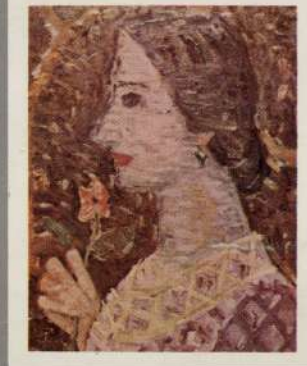


1980



41.

DEVLET RESİM VE HEYKEL SERGİSİ



Kültür Bakanlığı
Güzel Sanatlar
Genel Müdürlüğü

571.0.1



393176

Res E1 K 58

2310340624

2007 BD 6611



41.
DEVLET
RESİM
VE
HEYKEL
SERGİSİ

6.5.1978 40 420

KÜLTÜR BAKANLIĞI
GÜZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

29 EKİM - 29 KASIM 1980

ANKARA DEVLET GÜZEL SANATLAR GALERİSİ

707-4

708-4

927-508

927-508

Türk Milletinin tarihî bir vasfı da,
Güzel Sanatları sevmek ve onda
yükselmektir.

29 Ekim 1933

K. Atatürk

41.
DEVLET
RESİM
VE
HEYKEL
SERGİSİ

SEÇİCİ KURUL

Mehmet Özel
Başkan

GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRÜ

Prof. Tamer Başoğlu
Prof. Özdemir Altan

İSTANBUL DEVLET GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ

Ir. Namık Sevinç Arkun

EGE ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Hüseyin Bilgin

GAZİ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

Haluk Tezoner

İSTANBUL DEVLET TATBİKİ
GÜZEL SANATLAR YÜKSEK OKULU

Doç. Turan Erol

ANKARA BİRLEŞMİŞ RESSAMLAR VE
HEYKELTRAŞLAR DERNEĞİ

Necdet Kalay

İSTANBUL GÜZEL SANATLAR BİRLİĞİ RESİM DERNEĞİ

Kaya Özsezgin

SANAT ELEŞTİRMENİ

Sergi Yöneticileri : M. İLHAN İLİK - ZEYNEP YASA

SUNUŞ

1939 yılından beri aralıksız devam eden Devlet Resim ve Heykel Sergileri, yeni sanat eserlerinin yaratılmasında ve güzel sanatlarımızın gelişmesinde başlıca amil olmuştur.

Bu bakımdan Devlet sergileri kültür ve sanatımız yönünden büyük önem taşır.

41. Devlet Resim ve Heykel Sergisine katılan sanatçılarımız ve eserleri ilk defa bir katalogda toplanarak sizlere sunulmuştur.

Sergi kataloglarının gelecek yıllarda daha gelişmiş olarak devam etmesini gönülden diler, ödül kazanmış ve takdir toplamış eserlerin Batı anlamında kataloglanacağını haber vermek isterim.

Bu vesile ile sanatçılarımıza sevgi, saygı ve takdirlerimi sunarım.

Cihad BABAN
Kültür Bakanı

41. DEVLET RESİM VE HEYKEL SERGİSİ

SEÇİCİ KURUL GEREKÇELİ RAPORU

41. Devlet Resim ve Heykel Sergisi'ne Ankara'dan 156 resim ve 8 heykel, İstanbul'dan 29 resim ve 3 heykel, İzmir'den ise 18 resim katılmış, İstanbul'dan gelip elemeleri Ankara'da yapılan 24 resim ve 1 heykelle toplam rakam resim dalında 227'yi, heykel dalında 12'yi bulmuştur. Seçici kurulun değerlendirmesi sonucunda, 7 ödül de dahil olmak üzere 27 resim ve 5 heykel satın alınmaya, bunlara ek olarak 72 resim ve 1 heykel de sergilenmeye değer görülmüştür. Böylece izleyici, içinde ödüllendirilen ve satın alınan eserlerin de yer aldığı toplam 99 resim ve 6 heykeli, bu yılki Devlet Resim ve Heykel Sergisi'nin kapsamı doğrultusunda görebilecektir.

Gerek eserlerin genel seçiminde, gerekse ödül dağıtımında, yönetmeliğin çizmiş olduğu ilkelerden ayrılmaksızın her tür kuşak ve anlayış farkı dikkate alınmamış, çağdaş, özgün ve kişilikçi eserlerin değerlendirilmesine özen gösterilmiştir. Resim dalında ödüle değer 7 eser bulunmuş, heykel dalında ise ödüle değer eser bulunamamıştır. Çağdaş sanatımızı tüm kapsamı ve ayrıntılarıyla temsil etmese bile, katılma oranının çizdiği sınırlar içinde 41. serginin, genel kalite düzeyinin altına düşmemesi ve Devlet sergilerinin taşıdığı anlamla çelişmemesi, dikkat edilen başlıca noktalar olmuştur. Özellikle ödüllendirmek amacıyla seçilen 7 eserin, bir yandan yenilikçi ve çağdaş eğilimlere ters düşmemesi göz önünde bulundurulurken, öte yandan sanatçıların son bir yıl içindeki verimlerini temsil edecek bir gücü gösterip göstermedikleri de, açık tartışma yöntemiyle görüşülmüş ve karara bağlanmıştır. Satınalma işleminde ise, yönetmeliğin ilgili maddesi uyarınca bu iş için ayrılmış Bakanlık ödeneğinin en tutarlı biçimde değerlendirilmesi gereği üzerinde ortak görüşe varılmış ve bu ödeneğin, olabildiğince geniş bir sanatçı kesimi arasında, eserlerin sanatçıları tarafından önerilen fiyatları üzerinde belli oranlarda indirim yapılmak suretiyle paylaştırılması uygun bulunmuştur.

Bilindiği gibi Devlet Resim ve Heykel Sergileri ve bu sergilere ilişkin değerlendirme yöntemi, her yıl değişik açılardan eleştirilir, tartışılır. Bunun asıl nedeni, devlet ve sanat ilişkilerinde bu serginin taşıdığı işlev ve ağırlıktır. Devlet sergilerinin çağdaş ve gerekçi bir temel üzerinde gelişip serpilmesinde, tüm sanatçılarımızın ilgisine ve güvenine hak kazanacak bir düzeye getirilmesinde, sanatla ilgili tüm kişi, kurum ve kuruluşla önemli görevler düştüğünü belirtmek de seçici kurulun paylaştığı bir görüş olmuştur.

SEÇİCİ KURUL

Bu kataloğun her türlü basım giderleri, «Ulusal kültüre katkı» yı kültürel etkinliklerinin başlıca amacı olarak benimseyen Türkiye İş Bankası'nca karşılanmıştır. Bu katkılarından dolayı adigeçen ulusal kuruluşumuza teşekkür ederiz.

41 .
DEVLET
RESİM
VE
HEYKEL
SERGİSİ

ÖDÜLLER

AKÇA Sabri

1936 yılında Eskişehir'de doğdu.

1957 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

İlk kişisel sergisini 1961 yılında açan sanatçı Devlet Resim ve Heykel Sergilerine, karma sergilere katıldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümü öğretmenidir.



MUTLULUK ORTAMI

66×56 cm., Kâğıt/Kolaj+Pastel

AYAZ Mustafa

1938 yılında Trabzon'da doğdu.

1963 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Altı kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı.

1968 - Sanat Tenkitçileri Cemiyetinin düzenlediği Gençlerarası Resim Yarışmasında mansiyon, 1970 - TRT Sanat Ödülü, 33. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü, Cumhuriyetin 50. Yılı Resim Yarışmasında Başarı Ödülü, 1973 - DYO Resim Yarışmasında Jüri Özel Onuru, 1974 - DYO Resim Yarışmasında Jüri Özel Onuru, 1975 - DYO Resim Yarışmasında Başarı Ödülü ve 1977 - DYO Resim Başarı Ödülü aldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümü öğretim üyesidir.



DÜŞ VE GERÇEK

30×100 cm., Tuval/Yağlıboya

BURSALI Şefik

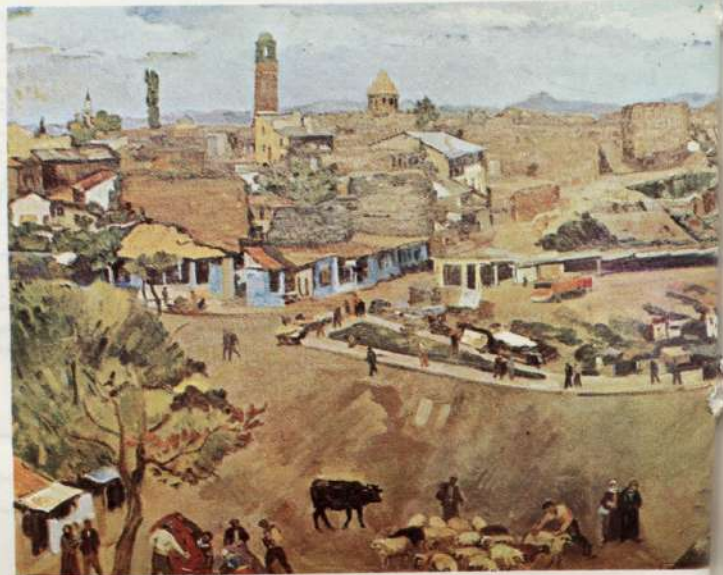
1903 yılında Bursa'da doğdu.

İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi.

Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra çeşitli sergilere katıldı.

Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli ödüller aldı.

İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi öğretim üyesi iken 1968 yılında emekliye ayrılan sanatçı, resim çalışmalarını sürdürmektedir.



ERZURUM



OLAY
90×90 cm., Tuval/Akrilik+Yağlıboya

ÇOLOĞLU Yusuf

1952 yılında Nevşehir'de doğdu.

İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.

Halen Türkiye Şeker Fabrikaları A.Ş.'nde grafiker ressam olarak çalışmaktadır.



KIRAN X
110×100 cm., Tuval/Yumurta Tempera

GÖRELE Hamit

1903 yılında Görele'de doğdu.

İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdikten sonra MEB hesabına Paris'e giderek Julian Akademisi ve André Lhote Atölyesinde çalıştı.

Kişisel sergiler açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

2. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde üçüncülük ödülü ve «Devlet Onur Belgesi» alan sanatçı, 1967 yılında Çağdaş Türk Ressamlar Derneğince «Yılın Sanatçısı» seçildi.

Sanatçımızı 1980 yılında kaybettik.

CANTÜRK Fikri

1933 yılında Ankara'da doğdu.

1957 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

5. DYO Resim Yarışmasında Jüri Özel Onuru, 12. DYO Resim Yarışmasında mansiyon, 37. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü aldı.

Halen Samsun Eğitim Enstitüsünde öğretim üyesidir.



KAPADOKYA'DAN

133×109 cm., Tuval/Yağlıboya

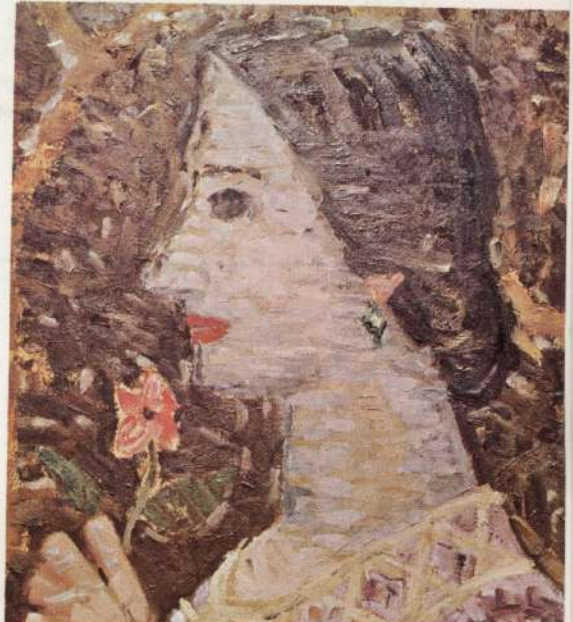
GENÇAYDIN Zafer

1941 yılında Ankara'da doğdu.

1965 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi. 1972 - 1978 yılları arasında Almanya - Berlin Güzel Sanatlar Akademisinde yüksek resim uzmanlığı yaptı.

Yurtiçinde ve yurtdışında kişisel sergiler açtı, karma sergilere katıldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümü öğretmenidir.



41.
DEVLET
RESİM
VE
HEYKEL
SERGİSİ

SERGİLENMEYE
DEĞER
BULUNAN
RESİMLER

A3AÇ Nuri

1926 yılında İstanbul'da doğdu.

1950 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi.

Kişisel sergiler açan sanatçı, Devlet Resin ve Heykel Sergilerinin yanısıra yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere, yarışmalara katıldı.



KIR KAHVESİ

120×90 cm., Tuval/Yağlıboya



ABAKA ERCAN

1956 yılında Akhisar'da doğdu.

1980 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu Dekoratif Resim Bölümünü bitirdi.

İlk kişisel sergisini 1978 yılında açan sanatçı, çeşitli karma sergilere katıldı.



İKİLİ DÜZENLEME

47×34 cm., Tuval/Akrilik



AGUN Şamil

1941 yılında Ankara'da doğdu.

Ankara Devlet Konservatuarı Yüksek Keman Bölümünü bitirdi.

5 kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergileriyle karma sergilere katıldı.

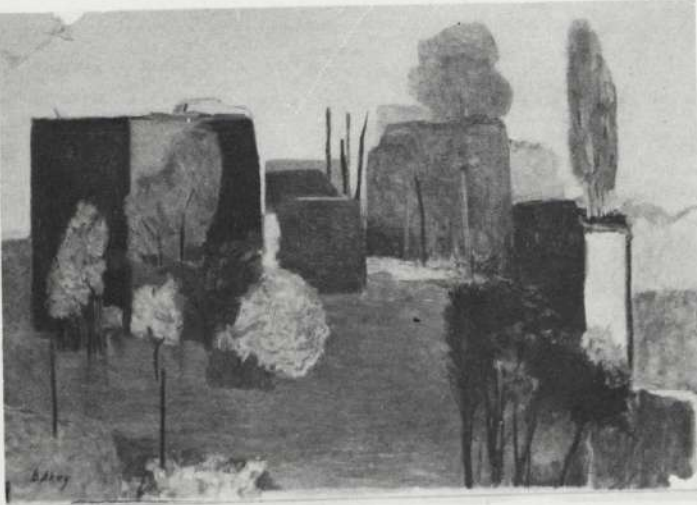
1973 - DYO Resim Sergisi Jüri Özel Onurunu, 1973 - Cumhuriyetin 50. yılı nedeniyle düzenlenen Uluslararası Endüstri ve Ticaret Bankası Resim Yarışması 3. ödülünü aldı.

Halen Ankara Devlet Opera ve Balesi Orkestrasında çalışmaktadır.



MAVİ DANS

50×35 cm., Tuval/Yağlıboya



KÖYDE BAHAR

84×66 cm., Tuval/Yağlıboya

AKÇA Sabri

1936 yılında Eskişehir'de doğdu.

1957 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

İlk kişisel sergisini 1961 yılında açan sanatçı Devlet Resim ve Heykel Sergilerine, karma sergilere katıldı.

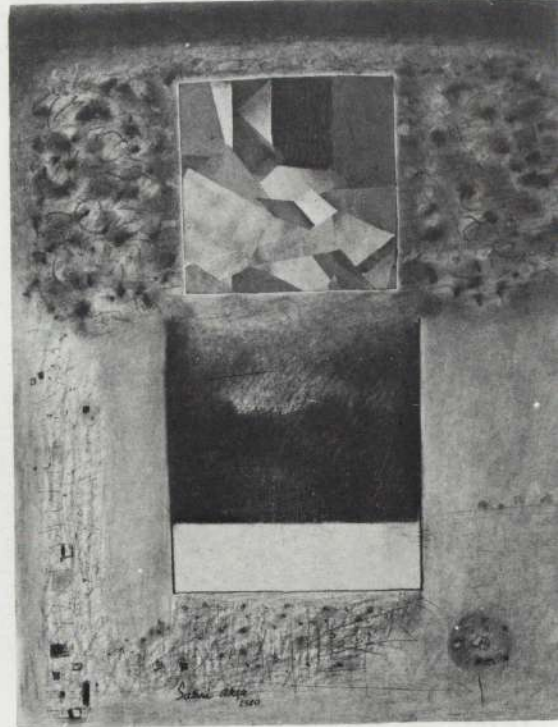
Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümü öğretmenidir.

AKAY Bahattin

1925 yılında Erzurum'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katılan sanatçı, 1952-1980 yılları arasındaki Devlet Resim ve Heykel Sergilerine katıldı.



ÇAĞLARDA DEĞİŞMEYEN

66×62 cm., Kâğıt/Kolaj+Pastel

AKDENİZ Halil

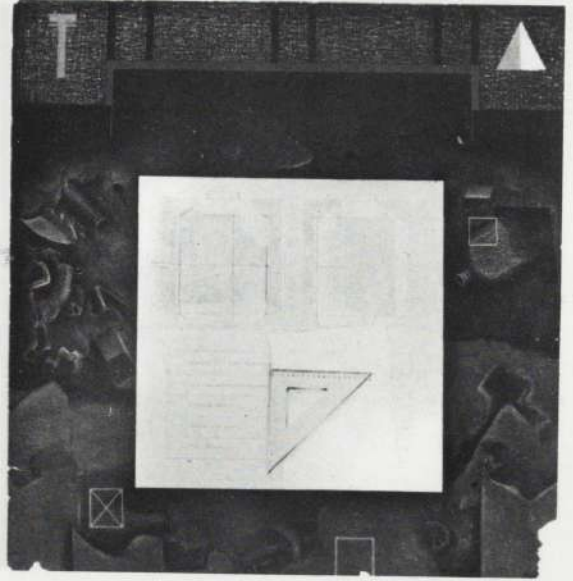
1944 yılında Antalya'da doğdu.

1965 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirerek Berlin Güzel Sanatlar Akademisinde resim öğrenimi ve ihtisası yaptı.

Ankara'da üç kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

36. Devlet Resim ve Heykel Sergisi ile 1978 - DYO Resim Sergisinde ödül aldı.

Halen Ege Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi resim asistanıdır.



İZMİR - İÇ KÖRFEZ

115×115 cm., Tuval/Akrilik



LEĞİŞİM

73×68 cm., Duralit/Yağlıboya

AKIN Hasan

1942 yılında Niğde'de doğdu.

1969 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Dört kişisel sergi açan sanatçı, 1972 yılından bu yana Devlet Resim ve Heykel Sergileri ile çeşitli karma sergilere katıldı.

DYO Resim Yarışmalarında üç münisyon ve bir onur belgesi aldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümü öğretmenidir.



FAR ALTINDA ÇALIŞANLAR

94×34 cm., Tuval/Yağlıboya

AKDENİZ Nadide

1945 yılında Bor'da doğdu.

1966 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

İki kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra karma sergilere katıldı.

1971 - TRT Resim yarışmasında ödül aldı.

AKINCI Naile

1952 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümünü bitirdi.

Sekiz kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerine, yurtiçinde ve yurtdışında karma ve grup sergilerine katıldı.

1974 ve 1976 yıllarında Clermont-Ferrand ve Wichy'de düzenlenen uluslararası sergilerde, 1979 - Belçika UFACSI'nin 30. Yıl Sergisinde ödüller aldı.



HALIÇTEN GÖRÜNÜM

92x73 cm., Tuval/Yağlıboya

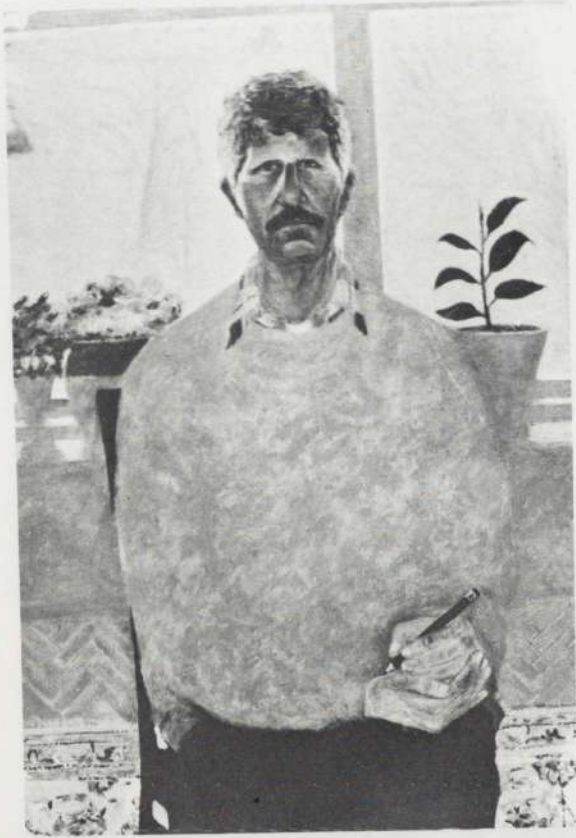
AKORAL Nevzat

1926 yılında Manisa'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Aynı okulda grafik dersi öğretmenini iken emekli olan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı.

34., 35. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinde ödül aldı.



KENDİ PORTREM

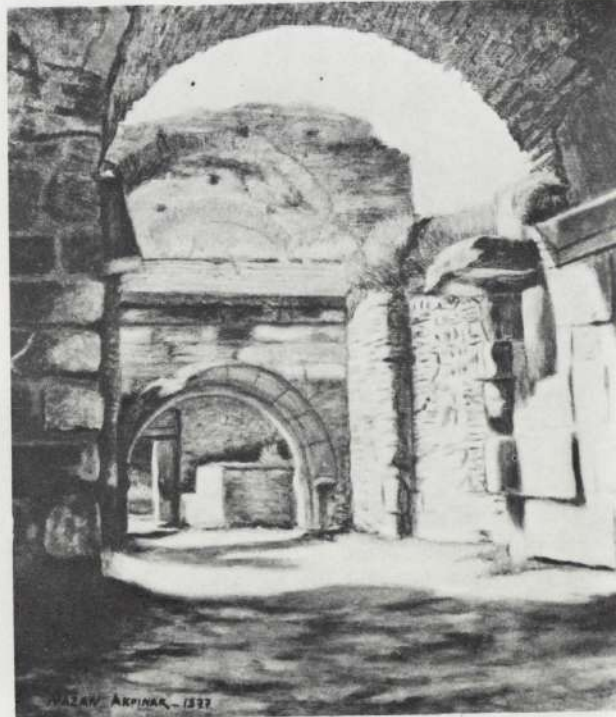
70x50 cm., Tuval/Yağlıboya

AKPINAR Nazan

1942 yılında İstanbul'da doğdu.

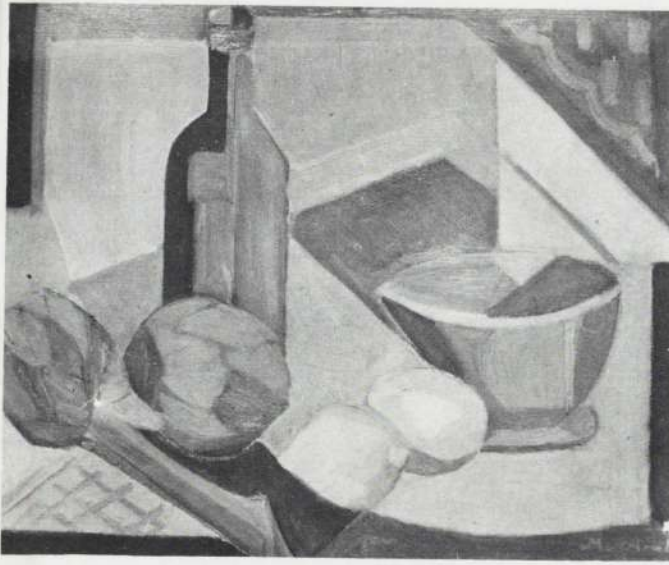
Prof. Ayetullah Sümer'den resim dersleri aldı.

Yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı.



ESKİ İZNİK'TEN

60x50 cm., Duralit/Yağlıboya



NATÜRMORT

41×33 cm., Mukavva/Yağlıboya

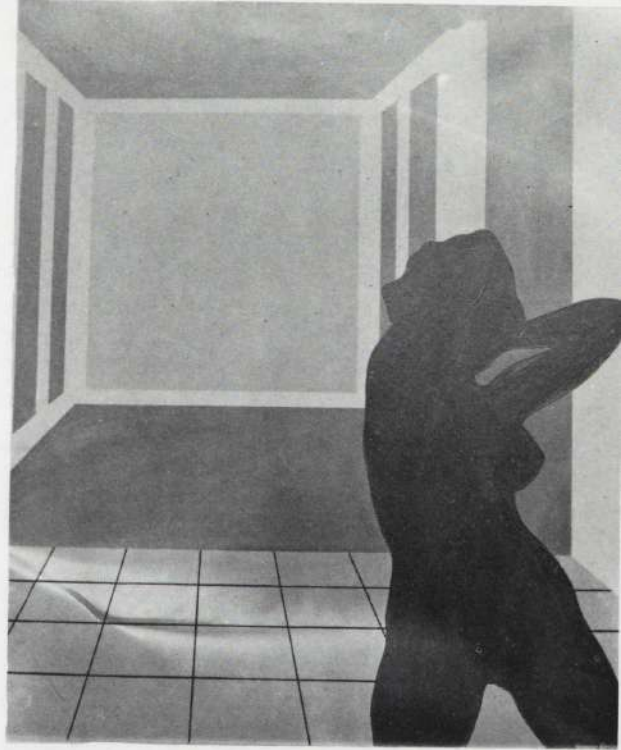
ARSLAN Numan

1948 yılında Kırşehir'de doğdu.

1969 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

İki kişisel sergi açan sanatçı, çeşitli karma sergilere ve 1969 yılından bu yana da Devlet Resim ve Heykel Sergilerine katıldı.

38. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü aldı.



İÇE AÇILAN PENCERE II

129×115 cm., Tuval/Akrilik

AYDOĞDU Habib

1952 yılında Konya'da doğdu.

1974 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.

Üç kişisel sergi açan sanatçı, çeşitli grup sergilerine katıldı.

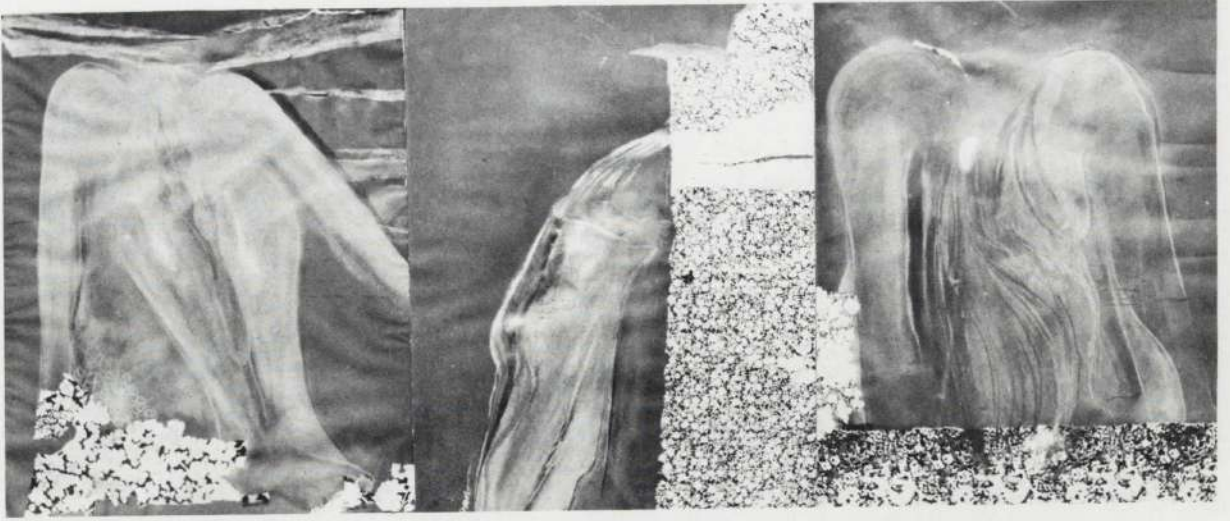
1967 - «İstanbul - Berlin Resimleri» öğren-ci yarışmasında ikincilik ve üçüncülük, 1973 - Yarımca Belediyesinin düzenlediği resim yarışmasında ve 1979 - Bank - Sen ve Görsel Sanatçılar Derneğinin düzenlediği yarışmada mansiyon aldı.



KARASINIR DİYE BİR

KASABA VE KASABALILAR

140×100 cm., Tuval/Yağlıboya



ÇIKAN VE KALANLAR
(ÜÇLÜ KOMPOZİSYON)
 3×(67×52 cm.), Mukavva/Kolaç

ATAGÖK Tomur

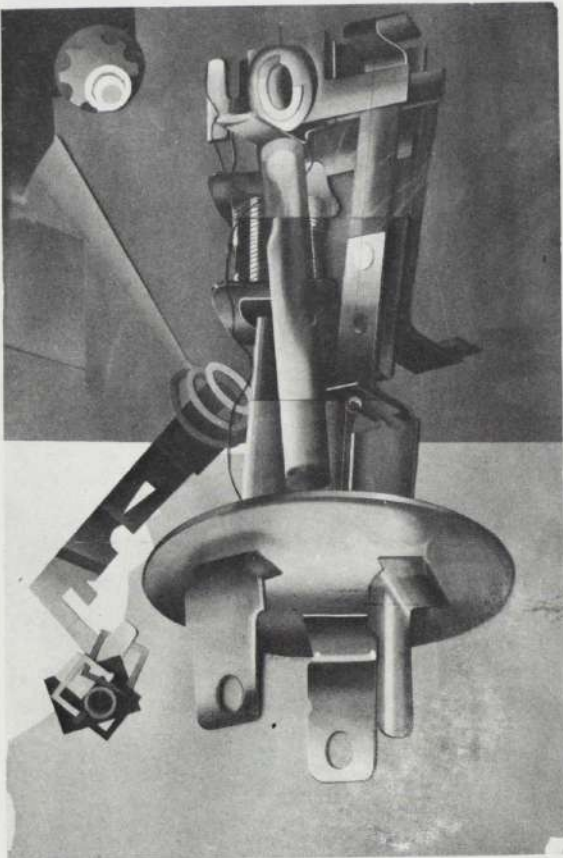
1939 yılında İstanbul'da doğdu.

1962 yılında Oklahoma State University'ı, 1965 yılında University of California Berkeley'ı bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında on kişisel sergi açan sanatçı, karma sergilere katıldı.

1962 - Mezuniyet Sergisinde birincilik, 1962 - Society of Illustrators yarışmasında mansiyon, 1972 - Mother Lode National Art Exhibition'ın kolaç dalında birincilik, 36. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü ve 1979 - Ev Dekorasyon Mecmuasının düzenlediği yarışmada birincilik aldı.

Halen İstanbul Resim ve Heykel Müzesi Müdür Yardımcısıdır.



AYTAÇ Aynur

1945 yılında Konya'da doğdu.

Moda Meslek Lisesini bitirdi.

İki kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

DÖNÜŞ

114,5×79 cm Kâğıt/Kolaç+Yağlıboya



HİNDİLER

57×49 cm., Ağaç baskı

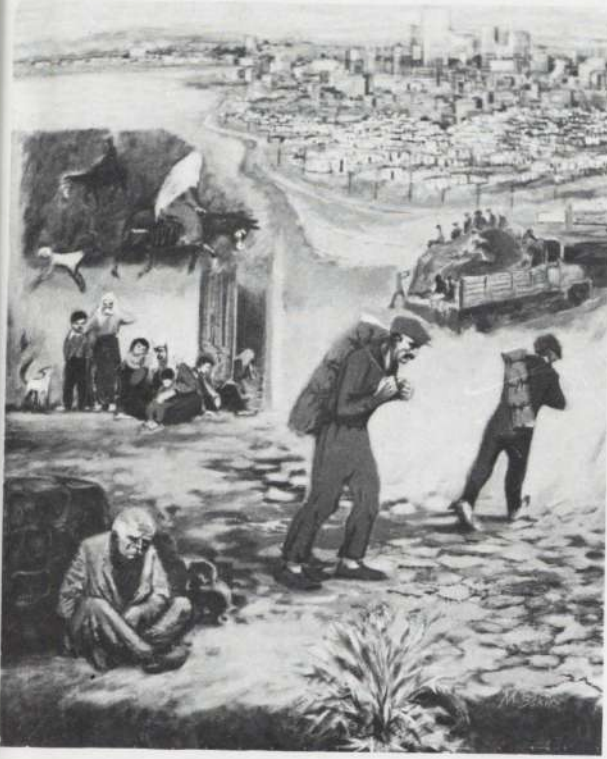
BAKIR Muammer

1926 yılında Balıkesir'de doğdu.

1950 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Başta Devlet Resim ve Heykel Sergileri olmak üzere yurtiçinde ve yurtdışında birçok sergilere katıldı.

1974 yılında ilk kişisel sergisini açan sanatçıyı 1980 yılında kaybettik.



KÖYDEN KENTE

100×80 cm., Tuval/Yağlıboya

BALAMİR Bünyamin

1953 yılında Çorum'da doğdu.

1978 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

İlk kişisel sergisini 1980 yılında Ankara'da açan sanatçı, çeşitli karma sergilere katıldı.

Halen Ankara Kütükcü Alibey Ortaokulunda resim öğretmenidir.



ÇOCUK VE DÜŞÜNCE

45×35 cm. Kâğıt/Karakalem



NOKTALAR

46×42 cm., Kâğıt/Guvaş

BERDAN Nimet

1919 yılında Selanik'de doğdu.

İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisinde çeşitli hocaların atölyelerinde çalıştı.

Oniki kişisel sergi açan sanatçı, 1956 yılından bu yana Devlet Resim ve Heykel Sergileri ile yurt- içinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

BAYKAL Fahrettin

1948 yılında Mustafa Kemal Paşa'da doğdu.

1974 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sa- natlar Yüksek Okulu Dekoratif Resim Bölümünü bitirdi.

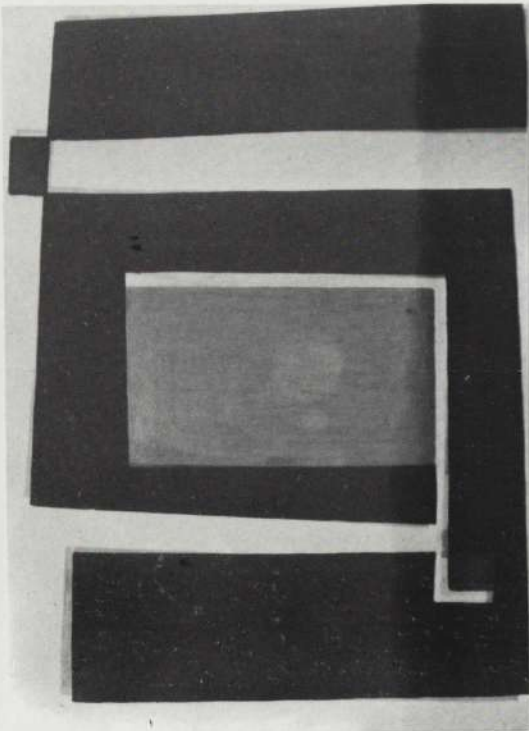
İki kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerine, çeşitli grup ve karma ser- gilere katıldı.

Halen İstanbul Maçka Teknik ve Endüstri Mes- lek Lisesinde öğretmenlik yapmaktadır.



III. ALEKSANDR KÖPRÜSÜNDE SABAH

73×61 cm., Duralit/Yağlıboya



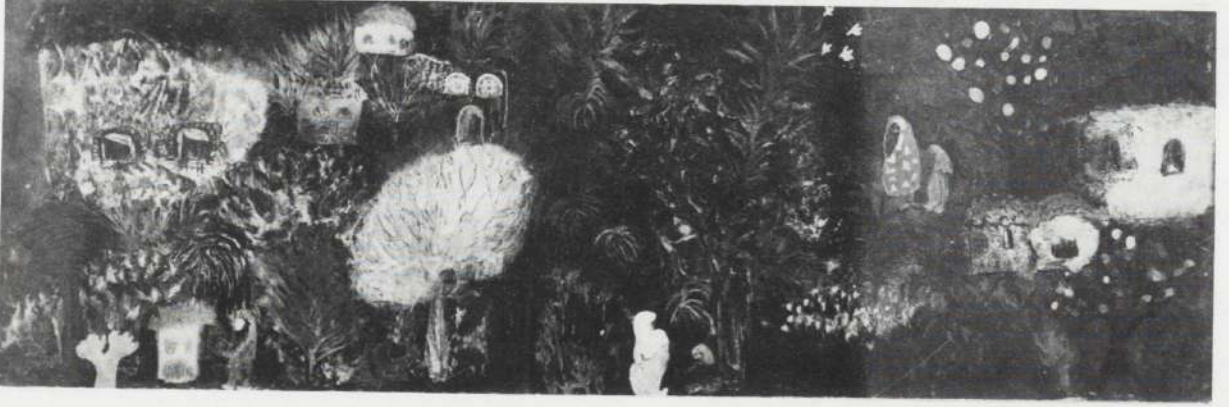
BİNGÖL Cemal

1912 yılında Erzurum'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

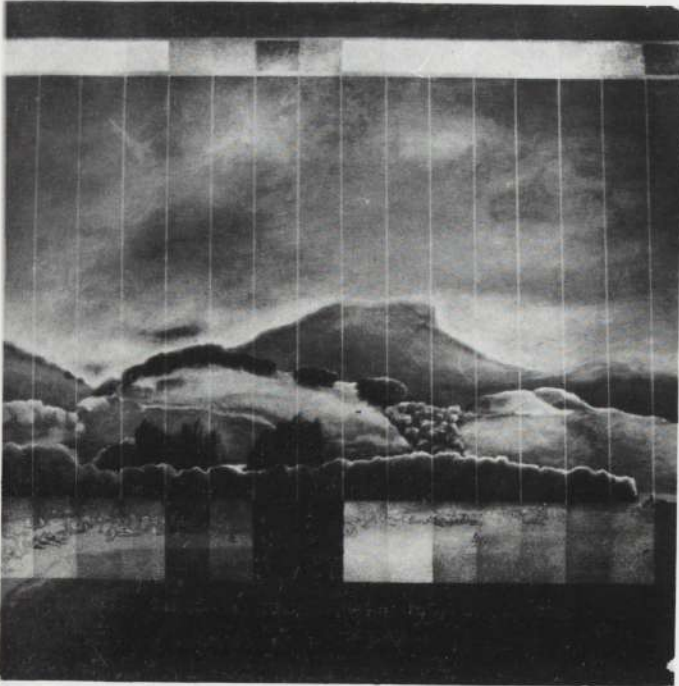
26. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde ikincilik, 40. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde ödül aldı.

Emekli olan sanatçı, resim çalışmalarını sürdürmek- tedir.



BOZOK Birim

SONBAHARDA BODRUM
70×25 cm., Duralit/Yağlıboya



CÜNEŞ TUKSAKLARI
10×80 cm., Tuval/Yağlıboya

BÜYÜKİŞLEYEN Akgün

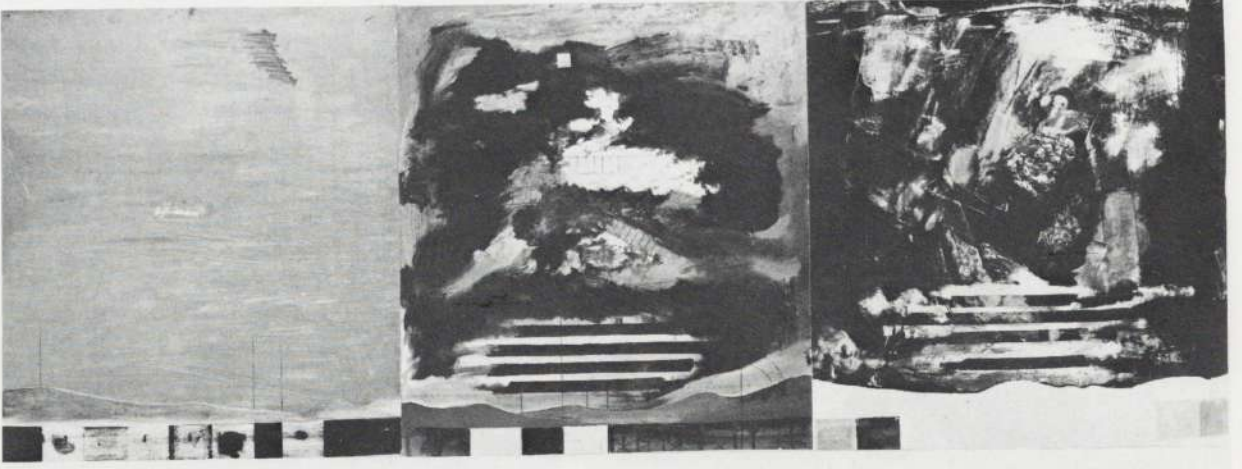
1934 yılında Adana'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Dört kişisel sergi açan sanatçı, çeşitli karma sergilere katıldı.

Gravür dalında bir başarı ödülü aldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünde öğretmenlik yapmaktadır.



MAVİDEN KARAYA (TRİPTİK)
3×(80×70 cm.), Duralit/Yağlıboya

BÜYÜKİŞLEYEN M. Zahit

1946 yılında Adana'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü ve Almanya Kassel Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında yedi kişisel sergi açan sanatçı, karma ve grup sergilerine katıldı.

1976 — DYO Resim Yarışmasında mansiyon, 1977 — Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü, 1979 — DYO Resim Yarışmasında Başarı Ödülü, 1980 — Romanya'nın Bükreş şehrinde Balkan ülkeleri arasında düzenlenen resim yarışmasında Balkan Büyük Ödülünü aldı.

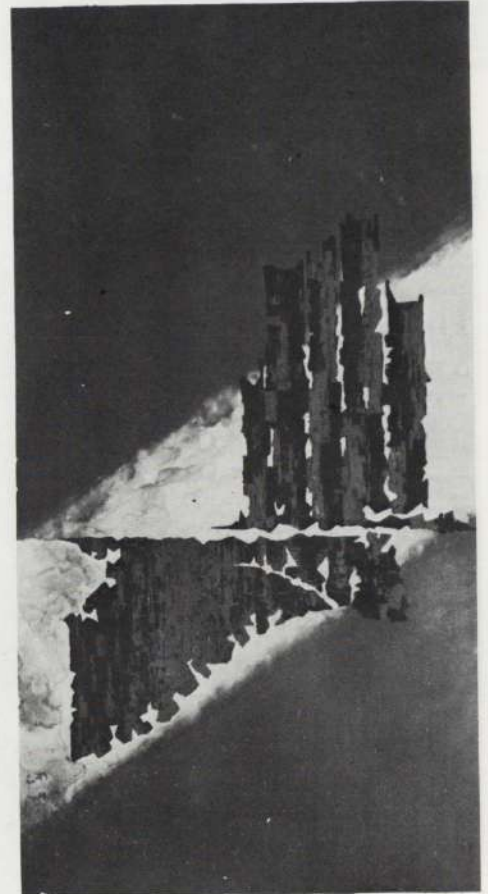
Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünde öğretmenlik yapmaktadır.

CANBERK Ş. Güray

1943 yılında İstanbul'da doğdu.

1971 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Mimarlık Bölümünü bitirdi.

Devlet Resim ve Heykel Sergilerine ilk defa katılan sanatçı, halen serbest mimar olarak çalışmaktadır.



KOMPOZİSYON
100×47 cm., Mukavva/Guvaş+Suluboya



DOĞA III

88×69 cm., Kâğıt/Suluboya

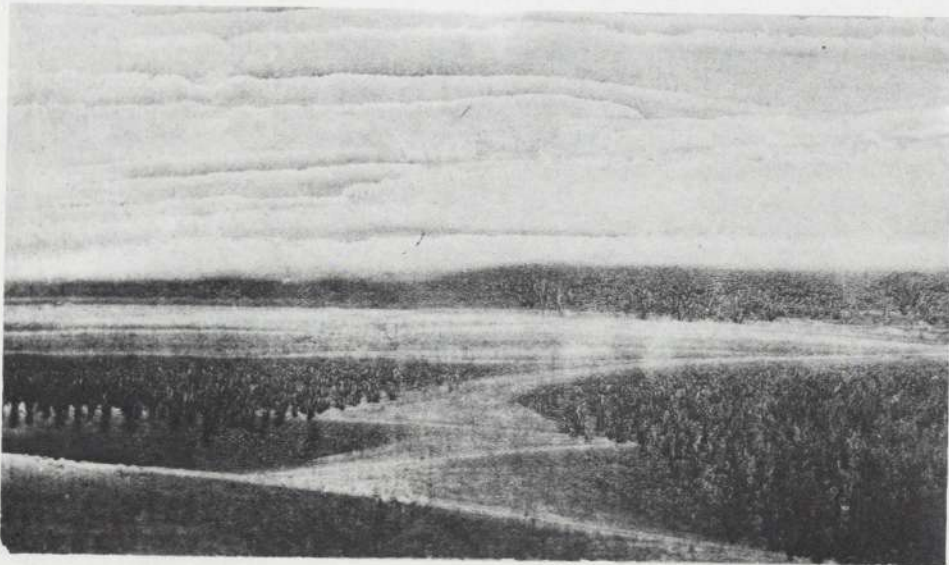
CAN Vedat

1940 yılında Alaplı'da doğdu.

1968 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi.

1967 yılından beri Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünde öğretmenlik yapmaktadır.



DOĞA II

84×69 cm., Kâğıt/Suluboya



70×50 cm., Tuval/Yağlıboya

ÇAKICI İhsan

1944 yılında Akşehir'de doğdu.

1969 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katılan sanatçı, Gazi Eğitim Enstitüsünde öğretmenlik yapmaktadır.



DDY LOJMANI

93×93 cm., Tuval/Yağlıboya

ÇELEBİ Hasan

1958 yılında Bafra'da doğdu.

Halen İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu son sınıf öğrencisidir.



YAŞAM

63×50 cm., Duralit/Yağlıboya



POLATLI'DAN

100×70 cm., Duralit/Yağlıboya

ÇELİK Korkmaz

1961 yılında Erzurum'da doğdu.

Yurtiçinde çeşitli karma sergilere katıldı.

1979 yılında Ankara'da ilk kişisel sergisini açtı.



ŞENKAYA'DA ORMAN

82×72 cm., Tuval/Yağlıboya



ÇETİN Ömer Lütfi

1934 yılında Diyarbakır'da doğdu.

İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesini bitirdi.

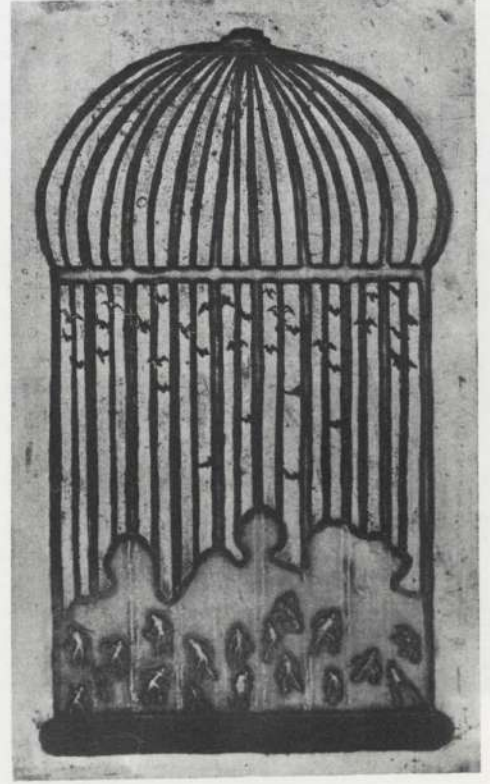
Kişisel sergilerinin yanı sıra çeşitli karma sergilere katıldı.

1974 - N.V. Türkse-Shell Uluslararası Resim Yarışmasında mansiyon, 1976 - Ankara Sanat Yarışmasında mansiyon, 1977 - Ankara Sanat Yarışmasında Başarı Ödülü, 1978 - DYO Resim Yarışmasında mansiyon aldı.

ÇEVİK Semra

1955 yılında Manisa'da doğdu.

1980 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.



KAFESTEKİ GÖLÇELER I

24,5×14,5 cm., Çinko baskı



KAPADOKYA BAHARINDAN İZLENİM

123×82 cm., Tuval/Yağlıboya

ÇÖLOĞLU Yusuf

1952 yılında Nevşehir'de doğdu.

İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.

Halen Türkiye Şeker Fabrikaları A.Ş.'nde grafiker ressam olarak çalışmaktadır.

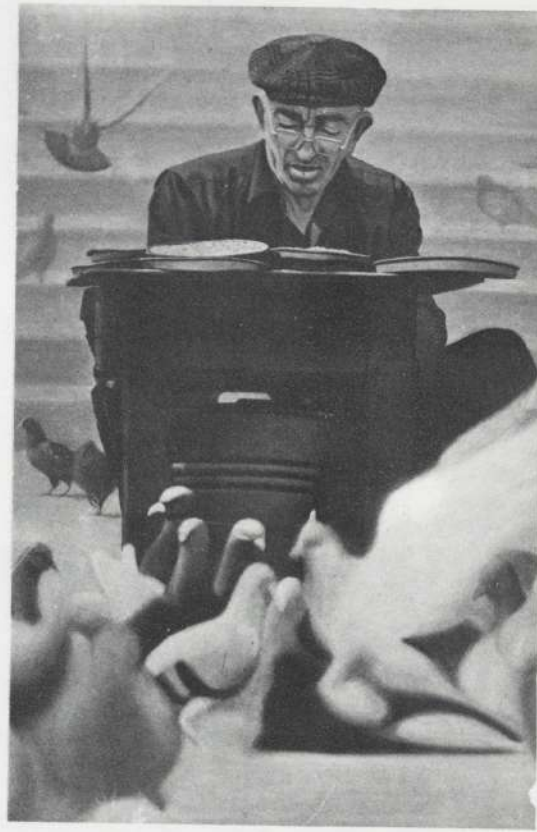
DEMREN Nusret

1947 yılında Hereke'de doğdu.

1971 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.

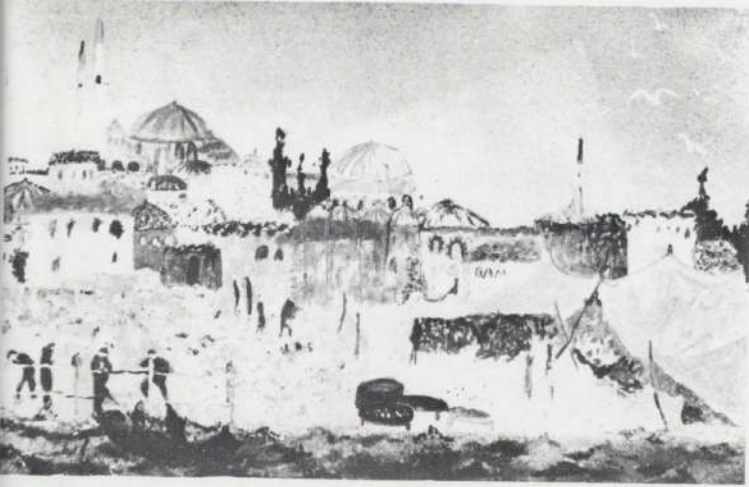
1974 yılından bu yana Devlet Resim ve Heykel Sergileri ile karma sergilere katılan sanatçı, 13. DYO Resim Sergisinde ödül aldı.

TRT Ankara Televizyonunda kameraman olarak çalışmaktadır.



BEKLEYİŞ

110×110 cm., Tuval/Yağlıboya



EMİNÖNÜ

90×56 cm., Tuval/Akrilik

Yurticinde ondört, yurtdışında beş kişisel sergi açan sanatçı, ayrıca birçok karma ve uluslararası sergilere katıldı.

1973 — Vakko Desen ve Sanat Yarışmasında mansiyon, 1974 — Sheraton Otelleri Sanat Yarışmasında mansiyon, 1975 — Ankara Sanat Yarışmasında Ödül, 1977 — UFACSI - Clermont Ferrand ve Wichy sergilerinde Türk grubu ile Büyük Ödülü, 1979 — UFACSI - Charleroi Belçika Uluslararası yarışmasında Talens Yetenek Ödülünü aldı.

Halen İstanbul Üniversitesi Sanat Tarihi Kürsüsünde doktora yapmaktadır.

DERMAN Gül

1971 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi. 1970 yılında Salzburg Yaz Akademisi Gravür Bölümüne devam etti. 1975 ve 1980 yıllarında aynı Akademinin taş baskı atölyesinde Avusturya Hükümetinden burslu olarak çalışmalar yaptı.



ODAK
101,5×82,5 cm., Tuval/Akrilik

DİLBER İnel

1934 yılında İzmir'de doğdu.

Dört kişisel sêrgi açan sanatçı çeşitli karma sergilere katıldı.

DURUER Hikmet

1926 yılında Sivas'da doğdu.

İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesini bitirdi.

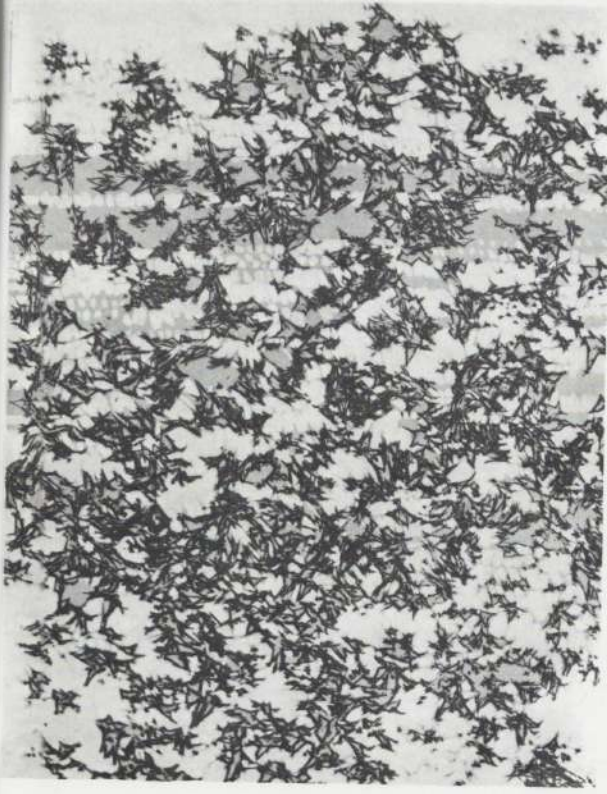
Dört kişisel sergi açan sanatçı çeşitli karma sergilere katıldı.

Ankara Halkevi'nin açtığı resim yarışmalarında iki başarı ödülü aldı.

Halen Bayındırlık Bakanlığı Müşaviri olarak görev yapmaktadır.



ÇAMAŞIRDA
61×50 cm., Kâğıt/Suluboya



KUŞLAR
106x80 cm., Tuval/Yağlıboya

ERBİL Devrim

1932 yılında doğdu.

1959 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi.

Kişisel sergiler açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı.

1966 - Tahran Bienalinde Saray Kraliyet Ödülü, 1972 - İskenderiye Bienalinde Resim 2. Büyük Ödülü, 1968 - Türkiye Çağdaş Ressamlar Cemiyeti Genç Ressamlar 1. Ödülü, 1973 - Cumhuriyetin 50. Yılı Resim Sergisinde Atatürk ve Cumhuriyet 1. Ödülü, 1976 - DYO Resim Yarışması 1. Ödülü, 1978 - Devlet Resim ve Heykel Sergisi Başarı Ödülü aldı.

Halen İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Doçenti ve İstanbul Resim Heykel Müzesi Müdürüdür.



DOLUDİZGİN

126x35,5 cm., Tuval/Yağlıboya

ERSOY Orhan

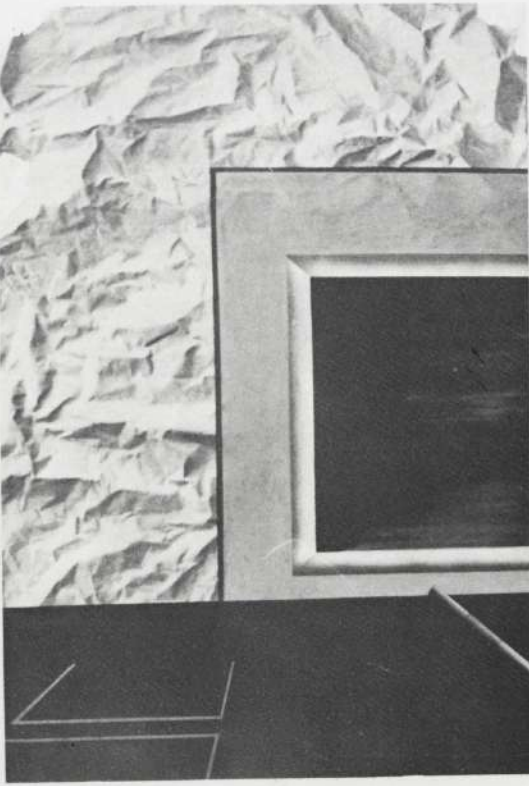
1928 yılında Akçakoca'da doğdu.

1957 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi.

Kişisel sergilerinin yanı sıra, çeşitli karma sergilere ve 1965 yılından bu yana da Devlet Resim ve Heykel Sergilerine katıldı.

1976 — Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Devlet Sanat Sergisi Ödülü ve 1979 — Akbank'ın düzenlediği Tarih ve Turistik Türkiye yağlıboya Resim Yarışmasında Ödül aldı.

Halen İstanbul Resim Heykel Müzesinde ressam ve tablo restoratörü olarak görev yapmaktadır.



BOYALI MANZARA

145×120 cm., Tuval/Akrilik+Yağlıboya

GENÇ Adem

1944 yılında Rize'de doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi. 1969 - 1974 yıllarında İngiltere - Bournemouth and Pool College of Art and Technology'de Grafik Sanatlar ve Londra - Saint Martin's School of Art'ın Resim Fakültesinde yüksek lisans öğrenimini tamamladı.

Yurtiçinde ve yurtdışında eserlerini sergiledi.

23. DYO Resim Yarışmasında mansiyon, 40. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde ödül aldı.

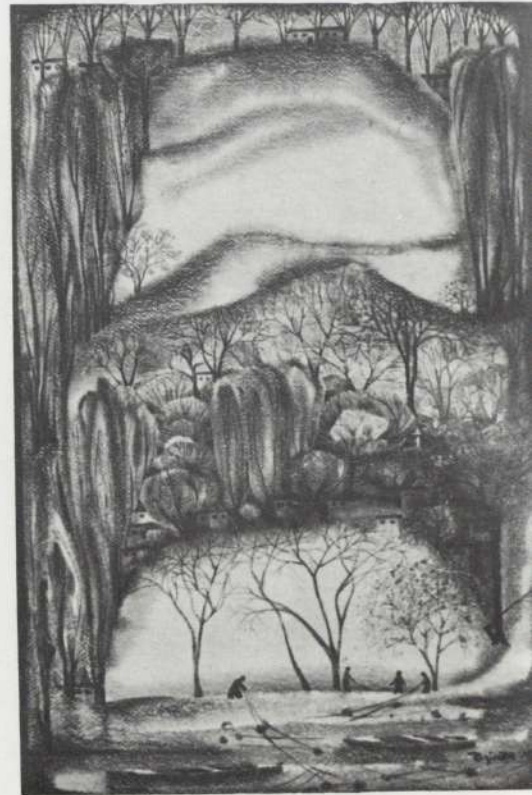
Halen Ege Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi resim asistanıdır.

GERÇİN Ruzin

1950 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi İç Mimari Yüksek Bölümünü bitirdi.

Onbeş kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

Belediye Sarayı Sanat Yarışmasında iki birincilik ödülü, Emekli Sandığı'nın Maçka ve Tarabya Otelleri Yarışmalarında iki birincilik ödülü, İstanbul Radyoevi Sanat Yarışmasında mansiyon, Ankara Mola Oteli Yarışması birincilik ödülü, Ankara Yapı ve Kredi Bankası Sanat Yarışması birincilik ödülü, Ansa Yarışması Başarı ve Şeref ödülleri, DYO Resim Yarışması Onur Belgesi, Yeni Eğilimler 2. Sergisi Onur Belgesi, 1978 Fransa Wichey'de Gran-Prix, 1979 Belçika Charleroi'da Grand-Prix aldı.



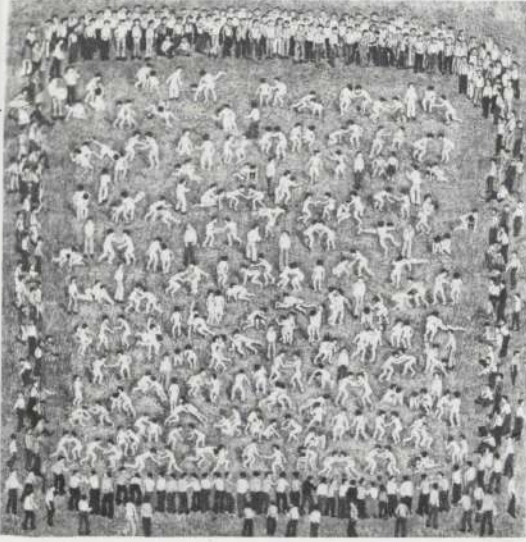
80×50 cm., Mukavva/Suluboya

GÖKÇE Reşit

1941 yılında Şavşat'ta doğdu.

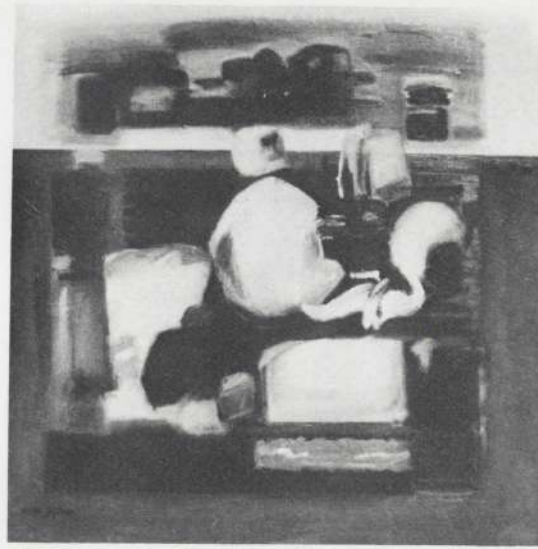
Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Fransız Filolojisini bitirdi.

Çeşitli sergilere katıldı.



GÜİŞEN ÇOCUKLAR

100x100 cm., Tuval/Yağlıboya



DAĞCILIK

80x80 cm., Tuval/Yağlıboya

ÇÖKÇEBAĞ Yalçın

1944 yılında Denizli'de doğdu.

1966 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Üç kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

1971 - DYO (Ege Bölgesi Ressamları) Yarışmasında birincilik ve ikincilik ödülleri, 1978 - 1979 DYO Resim Yarışmalarında mansiyon aldı.

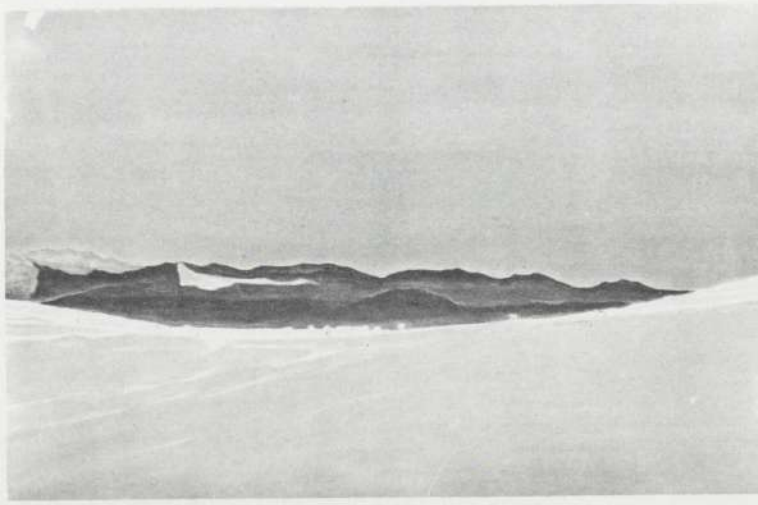
Halen TRT Ankara Televizyonunda çalışmaktadır.



GÖKKAN Mina

NATÜRMORT

40x30 cm., Kâğıt/Guvaş



ODUNCULAR

115×80 cm., Tuval/Yağlıboya

GÜNDAŞ Arslan

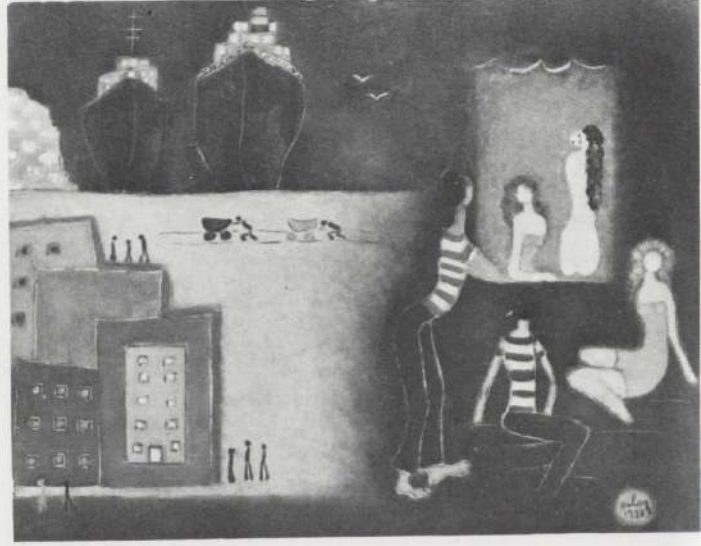
1914 yılında İzmir'de doğdu.

Harp Okulu ve Chicago Üniversitesinde öğrenim gördü.

Üç kişisel sergi açan sanatçı, başta Devlet Resim ve Heykel Sergileri olmak üzere yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

34. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü aldı.

Öğretim görevlisi iken emekli olan sanatçı çalışmalarını sürdürmektedir.



GEMİCİLER

95×75 cm., Duralit/Yağlıboya



GÜRBAŞ Mehmet

1926 yılında İstanbul'da doğdu.

Harp Okulu ve Harita Yüksek Teknik Okulunu bitirdi.

Üç kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

Emekli olduğu 1973 yılından beri resim çalışmalarını sürdürmektedir.

ANKARA'DA BAYRAM (KIZILAY'DAN)

73×53 cm., Mukavva/Yağlıboya



KÖY SOFRASI

84×61 cm., Tuval/Yağlıboya

HAZAN Hüseyin

1923 yılında İstanbul'da doğdu.

1948 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi.

Kişisel sergilerinin yanısıra karma sergilere katıldı.

İzmir'de düzenlenen Cumhuriyetin 50. Yılı Resim Sergisinde mansiyon aldı.

1979 yılında emekli olan sanatçı, resim çalışmalarını sürdürmektedir.



ÇAMAŞIR GÜNÜ

76×49 cm., Duralit/Yağlıboya



İŞİK Mehmet Ali

1949 yılında Konya'da doğdu.

Ortaokulu bitirdi.

Bir kişisel sergi açan sanatçı yarışmalı sergilere katıldı.

SOHBET

70×60 cm., Tuval/Yağlıboya



MAVİ DÜNYA
56×40 cm., Çinko baskı

İÇMELİ Mürşide

1930 yılında İstanbul'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi. Madrid Güzel Sanatlar Akademisinde gravür, Londra - Central School Art and Design'da illüstrasyon üzerine ihtisas yaptı.

Bir kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

34., 35. ve 40. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinde Başarı Ödülleri, 1980 Romanya - Balkan ülkeleri arasında düzenlenen resim sergisinde başarı ödülü aldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümü öğretmenidir.

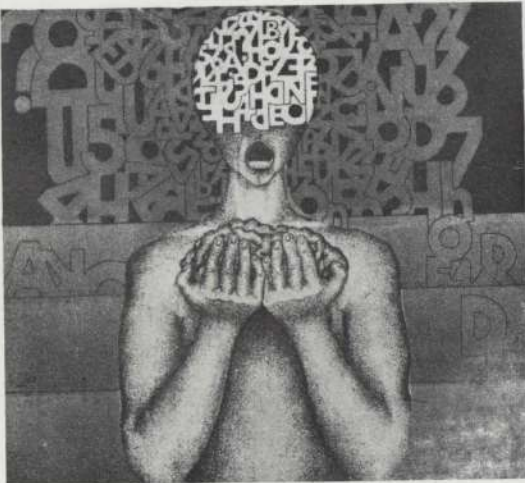
İZ Hülya

1953 yılında Ankara'da doğdu.

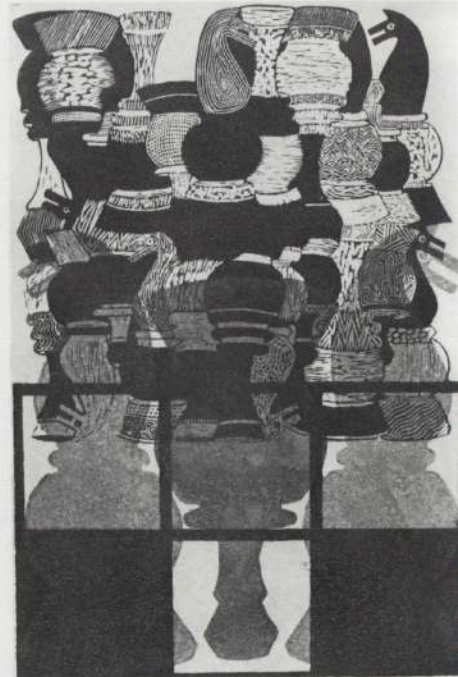
Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi.

40. Devlet Resim ve Heykel Sergisine katıldı.

Halen MTA Enstitüsü Jeofizik Dairesinde çalışmaktadır.



DÜŞÜNCELERİ İLE İNSAN
50×41 cm. Çinko baskı



SATRANÇTA DÜŞÜNCE
75×52 cm., Linolyum + Mukavva baskı



ARAÇ YOLUNDA GELİNCİKLER

51,5×37,5 cm., Duralit/Yağlıboya

İNAN Hakkı

1926 yılında Kastamonu'da doğdu.
Uçak Mühendisliği öğrenimi yaptı.
Halen emekli olan sanatçı, karma
sergilere katıldı.

KİHRAMAN Nihat

1951 yılında Denizli'de doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş
Bölümünü bitirdi. 1972 - 1976 yılları ara-
sında MEB hesabına Paris'de resim
ihisası yaptı.

Kişisel sergilerinin yanısıra yurt-
içinde ve yurtdışında karma sergilere
katıldı.

1978 - Yarımca Kültür Şenliğinde
birincilik ödülünü aldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Re-
sin - İş Bölümü öğretmenidir.



ÇOK BOYUTLU YAŞAM

105×76 cm., Tuval/Akrilik



UÇAKTAN DOĞA I
69×35 cm., Kontrplak/Yağlıboya

KAVRUK Hasan

1919 yılında Akseki'de doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi. 1947 yılında MEB hesabına Paris'e resim öğrenimine gönderildi. İki yıl fresk ihtisası gördü.

Yurtiçinde ve yurtdışında yirmiüç kişisel sergi açtı, çeşitli karma sergilere katıldı.

1940 - 1943 Ankara Halkevi yarışmalarında iki birincilik, bir ikincilik ödülü, 1966 - Devlet Güzel Sanatlar Akademisi I. Sanat Ödülü, 1968 - Türkiye Ressamlar Cemiyeti Altın Baykuş birincilik ödülü, 1973 - Devlet Resim ve Heykël Sergisi Sanat Ödülü, 1975 - Ankara Sanat birincilik ödülünü aldı.

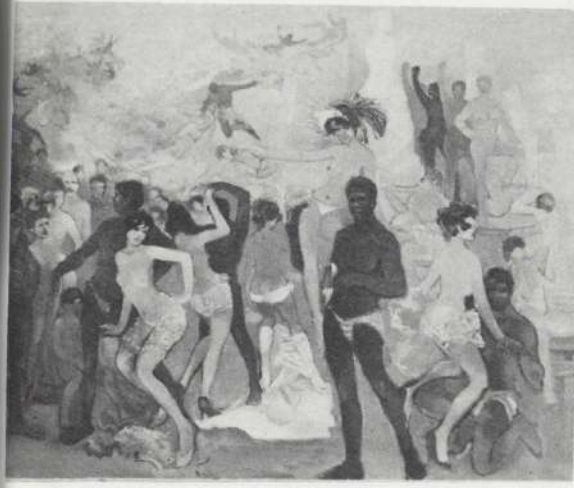


KAYALI Gülseren

1972 yılında Uygulamalı Endüstriyel Sanatlar Yüksek Okulu Tekstil Bölümünü, 1977 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi.

İki kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

KLASİK TÜRK MÜZİĞİ KONSERİ
101×71 cm., Tuval/Yağlıboya



NEREDEN GELİYORUZ, NEREYE GİDİYORUZ.
143x120 cm., Tuval/Yağlıboya

KÖKTÜRK Müşerref

1928 yılında Bartın'da doğdu.

1961 yılından bu yana Devlet Resim ve Heykel Sergileri ile yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katılan sanatçı, üç kişisel sergi açtı.

1971 - TRT Sanat Ödülü ve 1979 - İstanbul Atatürk Kültür Merkezi Sanat '78 Resim Yarışmasında Başarılı Sanatçı Ödülünü aldı.



AİLE
60x59 cm., Çinko gravür

KESKİNOK Kayhan

1923 yılında Uşak'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi. İsviçre - Lozan Güzel Sanatlar Okulunda asistanlık yaptı.

Her yıl kişisel sergi açan sanatçı, 1955 yılından beri yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı.

34. ve 39. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinde, 50. Yıl Resim ve Heykel Yarışmasında ödüller aldı.

Halen TRT Ankara Televizyonu Artistik Hizmetler Şubesinde görevlidir.



SAFRANBOLU'LU KADINLAR
33x32 cm., Duralit/Yağlıboya

MİSMAN Hayati

1945 yılında Konya'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında kişisel sergiler açtı, karma sergilere katıldı.

1978 - Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü aldı.



KÖYDE DÜĞÜN

55×36 cm., Tuval/Yağlıboya

KÜPELİ Mehmet

1955 yılında Erzincan'da doğdu.

1979 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi.

Çeşitli karma sergilere katılan sanatçı, halen bir Devlet kuruluşunda çalışmaktadır.

OLGUN Mazhar

1920 yılında İstanbul'da doğdu.

1948 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi.

İki kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerine, yurt- içinde ve yurtdışında birçok karma ve grup sergilerine katıldı.



LEKEDE DENCE

44×34 cm., Tuval/Yağlıboya



AĞAÇ
60×51 cm., Tuval/Pastel

ORAL Osman Zeki

1925 yılında Karadeniz Ereğlisi'nde doğdu.

1950 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi.

Başta Devlet Resim ve Heykel Sergileri olmak üzere yurtiçinde ve yurtdışında birçok sergilere katıldı.

1966 - Tahran Bienalinde Şeref Ödülü, 34. Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü, 1973 - 50. Yıl Resim Yarışmasında Başarı Ödülü aldı.

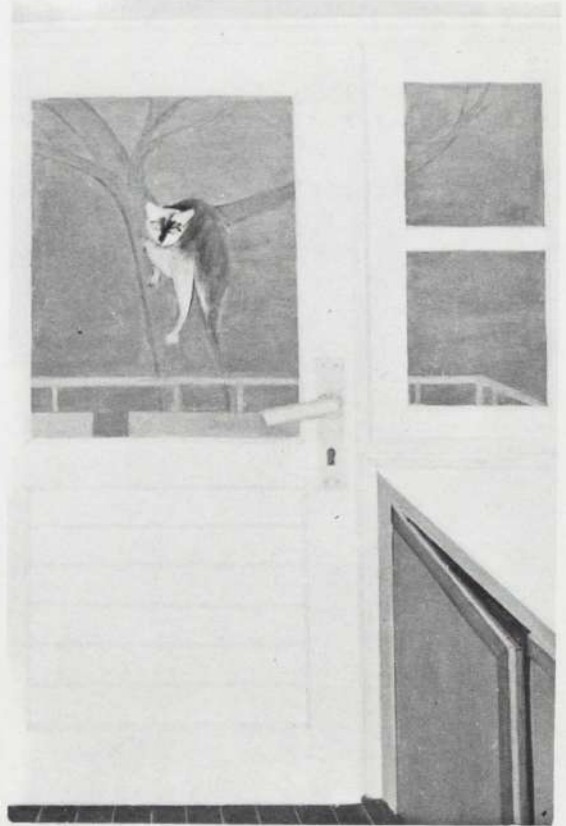
Halen Ankara Devlet Güzel Sanatlar Galerisi Müdürlüğü görevini yürütmektedir.

ÖZDEMİR Necla Özbay

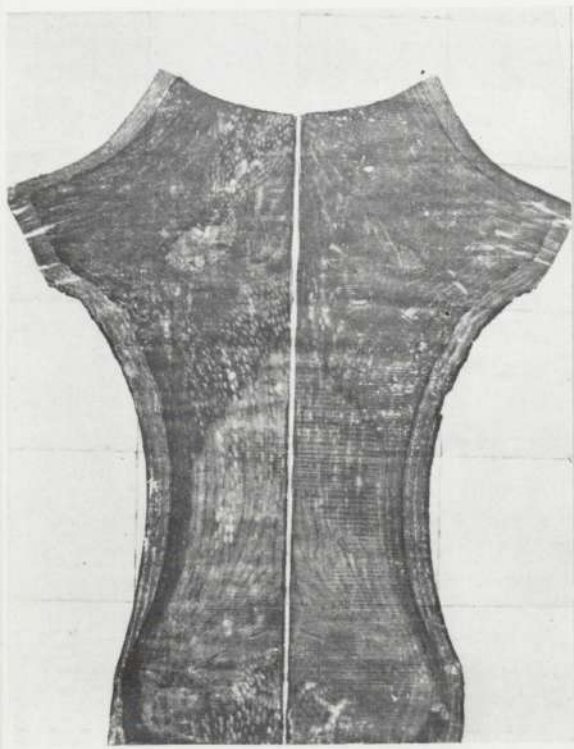
1935 yılında İstanbul'da doğdu.

Üç kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde çeşitli sergilere katıldı.

1974 - Ankara Sanat Yarışmasında mansiyon ve 1977 - DY0 Resim Yarışmasında Onur Belgesi aldı.



ÖZLEM
100×100 cm., Tuval/Yağlıbaya



DOĞA VE DÜZEN
90×60 cm., Özgün tahta baskı

ÖZEL Mehmet Yalçın

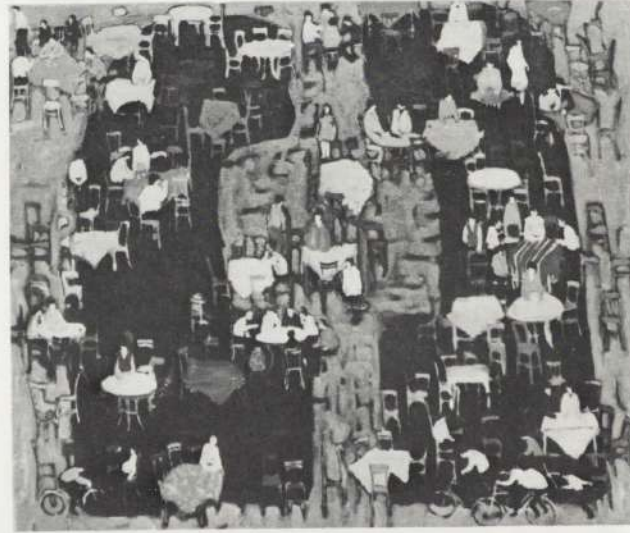
1947 yılında İstanbul'da doğdu.

1971 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.

Bir kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanı sıra yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

1979 - 2. İstanbul Sanat Bayramı Yeni Eğilimler Sergisinde Başarı Ödülü aldı.

Halen İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu öğretim üyesidir.



ÇAY BAHÇESİ
150×130 cm., Tuval/Yağlıboya

ÖZER Söbütaş

1949 yılında Edirne'de doğdu.

1973 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Bir kişisel sergi açan sanatçı, başta Devlet Resim ve Heykel Sergileri olmak üzere yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümü öğretmenidir.



SOĞANLAR
46×34 cm., Duralit/Yağlıboya

ÖZKAYGISIZ Sibel



PEYZAJ

63x56 cm., Karton/Yağlıboya

ÖZLER Nurtaç

1944 yılında İzmir'de doğdu.

1965 yılında Ankara Sekreterlik Okulunu bitirdi.

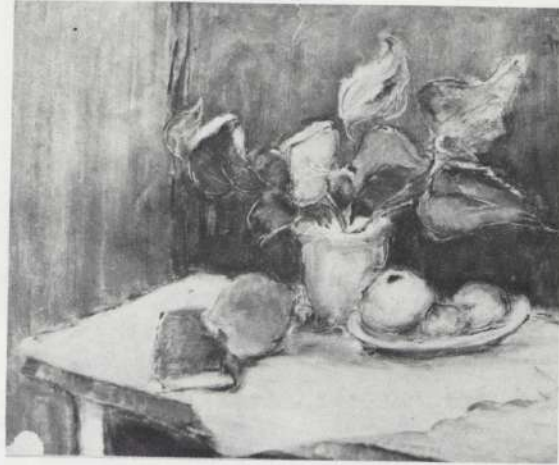
Üç kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerine, çeşitli karma sergilere katıldı.

Ankara Sanat Dergisinin 1978'de düzenlediği yarışmada mansiyon aldı.

ÖZSOY Feyha

1932 yılında Nazilli'de doğdu.

Bir kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında sergilere katıldı.



KİTAPLI NATÜRMORT

60x50 cm., Karton/Yağlıboya+Pastel



AYVALIK

60x60 cm., Tuval/Yağlıboya

ÖZTÜRK Cihangir Vefa

1934 yılında Sarıkamış'da doğdu.

1956 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü, 1975 yılında da Ankara Devlet Mimarlık ve Mühendislik Akademisi Mimarlık Bölümünü bitirdi.

Çeşitli sergilere katılan sanatçı, 1978 - Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü aldı.

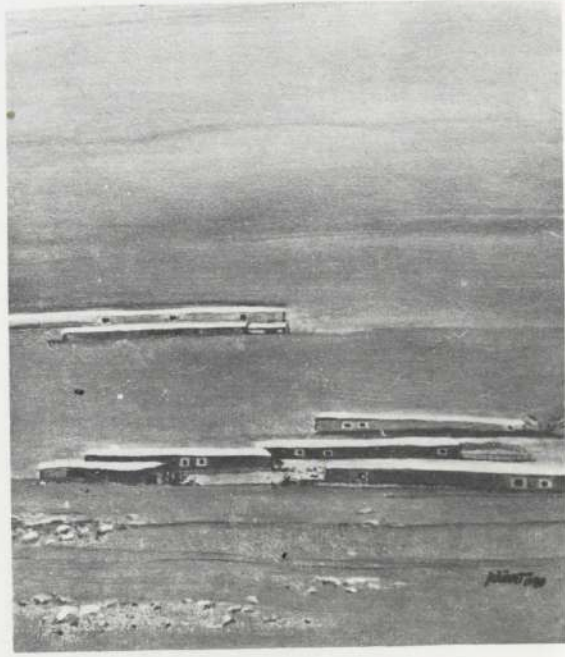
PAJONK Kainat Barkan

Eskişehir'de doğdu.

1960 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi.

Üç kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

1971 - Türkiye Ressamlar Cemiyetinin düzenlediği resim yarışmasında ödül aldı.



GÜNEYDOĞU ANADOLU'DAN
50×40 cm., Duralit/Yağlıboya

PEKMEZCİ Hasan

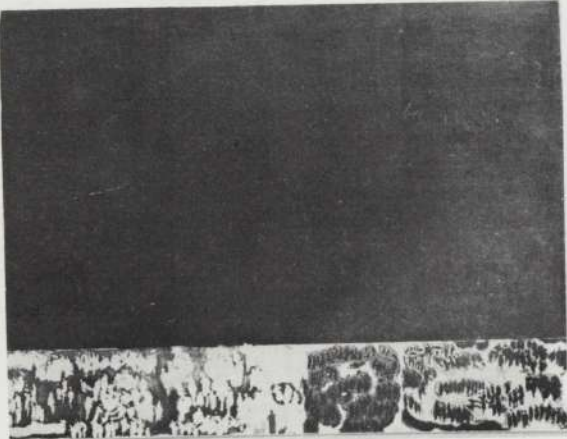
1945 yılında Konya'da doğdu.

1968 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

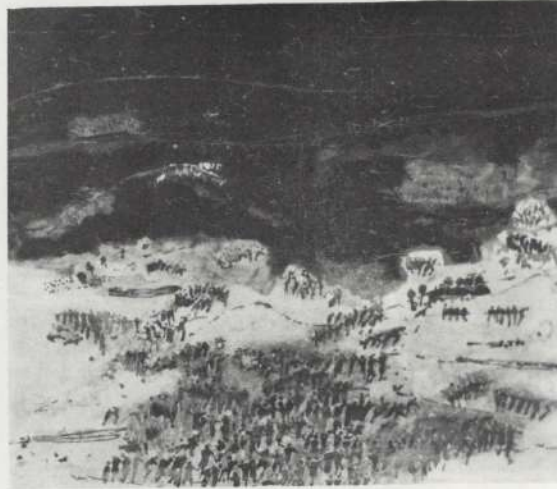
İki kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde birçok karma ve grup sergilerine katıldı.

1979 - DYO Resim Sergisinde ödül aldı.

Halen Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümü öğretmenidir.



BASKI
106×93 cm. Baskı



DOĞA VE İNSAN
113×98 cm., Tuval/Yağlıboya

RADOR Türkan Silay

1971 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi.

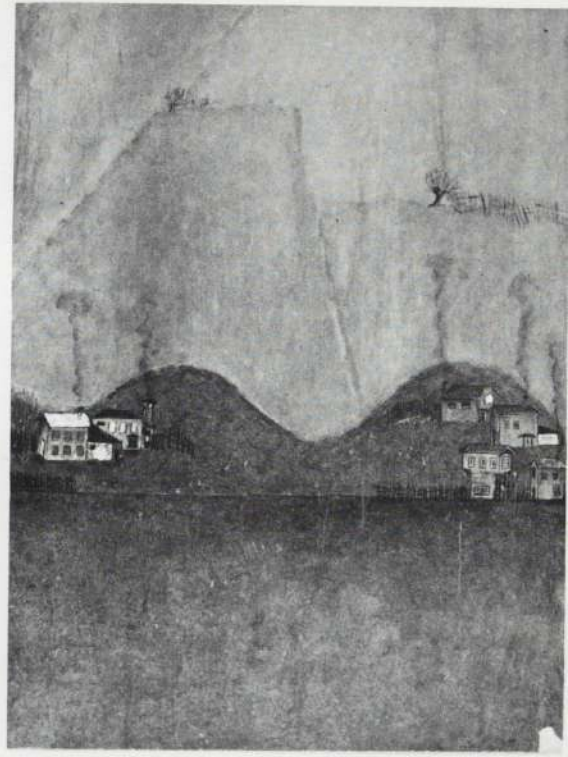
1971 yılından bu yana onsekiz kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdişında birçok karma ve grup sergilerine katıldı.

1971 - TRT Resim Yarışmasında Başarı dl 1973 - Sheraton Oteli Goblen Halı yarışmasında birincilik dl, 1974 - Ankara Sanat Resim Yarışmasında mansiyon, 1976 - DYO Onur Belgesi ve 1978 - Ankara Sanat Resim Yarışmasında Başarı dl aldı.



BURSA'DAN

45x35 cm., Tuval/Yağlıboya



ORTA ANADOLU'DA SONBAHAR

50x35 cm., Duralit/Yağlıboya

SAGUN Günay

1930 yılında İstanbul'da doğdu.

1953 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümünü bitirdi.

Devlet Resim ve Heykel Sergilerine, karma sergilere katıldı.

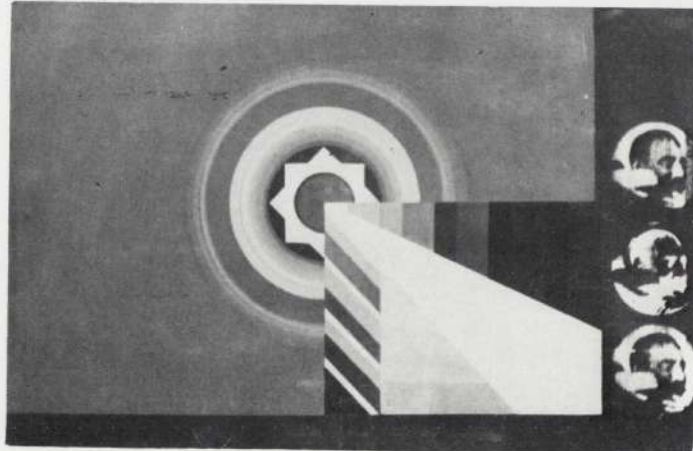
Halen emekli olup resim çalışmalarını sürdürmektedir.

SERPEN Tülin

1938 yılında İstanbul'da doğdu.

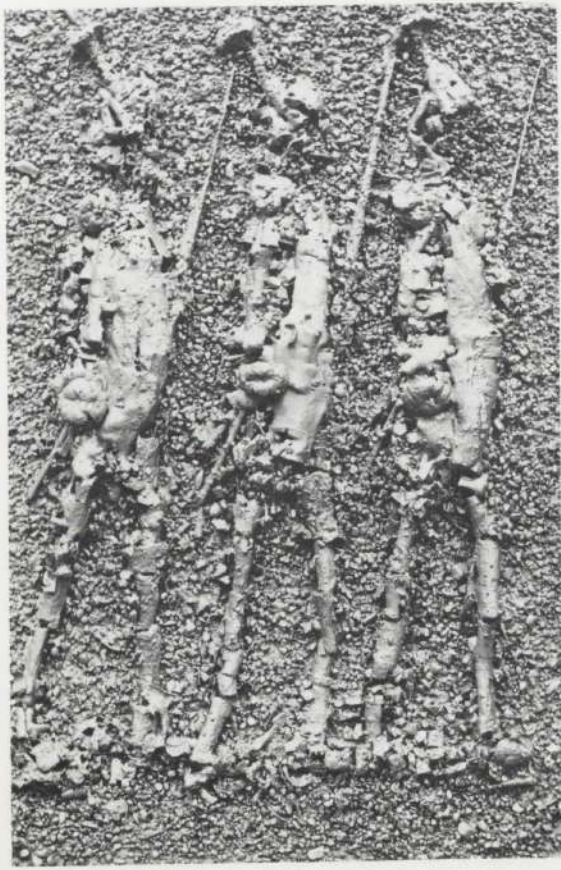
Dört kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdişında çeşitli karma ve grup sergilerine, 1972 yılından bu yana da Devlet Resim ve Heykel Sergilerine katıldı.

1976 - DYO Resim Yarışmasında mansiyon, 1979 - Bank - Sen Resim Yarışmasında mansiyon, 1979 - Atatürk Kültür Merkezi Sanat '78 Resim Yarışmasında dl aldı.



SAVAřTAN DÖNDÜM

130x100 cm., Tuval/Akrilik+Serigrafi



HATTUŞAŞ'LI ASKERLER
50×35 cm., Talaş - Polyester

SOMTÜRK Güner

1930 yılında Ankara'da doğdu.

1948 yılında gittiği Fransa'da 1969 yılına kadar mimarlık, şehircilik, estetik ve resim dallarında çalışmalarında bulundu.

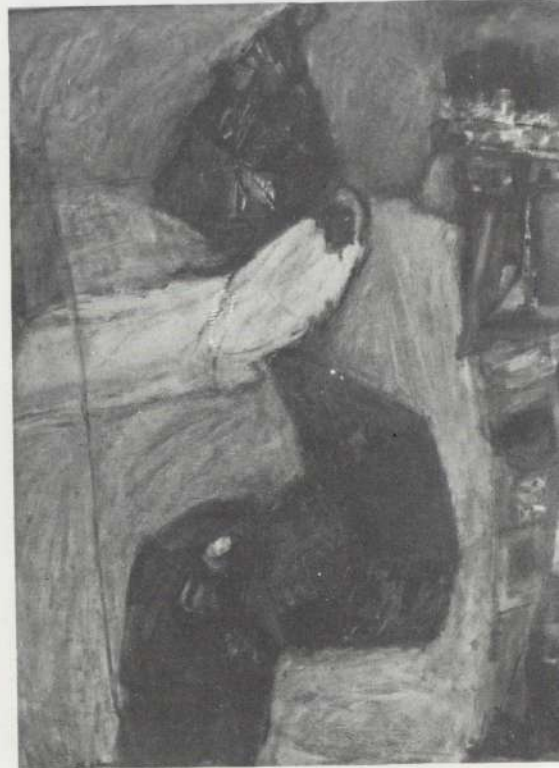
Karma sergilere katıldı.

SÖNMEZ Nazan

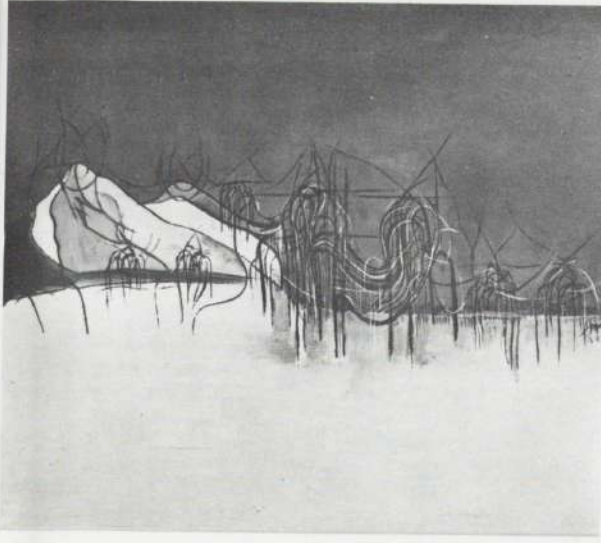
1949 yılında Diyarbakır'da doğdu.

1972 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi.

Çalışmalarını Ankara'da sürdüren sanatçı, karma sergilere katıldı.



AÇIT
100×70 cm., Tuval/Yağlıboya



SARI DOĞA

90×80 cm., Tuval/Yağlıboya

SÖYLEMEZOĞLU Pınar

1955 yılında Trabzon'da doğdu.

1979 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

1980 yılında ilk kişisel sergisini açan sanatçı, Almanya - Berlin Güzel Sanatlar Akademisine devam etmektedir.

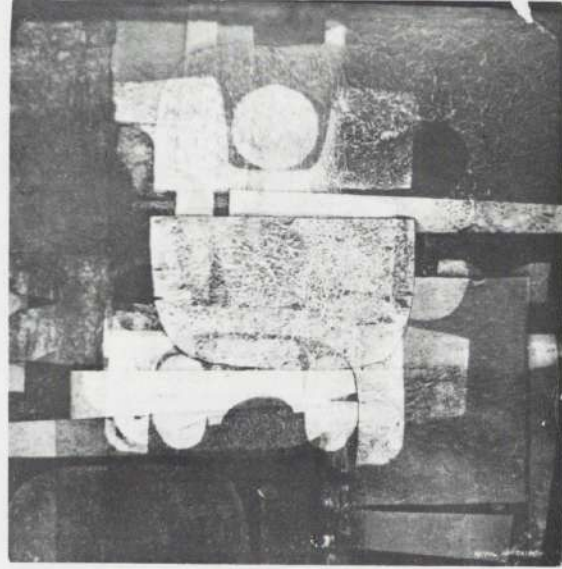
TEKCAN Süleyman Saim

1940 yılında Trabzon'da doğdu.

1961 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirerek Almanya'da «Baskı Grafiği Eğitimi» araştırması yaptı.

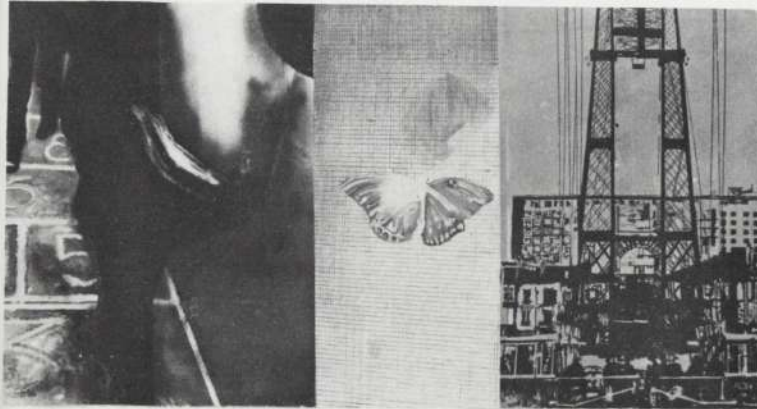
Birçok kişisel sergi açan sanatçı, uluslararası sergilere katıldı.

Halen İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi öğretim üyesidir.



ANTİK

70×70 cm., Baskı



DOĞA - TOPLUM - BİREY VE ENDÜSTRİ İLİŞKİLERİ

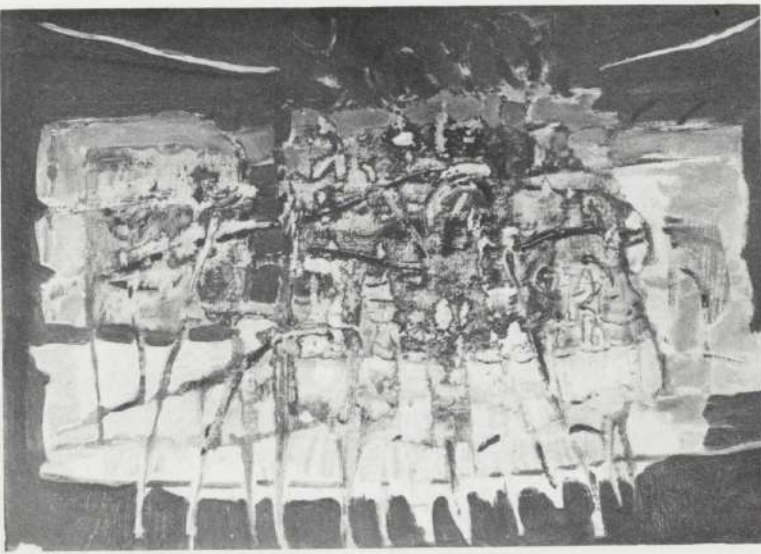
180×90 cm., Tuval/Yağlıboya

TUNCAY Altan

1949 yılında Tefenni'de doğdu.

1974 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Yüksek Resim Bölümünü bitirdi.

1973 - 50. Yıl Resim Yarışması ikincilik ödülü, 1974 - Şeref Akdik Resim Yarışması» birincilik ödülü alan sanatçı, çeşitli sergilere katıldı.



SOYUT MANZARA
82×70 cm., Tuval/Yağlıboya

TÜRKER Umur

1944 yılında Umurbey'de doğdu.

1965 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirerek Paris Güzel Sanatlar Akademisinde resim, duvar resmi ve mozaik atölyelerinde ihtisas, Paris Sosyal Bilimler Yüksek Etütler Okulunda sanat sosyolojisi mastırı yaptı.

İki kişisel sergi açan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli karma sergilere katıldı.

Halen İzmir'de resim öğretmenliği yapmaktadır.



KIRMIZILI NATÜRMORT
67×67 cm., Tuval/Yağlıboya

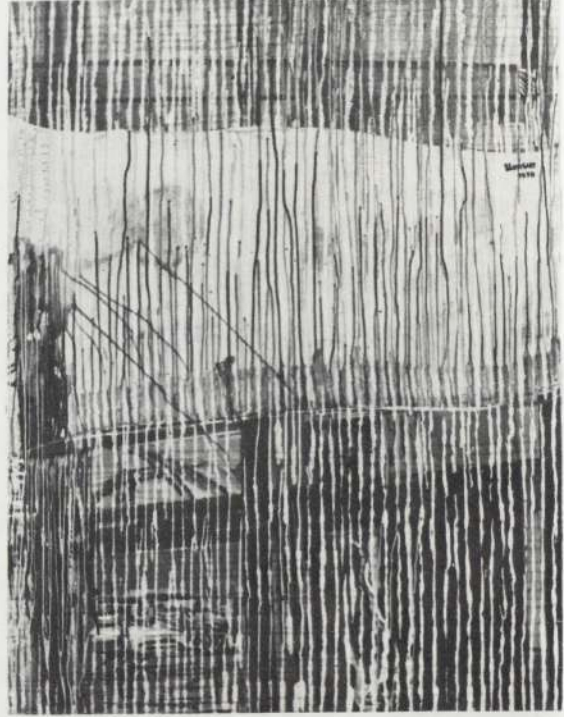
TURANİ Adnan

1925 yılında İstanbul'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümünü bitirdi.

1958 - 1978 yılları arasında yurtiçinde ve yurtdışında onbir kişisel sergi açan sanatçı, ayrıca çeşitli karma sergilere de katıldı.

Halen Hacettepe Üniversitesi sanat Tarihi Bölümü öğretim üyesi ve Plastik Sanatlar Enstitüsü koordinatörüdür.



GERİLİM
147,5×112,5 cm., Tuval/Akrilik

ULUTAŞ Nevin Göker



SABAH

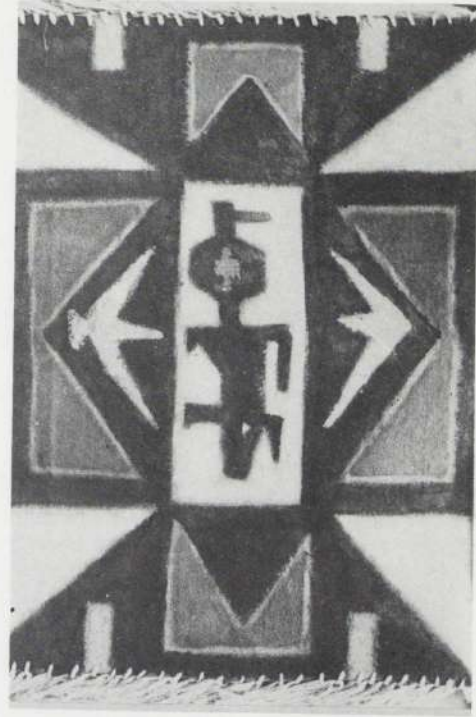
86×61 cm., Duralit/Yağlıboya

UZEL Mehmet

1927 yılında Sivas'da doğdu.

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitirdi.

Kişisel sergilerinin yanısıra yurt- içinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.



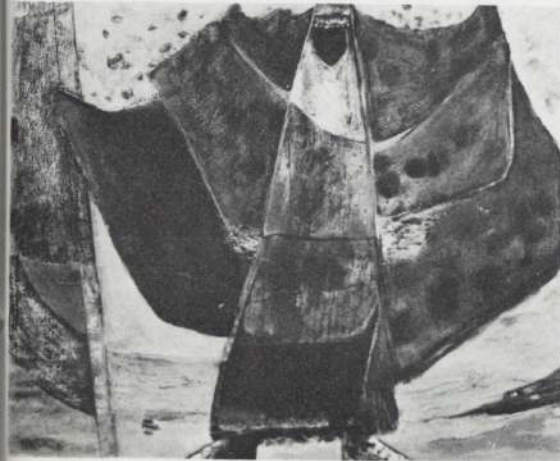
KİLİM ANADOLU

106×78 cm.

VARLI Pertev Orhan

Erzurum'da doğdu.

1951 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi.



DAĞ CEYLANI

100×75 cm., Tuval/Yağlıboya

YURDAKUL Vural

1948 yılında İskenderun'da doğdu.

1973 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu Resim Bölümünü bitirdi.

Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra yurt- içinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

1973 - İstanbul Halıleks Fuar Pavyonları düzenlemesi birincilik ödülünü 1979 - Ankara Sanat Yarışmalı Resim Sergisi ödülünü aldı.

Halen Ankara Devlet Güzel Sanatlar Galerisinde görevlidir.



YÜCETÜRK Mehmet

1912 yılında Salıbeyler'de doğdu.

1947 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi. 1965 yılında Fransa ve Almanya'ya giderek sanat öğrenimini pekiştirdi.

Çeşitli sergilere katıldı.

VI. Monaco Sanat Yarışmasında Onur Diploması aldı.

Halen emekli olan sanatçı, resim çalışmalarını sürdürmektedir.

SANATÇIYA SAYGI

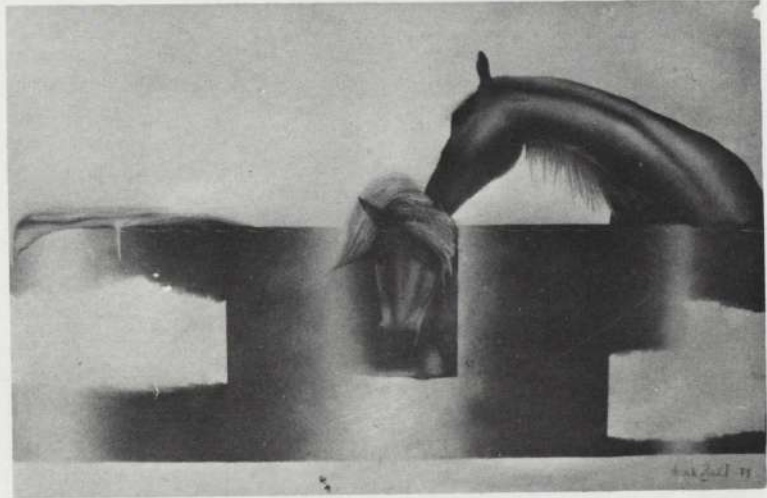
195×130 cm., Tuval/Yağlıboya

ZADİL Dilek

1954 yılında İstanbul'da doğdu.

1976 yılında Viyana Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı.



SEVGİ

100×70 cm., Kâğıt/Karakalem

41 .
DEVLET
RESİM
VE
HEYKEL
SERGİSİ

SERGİLENMEYE
DEĞER
BULUNAN
HEYKELLER



50×50×41 cm., Bakır - Prinç

AYDEMİR Kadrünnisa

1910 yılında İstanbul'da doğdu.

Üsküdar Kız Sanayi Lisesini bitirdi.

Yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı, kişisel sergiler açtı.

1975 - İstanbul Arkeoloji Müzesi sanat ödülü madalyasını aldı.

DEMİRBAŞ Mete

1943 yılında İstanbul'da doğdu.

1971 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Heykel Bölümünü bitirdi.

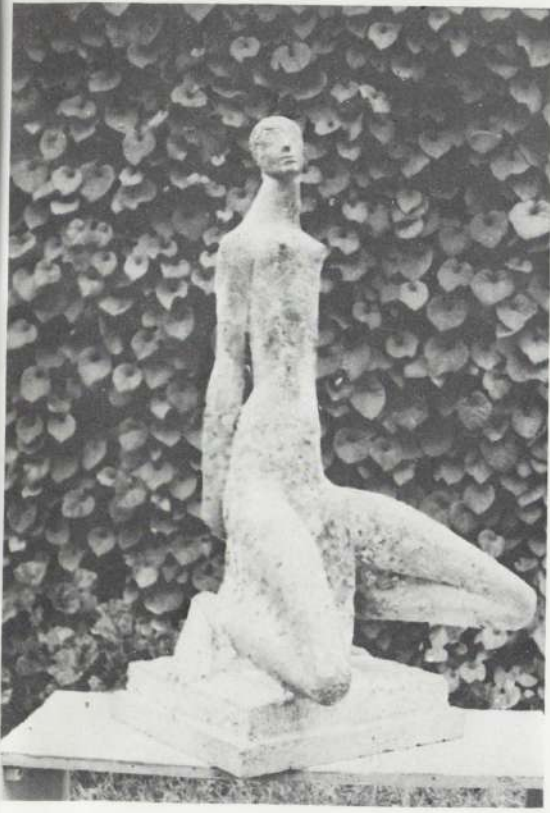
1969 - Devlet Güzel Sanatlar Akademisi «Ahmet Andıçen» yarışmasında heykel birinci ödülü, 1970 - TRT Bilim ve Sanat Yarışması Heykel Başarı Ödülü, 1972 - Devlet Resim ve Heykel Sergisi heykel ikinci ödülü, 1972 - Etibank Seydişehir Alüminyum Tesisleri Atatürk Anıtı Yarışması üçüncü ödülü, 1972 - Türk - Tuborg «Kâzım Dirik» Büst Yarışması ikinci ödülü, 1975 - Devlet Resim ve Heykel Sergisinde Başarı Ödülü, 1975 - Ziya Gökalp Anıtı Yarışmasında mansiyon aldı.

Halen serbest çalışmaktadır.



İNSAN

15×15×40 cm., Bakır kaplama



GENÇ KIZ

37×40×90 cm., Beton

KARAYİĞİTOĞLU Hakkı

1926 yılında Kırcaali'de doğdu.

1950 yılında Gazi Eğitim Enstitüsü Resim - İş Bölümünü bitiren sanatçı, heykel öğrenimini İstanbul ve Florsansa Güzel Sanatlar Akademilerinde yaptı.

Kişisel sergiler açtı. Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra yurtiçinde ve yurtdışında uluslararası sergilere katıldı.

1967 - Akademi heykel ödülünü aldı.

Halen İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunda öğretim görevlisidir.

MUNGAN Mükremin

1944 yılında Mardin'de doğdu.

Ankara Devlet Mimarlık ve Mühendislik Akademisi Mimarlık Bölümünü bitirdi.

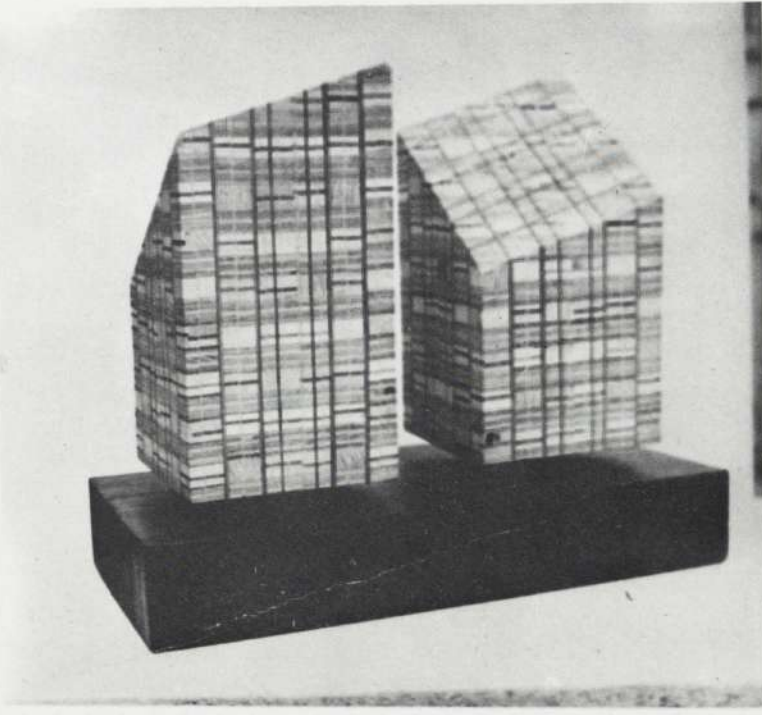
Altı kişisel sergi açan sanatçı, çeşitli karma sergilere katıldı.

1971 - TRT Bilim ve Sanat Yarışması Heykel Başarı Ödülü, 1972 - Akbank Resim Yarışmasında ödül, 1976 - İstanbul Görsel Sanatçılar Derneği «Yılın Genç Sanatçısı» yarışmasında ödül, 1978 - UÖB'nin «Uluslararası Pablo Neruda Yarışması» nda ödül aldı.



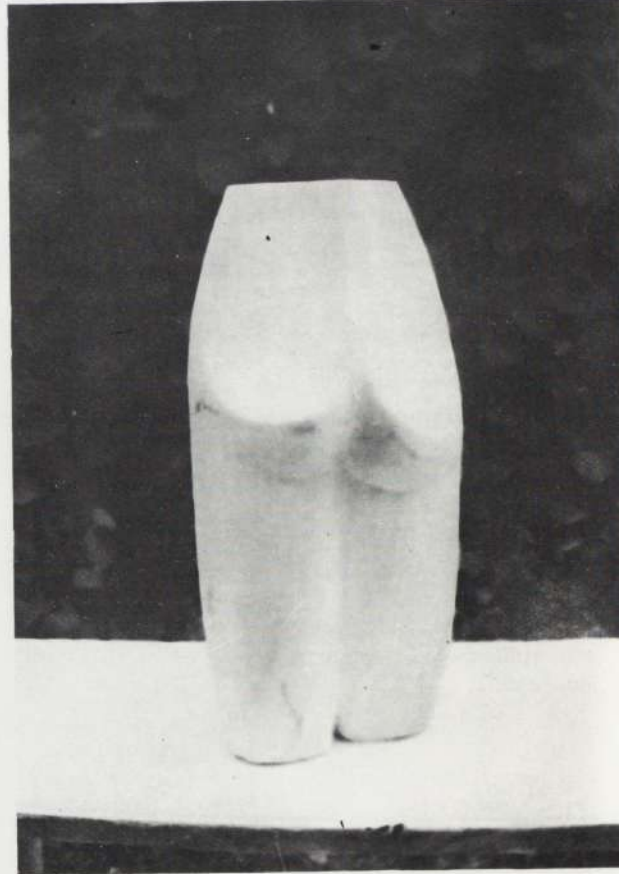
DÜŞÜNCEDE BİRLİK

25×30×30 cm. Bronz



BİRLİKTE GÜÇ DOĞAR
21×33×40 cm., Ahşap

ULUS Ahmet



TORS
16×20×45 cm., Mermer

ÖZEL Mehmet Yalçın

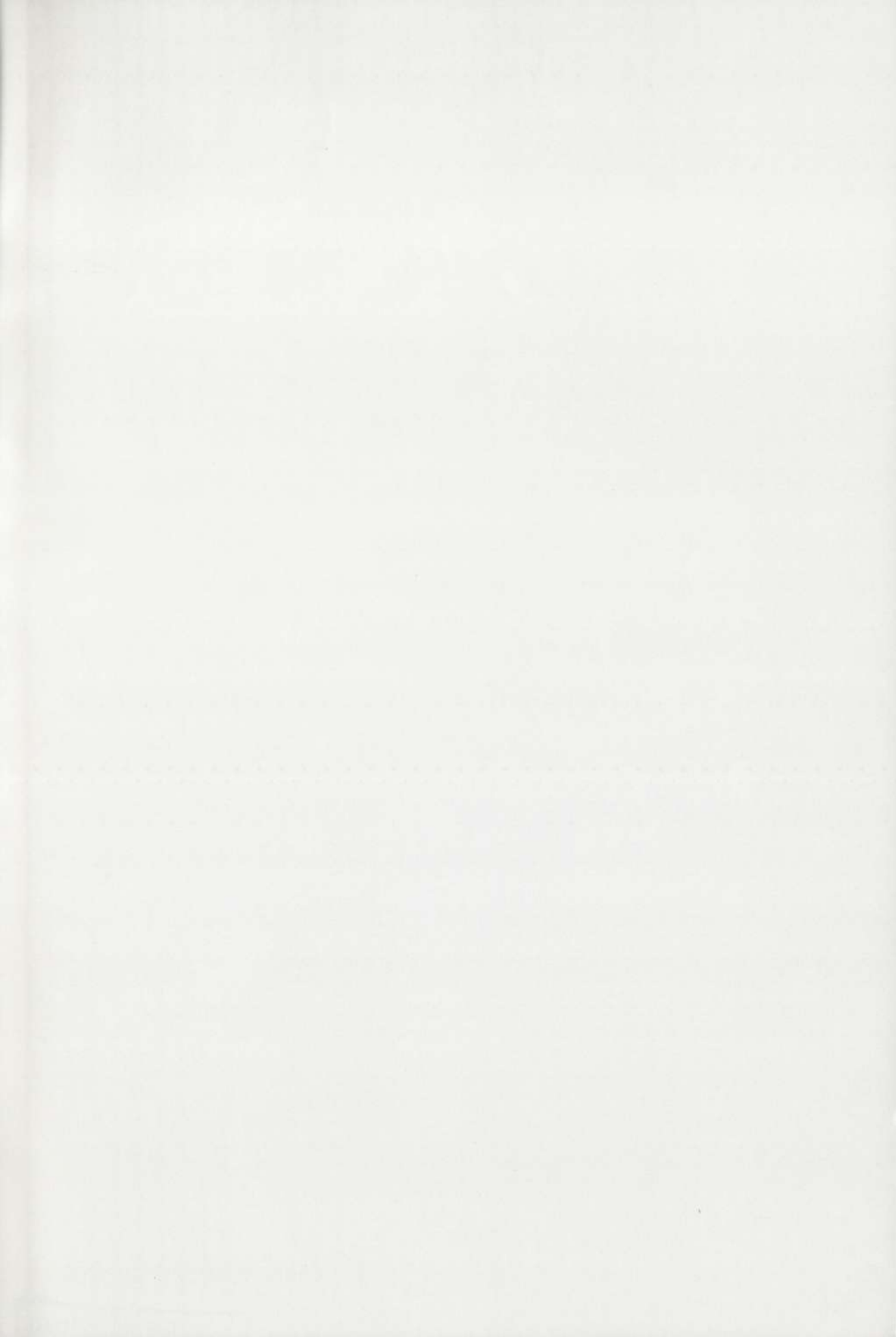
1947 yılında İstanbul'da doğdu.

1971 yılında İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.

Bir kişisel sergi açan sanatçı, Devlet Resim ve Heykel Sergilerinin yanısıra yurtiçinde ve yurtdışında çeşitli sergilere katıldı.

1979 - 2. İstanbul Sanat Bayramı Yeni Eğilimler Sergisinde Başarı Ödülü aldı.

Halen İstanbul Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu öğretim üyesidir.



30 Ocak 1981

İşlet Nüshası

0.25 TL

