğraflarla karşılaştığımızı belirtmek isterim. Sadece seçilenler değil, seçilmeyen birçok fotoğrafın da benzer estetik ve teknik vasıflara haiz olduğunu görmek bizi sevindirdi. Bu yüzden zorlu bir seçim süreci yaşandı.

Fotoğrafta bizde kalan, genellikle uyandırdığı duygular. Elbette temaya uygunluk, estetik bakış, teknik yeterlilik ve diğerlerinden ayrılan kareler her zaman önceliği alıyor.

Fotoğraf bir anın görüntüsü. Bize kalan anılar gibi. Yaşam denilen süreç, sürekli ve ilerleyen bir yol değil, anlar birikimi aslında. Kısaca ; özel anlar kumbarası. Yıllarla değil yaşantımız, hafızamızda kalan referanslarda.

Düşünün; günler, haftalar, aylar, yıllar geçer, bize ise hatırlanan anlar kalır. AN’ları yaşarken kayıt yapan insanoğlu bazen tereddüt eder, anın mı kaydettiğinin mi değerli olduğunu. Güzel bir fotoğraf paylaşıldığında, güzel duygular uyandırır elbet bizlerde. Peki onu çekenin, O An, orada hissettikleri ? Sorusu bizde kalanın, yaşattıkları fotoğraflayandadır. Büyülü bir andır, sadece gördüğünü aktarır bize, ama o beş duyunun aurası sarmalar kayıt edeni. Konu ile kurulan ilişkinin bir anıdır bize kalan, sadece saniyenin kaçta kaç değil yaşanan. Yolun kendisidir büyük fotoğraf oysa. Bize kalan, yolun ilgili kısmını hatırlatan tabelalar, yani fotoğraflar.

Fotoğraflara bakarken, onları sindirmeye çalışan, oradaki gizemli ana yaklaşmaya çalışan bizler için işte fotoğraf sadece bir an değil, bir hikayenin bir sürecin o en etkileyici parçası. Kendi içinde genleşen, her iki yönde ardışık ilerleyen zamana ve uzama ulaşma çabası. Fotoğrafın bu yüzden güzel olmasından çok, çekim süreciyle bitmeyen, bizde yaşamaya devam eden, yani ilişki de kurabilen yanı onu özel kılıyor.

Üç kategoride de bize dokunan, hem seçilen hem de seçilemeyen birçok fotoğraf görsel hafızamıza kazındı. Keşke daha çok ödülümüz olsa ama şunu iyi bilin ki bu yarışmanın kazananları sadece ödül alanları değil, bütün katılımcıları.

Dondurdukları anları heybelerinden çıkaran, özenle seçen, üzerinde titizlikle çalışan ve bizlerle paylaşan bütün katılımcılara teşekkür ediyorum bu özel anları bizlerle paylaştığınız için.

Murat GÜR

Seçici Kurul Başkanı

SUNUŞ / PREFACE

"You don't take a photograph, you make it.", Ansel Adams says.

I joined the jury of the 18th State Photography Contest with my dear friends Coşkun Aral, Ozan Bilgiseren, Erol Doğaner and the Fine Arts Deputy Director General V. Nihat Değirmenci. The results of the competition were the distillation of an accumulation, not just the results after pressing the shutter, justifying the master's quote.

Except for the winners of the competition, I would like to state that we were faced with photos on a very serious quality line in general. Not only the selected ones, but many unselected photos have similar aesthetic and technical qualities, we were delighted to see. That's why there was a difficult election process.

What remains in our mind from a photo, is the emotions it awakens. Of course, the conformity to the theme, aesthetic point of view, technical competence and frames that differ from the others always take priority.

A photo is the image of a moment. Like memories that remain in our mind. The time course called life is not a continuous and progressive path, but the accumulation of moments. In short; a penny bank of special moments. Not with years, our life is in the references that remain in our memory.

Just think; days, weeks, months, years pass, the moments we remember, remain in our mind. The mankind who records while living the MOMENTS, sometimes hesitates whether the moment or the record is valuable. When a nice photo is shared, it awakens beautiful emotions of course. The answer to the question what about the feelings of the shooter at That Moment? is, what remains in our mind is on the person who shoots it. It's a magical moment, it just tells us what he sees, but the aura of the five senses wraps the one who records. It is the moment of the relation established with the subject, it's not just a part of a second that's being experienced. The road itself is the big photo. What remain in our mind, are the signs that remind us of the related part of the road, that is, photographs.

Photo is not just a moment for us who try to digest them and try to near the mysterious moment there, but the most impressive part of a story, a process. An attempt to reach the passing time and space in both directions consecutively that expand in itself. The fact that the photo doesn't end after the shooting process, continues to live in us, so the ability to build a relation, is what makes it special besides its niceness.

Many selected as well as unselected photos in all three categories that touched us, were imprinted on our visual memory. I wish we had more prizes, but know that the winners of this competition are not only the winners, but all the participants.

I would like to thank all the participants who took the moments they froze out of their saddlebag, carefully selected them, meticulously worked on them and shared with us, for sharing these special moments with us.

Murat GÜR

Seçici Kurul Başkanı

KATEGORİLERİNE GÖRE DEĞERLENDİRİLEN ESER SAYISI

THE NUMBER OF PIECES EVALUATED ACCORDING TO THE CATEGORIES

Yarışmaya 700 katılımcı 3917 fotoğraf ile katılmış,
69 katılımcının 84 fotoğrafı sergilenmeye değer bulunmuştur.

700 participants attended the contest with 3917 photos and 84 photos of 69 participants were found exhibition-worthy.

Kategorilerine Göre Değerlendirilen Eser Sayısı
The Number of Pieces Evaluated According to the Categories

İnsan ve Yaşam / Human and Life	1709
Tarihi Yapılar / Historical Structures	1350
DeneySEL Çalışmalar / Experimental Studies	858
TOPLAM / TOTAL	3917

SEÇİCİ KURUL ÜYELERİ / THE JURY MEMBERS

Murat GÜR

Seçici Kurul Başkanı / Jury Chairman
Serbest/Fotoğraf Sanatçısı / Freelancer/Photography Artist

Çoşkun ARAL

Serbest/Fotoğraf Sanatçısı / Freelancer/Photography Artist

Prof. Ozan BİLGİSEREN

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Fotoğraf Bölümü Başkan Yardımcısı
Vice President of the Department of Photography at Mimar Sinan Fine Arts University

Erol DOĞANER

Serbest/Fotoğraf Sanatçısı
Freelancer/Photography Artist

Doç. Dr. Murat Salim TOKAÇ

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Temsilcisi / The Republic of Turkey, Ministry of Culture and Tourism Representative
Güzel Sanatlar Genel Müdürü / Director General of Fine Arts



SEÇİCİ KURUL ÖZGEÇMİŞ / SELECTIVE BOARD BIOGRAPHY

Coşkun ARAL



1 Mayıs 1956'da Siirt'te doğdu. Basın fotoğrafçılığı mesleğine 1974 yılında Günaydın ve Gün gazetelerinde başladı. 1976 yılında Ekonomi ve Politika gazetesinde devam etti.

1977 yılı kanlı 1 Mayıs olaylarında çektiği fotoğraflarla ilk kez Sipa Press ajansı vasıtası ile adını dünya basınında duyurdu. Bu olaya ilişkin fotoğraflarıyla Time, Newsweek dergilerinde yer aldı. Bunu izleyen yıllarda Sipa Ajansının Türkiye muhabirliğini üstlendi. Bu arada Türk basınında da Türk Haberler Ajansı, Milliyet, Hürriyet gazeteleri ile freelance çalıştı.

1980 yılında ilk defa Sipa ajansı adına Türkiye dışında görev aldı. Polonya'da ünlü Gdansk Grevi, İran- Irak olaylarına ilişkin çalışmalarıyla uluslararası platformda adını duyurmaya başladı. 1980, 12 Eylül darbesini daha önce yaptığı arşiv çalışmalarıyla ünlü Newsweek, L'Express dergilerinin kapaklarında ve yüzlerce uluslararası dergi sayfalarında yansıttı.

14 Ekim 1980 günü kaçırılan bir uçakta dünyada ilk kez hava korsanlarıyla bir röportaj gerçekleştirerek Türk ve dünya basınında adından söz ettirdi. Aynı olayla Türkiye ve dünyanın çeşitli ülkelerinde ödüller aldı. 1980 yılından itibaren sürekli olarak Lübnan, İran, Irak, Afganistan, Kuzey İrlanda, Çad ve Uzakdoğu'da meydana gelen savaşları görüntüledi. Time, Newsweek, Paris-Match, Stern, Epoca gibi dergiler adına savaş fotoğrafçısı olarak mesleğine devam ediyor.

1986 yılında fotoğrafa ilaveten Türkiye'de 32. Gün adına başlattığı, savaş TV muhabirliğini asıl mesleği ile birlikte şu anda Haberci adlı televizyon haber belgeseli yapım-cılığını da sürdürüyor. 1983/85 yılları arasında çektiği savaş fotoğrafları Paris'te FNAC'da sergilendi. Aynı yıllarda NewYork'ta Time Life Galerisi'nde savaş fotoğrafları sergilendi. 1988 yılında Ara Güler ile birlikte Danimarka ve Finlandiya'da bir sergi açtı. 1993 yılında Almanya'nın Düsseldorf kentinde yabancılar kültür merkezinde "Savaş ve İnsan" konulu bir sergi hazırladı.

1983 yılında aralarında National Geographic'in ünlü fotoğrafçısı Reza ve Yan Morvan 'nın da bulunduğu dört savaş fotoğrafçısı ile birlikte hazırladığı "Galile'de Barış" adlı savaş fotoğraf albümü Edition de Minuit tarafından yayınlandı. Lübnan savaşını konu alan bu kitap, daha sonra Almanya ve Cezayir'de basıldı. Yine New York'ta Pantheon yayınevi tarafından son dönemin en iyi 31 savaş fotoğrafçısını içeren War Torn kitabında yer aldı. 1988 yılında Türkiye: Bin millik Büyük Serüven adlı macera fotoğraf albümü yayınlandı. 1995 yılında Amerika Birleşik Devletlerinde Fielding Wordwide Yayınevi tarafından biri 'Savaş Tehlikeli Işık', diğeri 'Dünyanın En Tehlikeli Yerleri' adlı iki kitabı yayınlandı.

He was born on May 10th 1956 in Siirt. He started his career as a news photographer in 1974 in the newspapers Günaydın and Gün. In 1976, he continued to work in the newspaper called "Economy and Politics".

He got famous in the world press via Sipa Press agency by the photos he shot during the bloody 1 May incidents in 1977. His photos related to this incident were published in the magazines Time and Newsweek. The years after, he became the reporter of Sipa Agency in Turkey. Meanwhile, he has worked as a freelancer with Türk Haberler Ajansı, Milliyet, Hürriyet newspapers.

In 1980, he worked for the first time outside Turkey on behalf of Sipa agency. He started to become famous on the international platform by his works related to the famous Gdansk Strike in Poland and the Iran-Iraq incidents. He reflected the 12 September 1980 Turkish coup d'etat on the covers of the famous magazines Newsweek and L'Express and the pages of hundreds of international magazines, by the archive works he made before.

He made his mark in the Turkish and world press by conducting an interview with hijackers for the first time ever in a plane hijacked on 12 October 1980. He got awards in Turkey and various countries by means of the same incident. Since 1980, he continuously had been filming the war in Lebanon, Iran, Iraq, Afghanistan, Northern Ireland, Chad and the Far East. He continues working as a war photographer for magazines like Time, Newsweek, Paris-Match, Stern, Epoca

In addition to his photography career, he started to work as a war correspondent on behalf of 32. Day that became his main profession, and at the moment, he's also the producer of a television news documentary named Haberci (The Reporter). The war photos he shot between 1983 and 1985 were exhibited at FNAC in Paris. In the same years, his war photos were exhibited at the Time Life Gallery in New York. In 1988, he held an exhibition with Ara Güler in Denmark and Finland. In 1993, he prepared an exhibition titled "People and War" at the cultural centre for foreigners in Düsseldorf, Germany.

In 1983, the war photo album named "Peace in Galile" which he made with four war photographers, amongst them the famous photographers of National Geographic Reza and Yan Morvan, was published by Edition de Minuit. This book which is about the Lebanon war, is later on published in Germany and Algeria. It was also published by Pantheon press in New York in the War Torn book that includes the best 31 war photographers in the last period. In 1988, his adventure photo album named Thousand Miles Big Adventure was published in Turkey. In 1995, his two books named 'War is a Dangerous Sign' and 'The Most Dangerous Places In The World' were published by Fielding Wordwide Press in the United States of America.

SEÇİCİ KURUL ÖZGEÇMİŞ / SELECTIVE BOARD BIOGRAPHY



Prof. Ozan BİLGESEREN

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fotoğraf Bölüm başkan yardımcılığı ve öğretim üyeliği görevini sürdürmekte olan sanatçı, 1969 Adana doğumludur. Portre ve kavramsal fotoğraf sanatıyla ilgili dersler vermektedir. 2010'da İstanbul Moda Akademisi'nde seçme işlerini sergilemiş, Yıldız Teknik Üniversitesi Fotoğraf bölümünde moda fotoğrafı ve Doğuş Üniversitesi İletişim Tasarım bölümünde dijital fotoğraf dersleri vermiştir.

Fotoğraf Dergisi, Photo Digital, PhotoWorld, F ve Foto Atlas dergilerinde yazıları yayımlanmıştır. Yurtiçi ve dışında yapıtları sergilenmiş, çeşitli yarışmalardan ödüller almıştır. 2013 yılında gerçekleştirilen retrospektif "Ara Güler'e Saygı" sergisi, "Yılmaz Kaini'ye Saygı" sergilerinin küratörlüğünü yapmıştır. 2014 yılından beri TÜYAP Sanat Fuarında öğrencileri ile kurduğu Dijital Obskura grubunun temalı sergilerinin küratörlüğünü yapmaktadır. 2018 Ocak ayında gerçekleştirilen Uluslararası Zeytinburnu Fotoğraf Festivali "Z FotoFest" in küratörlüğünü yapmıştır. National Geographic Türkiye'nin yayınladığı fotoğraf ve video kitaplarının danışmanlığını ve "Kaybedenler Kulübü" sinema filminin de görsel danışmanlığını yapmıştır. 2014'de Doğan Vakfı tarafından 'Fotoğraf' dalında düzenlenen 18. Aydın Doğan Ödül Jürisinde görev almıştır.

Başta Aziz Sançar #gisproject olmak üzere pek çok sosyal sorumluluk projesinde gönüllü olarak sorumluluk üstlenmiştir. Fotoğraf projelerini sponsor kurumlarla sergi ve kitap çalışmalarına dönüştürürken, öğrencileriyle birlikte bizzat proje içinde yer almaya çalışmaktadır. Hürriyet Treni (2008), Tepe Akfen (2009) Şile Belediyesi ve İstanbul Kültür Başkenti "Işığa Kavuşma (2010) projeleri v.b. bir çok etkinliği koordine ve organize etmiştir.

The artist who's the vice president of the Department of Photography at Mimar Sinan Fine Arts University and an associate, was born in 1969 in Adana. He gives lectures on portrait and conceptual photography. In 2010, he exhibited his selection of works at the Istanbul Moda Academy, he had given lectures on fashion photography at the Department of Photography of the Yildiz Technical University and digital photohraphy at the Department of Communication and Design of the Doğuş University.

His articles have been published in the magazines Fotoğraf Dergisi, Photo Digital, PhotoWorld, F and Foto Atlas. His works have been exhibited at home and abroad, and he's awarded in various competitions. He curated the retrospective "Respect to Ara Güler" exhibition in 2013, and the exhibitions named "Respect to Yılmaz Kaini". Since 2014, he curates the themed exhibitions of the group Dijital Obskura which he set up with his students at TÜYAP Art Exhibition. He also curated the Zeytinburnu International Photography Festival "Z FotoFest" that was held in January 2018. He consulted on the photo and video books that National Geographic Turkey published, and he did the video consulting on the cine film named "Loser's Club". He took part in the jury of 18th Aydın Doğan Award, that was organized by Doğan Foundation in the 'Photography' branch in 2014.

Aziz Sançar #gisproject being in the first place, he voluntarily took responsibility in many civil society initiatives. While converting his photography projects into exhibitions and books with sponsor institutions, he tries to take part in the project himself together with his students. He coordinated and organized the projects The Freedom Train (2008), Tepe Akfen (2009) and the Şile Municipality and Cultural Capital Istanbul "Meeting the Light" (2010) and many other activities.

SEÇİCİ KURUL ÖZGEÇMİŞ / SELECTIVE BOARD BIOGRAPHY



Erol DOĞANER

Fotoğrafa küçük yaşlarda başladı, uzun yıllar iyi bir fotoğraf izleyicisi olarak devam ettiği fotoğraf sanatına; 1998 yılına kadar analog, 2005 yılına kadar compact, 2005 yılından sonra da DSLR makineleriyle fotoğraf çekmeye devam etti.

Çeşitli fotoğraf eğitimlerine katıldı, akademik kariyeri olan hocalar ve konusunda son derece başarılı ustalardan fotoğraf konusunda destekler aldı.

Gaziantep Fotoğraf Topluluğun da bulundu. 2008 yılında fotoğrafa gönül veren üç arkadaş ile beraber, Gaziantep İpekyolu Fotoğraf Sanatı Derneği'ni kurdu.

FIAP (Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu), GPU (Uluslararası Fotoğraf Birliği), GİFSAD (Gaziantep İpekyolu Fotoğraf Sanatı Derneği) ve ANAFOD (İstanbul Anadolu Yakası Fotoğraf Sanatı Derneği) üyesi.

Fotoğraf çalışmalarıyla Kültür Bakanlığının Fotoğraf Sanatçısı belgesine sahip oldu. Uluslararası patronajlı fotoğraf yarışmalarındaki ödül ve derecelerinden dolayı; International Federation Of Photographic Art (FIAP) tarafından EFIAP, Global Photographic Union (GPU) tarafından ise CROWN₂ (CR₂) ünvanı ile ödüllendirildi. Sille Sanat Sarayı tarafından "Onursal Üye - Hon.SSS" ünvanı verildi. Birçok ulusal - uluslararası fotoğraf ve resim yarışmalarının jüriliğini yaptı. Yedi kişisel sergisinin yanı sıra, bir çok karma sergilerde ve slayt gösterilerinde yer aldı. Fotoğraf sanatına katkılarından dolayı Gagiad (Gaziantep Genç İşadamları Derneği) tarafından Sanat ödülüne layık görüldü.

Birçok fotoğrafı Photoline, Bohem, Fotoğraf, Genç Çizgi, Photo World, Steward, Boss, Setur Extra, Suntimes ve İstanbul dergilerinde yayınlandı.

"Vahşi Rüya" isimli fotoğraf kitabı çıktı.

Began photography at early ages. After he continues to observe the photographic art as an audience for a long time, he carried on his works with; Analogue camera until 1998, Compact camera until 2005, and DSLR camera till present. He attended a variety of photographic courses, had closely collaborated with academic scholars holding Phd degrees and received valuable support of professionals mastered in photography. He is a member of Gaziantep Photography Society. He established Gaziantep İpekyolu Photographic Art Society in 2008 with his three friends who devoted themselves to Art of Photography. He is a member of; FIAP (International Federation of Photographic Art), GPU (Global Photographic Union), GİFSAD (Gaziantep İpekyolu Photographic Art Society) and ANAFOD (Istanbul Anatolian Side Fotography Art Society)

He has been awarded official certificate of "Photograph Artist" by ministry of culture due to his intense work and contributions. He has been awarded EFIAP degree by International Federation of Photographic Art (FIAP), CROWN2 (CR2) degree by GPU (United Photographers International) due to his tributes and awards in International patronage photograph competitions. He has been honored as "Honored Member-HON.SSS" title by Sille Palace Of Art (SSS). He Has been appointed in number of photograph competitions as Jury. He has presented his personal photograph exhibition at seven occasion until now and his photographs took place in many different exhibitions as well as slide presentations. He has been awarded in branch of art by GAGIAD (Gaziantep Young Businessmen Association) due to his contributions to phototgraphy art. Many of his photographs have been published in journals such as Photoline, Bohem, Fotograf, Genc Cizgi, Photo world, Steward, Boss, Setur extra, Suntimes and Istanbul. His personal book edition "Wild Dream" has published.

SEÇİCİ KURUL ÖZGEÇMİŞ / SELECTIVE BOARD BIOGRAPHY



Murat GÜR

1970 yılında Almanya'da dünyaya gelen Murat Gür, 9 Eylül Üniversitesi İngilizce İşletme Bölümü'nden mezun oldu. 1986 yılında ilk fotoğraf makinesiyle tanışarak fotoğraf kariyerine başladı. Arkadaşlarıyla birlikte 9 Eylül Üniversitesi İİBF Fotoğrafçılık Kulübünü kurdu. 1992-1993 yılları arasında Turkish Daily News Gazetesi İzmir bürosunda muhabirlik yaptı. 9 Eylül Üniversitesi öğrencileri tarafından çıkarılan Özgür Üniversiteli gazetesinde yazılar yazdı.

2007- 2015 yılları arasında PhotoWorld Dersi Genel Yayın Yönetmenliği ve Eğitim Koordinatörlüğünü üstlendi. Türkiye Fotoğraf Vakfı ve Fotoğraf Dostları Derneği'nin yönetim kurulu üyeliğini yapan sanatçı, THY Skylife Dergisi Fotoğraf editörlüğü, Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümünde öğretim görevlisi, bir çok özel kurumda fotoğraf, video ve sinema dersleri eğitmenliği görevlerini üstlendi. Bir çok sergi ve panellere katılarak küratörlük yaptı. Yeditepe İstanbul 2018 Bienalinde, Macaristan ve Çin'de Uluslararası Fotoğraf Festivallerinde çalışmaları sergilendi.

Freelens fotoğrafçı olarak kitap ve dergilere fotoğraflar çeken ve pek çok sosyal sorumluluk projelerine katılan sanatçı; ZFotoFest Uluslararası Fotoğraf Festivali'nde Sanat Yönetmenliği yapıyor. Z (Kültür, Sanat ve Şehir) Dergisinde Fotoğraf Editörlüğü, Zeytinburnu Kültür Sanat Merkezi'nde fotoğraf eğitmenliği ile Ulusal/Uluslararası birçok fotoğraf yarışmasında jüri üyeliği yapıyor.

Murat Gür who was born in 1970 in Germany, graduated from Business Administration (English) at 9 Eylül University. In 1986, he got his first camera and started his photography career. Together with his friends, he started the 9 Eylül University Faculty of Economics and Administrative Sciences Photography Club. Between 1992 and 1993, he worked as a reporter for the paper Turkish Daily News in İzmir. He wrote articles for Özgür Üniversiteli (The Free Colleger) newspaper published by 9 Eylül University students.

Between 2007 and 2015, he worked as executive editor and training coordinator for PhotoWorld Course. The artist who's a member of board of the Turkey Photography Foundation and Friends of Photography Association, took on the task of photography editorship at THY Skylife Magazine, teaching (prelector) at Kocaeli University Faculty of Fine Arts Department of Photography, and tutorhood in photography, video and cinema at many private organizations. He participated in and curated many exhibitions and panels. His works have been exhibited at the Yeditepe İstanbul 2018 Biennial and International Photography Festivals in Hungary and China.

The artist who shoots photos for books and magazines as a freelance photographer and who participates in many civil society initiatives, is an art director at ZFotoFest International Photography Festival. He's a photo editor at Z (Culture, Art and City) Magazine, photography instructor at Zeytinburnu Culture and Art Center and jury member in many national/international photography contests.



İNSAN VE YAŞAM

PEOPLE AND LIFE

BAŞARI ÖDÜLÜ
success award



İNSAN VE YAŞAM / PEOPLE AND LIFE
Başarı Ödülü / Success Award



Saf Sevgi / Pure Love / İstanbul / 2015

Kadir Çivici

Ordu-1980

Trakya Üniversitesi Halkla İlişkiler Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 10 kişisel sergi açtı, yurtdışında karma sergilere katıldı. Philips Aydınlatma 1.lik, Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği 1.lik, Tarım Bakanlığı 1.lik, 17. Devlet Fotoğraf Yarışması Başarı ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Foto muhabiri olarak görev yapmaktadır.

He graduated from the Department of Public Relations of Trakya University. He held 10 personal exhibitions in Turkey and participated in group exhibitions abroad. He received awards in national and international contests, including the Philips Lighting first prize, the Association of Supporting Modern Life first prize, the Ministry of Agriculture first prize, the 17th State Photography Contest Achievement award. He works as a photojournalist.



Güler Yüzlü / Good-humored / Muğla / 2018

Semih SOYCAN

Van-1988

Cumhuriyet Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1 sergiye katıldı. Türkiye İnsan Hakları Kurumu (TİHK) Fotoğraf Yarışması renkli kategori 1.lık, 16.Devlet Fotoğraf Yarışması "Anadolu da Doğal Hayat" başarı ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Cumhuriyet High School. He participated in 1 exhibition in Turkey. He received awards in national and international contests, including the first prize in the Human Rights Institution of Turkey (TIHK) Photography Contest in the colored category, 16th State Photography Contest "Natural Life in Anatolia" achievement award. He continues with his photography works.

İNSAN VE YAŞAM / PEOPLE AND LIFE
Başarı Ödülü / Success Award



228A5220-2 / Gümüşhane / 2017

Hasan ZER

Gölcük-1967

Liseyi bitirdi. Yurtiçinde 3 karma sergiye katıldı. Kocaeli Baş İskele Belediyesinden 1.lık, Kocaeli Karamürsel Belediyesinden 1.lık, Trabzon Arsin Belediyesinden 1.lık, ödülleri Sırbistan, Macaristan, Romanya, Çin v.b. olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir. Emekli

He finished high school. He participated in 3 group exhibitions in Turkey. He received awards in national and international contests like Serbia, Hungary, Romania and China, including first prizes from Kocaeli Baş İskele Municipality, Kocaeli Karamürsel Municipality, Trabzon Arsin Municipality. He continues with his photography works. Retired



İNSAN VE YAŞAM

PEOPLE AND LIFE

SERGİLEME
exhibition





Yaylada Yaşam / Life in Tablelands / Hakkari / 2015

Murat ADIYAMAN

Hakkari-1983

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde lisans programını tamamladı. Yurtiçinde 9 sergiye katıldı. "İyilik "Konulu Ulusal Fotoğraf Yarışması, 2.lık, İstanbul, 2015, "Komşum ve Ben" konulu Ulusal Fotoğraf Yarışması 1.lık Keçiören Ankara, 2018 ödülleri olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Öğretim Görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed his bachelor's program at Yüzüncü Yıl University, Faculty of Education. He participated in 9 exhibitions in Turkey. He received awards in national contests, including the second prize in the national Photography Contest themed "Favor", the first prize in the Istanbul National Photography Contest 2015 themed "My neighbor and I", Keçiören Ankara 2018 award. He's a prelector.



Çocuk / Child / Akçaabat / 2014

Murat AKGÜN

Akçaabat-1982

Ondokuzmayıs Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 10 sergiye katıldı, 1 kişisel sergi açtı. Yurtdışında 2 karma sergiye katıldı. Kalkandere Fotoğraf Foto Maratonu 1.lık, 1.Ulusal Şehit Eren Bülbül Foto Maraton 3.lük, TDK "Dilimiz Kimliğimizdir" Fotoğraf Yarışması teşvik ödülleri olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Grafik ve Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Ondokuzmayıs University. He participated in 10 exhibitions and held 1 exhibition in Turkey. He participated in 2 group exhibitions abroad. He received awards in national contests, including the first prize in the Kalkandere Photography Photomathon, the third prize in the 1st National Şehit Eren Bülbül Photomathon, Turkish Language Association "Our Language is our Identity" Photography Contest Award. He continues with his graphic and photography works.

İNSAN VE YAŞAM / PEOPLE AND LIFE
Sergileme / Exhibition



Çakmak Göz / Bloodshot Eye / İstanbul / 2017

Dursun ARAS

Ordu-1977

Atatürk Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında toplam 7 sergiye katıldı. Fotogram En İyi Kadrage 2016, "10 Kişilik Finalist", CICFF Film Festivali 2017, "En İyi Fotoğrafçı", Los Angeles Cine Fest 2017 olmak üzere birçok ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Birinci Otomotiv'de bilgi işlem şefi olarak çalışmaktadır.

He graduated from Atatürk University. He participated in 7 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in many national and international contests, including Fotogram My Best Framing 2016, "10-Person Finalist", CICFF Film Festival 2017, "The Best Photographer" and Los Angeles Cine Fest 2017. He works as a data processing chief at Birinci Otomotiv.



Rızık / Sustenance / Trabzon / 2017

İbrahim AYSÜNDÜ

Malatya-1986

Okan Üniversitesi Eğitim Yönetiminde Uzmanlık Yüksek Lisans Programı'nı tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 10 sergiye katıldı. Akçaabat Belediyesi "Zeki Sezgin Foto Maratonu" 1.lik, 8.Uluslararası Arabella Fotoğraf Yarışması "Minimalist Kategori" PSA Mansiyon, Orman ve Su İşleri Bakanlığı, Uluslararası "Çölleşme ve Erozyonla Mücadele" Fotoğraf Yarışması 2.lik, ödülleri olmak üzere ulusal ve Uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Eğitmen olarak görev yapmaktadır.

He completed a master's in the field of education management at Okan University. He participated in 10 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including the first place in the Akçaabat Municipality "Zeki Sezgin Photo Marathon", PSA Honorable Mention in the 8th Arabella Photography Contest "Minimalist Category", 2nd place in the International "Fight Against Desertification and Erosion" organized by Ministry of Forestry and Water Affairs. He works as an instructor.

İNSAN VE YAŞAM / PEOPLE AND LIFE
Sergileme / Exhibition



Mezarlık / Cemetery / Edirne / 2018

Caner BAŞER

Aksaray-1970

Liseyi bitirdi. Yurtiçinde kişisel sergiler açtı. Yurtiçinde ve yurt dışında çeşitli karma sergilere katıldı. 2015 yılında Türkiye Belediyeler Birliği (TBB) Hayatın İçinde Kal Fotoğraf Yarışması'nda ve 2015 yılında Buca Fotomaraton Fotoğraf Yarışması'nda 1'lik ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from high school. He held personal exhibitions in Turkey. He participated in various exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including first prizes in the Union of Municipalities of Turkey (TBB) Stay Inside Life Photography Contest and Buca Photomarathon Photography Contest in 2015. He continues with his photography works.



Balıkçının Kızı / The Fisherman's Daughter / İstanbul / 2017

Yağmur BAYRAKTAR

İstanbul-1991

Anadolu Üniversitesi İşletme Yönetimi'ni bitirdi. Öğitmen olarak görev yapmaktadır. Fotoğrafçı.

She studied Business Administration at Anadolu University. She works as an instructor. Photographer.



Zorlu Mesai / Tough Efforts / Van / 2017

Özkan BİLGİN

Van-1985

Lisesi'yi bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 4 sergiye katıldı. Türkiye Foto Muhabirleri Derneği (TFMD) 2016 Yılın Doğa ve Çevre Fotoğrafı 1.lik, Anadolu Ajansı 2015 yılın yaşam fotoğrafı 1.lik, Türkiye Haber Kameramanları Derneği'nin 2015'te düzenlediği Zoom Uluslararası Haber Görüntüleri Yarışması'nda "Yılın En İyi Haber Görüntüsü" 1.lik ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Foto Muhabiri olarak görev yapmaktadır.

He graduated from high school. He participated in 4 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including the first prize in the Turkish Photojournalists Association (TFMD) The Nature and Environment Photo of the Year 2016, the first prize in the Anadolu Agency Life Photo of the Year 2015, the first prize in the Zoom International News Images Contest "The Best News Image of the Year" organized by the Turkish Association of News Cameramen. He works as a photojournalist.



Yardım / Aid / İstanbul / 2017

Sadık CAN

Amasya-1969

Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi'ni bitirdi. Yurtdışında ve yurtdışında sergiler açtı karma sergilere katıldı. Konya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü 11. Uluslararası Fotoğraf Yarışması 2017 bronz madalya ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 50 ödülü bulunmaktadır. Emekli fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from the Faculty of Business Administration of Anadolu University. He held and participated in exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including a bronze medal in the Konya Provincial Directorate of Culture and Tourism 11th International Photography Contest 2017. He has 50 awards in total. Retired, he continues with his photography works.

İNSAN VE YAŞAM / PEOPLE AND LIFE
Sergileme / Exhibition



Kahvehane / The Coffee Shop / Kütahya / 2016

Feyyaz ÇETİNEL

Balıkesir-1967

Ege Üniversitesi Eczalık Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve Yurtdışında 20 sergiye katıldı. 2008 Türk Tabipler Birliği Büyük Ödül, 2015 Gölcük Fotoğraf Derneği (GFSD) 2.lık ödülü, 2015 Sille Sanat-Dünya İnançları mansiyon ödülleri olmak üzere ulusal yarışmalarda bir çok ödülleri aldı. Fotoğraf Derneği'nde eğitimci ve Serbest Eczacı olarak çalışmaktadır.

He graduated from Ege University, Faculty of Pharmacy. He participated in 20 exhibitions in Turkey and abroad. He received many awards in national contests, including the Turkish Medical Association Grand Award 2008, the second price in the Gölcük Photography Association (GFSD) 2015, 2015 Sille Art-World Religions honorable mentions. He works as a trainer at the Photography Association and Freelance Pharmacist.



Çorbacı / Soup Restaurant / Manisa/Tire-Akhisar / 2017

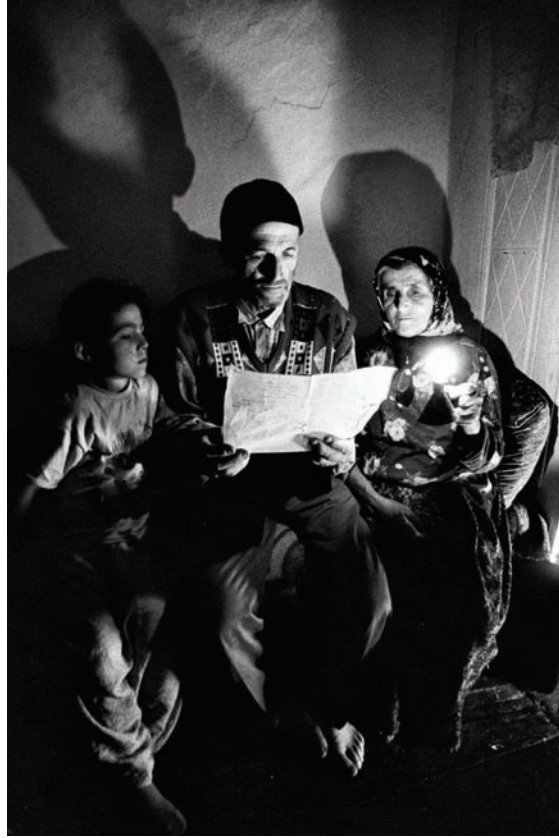
Zehra ÇÖPLÜ

Çorum-1966

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtdışında 42 sergiye katıldı. 2013 Kuveyt Türk Yatırım Bankası Altın Kare 1'lik, 2017 İBB Etnospor Kültür Festivali Fotoğraf Yarışması 1'lik, 2015 FOTOGEN Sami Güner Kupası Fotoğraf Gösterisi Yarışması Kupa Ödülü, 2013 The International exhibition of photography - MOF-Turkey - PSA Gold Medal, ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from the Marmara University, Faculty of Fine Arts. She participated in 42 exhibitions in Turkey and abroad. She received awards in national and international contests, including the 2013 Kuveyt Turk Investment Bank Golden Square first prize, the first prize in the Istanbul Metropolitan Municipality Ethnosport Culture Festival Photography Contest 2017, 2015 FOTOGEN Sami Güner Cup Photo Show Contest Cup, 2013 The International exhibition of photography - MOF-Turkey - PSA Gold Medal. She continues her photography works.

İNSAN VE YAŞAM / PEOPLE AND LIFE
Sergileme / Exhibition



Hasret Mektubu / Letter of Longing / Kastamonu / 2002

Mustafa DEMİRBAŞ

Ankara-1964

Ulubey Ortaokulu'nu bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında kişisel ve karma 14 fotoğraf sergisi açtı. Koç Allianz S.B. 2.lık, Gaziantep Şehit Kamil Belediyesi 1.lık ve mansiyon, Samsun Mimarlar Odası 1.lık, İsveç 1. lik ödülleri olmak üzere Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Profesyonel Tanıtım ve Belgesel fotoğrafçı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Ulubey Secondary School. He held 14 personal and group exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including the Koç Allianz S.B. second prize, the Gaziantep Şehit Kamil Municipality first prize and honorable mention, the Samsun Chamber of Architects first prize, the Sweden first prize. He's a Professional Publicity and Documentary Photographer.



Düğün Yemeği / Wedding Dinner / Bigadiç / 2018

Leyla EMEKTAR

Adana-1972

Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtdışında ve yurtdışında kişisel ve karma 250 sergi açtı. Çin ve Unesco ortaklığı ile düzenlenen HPA Yarışması başarı, Dubai'de yapılan HİPA Fotoğraf Yarışmasında başarı ödülü, Siena İtalya'da yapılan Fotoğraf Yarışmasında 1.lık, 3 Kez Devlet Fotoğraf yarışması başarı ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak çalışmaktadır.

She graduated from the Faculty of Education of Çukurova University. She held 250 personal and group exhibitions in both Turkey and abroad. She received awards in national and international contests, including an achievement award in the HİPA photography contest held in Dubai, the first prize in the photography contest held in Siena Italy, 3 Times State Photography contest achievement award. He works as a Fine Arts Teacher.



Çocuk İşçi / Child Labour / Edirne / 2016

Osman Berker GÜMÜŞ

Yeşilhisar-1988

Balıkesir Üniversitesi İnşaat Mühendisliği'ni bitirdi. Yurtdışında ve yurtdışında sergiler açtı. Sırbistan Good Light 2017 International Exhibition of Art Photography Fotoğraf Yarışması altın madalya, KORYKOS 2017 Uluslararası Fotoğraf Yarışması altın madalya, gümüş madalya, mansiyon ödülleri olmak üzere birçok ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. İnşaat Mühendisi olarak görev yapmaktadır.

He finished Constructional Engineering at Balıkesir University. He held exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in many national and international contests, including a golden medal in the Serbia Good Light 2017 International Exhibition of Art Photography, golden medal, silver medal, honorable mentions in the KORYKOS 2017 International Photography Contest. He works as a Constructional Engineer.



Döküm / Casting / İzmir / 2015

Volkan KARAGÜLLEOĞLU

Üsküdar-1995

Adnan Menderes Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 8 sergiye katıldı. Denizli Büyükşehir Belediyesi 2017 2.lık, Tarım Bakanlığı 2016 özel ödülü, İzmir Şehir ve Çevrecilik Bakanlığı 2015 2.lık ödülleri olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Vergi denetim asistanı olarak görev yapmaktadır.

He graduated from Adnan Menderes University. He participated in 8 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national contests, including the second prize in the Denizli Metropolitan Municipality 2017, Ministry of Agriculture 2016 special award, the second prize in the İzmir Ministry of Environment and Urbanisation 2015. He works as a tax audit assistant.



Tozluyaşam / Dusty Life / Bitlis / 2017

Mustafa KILIÇ

Mardin-1991

Muş Alparslan Üniversitesi Radyo ve Televizyon Programcılığı Bölümünü bitirdi. İstanbul Yeni Yüz Yıl Üniversitesi Gazetecilik Bölümün'de lisans programını tamamladı. Yurichinde 3 kişisel sergi açtı, karma sergilere katıldı. Yurtdışında kişisel ve karma sergiler açtı. Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Kamu kurumunda çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from the Department of Radio and Television Programming of Muş Alparslan University. He completed the Department of Journalism bachelor's program at İstanbul Yeni Yüz Yıl University. He held 3 personal exhibitions and participated in group exhibitions in Turkey. He held personal and group exhibitions abroad. He received awards in national and international contests. He works in a public institution.



Düğün / Wedding / Bursa / 2018

Salih KUŞ

Bursa-1987

Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçi ve yurtdışında 2 sergiye katıldı. Gemlik Belediyesi "Zeytinin Başkenti Gemlik" konulu fotoğraf yarışması 2.lık ödülü, Rize Kalkandere Kaymakamlığı Çay ve Yaşam Fotomaratonu 2.lık, Uedaş - Şehrin Işıkları Fotoğraf Yarışması 3.lük ödülleri olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 38 ödülü bulunmaktadır. Finansman görevlisi olarak çalışmaktadır.

He graduated from Anadolu University, Faculty of Business Administration. He participated in 2 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national contests, including the second prize in the Gemlik Municipality photography contest themed "Gemlik The Olive Capital", the second prize in the Rize Kalkandere District Governorship Tea and Life Photomarathon, the 3rd prize in the Uedaş - Lights of the City Photo Contest. He has 38 awards in total. He works as a funding officer.



Tuğla İşçileri / Brick Workers / Tarsus / 2011

İlhan MARAŞLI

Adana-1974

Çobanoğlu Ticaret Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde birçok karma sergiye katıldı. Konya İl Kültür Müdürlüğü Uluslararası "Dünya İnançları" Fotoğraf Yarışması altın madalya, Adana Rotary Klübü 5. Uluslararası Fotoğraf Yarışması 2007 44, Orhan Holding Uluslararası Fotoğraf Yarışması bronz madalya olmak üzere Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Reklam sektöründe çalışmaktadır.

He graduated from Çobanoğlu Business High School. He participated in many group exhibitions in Turkey. He received awards in national and international contests, including a golden medal in Konya Provincial Directorate of Culture International "World Religions" Photo Contest, 44 in the Adana Rotary Club 5th International Photo Contest 2007, a bronze medal in the Orhan Holding International Photography Contest. He works in the advertising sector.



Baba ve Kızı / Father and Daughter / Adana Çevresi / 2016

Ayhan MARAŞLI

Adana-1982

Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 13 sergiye katıldı. 2008 Hırvatistan altın madalya, 2009 AFAD 15. Altın Kamera Fotoğraf Yarışması başarı ödülü olmak üzere 100 yakın ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Reklam sektöründe çalışmaktadır.

He graduated from Anadolu University, Faculty of Business Administration. He participated in 13 exhibitions in Turkey and abroad. He has received awards in nearly 100 national and international contests, including the 2008 Croatia golden medal and the 2009 AFAD 15th Golden Camera Photography Competition achievement award. He works in the advertising sector.



Heykeltraş / The Sculpture / Kocaeli / 2014

Melih SULAR

Gölcük-1978

Anadolu Üniversitesi'ni bitirdi. Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. TSK mensubu olarak çalışmaktadır.

He graduated from Anadolu University. He received awards in national and international contests. He works for the Turkish Armed Forces.



Kuşlar ve Çocuk / Birds and Children / Şanlıurfa / 2015

Burak ŞENBAK

İstanbul-1965

İstanbul Üniversitesi İşletme Bölümü'nde Master Programını tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 34 sergiye katıldı. 2013 İFSAK "Yılın Fotoğrafçısı" ödülü, 2015 Cumhuriyet Gazetesi Yunus Nadi Fotoğraf ödülü 2018 Siena International Photo Awards 2018'de Fascinating Faces and Characters temasında "Break" isimli fotoğrafı onursal mansiyon ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Makine Mühendisi olarak çalışmaktadır.

He completed the Business Administration master program at İstanbul University. He participated in 34 exhibitions in Turkey and abroad. He received the 2013 İFSAK "Photographer of the Year" award and 2015 Cumhuriyet newspaper Yunus Nadi Photo award. He received awards in national and international contests, including the honorable mention for his photo named "Break" under Fascinating Faces and Characters at Siena International Photo Awards 2018. He works as a mechanical engineer.



Yanaktan Makas / Tweak On The Cheek / Gaziantep / 2017

Burak ŞENBAK

İstanbul-1965

İstanbul Üniversitesi İşletme Bölümü'nde Master Programını tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 34 sergiye katıldı. 2013 İFSAK "Yılın Fotoğrafçısı" ödülü, 2015 Cumhuriyet Gazetesi Yunus Nadi Fotoğraf ödülü 2018 Siena International Photo Awards 2018'de Fascinating Faces and Characters temasında "Break" isimli fotoğrafı onursal mansiyon ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Makine Mühendisi olarak çalışmaktadır.

He completed the Business Administration master program at Istanbul University. He participated in 34 exhibitions in Turkey and abroad. He received the 2013 IFSAK "Photographer of the Year" award and 2015 Cumhuriyet newspaper Yunus Nadi Photo award. He received awards in national and international contests, including the honorable mention for his photo named "Break" under Fascinating Faces and Characters at Siena International Photo Awards 2018. He works as a mechanical engineer.



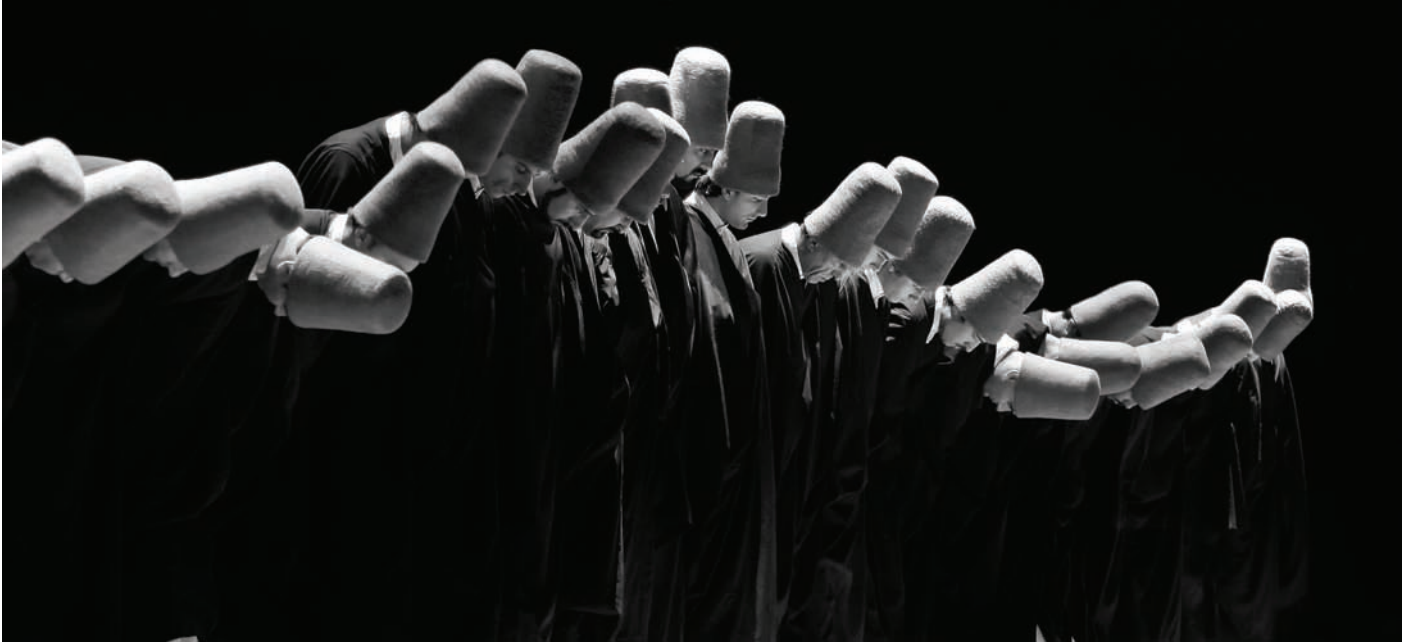
Uzun Yürüyüş / A Long Walk / Kars / 2013

Burak ŞENBAK

İstanbul-1965

İstanbul Üniversitesi İşletme Bölümü'nde Master Programını tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 34 sergiye katıldı. 2013 İFSAK "Yılın Fotoğrafçısı" ödülü, 2015 Cumhuriyet Gazetesi Yunus Nadi Fotoğraf ödülü 2018 Siena International Photo Awards 2018'de Fascinating Faces and Characters temasında "Break" isimli fotoğrafı onursal mansiyon ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Makine Mühendisi olarak çalışmaktadır.

He completed the Business Administration master program at İstanbul University. He participated in 34 exhibitions in Turkey and abroad. He received the 2013 İFSAK "Photographer of the Year" award and 2015 Cumhuriyet newspaper Yunus Nadi Photo award. He received awards in national and international contests, including the honorable mention for his photo named "Break" under Fascinating Faces and Characters at Siena International Photo Awards 2018. He works as a mechanical engineer.



Semazenler / Whirling Dervishes / İstanbul / 2007

Serkan ŞENTÜRK

İstanbul-1981

Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 4 sergiye katıldı. Serbest fotoğrafçı olarak çalışmaktadır.

He graduated from Marmara University, Communication Faculty. He participated in 4 exhibitions in Turkey and abroad. He works as a freelance photographer.



Zor Yaşamlar / Hard Lives / Konya/Beyşehir / 2017

Mustafa VAROL

Göhlisar-1987

Süleyman Demirel Üniversitesi Burdur Eğitim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 15 yurtdışında 1 sergiye katıldı. Konya Büyükşehir Belediyesi Meslek Edindirme Kursları "Anadolu'da Selçuklu ve Osmanlı İzleri" Fotoğraf Yarışması'nda birincilik, Konya Büyükşehir Belediyesi "Çiçek Gibi Konya" Fotoğraf Yarışması'nda 3.lük, Deepo outlet "Dört Mevsim Antalya" Fotoğraf Yarışması'nda 3.lük ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Sınıf öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

He graduated from the Faculty of Education of Süleyman Demirel University. He participated in 15 exhibitions in Turkey and 1 exhibition abroad. He won awards in national and international contests including the first prize in the "Seljukian and Ottoman Traces in Anatolia" Photo Contest organized by Vocational Courses of Konya Metropolitan Municipality, the 3rd prize in the "Flowerlike Konya" Photo Contest organized by Konya Metropolitan Municipality, the 3rd prize in the "Four Season Antalya" Photo Contest organized by Deepo outlet.

İNSAN VE YAŞAM / PEOPLE AND LIFE
Sergileme / Exhibition



Asker / Soldier / Uşak / 2013

Hakan YARALI

Ankara-1972

Lise mezunu. Yurtdışı 1, yurtiçi 12 sergiye katıldı. Divriği Fotoğraf Yarışması 1.lık, Afm Fotoğraf Yarışması 2.lık, Samsun Fotoğraf Yarışması 2.lık, TC Kültür ve Turizm Bakanlığı başarı ödülleri olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Kamu kurumunda çalışmaktadır.

High school graduate. He participated in 1 exhibition abroad and 12 exhibitions in Turkey. He received awards in national contests, including the first prize in the Devriği Photography Contest, the second prize in the Afm Photography Contest, Ministry of Culture and Tourism achievement award. He works in a public institution.



TARİHİ YAPILAR

HISTORICAL PLACES

BAŞARI ÖDÜLÜ
success award



TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Başarı Ödülü / Success Award



İlk Tapınak / The First Temple / Göbekli Tepe / 2011

Tuna AKÇAY

Ayvacı-1981

Gazi Sosyal Bilimler Enstitüsü Arkeoloji bölümünü bitirdi. ABD doktora programını tamamladı. Yurtiçinde 43, yurtdışında 14 sergi açtı. Kişisel sergiler düzenledi. 14. Devlet Fotoğraf Yarışması 2010 başarı, 2011 AFAD 13 Kare Ulusal Fotoğraf Gösterisi Yarışması birincilik, 2015 FIAP Macaristan Siyah Beyaz Kategorisinde altın madalya, 2012 Gazi Üniversitesi "Başkente Tarih" konulu Fotoğraf Yarışması birincilik Ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. 100'ün üzerinde ödülü bulunmaktadır. Akademisyen olarak görev yapmaktadır.

He finished archaeology at Gazi Social Sciences Institute. He completed his doctoral program in the USA. He held 43 exhibitions in Turkey and 14 abroad. He organized personal exhibitions. He received awards in national and international contests, including the 14th State Photography Contest 2010 achievement award, the AFAD 13 Square National Photo Show Contest first prize, a golden medal in 2015 FIAP Hungary Black and White category, the first prize in the Gazi University "History in the Capital" Photography Contest 2012. He has more than 100 awards. He's an academician .



Sümela Manastırı / Sumela Monastery / Trabzon / 2016

Mehmet ÖZDEMİR

Trabzon-1966

Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi Lisans Programını tamamladı. Yurtiçinde 8 kişisel sergi açtı, 5 karma sergiye katıldı. "Trabzon' da Yaşam" konulu ulusal fotoğraf yarışması 1.lik, "Kadına Şiddete Hayır, Sevgi ve Hoşgörüye Evet" konulu Ulusal Fotoğraf Yarışması 1.lik, Expo 2016 "Çiçek ve Çocuk" konulu Ulusal Fotoğraf Yarışması mansiyon ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 75 ödülü bulunmaktadır. Kamu kurumunda çalışmaktadır.

He completed the bachelor's program of the Faculty of Business Administration of Anadolu University. He held 8 personal exhibitions in Turkey and participated in 5 group exhibitions. He received awards in national and international contests, including the first prize in a national photography contest themed "Life in Trabzon", the first prize in a national photography contest themed "No to violence against women, yes to love and tolerance", a honorable mention in the Expo 2016 "Flowers and Children" national photography contest. He has 75 awards in total. He works in a public institution.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Başarı Ödülü / Success Award



Selçuklu Mezarlığı / Seljuk Cemetery / Ahlat/Bitlis / 2018

Orhan TANHAN

Nusaybin-1977

Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği'ni bitirdi. Yurtiçinde üç sergiye katıldı. 16. Devlet Fotoğraf Yarışmasında "Anadolu'da İnsan ve Yaşam" kategorisinde başarı, Safranbolu Belediyesi 15. Altın Safran Ulusal Fotoğraf Yarışması 2'lik, 6. Uluslararası Fotoğraf Yarışmasında mansiyon ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Öğretmen olarak görev yapmaktayım.

He completed School Teaching at Çukurova University, Faculty of Education. He participated in three exhibitions in Turkey. He received awards in national and international contests, including an achievement award in the 16th State Photography Contest in the "People and Life in Anatolia" category, the second prize in the 15th Gold Saffron National Photography Contest, honorable mention in the 6th International Photography Contest. He's a teacher.



TARİHİ YAPILAR

HISTORICAL PLACES

SERGİLEME
exhibition



TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Kommagene Krallığı Gece Pozlam / Night Exposure of the Kingdom of Commagene / Adıyaman / 2017

Cengiz AKTÜRK

Adıyaman-1981

Karadeniz Teknik Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 3 sergiye katıldı.
Kamu kurumunda çalışmaktadır.

He graduated from Karadeniz Technical University. He participated in
3 exhibitions in Turkey. He works in a public institution.



Selimiye Camii / Selimiye Mosque / Edirne / 2016

İbrahim ARSLAN

Üsküdar-1975

Anadolu Üniversitesi Fotoğrafçılık Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 2 sergiye katıldı. Çanakkale 100.Yaşında Fotoğraf Yarışması'nda Çanakkale Kahramanları Özel Ödülü, İzmir Çevre ve Şehircilik Müdürlüğü "Yaşanabilir Çevre ve Sıfır Atık" Fotoğraf Yarışması'nda mansiyon ödülü olmak üzere Ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Kamu kurumunda çalışmaktadır.

He graduated from the Photography Department of Anadolu University. He participated in 2 exhibitions in Turkey. He received awards in national contests, including the Çanakkale Heroes Special Award in the 100th Anniversary of Çanakkale Photo Contest, honorable mention in the "Liveable Environment and Zero Waste" Photo Contest organized by the Environment and Urbanisation Directorate of İzmir. He works in a public institution.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Sahipata / Sahipata / Konya / 2018

Levent ATEŞ

Niğde-1976

Kamu yönetimini bitirdi. Kamu kurumunda çalışmaktadır.

He studied public administration and works in a public institution.



Santa Harabeleri / Santa Ruins / Gümüşhane / 2016

İbrahim AYSÜNDÜ

Malatya-1986

Okan Üniversitesi Eğitim Yönetiminde Uzmanlık Yüksek Lisans Programı'nı tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 10 sergiye katıldı. Akçaabat Belediyesi "Zeki Sezgin Foto Maratonu" 1.lık, 8.Uluslararası Arabella Fotoğraf Yarışması "Minimalist Kategori" PSA Mansiyon, Orman ve Su İşleri Bakanlığı, Uluslararası "Çölleşme ve Erozyonla Mücadele" Fotoğraf Yarışması 2.lık, ödülleri olmak üzere ulusal ve Uluslararası yarışmalarda ödülleri aldı. Eğitmen olarak görev yapmaktadır.

He completed a master's in the field of education management at Okan University. He participated in 10 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including the first place in the Akçaabat Municipality "Zeki Sezgin Photo Marathon", PSA Honorable Mention in the 8th Arabella Photography Contest "Minimalist Category", 2nd place in the International "Fight Against Desertification and Erosion" organized by Ministry of Forestry and Water Affairs. He works as an instructor.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES

Sergileme / Exhibition



Selimiye'de Gece / A Night in Selimiye / Edirne / 2017

Caner BAŞER

Aksaray-1970

Liseyi bitirdi. Yurtiçinde kişisel sergiler açtı. Yurtiçinde ve yurt dışında çeşitli karma sergilere katıldı. 2015 yılında Türkiye Belediyeler Birliği (TBB) Hayatın İçinde Kal Fotoğraf Yarışması'nda ve 2015 yılında Buca Fotomaraton Fotoğraf Yarışması'nda 1'lik ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from high school. He held personal exhibitions in Turkey. He participated in various exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including first prizes in the Union of Municipalities of Turkey (TBB) Stay Inside Life Photography Contest and Buca Photomarathon Photography Contest in 2015. He continues with his photography works.



Nemrut'ta Gece / A Night at Nemrut / Adıyaman/Nemrut / 2017

Murat CACİM

Van-1971

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Gevaş Meslek Yüksek Okulu'nu bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı karma sergilere katıldı. FİAP gümüş madalya, Bitlis Hizan mansiyon ödülü olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 10 ödülü bulunmaktadır. Foto Film Merkez sorumlusu olarak çalışmaktadır.

He graduated from Yüzüncü Yıl University Gevaş Vocational School of Higher Education. He held 1 personal exhibition in Turkey and participated in group exhibitions. He has 10 awards in total. He works as a Photo Movie Center supervisor.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES

Sergileme / Exhibition



Beyşehir / Beyşehir / Konya / 2016

Ahmet ÇETİNTAŞ

Bursa-1982

Uludağ Üniversitesi Çevre Mühendisliği Lisans programını bitirdi. Yurtiçinde 17 karma, 9 kişisel olmak üzere toplam 26 sergide katıldı. T.C. Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı "İnsana Odaklan Değişimi Yansı" konulu Fotoğraf Yarışması 2016 1'lik, EXPO 2016 Antalya Ulusal Fotoğraf Yarışması 3.lük , Yalova Belediyesi Yalova'da Yaşam "Sonbahar ve İnsan" Fotoğraf Yarışması 2015 2.lik ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Tekstil ticareti ile uğraşmaktadır.

He completed the Environment Engineering Bachelor at Uludağ University. He participated in 26 exhibitions in total, 17 group exhibitions and 9 personal exhibitions. He received awards in national and international contests, including the first prize in the ministry of labor and social security "Focus on Human, Reflect Change" Photography Contest 2016, the third prize in the EXPO 2016 Antalya National Photography Contest, the second prize in the Yalova Municipality Life in Yalova "Autumn and Human" Photography Contest 2015. He's engaged in the textile trade.



Kızıl Kilise / The Red Church / Aksaray / 2018

Veli DÖLEK

Silifke-1953

İstanbul Ortaköy Eğitim Enstitüsü'nü bitirdi. Uluslararası yarışmalarda beş altın ve bir çok mansiyon ödülü aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir. Emekli öğretmen

He graduated from Istanbul Ortaköy Training Institution. He received five golden medals and many honorable mentions in international contests. He continues with his photography works. Retired teacher

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Muş Murat Köprüsü / Muş Murat Bridge / Muş / 2017

Abdulkadir EKİNCİ

Kars-1954

Gazi Eğitim Enstitüsü Türkçe Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 3 kişisel sergi açtı. AFAD Altın Kamera Başarı, 15.Devlet Fotoğraf Yarışması Başarı Ödülü, 2013 yılında Şinasi Barutçu Kupası ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 18 ödülü bulunmaktadır. Kamu kuruluşunda çalışmaktadır.

He graduated from the Department of Turkish Language of Gazi Training Institute. He received awards in national and international contests, including the AFAD Golden Camera Achievement Award, the 15th State Photography Contest Achievement Award, Şinasi Barutçu Cup awards in 2013. He has 18 awards in total. He works in a public organization.



Pertevniyal Valide Sultan Camii / The Pertevniyal Valide Sultan Mosque / İstanbul / 2018

Sinan ERDEM

Kartal-1986

Anadolu Üniversitesi'ni bitirdi. Tuzla Belediyesi 2018 Tuzla'nın Renkleri Fotoğraf Yarışması'nda sergileme ödülü aldı. Satış pazarlama biriminde ürün sorumlusu olarak görev yapmaktadır.

He graduated from Anadolu University. He received an exhibition award in the Tuzla Municipality Tuzla's Colors Photography Contest 2018. He works as a product manager in the sales and marketing.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Beşiköprü / The Sangarius Bridge / Sakarya / 2011

Mustafa GEZER

İzmit-1979

Eskişehir Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1 kişisel sergi açtı 3 karma sergiye katıldı. Sağlık Bakanlığı Sevgi En İyi İlaçtır fotoğraf Yarışması 1.lık, Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Fotoğraf Yarışması 2. lik, Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Fotoğraf Yarışması 2. lik, ödülleri olmak üzere Ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Kamu kurumunda çalışmaktadır.

He graduated from the Faculty of Business Administration of Anadolu University. He participated in 1 personal and 3 group exhibitions. She received awards in national contests, including the first prize in the Ministry of Health Love is the best medicine photography contest, the second prize in the Kocaeli Metropolitan Municipality Photography contest. He works in a public institution.



Zilkale / Zilkale / Çamlıhemşin / 2010

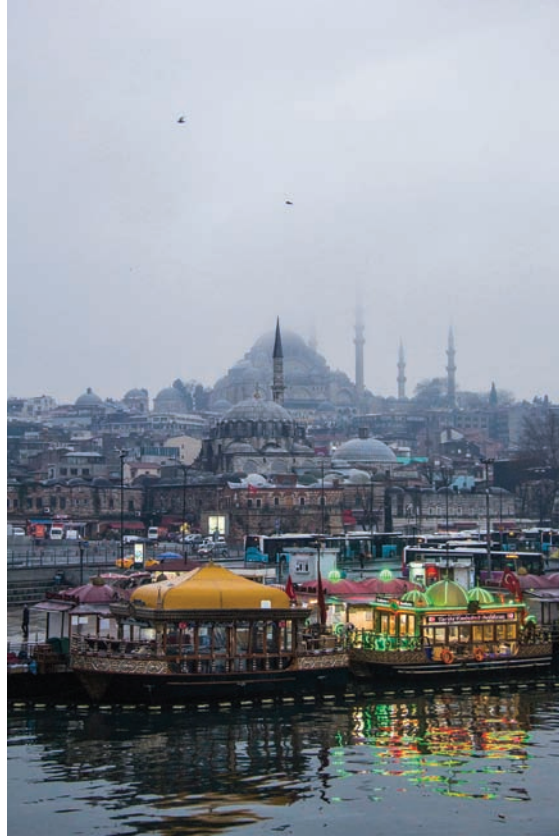
Arzu İBRANOĞLU

Gaziantep-1979

Gaziantep Lisesi'ni bitirdi. İstanbul Mimarlar Odası 2010 1.lık, Fotopya Çocuk Hakları 2015 1.lık, Fotopya Çocuk Hakları 2015 1.lık, Viewsonik 2017 1.lık ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Özel sektörde çalışmaktadır.

She graduated from Gaziantep High School. She received awards in national and international contests, including the Istanbul Chamber of Architects 2010 first prize, the Fotopya Children Rights 2015 first prize, the Viewsonik 2017 first prize. She works in the private sector.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Yaşayan Tarih / Living History / İstanbul / 2015

Ahmet Rasim KALAYCI

Güdül-1965

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 5 sergiye katıldı. Kamu kurumunda uzman olarak görev yapmaktadır.

He graduated from the Faculty of Communication of Ankara University. He participated in 5 exhibitions in Turkey. He works as an expert in a public institution.



Köprü / The Bridge / Rize / 2017

Volkan KARAGÜLLEOĞLU

Üsküdar-1995

Adnan Menderes Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 8 sergiye katıldı. Denizli Büyükşehir Belediyesi 2017 2.lık, Tarım Bakanlığı 2016 özel ödülü, İzmir Şehir ve Çevrecilik Bakanlığı 2015 2.lık ödülleri olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Vergi denetim asistanı olarak görev yapmaktadır.

He graduated from Adnan Menderes University. He participated in 8 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national contests, including the second prize in the Denizli Metropolitan Municipality 2017, Ministry of Agriculture 2016 special award, the second prize in the İzmir Ministry of Environment and Urbanisation 2015. He works as a tax audit assistant.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES

Sergileme / Exhibition



Tarihi Mekanda Saklambaç Oynamak / Playing Hide and Seek at a Historical Place / Mor Kuryakos Manastırı Batman / 2016

Orhan KARTAL

Batman-1968

Fotoğrafçılık Kameramanlık Ön Lisans Programını bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 3 kişisel sergiye katıldı, birçok karma sergide fotoğrafları sergilendi. CER European Railway Photography Contest 2013 1.lık, Batman Belediyesi 2016 Çevre ve Temizlik 1.lık, CER European Railway Photography Contest 2015 1.lık ödülleri olmak üzere birçok ulusal ve Uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 20 ödülü bulunmaktadır. İl Özel İdaresi Kültür ve Sosyal İşler Şefi olarak görev yapmaktadır.

He finished the associate degree program of Photography and Videography. He participated in 3 personal exhibitions in Turkey and abroad, his photos were exhibited in many group exhibitions. He received awards in many national and international contests, including the first prize in the CER European Railway Photography Contest 2013, the first prize in the Batman Municipality Environment 2016, the first prize in the CER European Railway Photography Contest 2015. He works as Chief of Culture and Social Affairs at the Special Provincial Administration.



Ani Harabeleri / Ani Ruins / Kars / 2016

Mustafa KOCAKOÇ

İstanbul-1986

Anadolu Üniversitesi Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Bölümü'nü bitirdi. "Bavarian International Circuit- VHS Fotogruppe Dillingen" Almanya uluslararası fotoğraf yarışmasında altın madalya, "İstanbul'a Göç" fotoğraf yarışmasında 2.lık, Photo Fest International Digital Salon 2018 Hindistan fotoğraf yarışmasında mansiyon ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödülleri aldı. Bilgisayar programcısı olarak çalışmaktadır.

He graduated from the Photography and Videography Department of Anadolu University. He received awards in national and international contests, including a golden medal in the "Bavarian International Circuit- VHS Fotogruppe Dillingen" Germany international photography contest, the second prize in the "Migration to Istanbul" photography contest, a honorable mention in the Photo Fest International Digital Salon 2018 India photography contest. He works as a computer programmer.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Fethiye Camisi / Fethiye Mosque / Kars / 2017

Hasan Hulki MURADI

Mersin-1964

Dokuz Eylül Üniversitesi İktisat Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde kişisel pek çok sergi açtı. Karma sergilere katıldı. 2013 yılında Yunus Nadi Fotoğraf ödülü olmak üzere Ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Kendi stüdyo ve galerisinde fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from the Department of Economics of Dokuz Eylül University. He held many personal exhibitions in Turkey and participated in group exhibitions. He received awards in national contests, including the Yunus Nadi Photography award in 2013. He continues his photography works in his own studio and gallery.



Ayasofya'nın Penceresinden / From The Window Of Hagia Sophia / İstanbul / 2016

Ender PEKŞEN

Havza-1969

Ondokuzmayıs Üniversitesi Ziraat Fakültesi'ni bitirdi. Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü yüksek lisans programını tamamladı. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı, çok sayıda karma sergiye katıldı. 5.Tarım ve İnsan Fotoğraf Yarışması Toprak Kategorisi 1.lik 2013, DSI Genel Müdürlüğü Fotoğraf Yarışması 1.lik, Adana Rotary Kulübü 13. Uluslararası Fotoğraf Yarışması FIAP Mansiyon 2016, ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Ziraat Yüksek Mühendisi olarak çalışmaktadır.

He graduated from the Faculty of Agriculture of Ondokuzmayıs University. He completed the Institute of Science master's program at Ankara University. He held a personal exhibition in Turkey and participated in many group exhibitions. He received awards in national and international contests, including the first prize in the 5th Agriculture and Human Photography Contest 2013 in the category of Soil, the first prize in the General Directorate of State Hydraulic Works Photography Contest, the Adana Rotary Club 13th International Photography Contest FIAP Honorable Mention 2016 awards. He works as an agricultural engineer.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Çobandede / Çobandede / Erzurum/KöprükÖy / 2016

Uğur SAĞIROĞLU

Erzurum-1977

Anadolu Üniversitesi Kamu Yönetimi Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 12 sergiye katıldı. 2015 TFSS Alanya Belediyesi 1.lık, 2017 MOF 2.lık, 2017 Şehrin Işıkları Yarışması'nda özel ödül olmak üzere ulusal yarışmalarda ödülleri aldı. TSK mensubu olarak görev yapmaktadır.

He studied public administration at Anadolu University. He participated in 12 exhibitions in Turkey. He received awards in national contests, including the 2015 TFSS Alanya Municipality first prize, the 2017 MOF second prize, a special award in the City's Lights Contest 2017. He works for the Turkish Armed Forces.



Sultan Ahmet Camii / Sultan Ahmet Mosque / Sultanahmet/İstanbul / 2016

Ufuk SALUR

Balıkesir-1988

Anadolu Üniversitesi'ni bitirdi. Kazdağları Ulusal Fotomaratonu 1.lık, Ovacık Fotomaratonu 2 adet mansiyon ödülleri aldı. Ziraat Odası'nda görev yapmaktadır.

He graduated from Anadolu University. He received the first prize in the Kazdağları National Photomarathon and 2 honorable mentions in the Ovacık Photomarathon. He works in the Chamber of Agriculture.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES

Sergileme / Exhibition



Panoramik Ulu Camii / Panoramic Ulu Mosque / Edirne / 2012

Burak ŞENBAK

İstanbul-1965

İstanbul Üniversitesi İşletme Bölümü'nde Master Programını tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 34 sergiye katıldı. 2013 İFSAK "Yılın Fotoğrafçısı" ödülü, 2015 Cumhuriyet Gazetesi Yunus Nadi Fotoğraf ödülü 2018 Siena International Photo Awards 2018'de Fascinating Faces and Characters temasında "Break" isimli fotoğrafı onursal mansiyon ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Makine Mühendisi olarak çalışmaktadır.

He completed the Business Administration master program at Istanbul University. He participated in 34 exhibitions in Turkey and abroad. He received the 2013 IFSAK "Photographer of the Year" award and 2015 Cumhuriyet newspaper Yunus Nadi Photo award. He received awards in national and international contests, including the honorable mention for his photo named "Break" under Fascinating Faces and Characters at Siena International Photo Awards 2018. He works as a mechanical engineer.



Fıratın Kızı Rumkale / Rumkale (Roman Castle), Fırat's Pearl / Gaziantep / 2018

İbrahim ŞİMŞEK

Adıyaman-1975

Balıkesir Üniversitesi Necatibey Eğitim Fakültesi Coğrafya öğretmenliği 'ni bitirdi. İki tane Türkiye birinciliği, mansiyon ve birçok sergileme ödülleri aldı. Öğretmen olarak görev yapmaktadır.

He finished Geography Teaching at Balıkesir University, Necatibey Education Faculty. He won the first place two times and received honorable mentions and exhibition awards. He's a teacher.

TARİHİ YAPILAR / HISTORICAL PLACES
Sergileme / Exhibition



Tamara / Tamara / Van / 2018

Rümeysa TAŞKIN

İstanbul-1997

Özel Sultan Fatih Fen Lisesi'ni bitirdi. İzmir DAKA Van Tanıtım Sergisi'ne katıldı. Van YYÜ Tıp Fakültesi'nde öğrenimine devam etmektedir.

She graduated from the Private Sultan Fatih Science High School. She participated in the İzmir DAKA Van Publicity Exhibition. She studies at Van Yüzüncü Yıl University, Medical Faculty.



Yaşayan İki Tarih / The Living Two Histories / Karacasu / 2012

Şadiye YARALI

Kozluk-1974

Lisans Programını tamamladı. Yurtiçinde 12 sergiye katıldı. Epilepsiye Objektif ol Fotoğraf Yarışması 2.lık, Arbella Fotoğraf Yarışması mansiyon, Bursa Fotofest mansiyon ödülleri olmak üzere ulusal fotoğraf yarışmalarında ödüller aldı. Kamu kurumunda çalışmaktadır.

She finished a bachelor's program. She participated in 12 exhibitions in Turkey. She received awards in national contests, including the second prize in the Be Objective to Epilepsy Photography Contest, honorable mentions in the Arbella Photography Contest and Bursa Photo Fest. She works in a public institution.



Kız Kulesi ve Vapur / Maiden's Tower and the Steamboat İstanbul / 2017

Bekir YEŞİLTAS

Kangal-1985

Anadolu Üniversitesi Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 500'ün üzerinde sergiye katıldı. 1st International Digital Vision 2017 Finlandiya NFFF altın madalya, Royal Bengal Art 2016 Hindistan IUP altın madalya, 1st Mahfuz Ullah Memorial 2017 Bangladeş RPS altın madalya olmak üzere ulusal ve uluslararası fotoğraf yarışmalarında 65'den fazla ülkede madalya ve ödül aldı. Arşiv Destek sorumlusu olarak çalışmaktadır.

He graduated from the Photography and Videography Department of Anadolu University. He participated in more than 500 exhibitions in Turkey and abroad. He received medals and awards in national and international photography contests in more than 65 countries, including golden medals in the 1st International Digital Vision 2017 Finland NFFF, Royal Bengal Art 2016 India IUP and 1st Mahfuz Ullah Memorial 2017 Bangladesh RPS. He works as an Archive Support Manager.



DENEYSEL ÇALIŞMALAR
EXPERIMENTAL STUDIES

BAŞARI ÖDÜLÜ
success award



DENEYSEL ÇALIŞMALAR / EXPERIMENTAL STUDIES
Başarı Ödülü / Success Award



Adana / Adana / Adana / 2018

Handan DAYI

İzmir-1968

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fotoğraf Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 20 sergiye katıldı. Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu Fotoğraf Yarışması 2009 mansiyon, TMMOB Meteoroloji Mühendisleri Odası Fotoğraf Yarışması 1999 mansiyon ödülü aldı. Öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

She graduated from the Photography Department of Mimar Sinan Fine Arts University. She participated in 20 exhibitions in Turkey. She received honorable mentions in the Turkish Tradesmen and Artisans Confederation Photography Contest 2009 and TMMOB Chamber of Meteorological Engineers Photography Contest 1999. She's a faculty member.



Akdeniz / Mediterranean Sea/ İstanbul / 2018

Nuri ÇOBAN

Sinop-1973

Kocaeli Üniversitesi İletişim Tasarımı ve Bilişim Teknolojileri Yüksek Lisans Programını tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 114 sergiye katıldı. 2012 15. Devlet Fotoğraf Yarışması "DeneySEL Çalışmalar" başarı ödülü, 2015 Gölçük Fotoğraf ve Sinema S.D.(GFSD) 6. Ulusal Fotoğraf Yarışması 1.lık, 2015 2. Art Nicomedia Fotoğraf Yarışması'nda 1.lık ödülü olmak üzere birçok Ulusal ve Uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Deniz Astsubayı olarak görev yapmaktadır.

He completed the Communication Design and Information Technologies Master Program at Kocaeli University. He participated in 114 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in many national and international contests, including the 2012 15th State Photography Contest "Experimental Works" achievement award, 1st place in the 2015 Gölçük Photography and Cinema SD (GFSD) 6th National Photography Contest, 1st place in the 2015 2nd Art Nicomedia Photography Contest. He has more than 120 awards. He works as a Petty Officer.

DENEYSEL ÇALIŞMALAR / EXPERIMENTAL STUDIES
Başarı Ödülü / Success Award



Göç / Migration / Adana / 2016

Ayhan MARAŞLI

Adana-1982

Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında 13 sergiye katıldı. 2008 Hırvatistan altın madalya, 2009 AFAD 15. Altın Kamera Fotoğraf Yarışması başarı ödülü olmak üzere 100'e yakın ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Reklam sektöründe çalışmaktadır.

He graduated from Anadolu University, Faculty of Business Administration. He participated in 13 exhibitions in Turkey and abroad. He has received awards in nearly 100 national and international contests, including the 2008 Croatia golden medal and the 2009 AFAD 15th Golden Camera Photography Competition achievement award. He works in the advertising sector.



DENEYSEL ÇALIŞMALAR
EXPERIMENTAL STUDIES



SERGİLEME
exhibition



Yalnızlık / Loneliness / Trabzon / 2014

Murat AKGÜN

Akçaabat-1982

Ondokuzmayıs Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtdışında 10 sergiye katıldı, 1 kişisel sergi açtı. Yurtdışında 2 karma sergiye katıldı. Kalkandere Fotoğraf Foto Maratonu 1.lık, 1.Ulusal Şehit Eren Bülbul Foto Maraton 3.lük, TDK "Dilimiz Kimliğimizdir" Fotoğraf Yarışması ödülleri olmak üzere Ulusal yarışmalarda ödüller aldı. Grafik ve Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Ondokuzmayıs University. He participated in 10 exhibitions and held 1 exhibition in Turkey. He participated in 2 group exhibitions abroad. He received awards in national contests, including the first prize in the Kalkandere Photography Photomathon, the third prize in the 1st National Şehit Eren Bülbul Photomathon, Turkish Language Association "Our Language is our Identity" Photography Contest Award. He continues with his graphic and photography works.



Yusufcuk ve Yağmur / The Dragonfly and Rain / Tekirdağ / 2017

Ahmet AKTÜRK

Konya-1980

Astsubay hazırlama okulunu bitirdi. Yurtiçinde 6 sergiye katıldı. 4 mevsim Tekirdağ fotoğraf yarışması 1'lik Bisanthe Foto Maratonu sergileme ödülü aldı. TSK mensubu olarak çalışmaktadır.

He graduated from the ncos high school. He participated in 6 exhibitions in Turkey. He received the first prize in the 4 season Tekirdağ photography contest and the Bisanthe Photomathon exhibition award. He works for the Turkish Armed Forces.



Kaos / Chaos / İzmir / 2017

Oğulcan ATAYOL

İzmir-1993

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü'nü bitirdi. Aynı üniversitede yüksek lisans programını tamamladı. Yurtiçinde 11 sergiye katıldı. 2010 İzmir - Unesco & Fatih Koleji "Kaybolan Meslekler ve El Sanatları" 1.lık olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Reklam Fotoğrafçılığı ve Görüntü Yönetmenliği çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from the Photography Department of the Faculty of Fine Arts of Dokuz Eylul University. He finished his master's program at the same university. He participated in 11 exhibitions in Turkey. He received awards in national and international contests, including the İzmir - Unesco & Fatih College "Lost Professions and Handicrafts" first prize. He's a photographer and director of photography .



Kocatepe Camii / Kocatepe Mosque / Ankara / 2010

Hami Onur BİNGÖL

Çubuk-1982

Gazi Üniversitesi'ni bitirdi. Aynı üniversitede Doktora Programını tamamladı. Yurtiçinde 14 yurtdışında 4 sergi açtı. Akademisyen olarak görev yapmaktadır.

He graduated from Gazi University and completed his doctoral program at the same university. He held 14 in Turkey and 4 abroad. He's an academician.



İz-3 / Trace-3 / Tire/İzmir / 2017

Gökhan BİRİNCİ

Bandırma-1965

D.E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 10 ve yurtdışında 2 sergi açtı. 3. Devlet Fotoğraf Yarışması'nda mansiyon 1988, 5. Gaziantep Fotoğraf Günleri Fotoğraf Yarışması 1.lık, 2003, Konak Belediyesi ve İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Fotoğraf Yarışması'nda 2006 Jüri özel ödülü olmak üzere birçok ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı ve kişisel sergilere katıldı. Öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

He graduated from the Photography Department of the Faculty of Fine Arts of Dokuz Eylul University. He held 10 exhibitions in Turkey and 2 exhibitions abroad. He won awards in many national and international contests including honorable mention 1988 in the 3rd State Photography Contest, 1st prize in the 5th Gaziantep Photography Days Photography Contest, 2003, 2006 Special Jury Prize in the Konak Municipality and Provincial Culture and Tourism Directorate Photography Contest. He's a faculty member.



Yakarış / The Appeal /Kocaeli / 2018

Nuri ÇOBAN

Sinop-1973

Kocaeli Üniversitesi İletişim Tasarımı ve Bilişim Teknolojileri Yüksek Lisans Programını tamamladı. Yurtiçinde ve yurtdışında 114 sergiye katıldı. 2012 15. Devlet Fotoğraf Yarışması "DeneySEL Çalışmalar" başarı ödülü, 2015 Gölçük Fotoğraf ve Sinema S.D.(GFSD) 6. Ulusal Fotoğraf Yarışması 1.lık, 2015 2. Art Nicomedia Fotoğraf Yarışması'nda 1.lık ödülü olmak üzere birçok ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. 120'nin üzerinde ödülü bulunmaktadır. Deniz Astsubayı olarak görev yapmaktadır.

He completed the Communication Design and Information Technologies Master Program at Kocaeli University. He participated in 114 exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in many national and international contests, including the 2012 15th State Photography Contest "Experimental Works" achievement award, 1st place in the 2015 Gölçük Photography and Cinema SD (GFSD) 6th National Photography Contest, 1st place in the 2015 2nd Art Nicomedia Photography Contest. He has more than 120 awards. He works as a Petty Officer.

DENEYSEL ÇALIŞMALAR / EXPERIMENTAL STUDIES
Sergileme / Exhibition



Benlik / Ego / İzmir / 2018

Serkan ÇOLAK

Balıkesir-1979

Dokuz Eylül Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında sergiler açtı. Karma sergilere katıldı. Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Halen bireysel ve kolektif çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül University. He held exhibitions in Turkey and abroad and participated in group exhibitions. He received awards in national and international contests. He still continues with his individual and collective works.



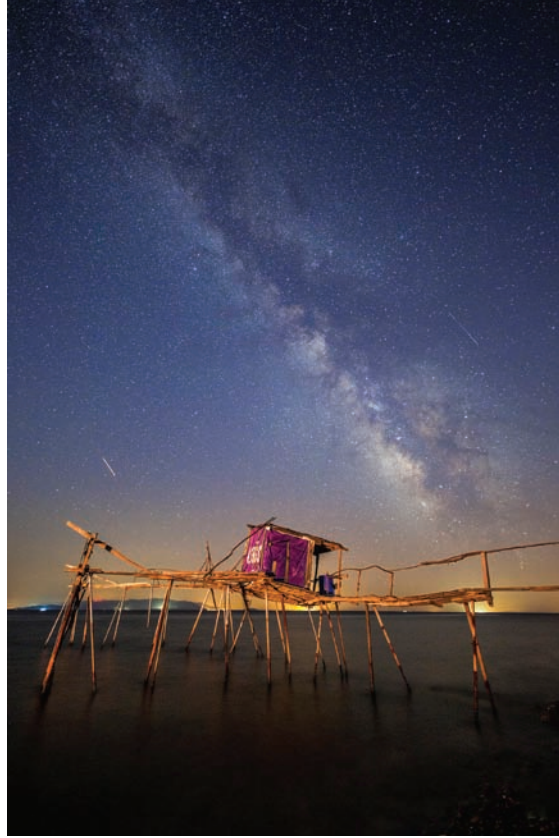
Tablo / The Painting / Mersin / 2014

Veli DÖLEK

Silifke-1953

İstanbul Ortaköy Eğitim Enstitüsü'nü bitirdi. Uluslararası yarışmalarda beş altın ve bir çok mansiyon ödülü aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir. Emekli öğretmen

He graduated from Istanbul Ortaköy Training Institution. He received five golden medals and many honorable mentions in international contests. He continues with his photography works. Retired teacher



Samanyolu / The Milky Way / Tekirdağ / 2017

Turhan DURUKAN

Tekirdağ-1981

Tekirdağ Namık Kemal Lisesi (Ortaokul bölümü)'ni bitirdi. Yurtiçinde sergiler açtı, karma sergilere katıldı. Tekirdağ Büyükşehir Belediyesi "4 Mevsim Tekirdağ" konulu Fotoğraf Yarışması Sonbahar kategorisi 2.lık ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Elektrik-Elektronik çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Namık Kemal High School (the Secondary School). He held exhibitions in Turkey and participated in group exhibitions. He received awards in national and international contests, including the second prize in the Tekirdağ Metropolitan Municipality "4 Season Tekirdağ" themed Photography Contest in the Autumn category. He continues his Electric-Electronic works.



Umut / Hope / Mersin / 2013

M. Deniz ENER

Adana-1981

Konya Selçuk Üniversitesi'ni bitirdi. Mersin Fotoğraf Derneği Uluslararası Fotoğraf Yarışması Manipülasyon dalı FİAP gümüş madalya, 2016 MESKİ uluslararası fotoğraf yarışması deneysel kategori gümüş madalya, Atatürk Üniversitesi Açık öğretim Fakültesi 3. Ulusal Fotoğraf Yarışması Özel Ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Konya Selçuk University. He received awards in national and international contests, including a FIAP silver medal in the Mersin Photography Association international photography contest in the manipulation branche, a silver medal in the MESKİ international photography contest 2016 in the experimental category, Atatürk University Open Faculty 3rd National Photography Special Award. He continues his works as a teacher.



Firarda / On The Run / Türkiye / 2017

Hüseyin GENÇER

AYDIN-1991

Eskişehir Anadolu Üniversitesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 1sergiye katıldı. 12. Mevsim Zonguldak jüri ödülü aldı. Öğretmen olarak görev yapmaktadır.

He graduated from Anadolu University. He participated in 1 exhibition in Turkey. He received the 12th Season Zonguldak jury award. He's a teacher.



Kadına Şiddet / Violence Against Women / Edirne / 2017

Osman Berker GÜMÜŞ

Yeşilhisar-1988

Balıkesir Üniversitesi İnşaat Mühendisliği'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında sergiler açtı. Sırbistan Good Light 2017 International Exhibition of Art Photography Fotoğraf Yarışması altın madalya, KORYKOS 2017 Uluslararası Fotoğraf Yarışması altın madalya, gümüş madalya, mansiyon ödülleri olmak üzere birçok ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. İnşaat Mühendisi olarak görev yapmaktadır.

He finished Constructional Engineering at Balıkesir University. He held exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in many national and international contests, including a golden medal in the Serbia Good Light 2017 International Exhibition of Art Photography, golden medal, silver medal, honorable mentions in the KORYKOS 2017 International Photography Contest. He works as a Constructional Engineer.



Kına Gecesi / Night of Henna / Soma / 2011

Nadire GÜNDAY

Karacasu-1961

Açık Öğretim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında bir çok kişisel ve karma sergiye katıldı. 2009 Gaziantep Fotomaraton 2. lik, 5.Mersin Uluslararası Fotoğraf Yarışması Creative Yaratıcı Bölüm MFD altın madalya 2017, İzmir Ticaret Odası Fotoğraf Yarışması 3.lük ödülü olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Fotoğraf çalışmalarına devam etmektedir. Emekli

She graduated from the Open Faculty. She participated in many personal and group exhibitions in Turkey and abroad. She received awards in national and international contests, including the second prize in the Gaziantep Photomarathon 2009, MFD golden medal in the 5th Mersin International Photography Contest in the Creative category, the third prize in the İzmir Chamber of Commerce Photography Contest 2017. She continues with her photography works. Retired



Doğu Ekspres / The Eastern Express / Kars / 2018

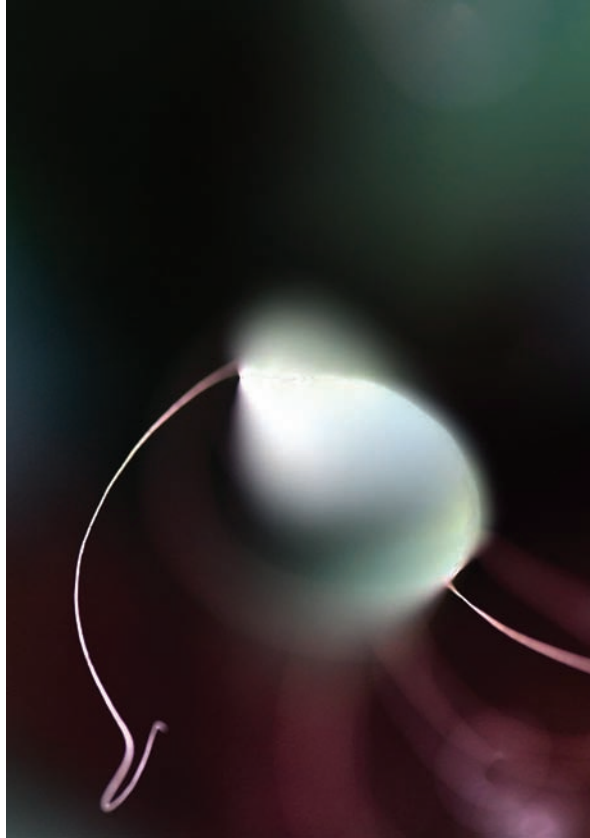
Tarık KARA

Gaziantep-1975

19 Mayıs Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 15, yurtdışında 1 sergi açtı. Karma sergilere katıldı. Mimarlar Odası 3.lük, Alman İzleri Fotoğraf Yarışması 3.lük , Çukurova Kalkınma Ajansı Adana özel ödülü, Arbella Fotoğraf Yarışması mansiyon, Çukurova kalkınma ajansı mansiyon ödülleri aldı. Kamu kurumunda çalışmaktadır.

He graduated from 19 Mayıs High School. He held 15 exhibitions in Turkey and 1 abroad. He participated in group exhibitions. He received the Chamber of Architects 3rd prize, German traces photo contest 3rd prize, Çukurova Development Agency Adana special award, Arbella Photo Contest mention, Çukurova Development Agency mention. He works in a public institution.

DENEYSEL ÇALIŞMALAR / EXPERIMENTAL STUDIES
Sergileme / Exhibition



Öz / The Essence / Ankara / 2018

Taner KIRAL

Muğla-1942

A.Ü. Ziraat Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 30 yurtdışında 3 sergiye katıldı. Fiap jüri özel ödülü, yurtiçinde ve yurtdışında 1'lik ve mansiyon ödülleri aldı. Atölye eğitmeni olarak çalışmaktadır.

He graduated from the Faculty of Agriculture of Ankara University. He participated in 30 exhibitions in Turkey and 3 abroad. He received the Fiap jury special prize, the first prize in Turkey and abroad and honorable mentions. He's a workshop instructor.



Av / The Hunt / Bodrum / 2014

İlhan MARAŞLI

Adana-1974

Çobanoğlu Ticaret Lisesi'ni bitirdi. Yurtiçinde birçok karma sergiye katıldı. Konya İl Kültür Müdürlüğü Uluslararası "Dünya İnançları" Fotoğraf Yarışması altın madalya, Adana Rotary Klübü 5. Uluslararası Fotoğraf Yarışması 2007 44, Orhan Holding Uluslararası Fotoğraf Yarışması bronz madalya olmak üzere Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Reklam sektöründe çalışmaktadır.

He graduated from Çobanoğlu Business High School. He participated in many group exhibitions in Turkey. He received awards in national and international contests, including a golden medal in Konya Provincial Directorate of Culture International "World Religions" Photo Contest, 44 in the Adana Rotary Club 5th International Photo Contest 2007, a bronze medal in the Orhan Holding International Photography Contest. He works in the advertising sector.



Komşu / Neighbor / İzmir / 2018

Hüseyin OPRUKLU

Karaman-1967

Kara Harp Okulu'nu bitirdi. Dokuz Eylül Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü Yüksek Lisans Programını tamamladı. Yurtiçinde kişisel sergiler açtı, karma sergilere katıldı. 2017 Altın Kamera Yarışması'nda başarı, Denizli Büyükşehir 2.Uluslararası Fotoğraf Yarışması'nda FIAP altın madalya ödülü olmak üzere toplam 35 ödülü bulunmaktadır. Serbest çalışmaktadır.

He graduated from the Turkish Military Academy. He completed the Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution Institution master's program at Dokuz Eylül University. He held personal exhibitions in Turkey and participated in group exhibitions. He has 35 awards, including an achievement award in the Golden Camera Contest 2017, FIAP golden medal in the Denizli Metropolitan Municipality 3rd International Photography Contest. He's a freelancer.



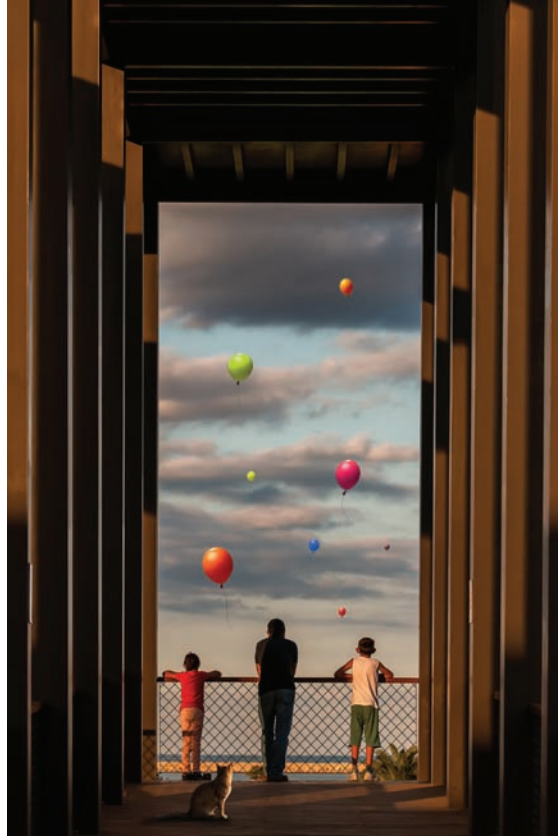
Cadı / Witch_I / Erzurum / 2017

Kürşat Kaan ÖZKEMAHLI

Samsun-1987

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde 22, yurtdışında 5 sergiye katıldı. İstanbul Gedik Üniversitesi Ulusal "Sporun İçinde Kadın" Fotoğraf Yarışması 1.lık ve 2. lik 2013 ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 10 ödülü bulunmaktadır. Araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

He completed the Institute of Fine Arts master's program at Atatürk University. He participated in 22 exhibitions in Turkey and 5 exhibitions abroad. He received awards in national and international contests, including the first and second prize in the İstanbul Gedik University National "Women in Sports" Photography Contest 2013. He has 10 awards. He's a research assistant.



Ufka Doğru / Towards The Horizon / Samsun / 2016

Ender PEKŞEN

Havza-1969

Ondokuzmayıs Üniversitesi Ziraat Fakültesi'ni bitirdi. Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans programını tamamladı. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı, çok sayıda karma sergiye katıldı. 5.Tarım ve İnsan Fotoğraf Yarışması Toprak Kategorisi 1.lik 2013, DSİ Genel Müdürlüğü Fotoğraf Yarışması 1.lik, Adana Rotary Kulübü 13. Uluslararası Fotoğraf Yarışması FIAP Mansiyon 2016, ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Ziraat Yüksek Mühendisi olarak çalışmaktadır.

He graduated from the Faculty of Agriculture of Ondokuzmayıs University. He completed the Institute of Science master's program at Ankara University. He held a personal exhibition in Turkey and participated in many group exhibitions. He received awards in national and international contests, including the first prize in the 5th Agriculture and Human Photography Contest 2013 in the category of Soil, the first prize in the General Directorate of State Hydraulic Works Photography Contest, the Adana Rotary Club 13th International Photography Contest FIAP Honorable Mention 2016 awards. He works as an agricultural engineer.



Hayallerim / My Dreams / Kavak/Samsun / 2017

Ender PEKŞEN

Havza-1969

Ondokuzmayıs Üniversitesi Ziraat Fakültesi'ni bitirdi. Ankara Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans programını tamamladı. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı, çok sayıda karma sergiye katıldı. 5.Tarım ve İnsan Fotoğraf Yarışması Toprak Kategorisi 1.lik 2013, DSI Genel Müdürlüğü Fotoğraf Yarışması 1.lik, Adana Rotary Kulübü 13. Uluslararası Fotoğraf Yarışması FIAP Mansiyon 2016, ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Ziraat Yüksek Mühendisi olarak çalışmaktadır.

He graduated from the Faculty of Agriculture of Ondokuzmayıs University. He completed the Institute of Science master's program at Ankara University. He held a personal exhibition in Turkey and participated in many group exhibitions. He received awards in national and international contests, including the first prize in the 5th Agriculture and Human Photography Contest 2013 in the category of Soil, the first prize in the General Directorate of State Hydraulic Works Photography Contest, the Adana Rotary Club 13th International Photography Contest FIAP Honorable Mention 2016 awards. He works as an agricultural engineer.

DENEYSEL ÇALIŞMALAR / EXPERIMENTAL STUDIES
Sergileme / Exhibition



Bakış / The View / Siirt / Eruh / 2015

Uğur SAĞIROĞLU

Erzurum-1977

Anadolu Üniversitesi Kamu Yönetimi Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 12 sergiye katıldı. 2015 TFSS Alanya Belediyesi 1.lık, 2017 MOF 2.lık, 2017 Şehrin Işıkları Yarışması'nda özel ödül olmak üzere ulusal yarışmalarda ödüller aldı. TSK mensubu olarak görev yapmaktadır.

He studied public administration at Anadolu University. He participated in 12 exhibitions in Turkey. He received awards in national contests, including the 2015 TFSS Alanya Municipality first prize, the 2017 MOF second prize, a special award in the City's Lights Contest 2017. He works for the Turkish Armed Forces.



Taze Ot / Green Crop / Van / 2018

Ahmet Fatih SÖNMEZ

Çamlıhemşin-1969

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Ziraat Fakültesi'ni bitirdi. Yurtdışında ve yurtdışında birçok sergi açtı karma sergilere katıldı. Kültür Bakanlığı 14.-15. Devlet Fotoğraf Yarışması 2010-2012 Başarı, Koç Allianz 11.Fotoğraf Yarışması 2004 " Uçmak"1.lık, Austrian Super Circuit 2003 " Photo Travel" Altın Madalya olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Toplam 120'nin üzerinde ödülü bulunmaktadır. Serbest fotoğrafçı olarak çalışmaktadır.

He graduated from the Faculty of Agriculture of Yüzüncü Yıl University. He held many exhibitions and participated in group exhibitions in Turkey and abroad. He received awards in national and international contests, including the Ministry of Culture 14.-15.State Photography Contest 2010-2012 Achievement Award, the first prize in the Koç Allianz 11th Photography Contest 2004 under the theme "Flying", a golden medal in the Austrian Super Circuit 2003 " Photo Travel". He has more than 120 awards. He works as a freelance photographer .

DENEYSEL ÇALIŞMALAR / EXPERIMENTAL STUDIES
Sergileme / Exhibition



Hafıza / Memory / İstanbul/Koşuyolu / 2017

Hümeysra TOPUZOĞULLARI

Bursa-1996

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nü bitirdi. Yurtiçinde 5 sergiye katıldı. Ulusal yarışmalarda sergileme ödülleri aldı. Resim öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

She graduated from the Painting Department of the Faculty of Fine Arts of Marmara University. She participated in 5 exhibitions in Turkey. She received exhibition awards in national contests. She works as an art teacher.



Eller Aldı / Taken by Others / Glbaşı/Ankara / 2009

Hüseyin TÜRK

Ankara-1977

Anadolu Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Blmn bitirdi. Grafik tasarımcısı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from the Department of International Relations and Photography and Videography of Anadolu University. He's a graphic designer.



Alem-i Eşbah / The World of Creatures / Ankara / 2018

F. Dilek UYAR

Çanakkale-1976

G.Ü Hukuk Fakültesi'ni bitirdi. Yurtdışında 2 sergiye katıldı. 2017 National Geografik Seyahat Fotoğrafi Dünya 1.liği, 2018 Travel Photographer Society Yılın Seyahat Fotoğrafi Yarışması Siyah Beyaz Kategori 1.lık ödülleri olmak üzere ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller aldı. Avukat olarak çalışmaktadır.

She graduated from the Faculty of Law of Gazi University. She participated in 2 exhibitions abroad. She received awards in national and international contests, including the 2017 National Geographic Travel Photo first prize, the first prize in the Travel Photographer Society Travel Photo of the Year Contest 2018 in the Black and White category. She's a lawyer.