



DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI KATALOĞU

hüsn-i hat
tezhip
minyatür
ebru
çini deseni



T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü



T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü



devlet
türk süsleme
sanatları
sergisi

hüsn-i hat
tezhip
minyatür
çini deseni
ebru

ANKARA - 2005

ISBN 975 - 17 - 3170-4

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü

Tel: 0312 384 42 00

www.kulturturizm.gov.tr

SERĞİ GÖREVLİLERİ

Ramazan YILDIZ - Şube Müdürü

Orhan YILDIZ - Teknisyen

TASARIM

Büyükharf

CTP KALIP ve BASKI

SANER Basım Sanayii

Sunuş

Geleneksel Türk Süsleme Sanatları, kültür ve sanatımızın bugün dünya çapında şöhrete ulaşmış önemli bir dalıdır. Anadolu'daki bin yıllık tarihimiz boyunca kuşaktan kuşağa incelik süzülerek gelişmesini sürdürmüş, bugünlere kadar ulaşmış olan Geleneksel Türk Süsleme Sanatlarının tanıtımı ve sanatçılarımızın eserlerinin ön plana çıkarılması için, Bakanlığımız 1983 yılından beri "Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması" başlığı altında özel bir sergi düzenlemektedir. Sergilenecek eserler ise, yarışma ile belirlenmektedir.

Artık Bakanlığımızın etkinlikleri arasında geleneksel denecek bir yapıya kavuşmuş olan yarışmanın bu yıl 13.'sünü düzenledik. Yarışmaya katılan sanatçılarımız Hüsn-i Hat, Tezhip, Minyatür, Çini Deseni ve Ebru dallarında eserlerle iştirak etmişlerdir. Dallarında uzman olan seçici kurul üyeleri ve genel müdürlük temsilcisinden oluşan jüri tarafından seçilen eserlerin bir kısmı ödüllendirilmiş, daha geniş bir kısmı ise sergimizde yer almıştır.

Milletimizin tarihsel ve ortak beğenisini yansıtan geleneksel sanatlarımızın yaşatılması için Bakanlığımızın bu ve benzeri etkinlikleri bugün olduğu gibi gelecekte de sürecektir. Amacımız, milli kültürümüzün göz nuru denebilecek eserlerinin daha geniş kesimlerce tanınması ve sevilmesi için gereken duyarlılık ve desteği ortaya koymaktır. Bakanlığımız bu konuda üstüne düşeni her zaman yerine getirme azmi içerisinde olacaktır.

Yarışmaya eserleriyle katılan sanatçılarımızın tümünü, geleneksel sanatlarımızın yaşatılmasında gösterdikleri gayret ve başarıdan dolayı kutlarım. İnce eleyip sık dokuyarak nesnel ve titiz bir değerlendirme yapan Seçici Kurul üyelerine de teşekkür ederim.

Atilla KOÇ
T.C. Kültür ve Turizm Bakanı

Eser Toplama Merkezlerine Göre Katılım Listesi

13.DEVLET TÜRK SÜSLEME SANATLARI YARIŞMASI

TOPLAMA MERKEZİ	HÜSN-İ HAT		EBRU		MİNYATÜR		TEZHİP		ÇİNİ DESENİ		TOPLAM	
	KATILAN	SERGI	KATILAN	SERGI	KATILAN	SERGI	KATILAN	SERGI	KATILAN	SERGI	KATILAN	SERGI
ANKARA	23	5	107	14	20	3	75	13	15	3	240	38
İSTANBUL	13	9	97	11	23	9	51	17	16	6	200	52
İZMİR	10		16		2	1	3		12	1	43	2
TOPLAM	46	14	220	25	45	13	129	30	43	10	483	92

Seçici Kurul

Seçici Kurul Başkanı: Yrd.Doç.Dr.Yılmaz ÖZCAN

Doç. Dr. Sitare TURAN BAKIR

Sanatçı

Dr. Süleyman BERK

Sanatçı

Sebahat KIRÇAK

Sanatçı

Timuçin TANASLAN

Sanatçı

Dr.Münevver ÜÇER

Sanatçı

Berrin KAVLAK

Bakanlık Temsilcisi

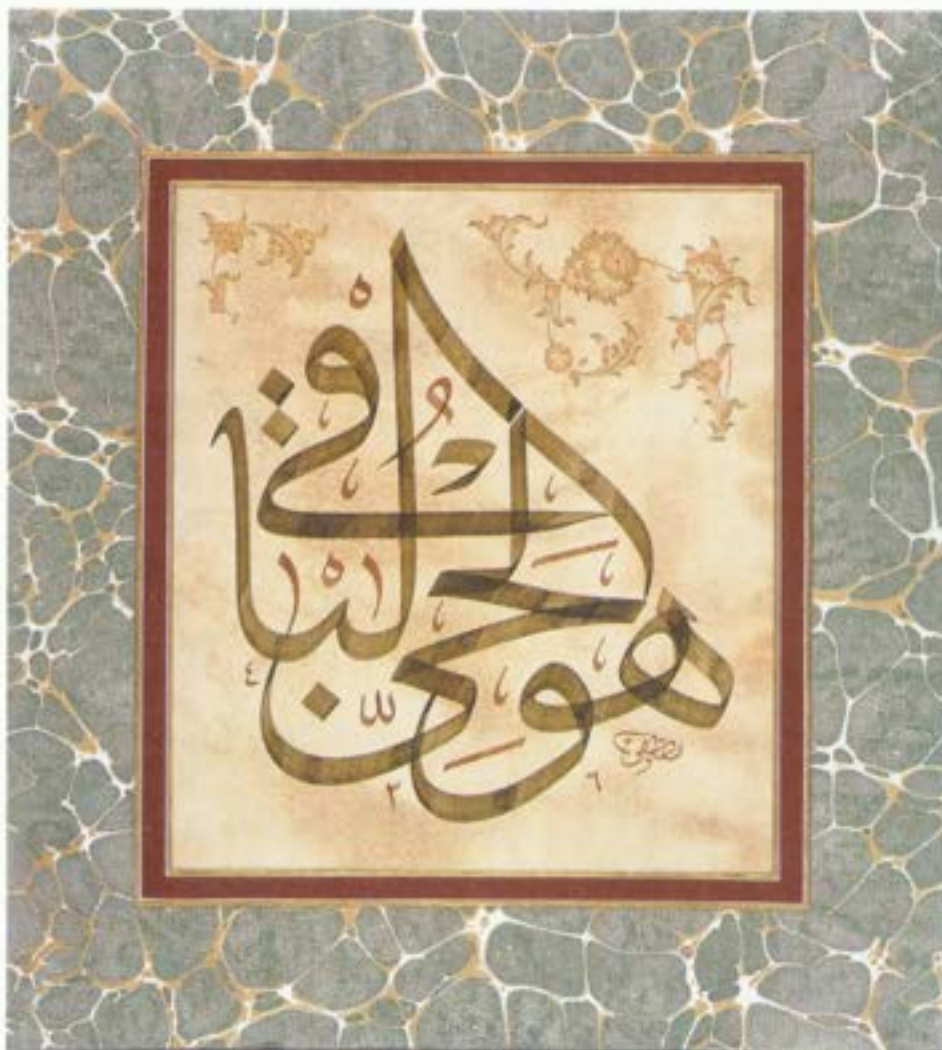
Plastik Sanatlar Dairesi Başkanı



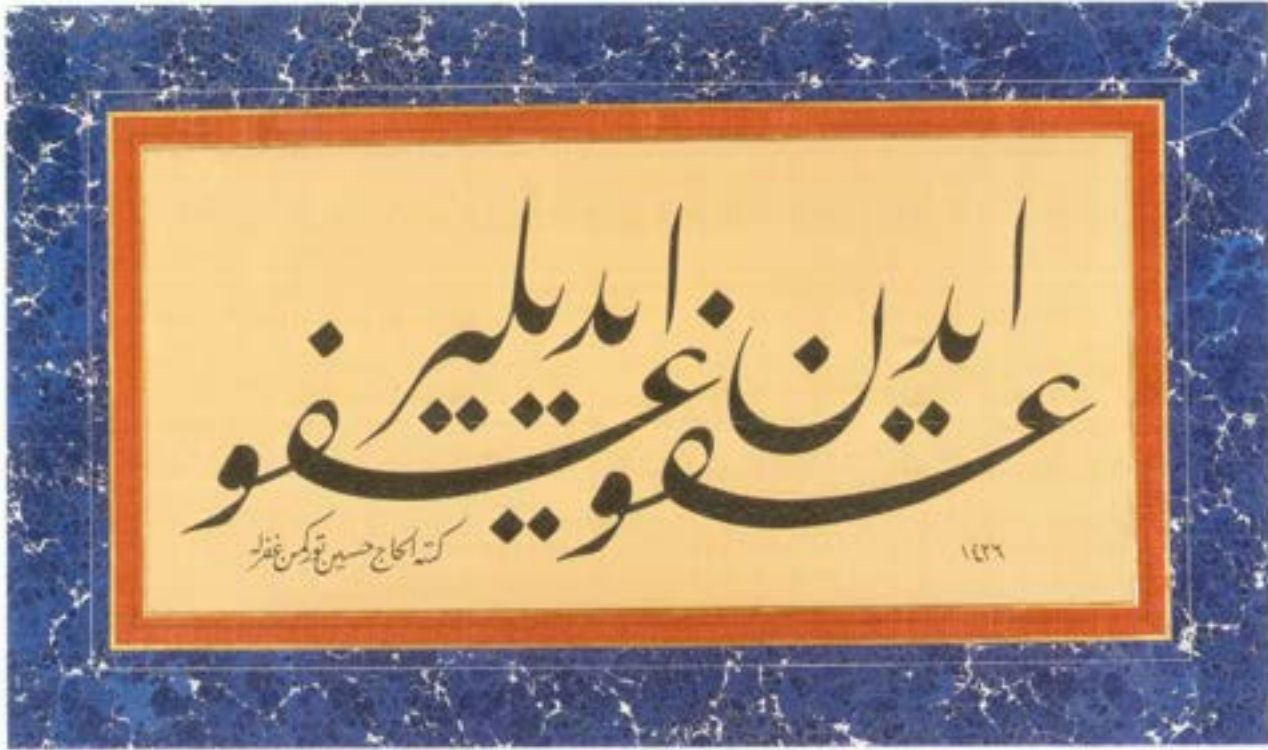


*bağcı
ödüllü*

Ferhat KURLU
Tesbih
Celi Sülüs İstif • 55 x 55

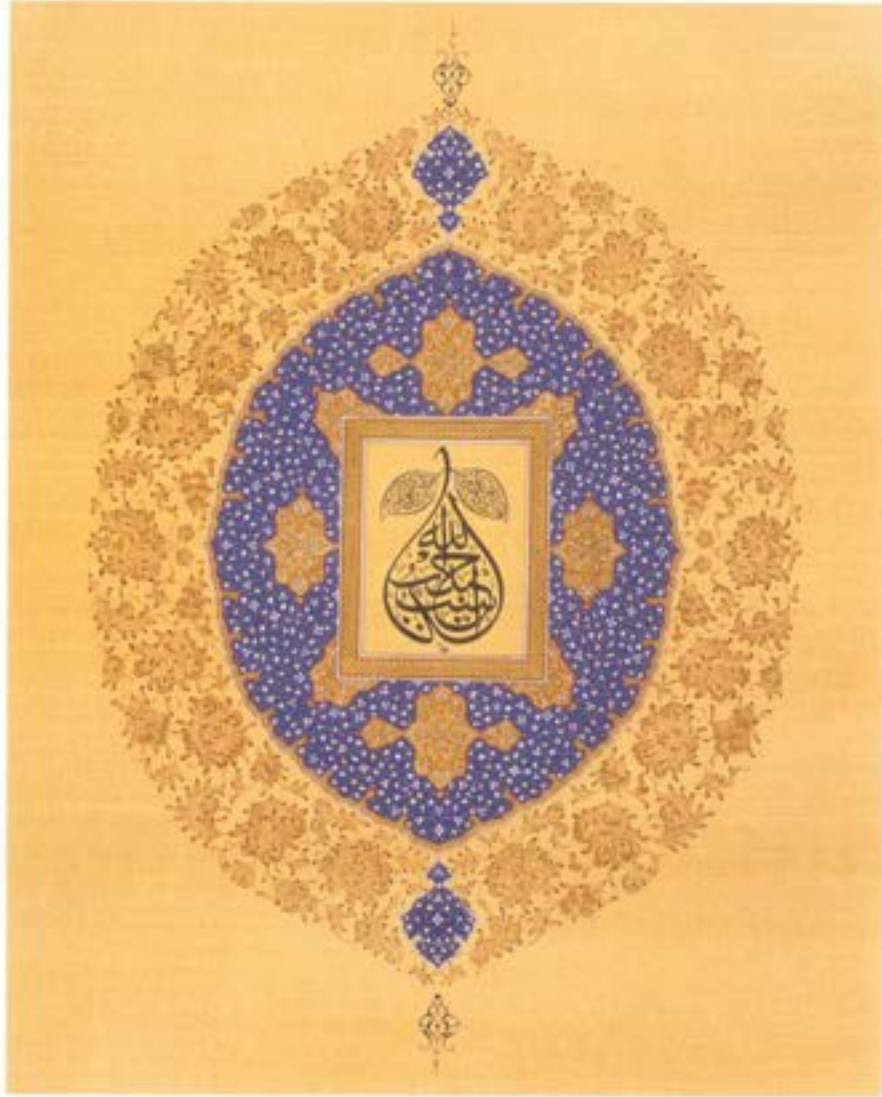


Mustafa PARILDAR
Hüvel Hayyul Baki
Celi Sülüs • 50x46.5



bağrı
ödüllü

Hüseyin Hüsnü TÜRKMEN
Af Eden Af Edilir
Celi Talik • 58x29



E. Sibel AKKAYA
Armudi
Akrilik • 42x54



*bağcı
ödüğü*

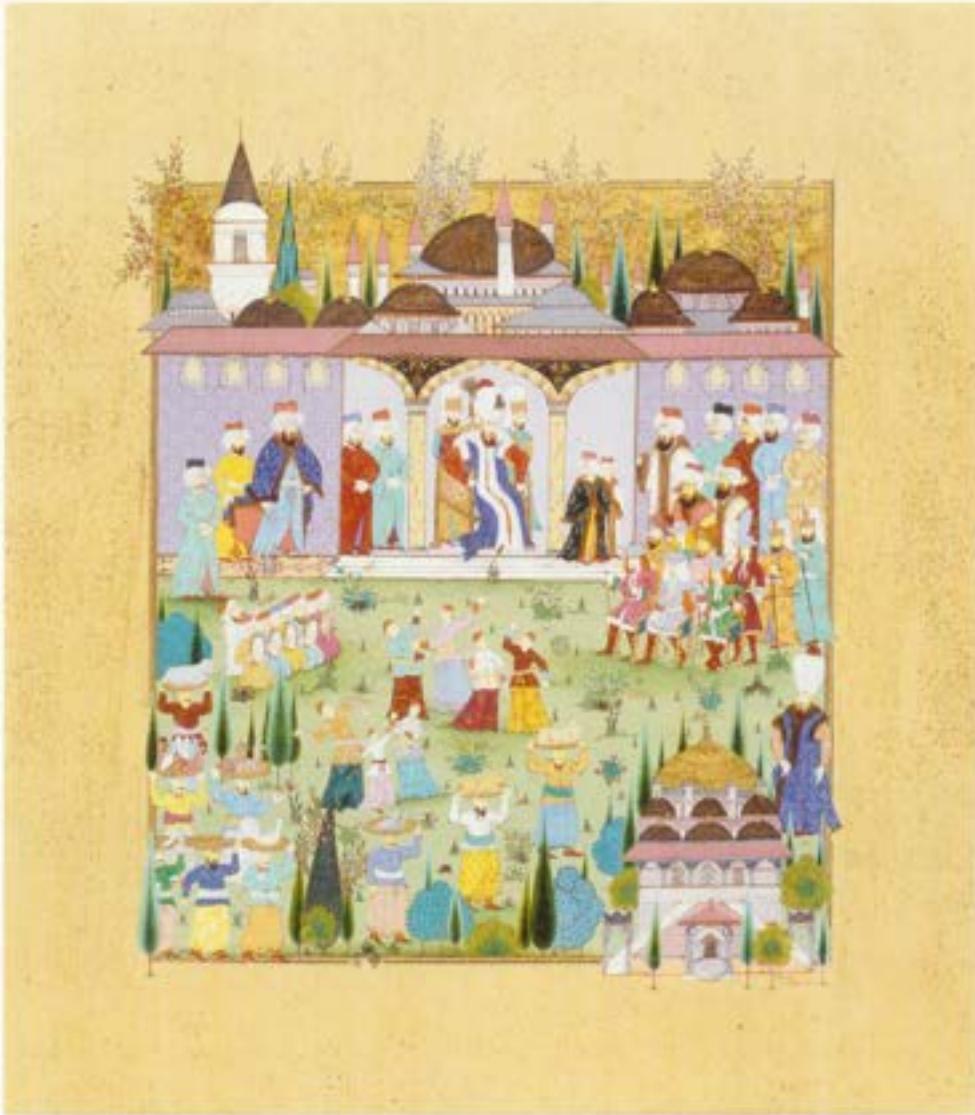
Meral İNCEOĞLU
Kerim Allah
Klasik Tezhip • 46x66



Esin KAZAZOĞLU

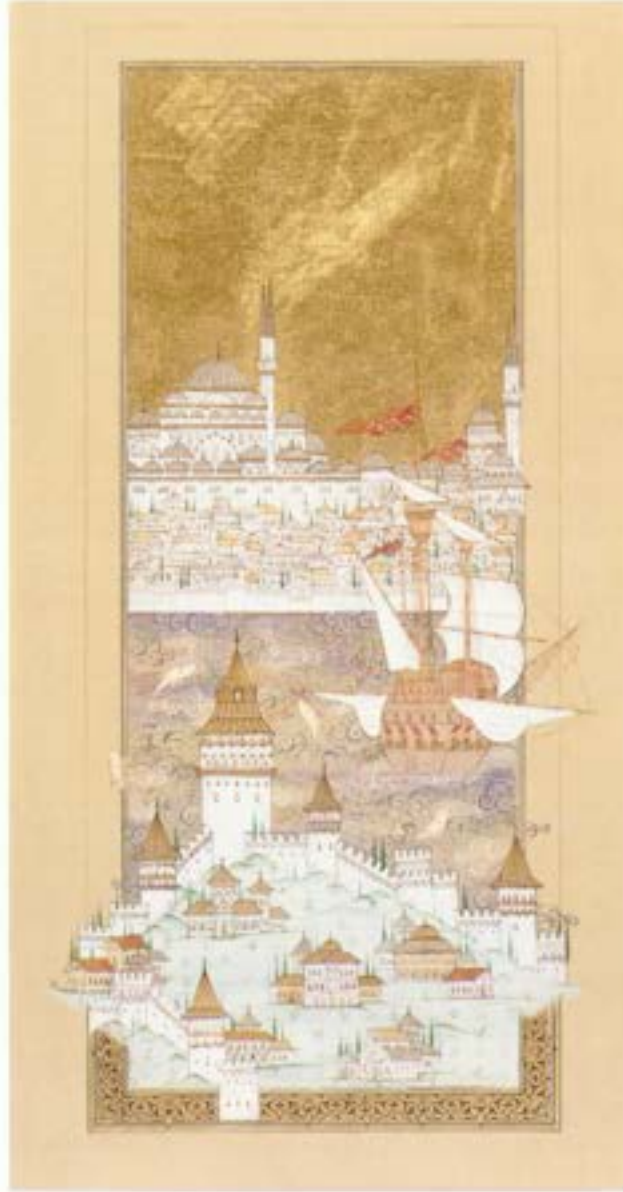
Fatih Suresi

Akrilik • 90x70



*bazari
idili*

Taner ALAKUŞ
Sarayda Eğlence
Altın, S.Boya • 60x70



Ersan PERÇEM
İstanbul
Minyatür • 16x35



*bağcı
ödüllü*

Bariş SÜYABATMAZ
Hazerfen Ahmet Çelebi
Altın-S.Boya • 101x19



Başak ÇORAKLI
Gül ile Mar
Guaj-Ekolin • 94x47.5



*bağarı
ödüllü*

Hüseyin ERMUMCU
Hurdeli Rumi
Guaj • R:69



Levent KUM
Gülsu
K. Guaj Boya • 65x105



*başarı
ödülü*

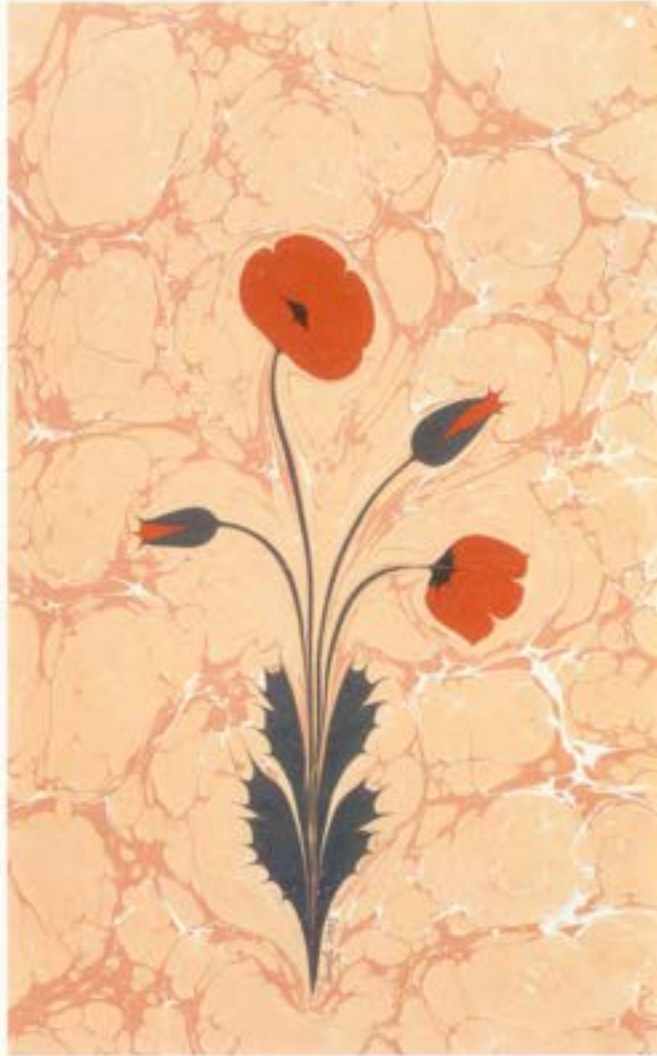
Meral ÖZCAN
Damlatma Dalgali Ebru
40x23



Ahmet Mahmut PEŞTELİ

Karanfil Buketi

Ebru • 61.5x45.5



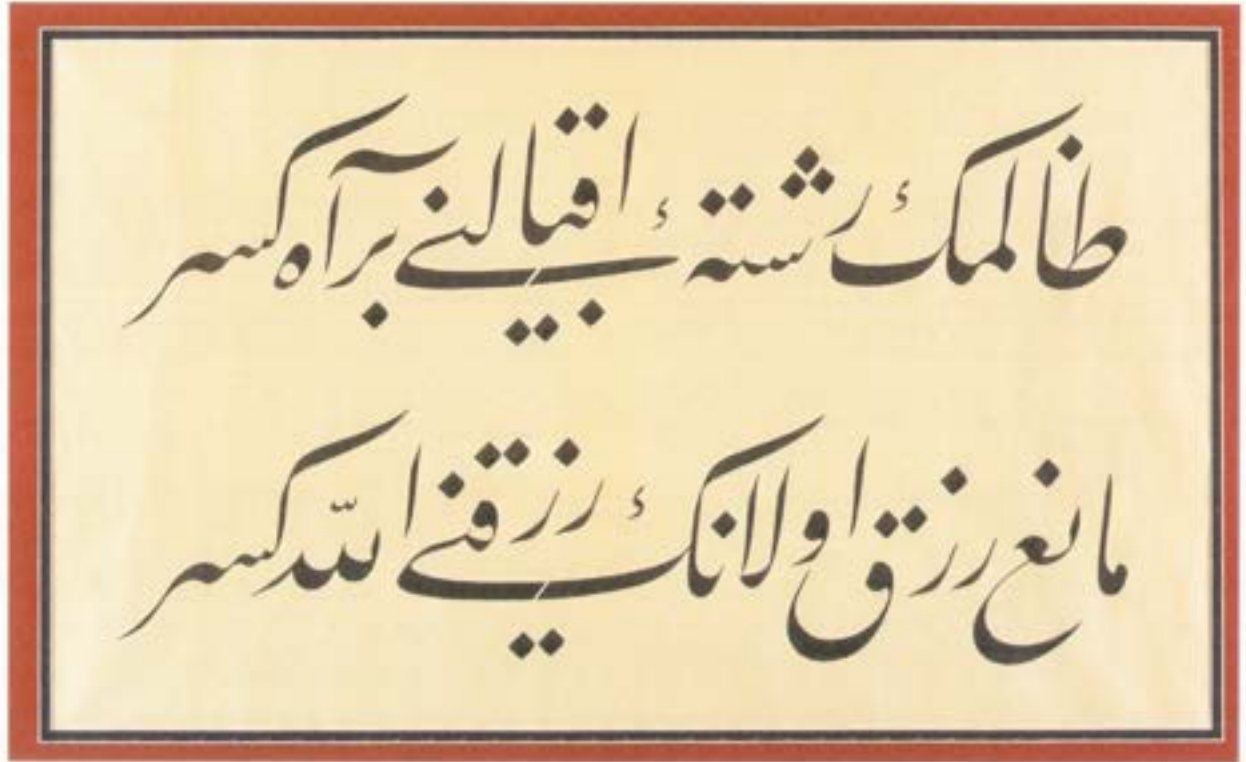
*bazari
ödülü*

İsmail ŞEN
Gelincik Ebrusu
Geleneksel • 35x50





Aytekin ARSLAN
Hadis-i Şerif
Celi Divani • 74x56



Abdullah GÜN
Hüsn-i Hat
Celi Talik • 77x50



Abdülkadir KUŞKIRAN
Esselamü Kabelel Kelam
Celi Sülüs • 43x39



Ömer Faruk ÖZOĞUL

Ayat

Celi Sülüs • 34x75



Ömer Faruk ÖZÖĞÜL
Ayet
Celi Sülüs • 33x54



Mustafa PARILDAR
Gel Gör Beni Aşk Neyledi
Celi Sülüs • 55x46



Kadir SAKOĞLU
Ve Ahsin Kema Ahsen Allahü İleyke
Celi Sülüs • 30x40



Kadir SAKOĞLU
Süphanallahü vebihamdihî süphanallahül azim
Celi Sülüs • 48x48



Hüseyin Hüsnü TÜRKMEN
Nazar Ayeti
Celi Divani • 104x38



Mehmet Arif VURAL
Hüsn-i Hat
Celi Sülüs • 60x60

یا اولدوغک، کبی کورون
یا کوروندی ک، کبی اول

Berrin YAPAR
Siyah Mürekkep
56x38



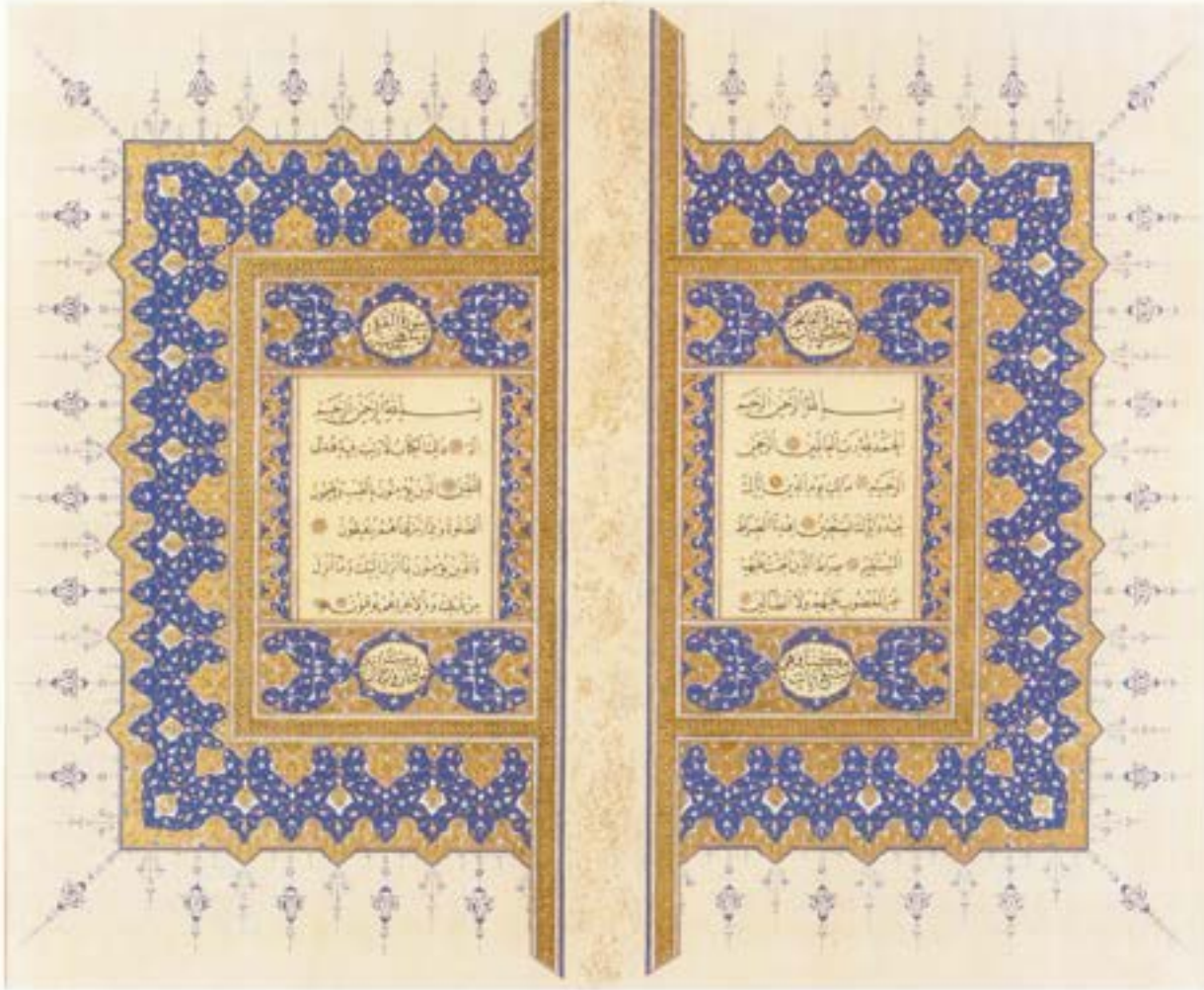
Hatice ALGÜN
Makili Maşallah
Tezhip • 24x24



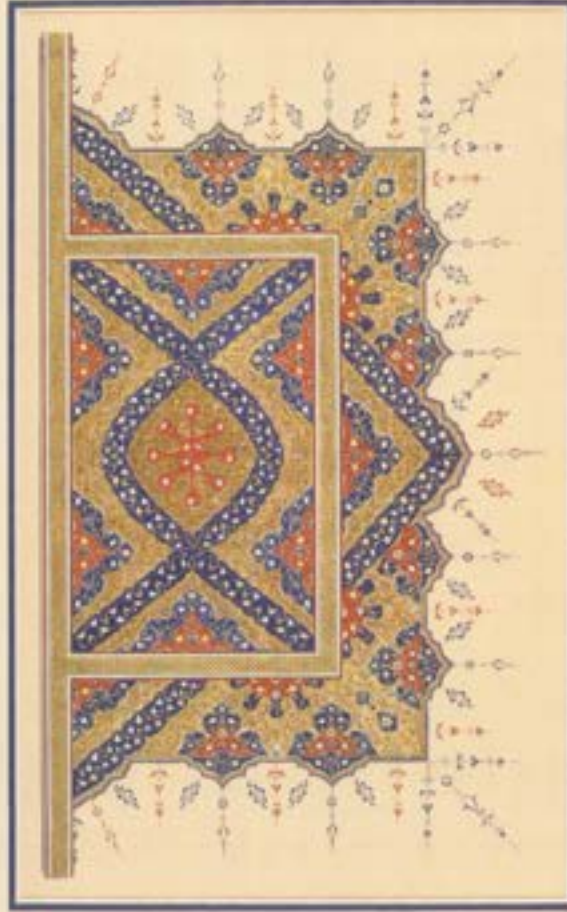
Sena AR
Esmâ-i Hüsnâ'dan
Altın-Guaj • 58x56



Semra ATA
Ya Sabur Ya Şekur
Altın-Guaj • 50x56.5



Semra ATA
Ser Levha
Altın-Guaj • 67x56



Gülbin ATABEK
Zahriye
Altın-S.Boya • 43x58



Sevil AYGEN
Besmele
Akrilik • 36x36



Selma BAŞÇI
Ya Malikel Mülk
Altın Tarama • 53x53



Fulya CAN
Bisnev
Karışık • 48x55



Arda ÇAKMAK
Daire Tezhibi
Altın-Guaj • 32x32



Mehmet Ali DÜZÜN
Ser Levha
Altın-Guaj • 53x46



Rümeysa ERDOĞAN

Esmâ

Guaj • 42x60



Yasemin GÜLERHAN
Saaddet
Sulu Boya • 34x43



Yasemin GÜLERHAN
Mahzun
Sulu Boya • 47x29.5



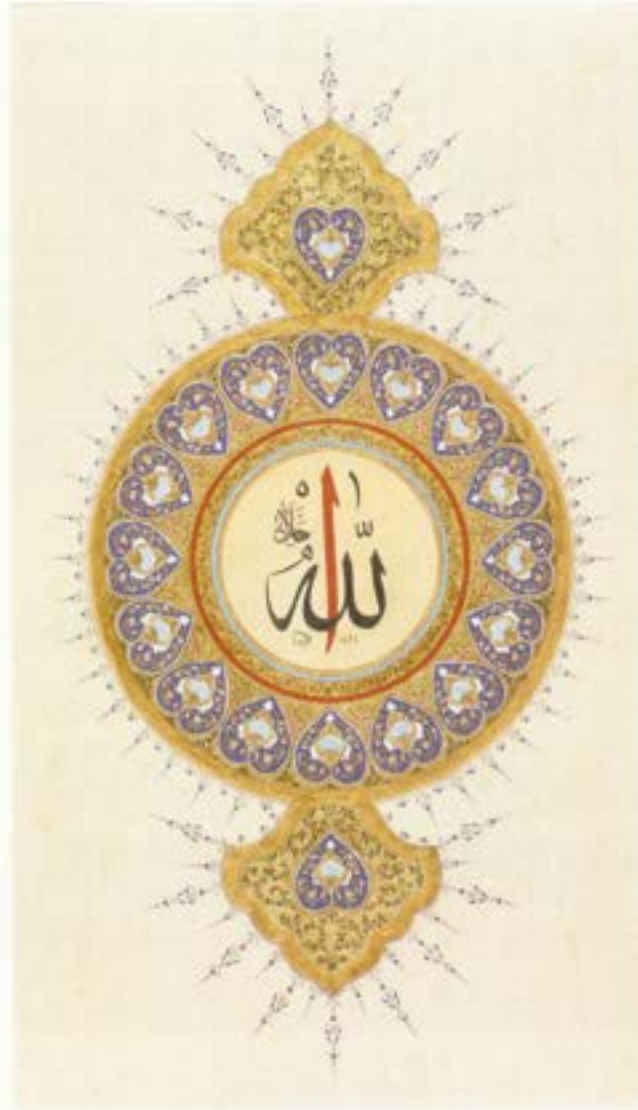
Belgin GÜRHAN
Amenerrasulü
Altın-Guaj • 35x56



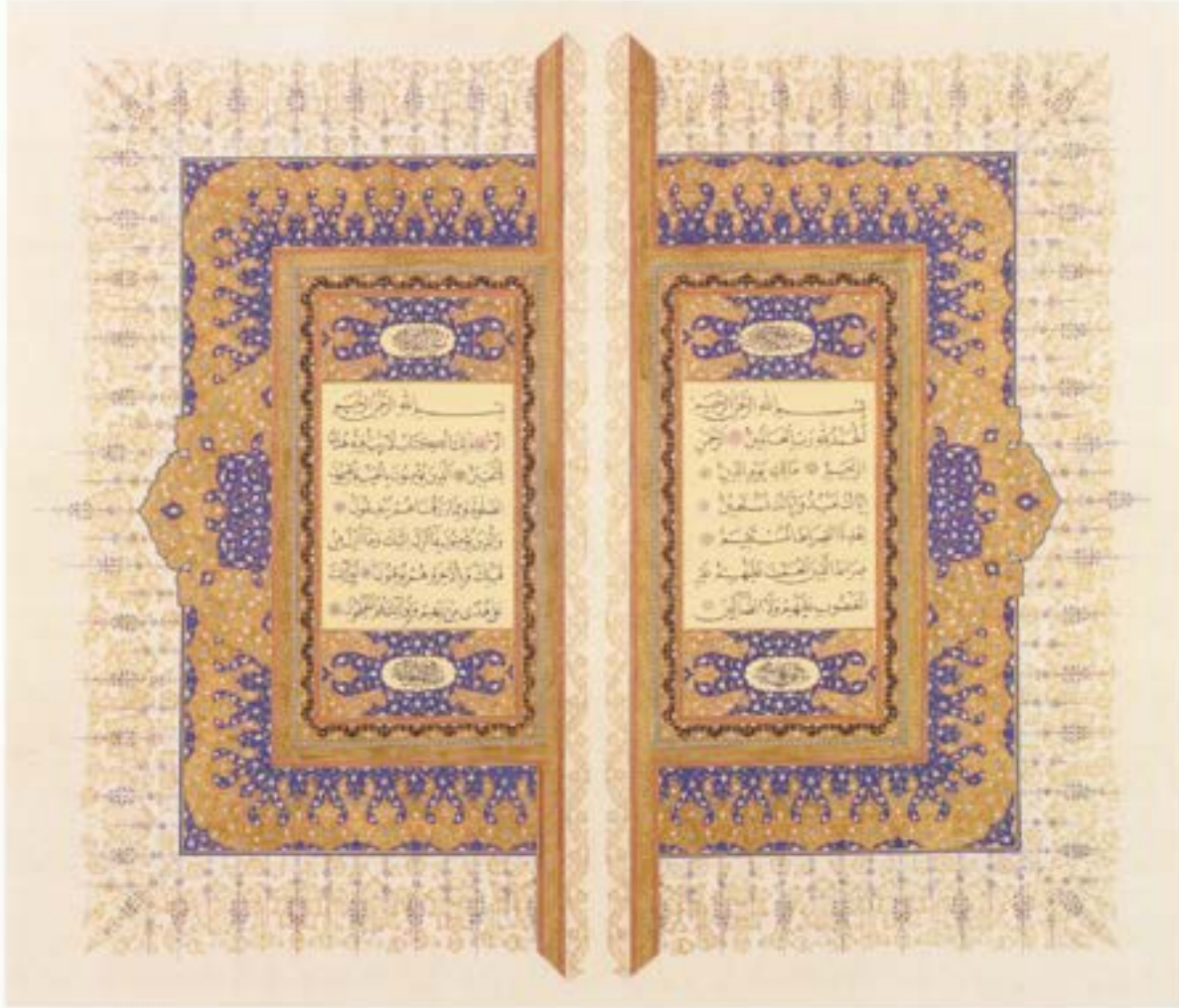
Gülsen İKİZLER
Tezhip
Altın-Guaj • 49x40,5



Esin KAZAZOĞLU
Tuğra Besmele
Akrilik • 53x63



Ayten KESİM
Allah CC
Tezhip • 33x51



Süheyla KISAER
Çift Sayfa
Guaj • 70x80



Süheyla KISAER
Allah
Guaj • 70x70



Suna MUTLU
Allah-Muhammed
Akrilik • 37x39



Suna Mutlu
Besmele
Akrilik • 42x56



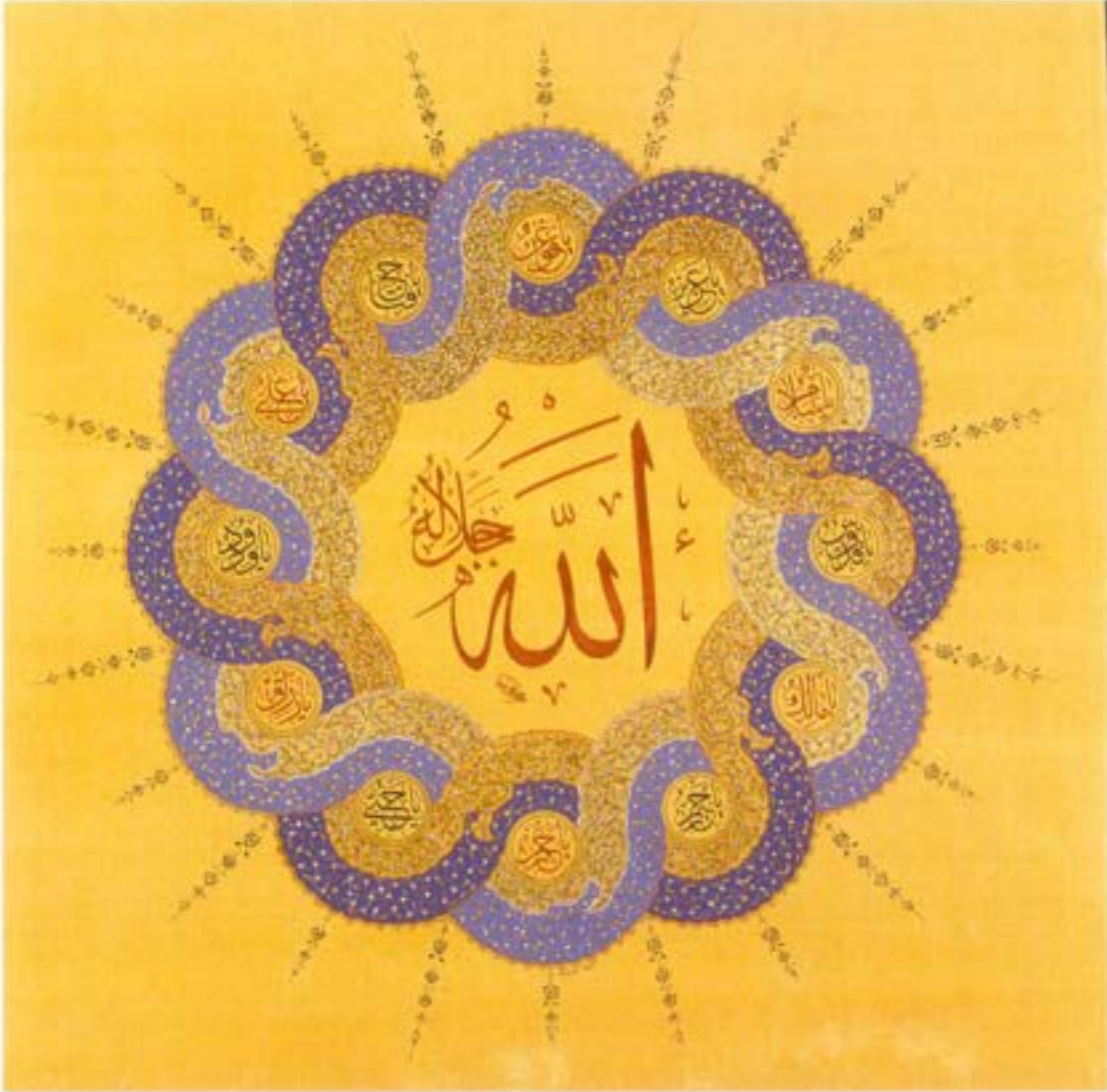
Eda Funda ÖZKAN
Fatiha
Klasik • 60x66



Eda Funda ÖZKAN

Lafza-ı Celal

Klasik • 39.5x48



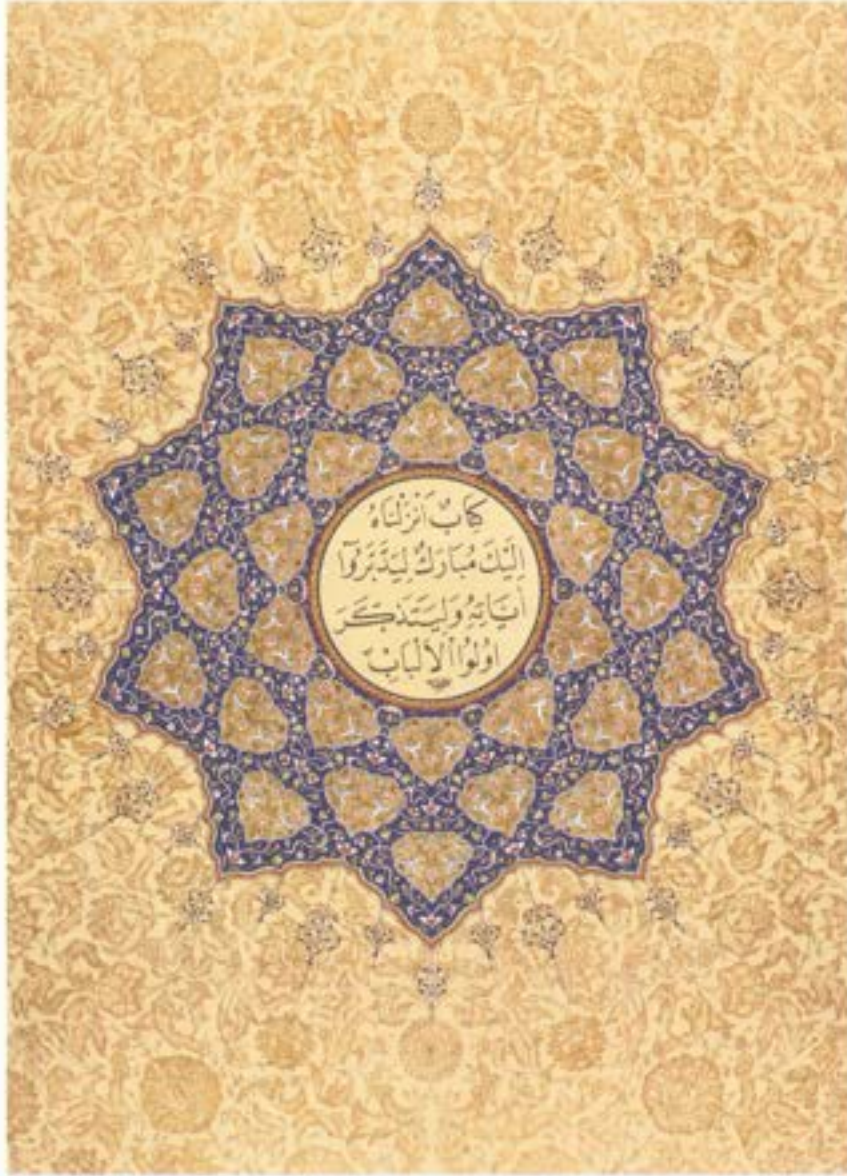
Aynur ŞEKERCİ
Dönüş
Akrilik • 43x43



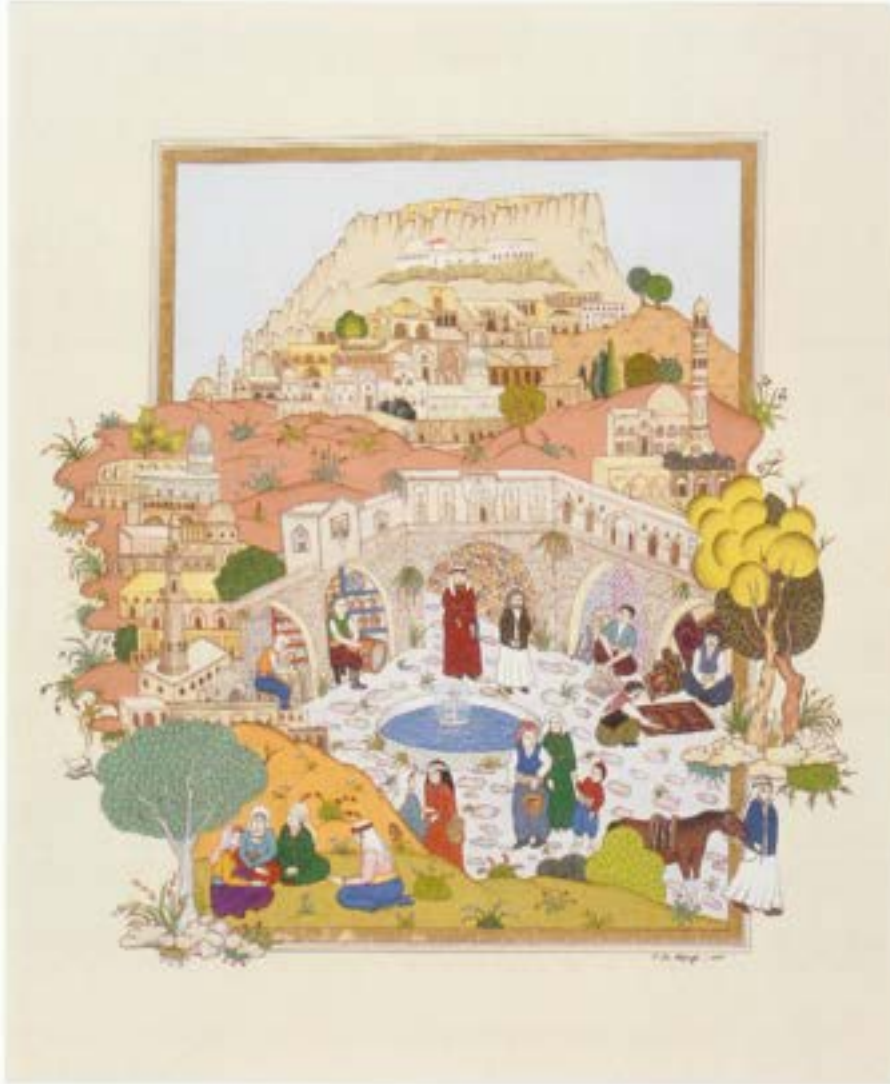
Aynur ŞEKERCİ
Hazan
Akrilik • 45x45



Nesrin TEKÇE
Denizdeki Dalgalar
Tezhip • 41.5x49.5



Figen TEKİNER
Zahriye Sayfa
Klasik • 32x23



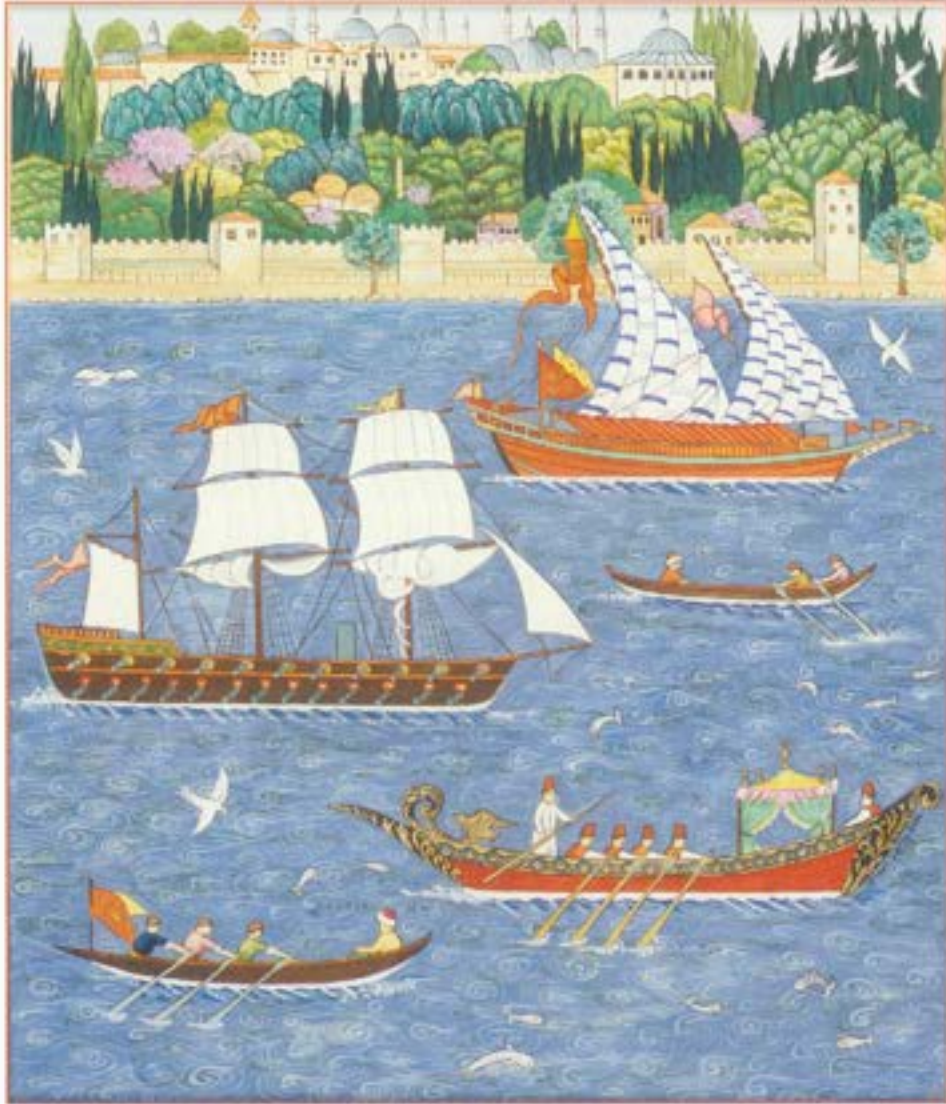
F. Nur AKGÜNGÖR
İnancın ve Taşın Şiiri Mardin
Altın-S. Boya • 33x40



Taner ALAKUŞ
Kız Kulesi
Altın-S.Boya • 40x60

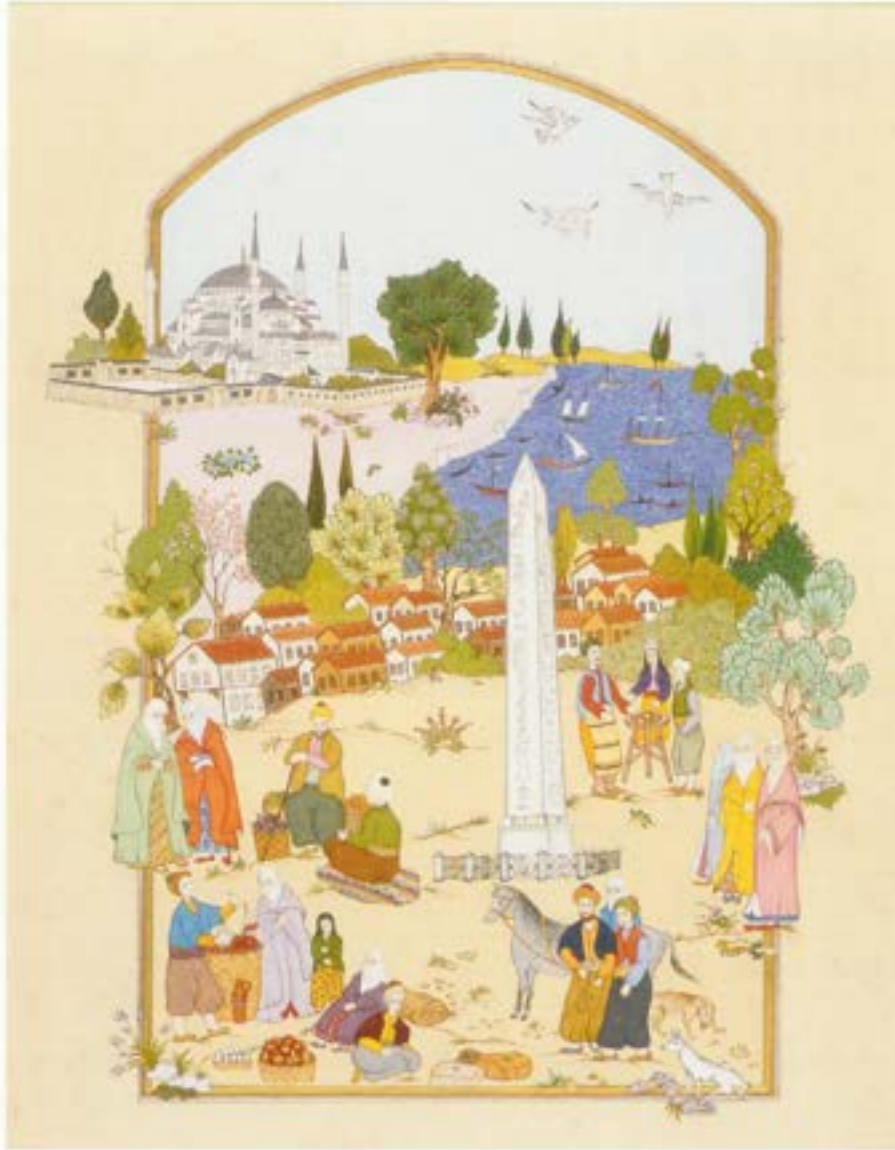


Berrin ÇAKIN
Meddah
Altın-S.Boya • 80x100



Vildan GÜNŞOY

Saltanat Kayığı ve Donanma Geçişi
Altın-S.Boya • 29.5x25



Meral İNCEOĞLU
İstanbul'da Meydan Pazarı
Altın-S.Boya • 45x35



Nevra KAYA
Miraç Sahnesi
Altın-S.Boya • 19.5x27.5



Ömür KOÇ
Preveze Deniz Savaşı
Minyatür • 39x30



Emel Nurhan OĞAN
İstanbul Haritası XVII Y.Y.
Altın-S.Boya • 23x36



Hüsna ÖNER
Bandırma Şehri Minyatürü
Altın-Guaj • 29x44



Dilek YERLİKAYA

Hürrem

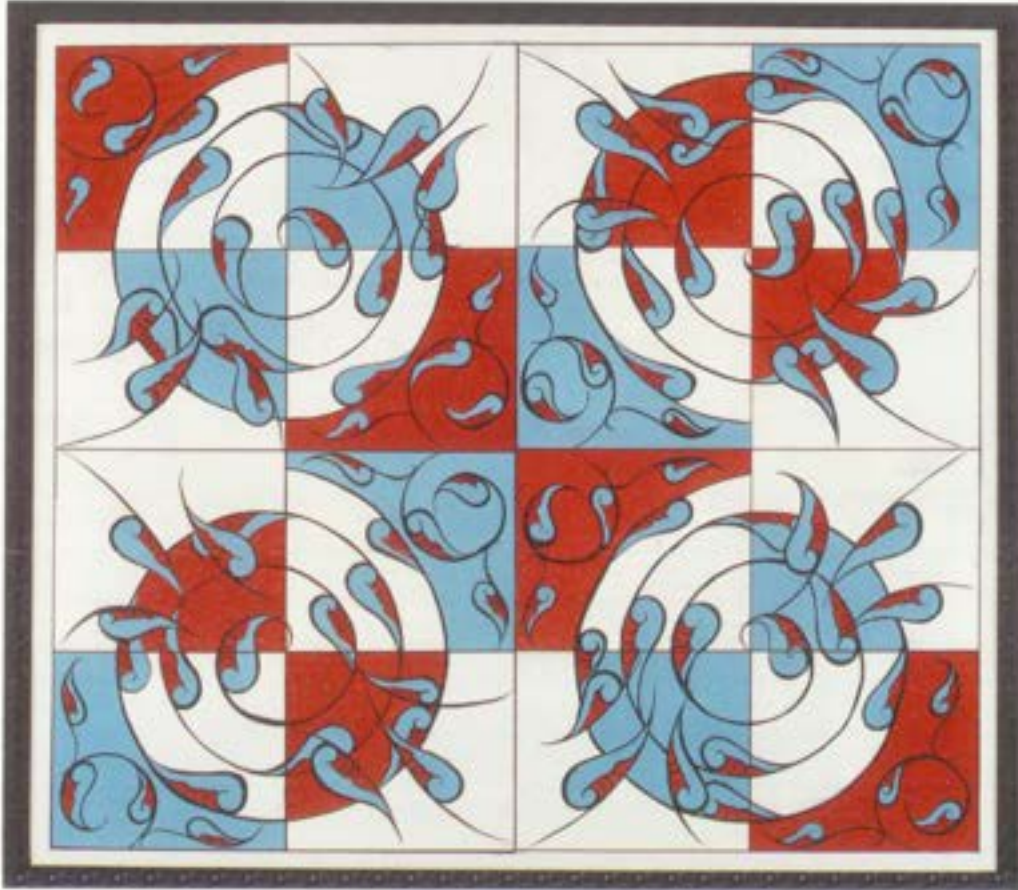
Altın-S.Boya • 50x70



Hüseyin ERMUMCU
Rumi Natüralist Üslup Pano
Guaj • 77x97



Harun KAÇMAZ
Çini Boya
R:43



Müge KIYAKKAŞ
Rumi'li
Guaj Boya • 52x60



Deniz GÖKSOY KİRAZ

Mavi-Beyaz

Akrilik • R:40



Öznur ÖZDEMİR
Mavi-Beyaz
Guaj • R:48



Gökçe ŞEFREN

Doğa

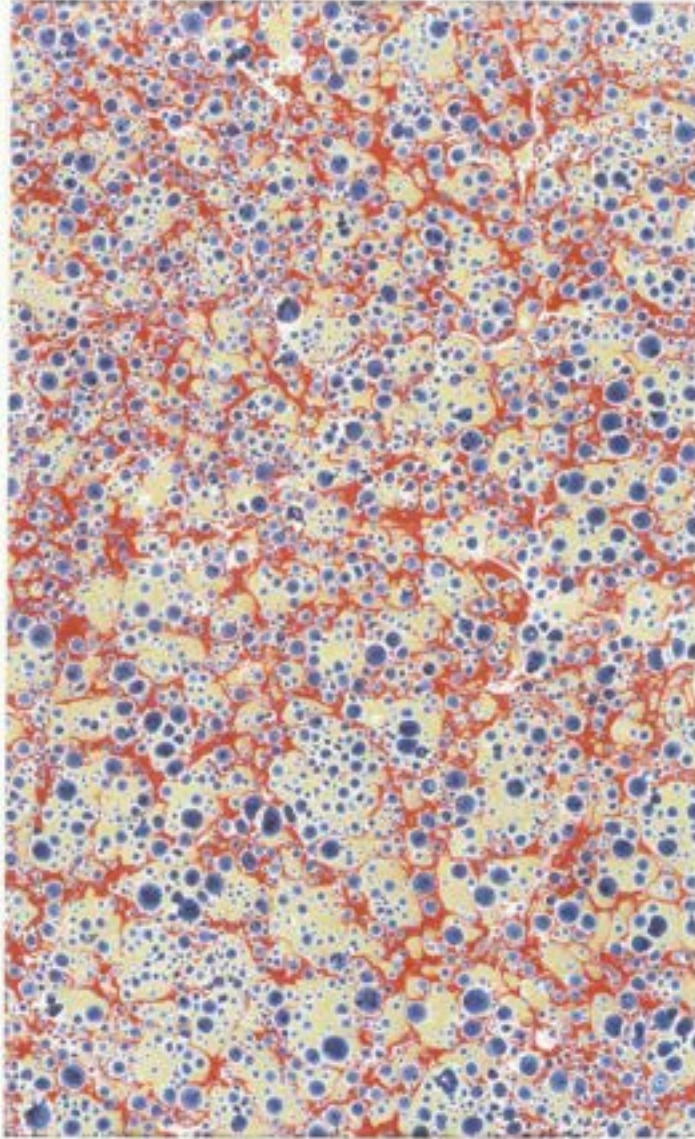
Guaj • 50x50



Nazlı Pınar ÜÇÖZ
Düşlere Yolculuk
Güaj • 40x40



Ahmet AKGÜN
Sümbül
Çiçekli Ebru • 32x47



Ahmet AKGÜN
Derumi
Battal • 24x40



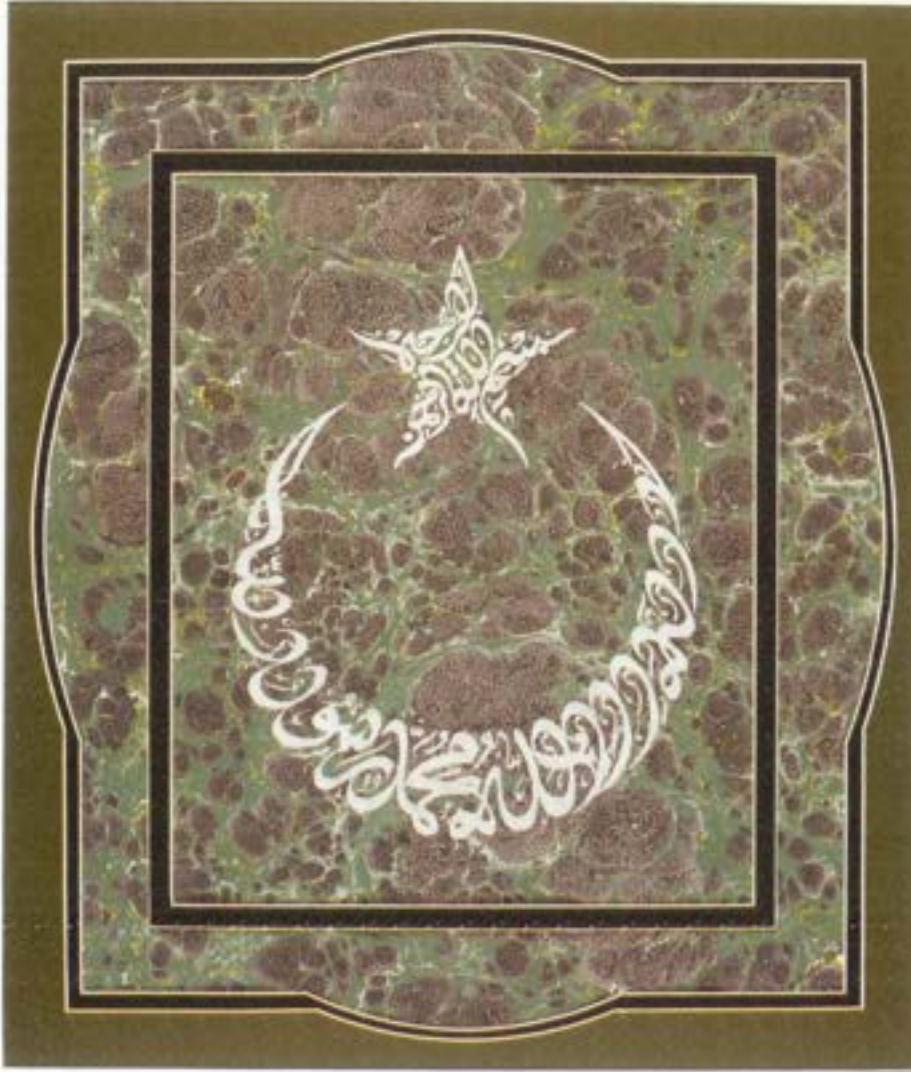
Ahmet AKGÜN
Hatib Menekşe
Hatib • 32x47



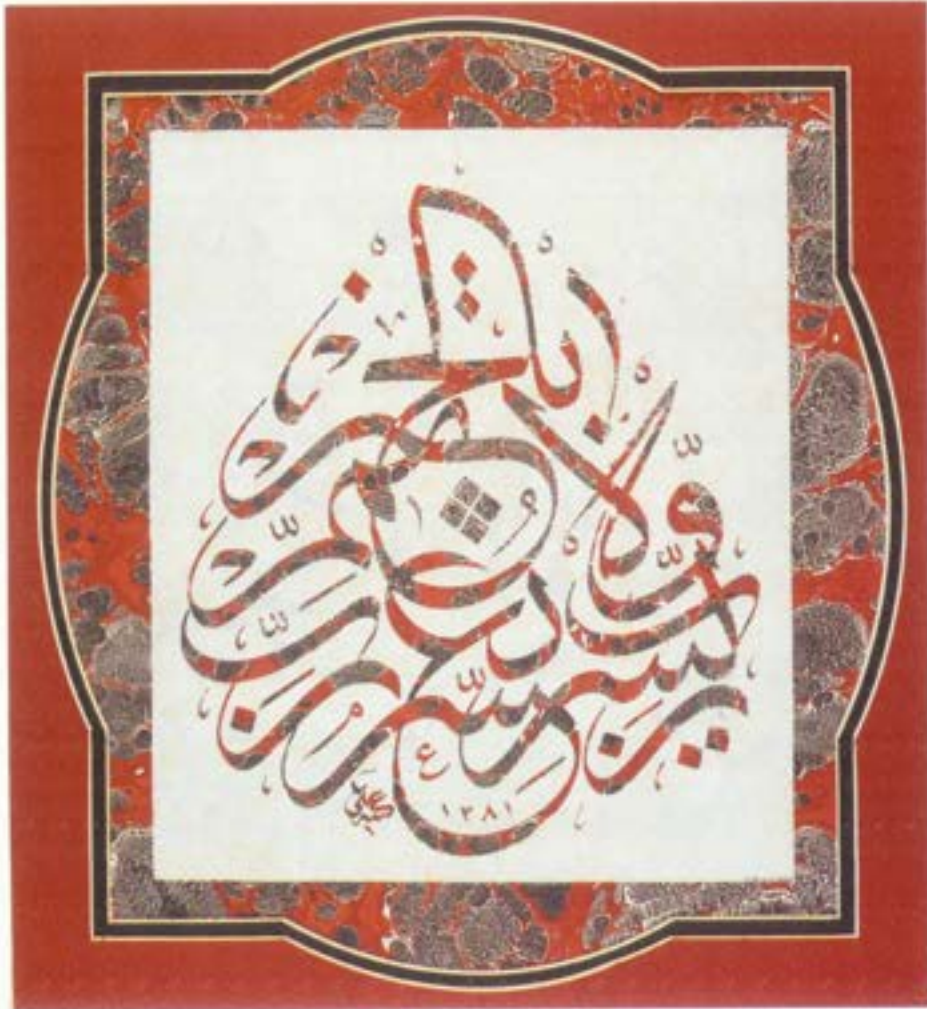
Erol ALKAN
Manzara
Ebru • 35x50



Ergin BEZİRCİ
Rüzgar Gülü
Hatip Ebru • 46x43



Ergin BEZİRCİ
Yazılı Ebru II
54x48



Ergin BEZİRCİ
Yazılı Ebru I
Akkase Ebru • 50x53



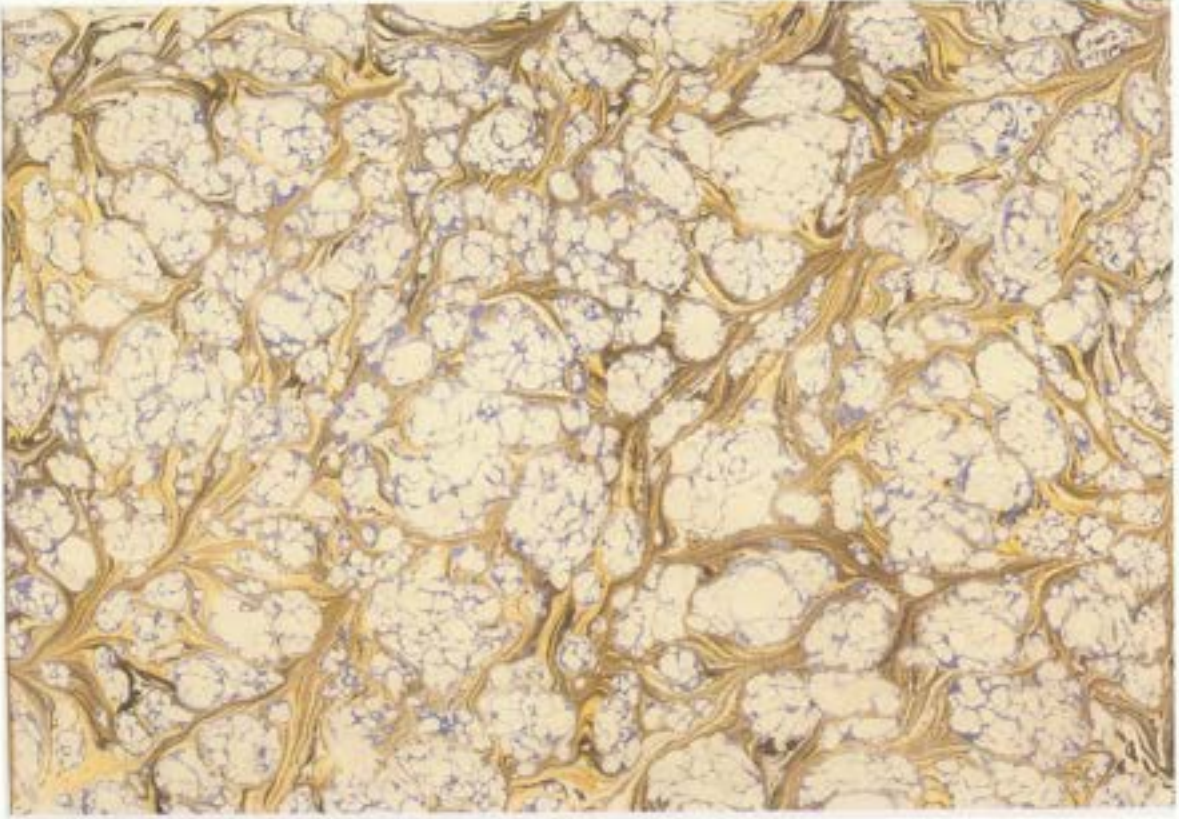
Şule DİRİLEN
Ebru
Neftli Koyu Battal • 35x50



Salih ELHAN
Ağaçlı Ebru
105x40



Yılmaz ENES
Kırmızı Karanfil
Klasik • 68x54



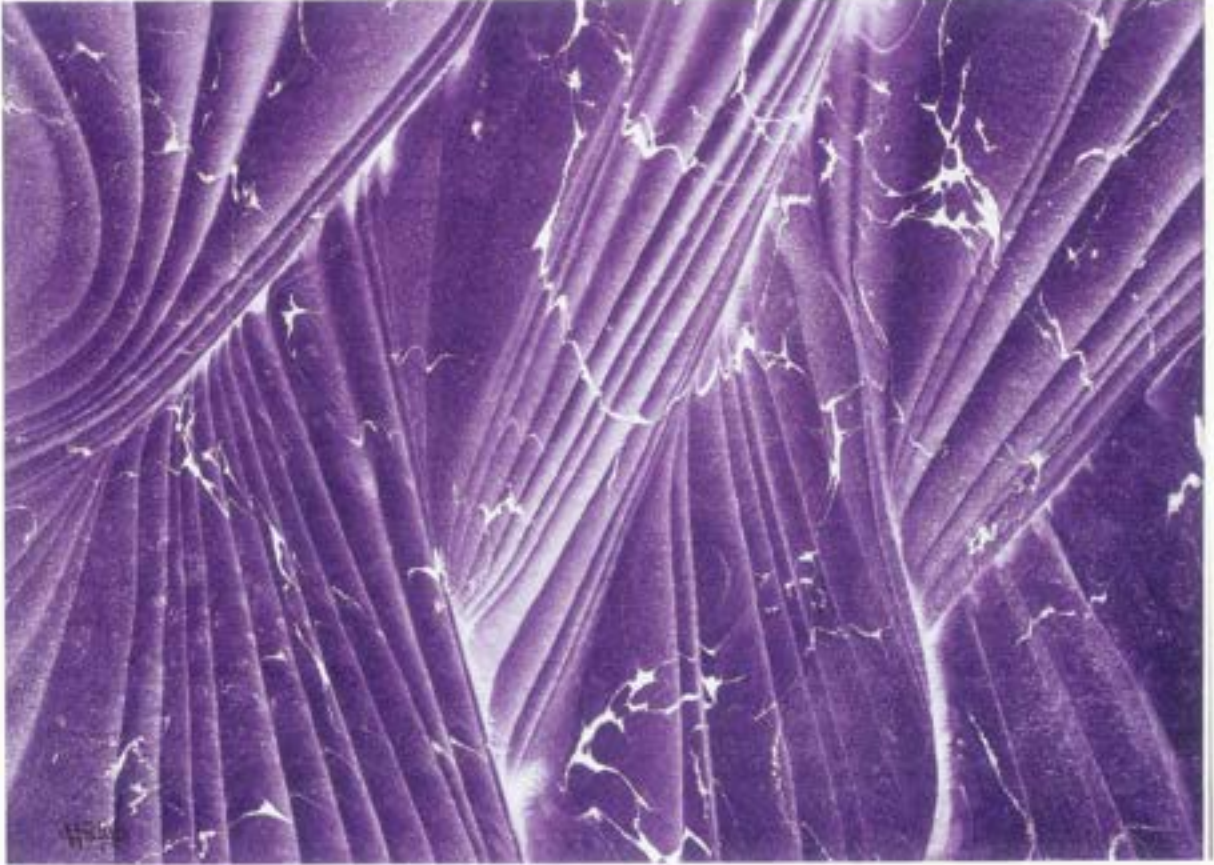
Belkis Korkmaz ERDEM

Derya

Neftli Ebru • 35x50



Belkıs Korkmaz ERDEM
Fuat
İspanyol Ebru • 35x50



Hülya EROĞLU
Hayal Dünyam
Perde Ebrusu • 26.5x19.5



Sultan Nagihan OKUMUŞ
Hatip Ebrusu
Klasik • 68x53,5



Meral ÖZCAN
Dalgali Ebru
48x32



Ahmet Mahmut PEŞTELİ
Gelincik Buketi
Ebru • 63x47.5



Ali SARAÇ
Tarzı Kadim Üstüne Hatip
Klasik • 35x50



İsmaile ŞEN
Karanfil Ebrusu
Geleneksel • 35x50



M. İsmail TİRKEŞ
Karanfil
Klasik • 35x50



Hatice UÇAR
Renklerin Dansı
Battal Ebru • 46x42



E. Leyla VAROL
Fırtına
İspanyol Ebru • 32x23



Hayrettin YANGÖZ
Hareli Karanfil
Klasik • 35x50

Özgeçmişler

AKGÜN AHMET

Kayseri, 1966

Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü yüksek lisans mezunu olan sanatçının yurtiçinde 4 karma ve 1 kişisel sergisi, yurtdışında ise 1 sergisi bulunmaktadır. Ayrıca teşekkür, takdir belgeleri ve plaketleri bulunan sanatçı, halen emniyet müdürü olarak görev yapıyor.

AKGÜNGÖR F. NUR

Bursa, 1959

A. Ü. İlahiyat Fakültesi mezunu olan sanatçının tezhip alanında 1 eseri sergilendi. Halen öğretmen olarak çalışmaktadır.

AKKAYA EMEL SİBEL

Manisa, 1971

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Beden Eğitimi ve Spor Bölümü'nü bitirdi.

ALAKUŞ TANER

Ankara, 1966

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Kültür Bakanlığı'nın düzenlemiş olduğu süsleme sanatları yarışmalarında 2 adet ödülü bulunan sanatçı, Vakko'da kişisel sergi açmıştır.

ALGÜN HATİCE

Malatya, 1961

Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ni bitiren sanatçının yurtiçinde 1 kişisel sergisi bulunmaktadır. Halen bir kamu kuruluşunda çalışıyor.

ALKAN EROL

Eskişehir, 1951

Sanat Okulu'ndan mezun oldu. Emeklidir.

AR SENA

Ankara, 1977

A. Ü. Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksek Okulu'ndan mezun oldu. Çalışmalarını serbest olarak sürdürüyor.

ARSLAN AYTEKİN

Köln, 1969

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'ni bitiren sanatçı, öğretmenlik yapmaktadır.

ATA SEMRA

Bolvadin, 1965

Lise mezunu olan sanatçı, çeşitli illerde karma sergilere katıldı ve Ankara'da ilk kişisel sergisini açtı. Halen atölye çalışmalarına devam ediyor.

ATABEK GÜLBİN

Ankara, 1968

Hacettepe Üniversitesi İktisat Fakültesi mezun olan sanatçı, bankacılık sektöründe çalışıyor.

AYGEN SEVİL

İlca, 1961

İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'ni bitirdi.

BAŞÇI SELMA

Antalya, 1945

Kız Lisesi mezunu olan sanatçı, yurtiçi ve yurtdışında karma sergilere katıldı. 4 kişisel sergisi bulunmaktadır ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda tezhip hocası olarak görev yapmaktadır.

BEZİRCİ ERGİN

Elbistan, 1956

A. Ü. D. H. Fakültesi mezunu olan sanatçının 12. Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması'nda 2 eseri sergilendi ve 1 eseri ödüle layık görüldü. Halen diş hekimi olarak görev yapıyor.

CAN FULYA

İstanbul, 1977

Lise mezunu olan sanatçı, tezhip ve minyatür üzerine çalışmalarını sürdürüyor.

ÇAKIN BERRİN

Sinop, 1976

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitiren sanatçının, 2004 yılında İTO'da bir eseri sergilendi. Minyatür çalışmalarını serbest olarak sürdürüyor.

ÇAKMAK ARDA

İstanbul, 1977

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirmiştir. Yurtdışında karma sergiye katılan sanatçının aldığı başlıca ödüller, 2001 yılında Kültür Bakanlığı Tezhip ödülü ve İRCİCA Hat sanatı mansiyon ödülüdür. Hattat müzehhib olarak çalışmalarını sürdürüyor.

ÇORAKLI BAŞAK

İstanbul, 1976

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Çalışmalarını serbest olarak sürdürüyor.

DİRİLEN ŞULE

İstanbul, 1988

Lise eğitimine devam ediyor.

DÜZÜN MEHMET ALİ

Anamur, 1965

Akdeniz Üniversitesi Isparta Meslek Yüksek Okulu mezunu olan sanatçının 3 yurtiçi kişisel sergisi bulunuyor. Halen öğretmen olarak görev yapmakta.

ELHAN SALİH

Kilis, 1937

Lise mezunudur. Yurtiçinde 30, yurtdışında ise 5 kişisel sergisi bulunuyor. Emekli olarak hayatını sürdürüyor.

ENEŞ YILMAZ

İstanbul, 1960

Lise mezunu olan sanatçının yurtiçinde 4, yurtdışında ise 1 kişisel sergisi bulunuyor. Ayrıca, Kültür Bakanlığı 10. Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması'nda Başarı Ödülü bulunmaktadır.

ERDEM BELKİS KORKMAZ

Trabzon, 1963

Lise mezunudur. Yurtiçinde 1 kişisel sergisi bulunuyor.

ERDOĞAN RÜMEYSA

Elbistan, 1972

A. Ü. D. T. C. Fakültesi mezunu olan sanatçı, öğretmen olarak görev yapıyor.

ERMUMCU HÜSEYİN

Kütahya, 1973

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Sanatçı, Dumlupınar Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışıyor.

EROĞLU HÜLYA

Ankara, 1960

Lise mezunudur. Sanatçının yurtiçinde 2 kişisel sergisi bulunuyor. Çalışmalarını serbest olarak sürdürmekte.

GÜLERHAN YASEMİN

İzmir, 1954

Kız Koleji mezunu olan sanatçının, yurtiçinde 3 kişisel sergisi bulunuyor. Tekel 6. Resim Yarışması ve Marshall "Doğa ve Renk" yarışmalarında ödüller aldı.

GÜN ABDULLAH

Fatsa, 1960

İlahiyat önlisans mezunudur. Çeşitli karma sergilere katıldı. Din görevlisidir.

GÜNSOY VİLDAN

Eskişehir, 1962

Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi mezunudur. 1 kişisel sergisi bulunuyor. Halen kamuda görev yapmaktadır.

GÜRHAN BELGİN

Soma, 1959

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi mezunu olan sanatçı, 11. Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması Minyatür dalında başarı ödülü almıştır. Emeklidir.

İKİZLER GÜLSEN

İstanbul, 1947

Kız Enstitüsü mezunu olan sanatçı, ev hanımıdır.

İNCEOĞLU MERAL

Kirşehir, 1949

Devlet Mühendislik Mimarlık Yüksek Okulu mezunu olan sanatçının 12. Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması'nda 1 eseri sergilendi. Minyatür ve tezhip çalışmalarına devam etmektedir.

KAÇMAZ HARUN

Kütahya, 1981

Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Eski Çini Onarmaları Anasanat Dalı öğrencisidir.

KAYA NEVRA

İstanbul, 1980

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi.

KAZAZOĞLU ESİN

Konya, 1954

Orta Doğu Teknik Üniversitesi'ni bitirdi.

KESİM AYTEN

Ankara, 1951

Ankara Öğretmen Okulu mezunu olan sanatçı emeklidir.

KISAER SÜHEYLA

Ankara, 1960

Lise mezundur. Çalışmalarını serbest olarak sürdürüyor.

KIYAKKAŞ MÜGE

İzmir, 1980

D. E. Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çini Anasanat Dalı'ni bitirdi. Halen tasarımcı olarak çalışıyor.

KIRAZ DENİZ GÖKSOY

İstanbul, 1975

Mimar Sinan Üniversitesi mezunu olan sanatçının yurtiçinde 4 kişisel sergisi bulunuyor. Halen desinatör olarak çalışıyor.

KOÇ ÖMÜR

Muğla, 1963

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde 5, yurtdışında 3 kişisel sergi açtı. Kültür Bakanlığı'nın düzenlediği süsleme sanatları yarışmalarında 4 adet ödül ve 1 adet de mansiyon ödülü bulunuyor. Sanatçı ayrıca yurtdışında Akademi ödülü aldı. Öğretim görevlisi olarak çalışıyor.

KUM LEVENT

Ankara, 1966

Mimar Sinan Üniversitesi mezunu olan sanatçının 1997 yılında Kültür Bakanlığı Çini Deseni yarışmasında başarı ödülü bulunuyor. Araştırma görevlisi olarak görev yapmaktadır.

KURLU FERHAT

Fatsa, 1976

İlahiyat Fakültesi mezunu olan sanatçının, IRCICA'nın düzenlediği hat yarışmasında birincilik ödülü ve mansiyonu bulunuyor. Din görevlisi olarak çalışıyor.

KUŞKIRAN ABDULKADİR

Şanlıurfa, 1974

İmam Hatip Lisesi mezunu olan sanatçı 3 kişisel sergi açtı. Kültür Bakanlığı ve Şanlıurfa Belediyesi'nin düzenlediği yarışmalarda ise ödülleri bulunuyor. Halen imam hatip olarak görev yapmaktadır.

MUTLU SUNA

Bor, 1960

Ankara Üniversitesi mezunu olan sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürüyor.

OĞAN EMEL NURHAN

Ankara, 1955

Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu'nu bitirdi. Yurtiçinde 2 kişisel sergi açan sanatçı, bir sanat evi işletmektedir.

OKUMUŞ SULTAN NAGİHAN

Sapanca, 1979

Uludağ Üniversitesi mezunu olan sanatçı bir kamu kurumunda çalışıyor.

ÖNER HÜSNA

Bandırma, 1979

9 Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi mezunu olan sanatçı, yurtiçinde bir kişisel sergi açtı.

ÖZCAN MERAL

Gerede, 1970

Lise mezunudur. Yurtiçi ve yurtdışında 2 kişisel sergisi bulunan sanatçı, halen Yenimahalle Belediyesi'nde usta öğretici olarak görev yapıyor.

ÖZDEMİR ÖZNUR

Ankara, 1972

Uludağ Üniversitesi İznik Meslek Yüksek Okulu mezunu olan sanatçı, usta eğitici olarak çalışıyor.

ÖZKAN EDA FUNDA

Üsküdar, 1977

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'ni bitiren sanatçı, yurtiçinde karma sergilere katıldı. Ebru öğretmenini olarak çalışıyor.

ÖZOĞUL ÖMER FARUK

Erzurum, 1968

K. K. Eğitim Fakültesi'ni bitirdi. Yurtiçinde sergi açan sanatçı öğretmenlik yapıyor.

PARILDAR MUSTAFA

Siverek, 1982

İmam Hatip Lisesi mezunu olan sanatçı, yurtiçinde 9 karma sergiye katıldı. Şanlıurfa Belediyesi'nin 2001 ve 2002 yıllarında düzenlediği hat yarışmasında birincilik ödülü bulunmakta. Üniversite öğrencisidir.

PERÇEM ERSAN

Erzincan, 1976

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi mezunudur. Başlıca sergileri, "Su ve Us" konulu sergi ve Türk-Japon Vakfı sergileridir. Yurtiçinde 4 ve yurtdışında 1 sergiye katıldı. Halen öğretim görevlisi olarak çalışıyor.

PEŞTELİ Ahmet Mahmut

Bursa, 1971

İmam Hatip Lisesi mezunudur. Halen hatip olarak görev yapıyor.

SAKOĞLU KADİR

Ankara, 1967

Maliye Meslek Yüksek Okulu'ndan mezun oldu. Eğitimine devam ediyor.

SARAÇ ALİ

İstanbul, 1967

Trinity Cambridge mezunu olan sanatçının yurtiçinde 3 kişisel, yurtdışında ise karma sergileri bulunuyor.

SUYABATMAZ BARIŞ

İzmir, 1974

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nden mezun olan sanatçı, çalışmalarını serbest olarak sürdürmekte.

ŞEFREN GÖKÇE

İstanbul, 1982

Mimar Sinan Üniversitesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü mezunu olan sanatçının 7 yurtiçi kişisel, 2 yurtdışı karma sergisi ve ayrıca, 3 başarı ödülü bulunmaktadır. Takı tasarımcısı olarak çalışmaktadır.

ŞEKERCİ AYNUR

İstanbul, 1966

Lise mezunu olan sanatçı ev hanımıdır.

ŞEN İSMAİLE

İstanbul, 1980

Marmara Üniversitesi İlahiyat Meslek Yüksek Okulu'nu bitirdi. Kültür Bakanlığı 11. Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması'nda ödülü bulunan sanatçı, eğitimine devam ediyor.

TEKÇE NESRİN

Karşıyaka, 1958

Almanya Meslek Okulu İnşaat Çizimi Bölümü'nü bitirdi.

TEKİNER FİGEN

İstanbul, 1970

Lise mezunudur. Yurtiçinde 10, yurtdışında ise 2 sergiye katıldı. Çalışmalarını tezhip sanatçısı olarak sürdürüyor.

TİRKEŞ M. İSMAİL

İstanbul, 1962

Lise mezunu olan sanatçı, yurtiçinde 2 karma sergiye katılmıştır. Çalışmalarını serbest olarak sürdürmektedir.

TÜRKMEN HÜSEYİN HÜSNÜ

Akçaabat, 1970

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitiren sanatçı, 12. Devlet Türk Süsleme Sanatları Yarışması'nda başarı ödülü aldı. Yurtiçinde karma sergilere katıldı. Halen öğretmen olarak görev yapıyor.

UÇAR HATİCE

Ankara, 1966

Meslek Lisesi mezunu olan sanatçı, yönetici asistanı olarak çalışıyor.

ÜÇÖZ NAZLI PINAR

Ankara, 1980

Ankara Olgunlaşma Enstitüsü mezunudur. 8. Altın Testi Seramik Yarışması'nda eseri sergilendi ve 1991 yılında 5. sınıflar arası resim yarışmasında Türkiye birinciliği aldı. Halen çini sanatçısı olarak çalışmalarına devam ediyor.

VAROL E. LEYLA

Ankara, 1969

Lise mezunu olan sanatçının yurtiçinde 3, yurtdışında 2 kişisel sergisi bulunuyor. Halen tezhip öğretmenliği yapmaktadır.

VURAL MEHMET AKİF

Sivas, 1969

Üniversite mezunu olan sanatçı öğretmenlik yapmaktadır.

YANGÖZ HAYRETTİN

Karaman, 1968

C. Ü. S. H. Meslek Yüksek Okulu mezunu olan sanatçı yurtiçinde 17, yurtdışında ise 4 kişisel sergi açmıştır. Radyoloji teknikeri olarak çalışıyor.

YAPAR BERRİN

İstanbul, 1983

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirmiştir. Sakıp Sabancı ikincilik ödülü bulunan sanatçı, araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

YERLİKAYA DİLEK

Erzincan, 1970

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitiren sanatçı, 2001 yılında Bulgaristan'da, 2002 yılında da Mersin'de kişisel sergi açtı.

ayrıntılı bilgi için | T: (+90 312) 384 42 00 F: (+90 312) 384 18 96

<http://www.kulturturizm.gov.tr/gsanatlar/>