

2018 AD 27910



DEVLET RESİM YARIŞMASI STATE PAINTING COMPETITION

DEVLET SERAMİK YARIŞMASI STATE CERAMICS COMPETITION

64th

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ
KÜLTÜR
VE TURİZM
BAKANLIĞI
REPUBLIC
OF TURKEY
MINISTRY
OF CULTURE
AND TOURISM



DEVLET
RESİM
ve HEYKEL
SERGİSİ

STATE
EXHIBITION
on PAINTINGS
& SCULPTURES

DEVLET HEYKEL YARIŞMASI STATE SCULPTURE COMPETITION

DEVLET ÖZGÜNBASKI YARIŞMASI STATE PRINTING COMPETITION

Güzel San. Gen. Müd.

MİTİ Kütüphane Başkanlığı	
Sağlama No :	2016/4-10644
Sağlama Şekli :	BN-
Sistem No :	1593637
Sicil No :	1148910
Dewey Nr :	700.74
Yer No :	2018 AD 27910
Değeri :	



DEVLET RESİM YARIŞMASI STATE PAINTING COMPETITION

DEVLET SERAMİK YARIŞMASI STATE CERAMICS COMPETITION

64th	DEVLET
	RESİM
	ve HEYKEL
	SERGİSİ
TÜRKİYE CUMHURİYETİ KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI REPUBLIC OF TURKEY MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM	STATE
	EXHIBITION
	on PAINTINGS
	& SCULPTURES

DEVLET HEYKEL YARIŞMASI STATE SCULPTURE COMPETITION

DEVLET ÖZGÜN BASMA YARIŞMASI STATE PRINTING COMPETITION



ISBN: 975-17-3094-5

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü General Directorate of Fine Arts

Türkiye Cumhuriyeti'nin sanat ve kültür alanındaki en önemli ve sürekli etkinliği olan Devlet Resim ve Heykel Sergisi'nin altmışdördüncüsünü gerçekleştiriyoruz. 1939 yılından beri kesintisiz devam eden sergi, bu niteliğinin yanında, Türk kültür ve sanat yaşamına sağladığı katkılar açısından da yıldıan yıla geliyor.

Anlayış ve eğilim farkı gözetmeden, sanatçılarımızı evrensel değerlere sahip özgün eserler üretmek konusunda özendirmeyi ilke edinmiş bu serginin yıllar itibarıyla sanat ve kültür yaşantımıza yaptığı katkılar yadsınamaz düzeydedir.

Sergiye gönderilen eserlerin sayısında yıllar itibarıyla görülen artış ve niteliklerindeki yükselme seçici kurulun işini işini zorlaştırsa da, plastik sanatlar alanındaki gelişmeler açısından umut verici ve sevindiricidir.

2003 yılı itibarıyla yeni bir yapılanmaya kavuşan Bakanlığımızın birleştirilmiş ve aynı oranda da çoğalmış görevleri içinde, Türk plastik sanatlar dünyası için bir geleneğe dönüşmüş bu sergiyi ayrı bir önemle sahipleneceğini ve gelecek yıllara taşıyacağını belirtmek isterim. Buna dair inançla, Sergiye eser gönderen sanatçılara ve serginin oluşması için özgverili çalışmalarda bulunan seçici kurul üyelerine emekleri için teşekkür eder, ödüllendirilen sanatçılarımızı kutlarım.

Erkan Mumcu
Türkiye Cumhuriyeti
Kültür ve Turizm Bakanı

Erkan Mumcu
Turkish Republic
Ministry of Culture and Tourism

Devlet Resim ve Heykel Sergisi, 2003

Prof. Dr. Turan Erol

1939 yılında Ankara'da ilk Devlet ve Resim Heykel Sergisi açıldığında, bu serginin giderek kurumlaşacağını ve günümüze ulaşacağını, sergiyi düzenleyenler akıllarından geçirmiş miydiler? Devlet Resim ve Heykel Sergisi, devletçe düzenlenmiş "İnkılâp Resimleri" (1933-1936), "Birleşik Sergi" (1937-1938) gibi ilk denemelerden sonra yarışma ve seçici kurul "Jüri" sistemine dayandırılmış büyük bir düzenleme ile sanata ve sanatçıya devlet desteğinin tipik bir örneği olarak kurumsallaştı, sanat hayatımızda derin izler bırakarak günümüze ulaştı.

Devlet Resim Heykel Sergisinin Yönetmeliği'nde, Altmış beş yıl içinde birçok kez bazı değişiklikler yapıldı, fakat özgür yaratıcılığı, bağımsızlığı öngören 1. Maddesine hiçbir zaman dokunulmadı ve Seçici Kurullardan, sergiye verilen yapıtları anlayış ve eğilim farkı gözetmeden, kaliteyi göz önünde tutarak değerlendirmeleri beklendi.

Devlet Resim ve Heykel Sergisi, 1970'li yıllara kadar yaşlı genç bütün ressam ve heykeltıraşlarımızın ilgi duyduğu, özellikle genç sanatçılarımızın kendini sına ve kanıtlama alanı olarak önemsedikleri bir sanat gösterisiydi. Sanatçılarımız bu sergiye; güvendikleri, özellikle bu sergi için hazırladıkları yapıtlarla katılırlardı. Ne var ki, son yirmi beş yıl içinde tanıtım amaçlı olarak açtıkları galeriler ve yarışmalar Devlet Resim ve Heykel Sergisine ilginin zayıflamasına neden oldu. Bununla birlikte bu serginin işlevini yitirdiğini öne sürmek haksızlık olabilir. Geçmişte, zaman zaman Seçici Kurulların kararlarını, yapıtlar ve ödüller üzerine yapılan tartışmaları, eleştirileri, sanat dünyasına özgü bir hareketliliğin bir sonucu saymak yerinde olur. Her şeye karşın Devlet Resim ve Heykel Sergisi yansız ve önemli bir değerlendirme alanı olarak, bugüne ulaşmış bulunuyor.

Ancak bugün yeti_kin, tanınmış sanatçıların Devlet Resim ve Heykel Sergisine katılmadıkları da bir gerçek; koleksiyonculuğun yaygınlaşması, satış olanaklarının artması bu durumun bir nedenidir.

Öte yandan yetişkinler ve özellikle hoca sanatçıların epey bir zamandır resim, heykel, özgün baskı ve seramik dallarında dağıtılan yirmi ödüllü gençlerle paylaşmak istemiş gibi gözükme istememeleri de bir başka nedendir.

Üzerinde durulması gereken asıl konu; ilk günden beri genelde genç sanatçıların çok ilgi gösterdiği Devlet Resim ve Heykel Sergisine bugün genç kuşaktan birçok sanatçımızın yürürlükteki yönetmeliği ve yönetmeliğe göre kurulan jürileri kendi sanat anlayışlarına ve eğilimlerine uygun bulmadıkları için katılmamalarıdır. Bugün bu genç sanatçıların sonsuz bir özgürlük içinde, her türlü araç ve gereçle ve yerine göre fotoğraf, video, bilgisayar gibi yeni teknik olanakları da kullanarak hatırı sayılır masraflara katlanarak yeni gerçekleştirdikleri işlerle, ödüksüz bazı sergilere katılmaya çalışırken, ödüllü devlet sanat yarışmalarına ilgisiz kalmaları düşündürücüdür.

Devlet Resim, Heykel, Özgün Baskı ve Seramik yarışmalarında seçici kurullar sık sık özgün baskıları resimden, seramikleri heykelden ayırmakta zorlanmaktadırlar. Sergiye verilen işler arasında tür ayrımı yapmak giderek güçleşiyor. Özgün baskıda çoğaltılabilirlik, seramikte işlevsellik bir ölçüt sayılmayacaksa, dal ayrımında direnmenin anlamı nedir? Salt estetik yaratıcılığın öngörülmesi gereken bir yarışmada, bugünkü gibi bir dal ayrımı, yönetmeliğin hiç değişmeyen birinci maddesiyle çelişen bir yönlendirme niyeti anlamına da gelebilir ki, yönetmeliği hazırlayanların böyle bir düşüncede oldukları söylenemez. Bugünkü durum herhalde bazı sanatçı kesimlerden gelen telkinlerin ve isteklerin bir sonucu olmalıdır.

Devlet Resim ve Heykel Sergisinin (ister istemez kalemin ucuna bu ad geliyor) günün gidi_ine cevap veren bir yönetmeliğe kavuşturulması zamanı gelmiş görünüyor. Serginin adının "Devlet Sanat Sergisi" gibi bir ad olması düşünülebilir. Dal ayrımına gidilmeden "Yapıt"ta karar kılınabilir. Ödüller ya da satın almalar buluş, özgürlük, icra yetkinliği gibi kaliteler göz önünde tutularak yapıta yöneltilebilir.

State Picture and Sculpture Exhibition

Prof. Dr. Turan Erol

When the first State Picture and Sculpture Exhibition was held in Ankara in 1939, had the organizers of the time ever imagined that that would be a tradition and will last till today? After the first experiments under the titles "Reform Pictures" (1933- 1936) and "Compound Exhibition" (1937- 1938) State Picture and Sculpture Exhibition institutionalized as a typical model for support to the art and artist based on competition and "jury" and it has reached nowadays leaving profound traces behind.

In the Regulation of State Picture and Sculpture Exhibition, there has been many amendments but Article 1 that was provisioned free creativity and independency has remained intact and it was envisaged that Jury was to evaluate the works sent for the exhibition keeping the quality in mind regardless of difference of belief and mentality

Till 1970's, State Picture and Sculpture Exhibition had been an art show that both young and old artist came together and was regarded as an opportunity for proving his/her skills and quality for young ones. The artists used to apply with their works that was specially produced for the exhibition. But the environment has changed for the last 25 years. The increase in number of private galleries, the galleries and competitions of banks and some industry agencies opened just for advertisement resulted with the decline of interest for State Picture and Sculpture Exhibition. Nevertheless, it will be cruel claiming that the exhibition has lost its spirit. The decisions of the Jury, the discussions over the awarded works, mobility in art world introduced with the critiques can be estimated as the successes of the exhibition. Nevertheless, State Picture and Sculpture Exhibition has reacted to the present as an impartial and important evaluation atmosphere.

But it is reality that well-known and famous artists do not participate in State Picture and Sculpture Exhibition and this situation is mainly resulted from enlargement of collecting and increase opportunities for

selling the works. On the other hand, the reluctance of expert and famous artist for sharing twenty awards given in picture, sculpture, creative pressing and ceramic with the young artists may be accepted as another reason.

The main topic to be handled must be the reluctance of young artists for participating to the State Picture and Sculpture Exhibition on ground that they don't find the Jury appropriate for their mentality and beliefs. It is engrossing that while the young artists try to participate the in non-awarded exhibitions bearing remarkable cost due to using the new technological opportunities ranging from photograph, video to computer, they stay uninterested to the awarding competitions of the State.

The Jury of State Picture, Sculpture, Creative Press and Ceramic Competitions has difficulty in differentiate creative press from picture and ceramics from sculpture. It is becoming more and more difficult to make a distinction of genre of works joined to the competitions. If the duplicability for creative pressing and functionality for ceramic are not benchmarks, what sense does branching mean have? In a competition that only esthetical creativity must dominate, though a branching like this may sense as a directing that contradicts with intact article one, it can not be said that those who prepared the regulation share the same opinions. The current situation may possibly the results of advices and demands received from various artistic environments.

It is high time for drafting new regulation for State Picture and Sculpture Exhibition that responses the current developments. The title of the exhibition may be changed as State Art Exhibition. Without branching, the decision may be given on "Work" itself. Awards and purchases may be directed to the work keeping, creativity, quality, originality in mind.

Toplama Merkezlerine Göre Katılım Listesi
Participation List According to the Collection Centers



Seçici Kurul *Selective Board*

Prof. Dr. Turan Erol

Seçici Kurul Başkanı
Chairman of the Selected Board

Burhan Alkar

Sanatçı
Artist

Prof. Gören Bulut

Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts

Prof. Zehra Çobanlı

Anadolul Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
Anadolu University, Faculty of Fine Arts

Prof. Dinçer Erimez

Sanatçı
Artist

Prof. Dr. Erol Eti

Sanatçı
Artist

Prof. Dr. Güngör Güner

Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Faculty of Fine Arts

Prof. Remzi Savaş

Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
Hacettepe University, Faculty of Fine Arts

Osman Nalbant

Bakanlık Temsilcisi
Representative of the Ministry
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Genel Müdür Vekili
General Directorate of Fine Arts, Deputy General Director

DEVLET RESİM YARIŞMASI STATE PAINTING COMPETITION

DEVLET SERAMİK YARIŞMASI STATE CERAMICS COMPETITION

64th

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ
KÜLTÜR
VE TURİZM
BAKANLIĞI
REPUBLIC
OF TURKEY
MINISTRY
OF CULTURE
AND TOURISM



DEVLET
RESİM
ve HEYKEL
SERGİSİ

STATE
EXHIBITION
on PAINTINGS
& SCULPTURES

DEVLET HEYKEL YARIŞMASI STATE SCULPTURE COMPETITION

DEVLET ÖZGÜRBASI YARIŞMASI STATE PRINTING COMPETITION



Hasan Demir

Yakamozda Son Kadeh

85 x 125 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Erzincan, 1971)

Hacettepe Üniversitesi Güzel

Sanatlar Fakültesi Resim

Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde bir

kişisel sergi açtı. Halen kendi

atölyesinde çalışmalarına devam

etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up one personal exhibition within the country. He still continues to carry out studies at his own workshop.



Emine Yıldız Doyran

İsimsiz II

170 x 150 cm

Tuval Üzerine Akrilik

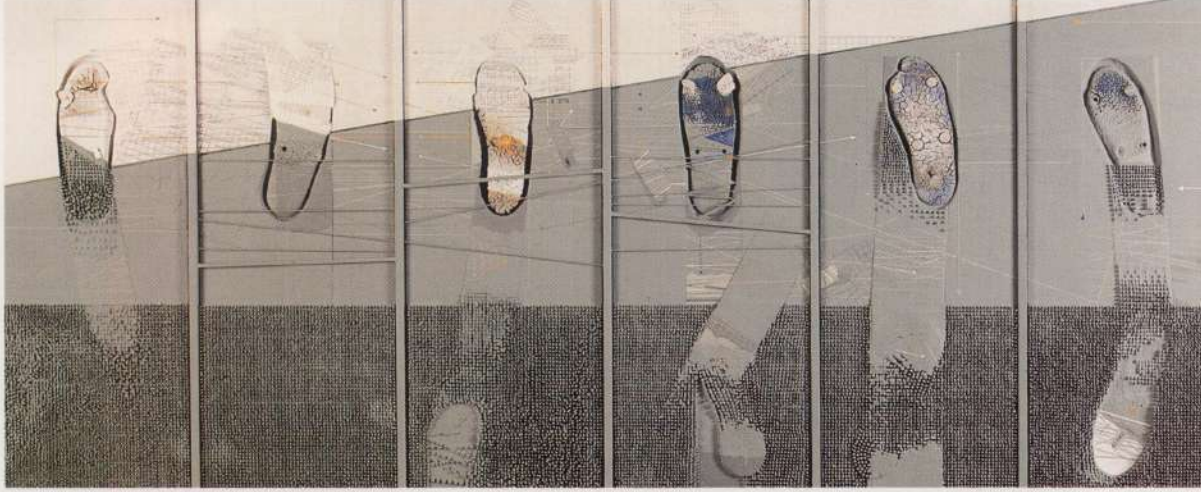
Acrylic on Canvas

(Hopa, 1964)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Sanatta Yeterlik Programını bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. Adana Çimento Sanayi Resim Yarışmasında Üçüncülük Ödülü ve 61. Devlet Resim Heykel Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitim Bölümünde akademisyen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Proficiency Program in Art at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. She opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. She still continues to carry out studies as academician at A.İ.B.Ü, Faculty of Teaching, Department of Fine Arts Teaching.





Kemal Gürbüz

Izler

77 x 185 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Elazığ, 1949)

Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Deniz Kuvvetleri Komutanlığı III. Resim Yarışmasında ve 62. Devlet Resim Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from State Faculty of Applied Fine Arts. He opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Marmara University, Faculty of Fine Arts.

Gencay Kasapçı

İlkbahar

100 x 130 cm

Akrilik

Acrylic

(Ankara, 1933)

Devlet Güzel Sanatlar Akademisini bitirdi. Yurtiçinde altmış dört , yurtdışında altı kişisel sergi açtı. Uluslararası Gubbio ve DYO Resim Yarışmalarında ödül alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen resim alanındaki çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from State Academy of Fine Arts. She opened up sixty four personal exhibitions within the country and and six personal exhibitions abroad. The artist possesses a total of four awards. She still continues to carry out studies in the field of painting.





Semra Yücel

Et ve Tırnak

150 x 160 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Mersin, 1971)

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim
Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi.
Yurtiçinde altı kişisel sergi açtı.

*She graduated from Gazi
University, Gazi Faculty of
Teaching, Department of Painting.
She opened up six personal
exhibitions within the country.*

Reyhan Abacioğlu

Ninni

120,5 x 160,5 cm

Akrilik

Acrylic

(İzmir, 1953)

İzmir Eğitim Enstitüsünü bitirdi.

Yurtiçinde yirmi kişisel sergi açtı.

1997 28. DYO Resim

Yarışmasında ve 2003 2. TRT

Yarışmasında Mansiyon alan

sanatçının toplam beş ödülü

bulunmaktadır. Halen Başak

Sigorta Sanat Galerisi yöneticisi

olarak çalışmalarına devam

etmektedir.

She graduated from İzmir Institute of Teaching. She opened up twenty personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of five awards. She still continues to carry out studies as director of Başak Insurance Art Gallery.





Ali Açıkalın

İsimsiz
104 x 104 cm
Yağlı Boya
Oil Paint

(Soma, 1955)
İstanbul Devlet Tatbiki Güzel
Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdi.
Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı.
Halen İzmir Resim Heykel
Müzesinde müdür yardımcısı vekili
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*He completed İstanbul State
Application Faculty. He opened up
one personal exhibition within the
country. He still continues to carry
out studies as deputy of managers
assistant at İzmir Museum of
Printings and Sculptures.*

Perihan Akay

Bir

120 x 100 cm

Tuval Üzerine Akrilik

Acrylic on Canvas

(Ankara, 1982)

Yeşilöz Lisesini bitirdi. Halen
öğrenimine devam etmektedir.

*She graduated from Yeşilöz High
School. She still proceeds with her
education.*





Metin Akbaş

Çıplak Bakır

120 x 140 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Osmancık, Çorum, 1978)
Mimar Sinan Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Resim
Bölümünü bitirdi. 2002 Şefik
Bursalı Resim Yarışmasında
Başarı Ödülü ve 1995 Türk-Alman
Dostluk Derneği Afiş Yarışmasında
Birincilik Ödülü alan sanatçının
toplam üç ödülü bulunmaktadır.
Halen serbest olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Mimar Sinan
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Painting. The artist
possesses a total of three awards.
He still works on an independent
basis.*

M.Enver Akmaner

Savaşan Yüzsüz I

85 x 100 cm

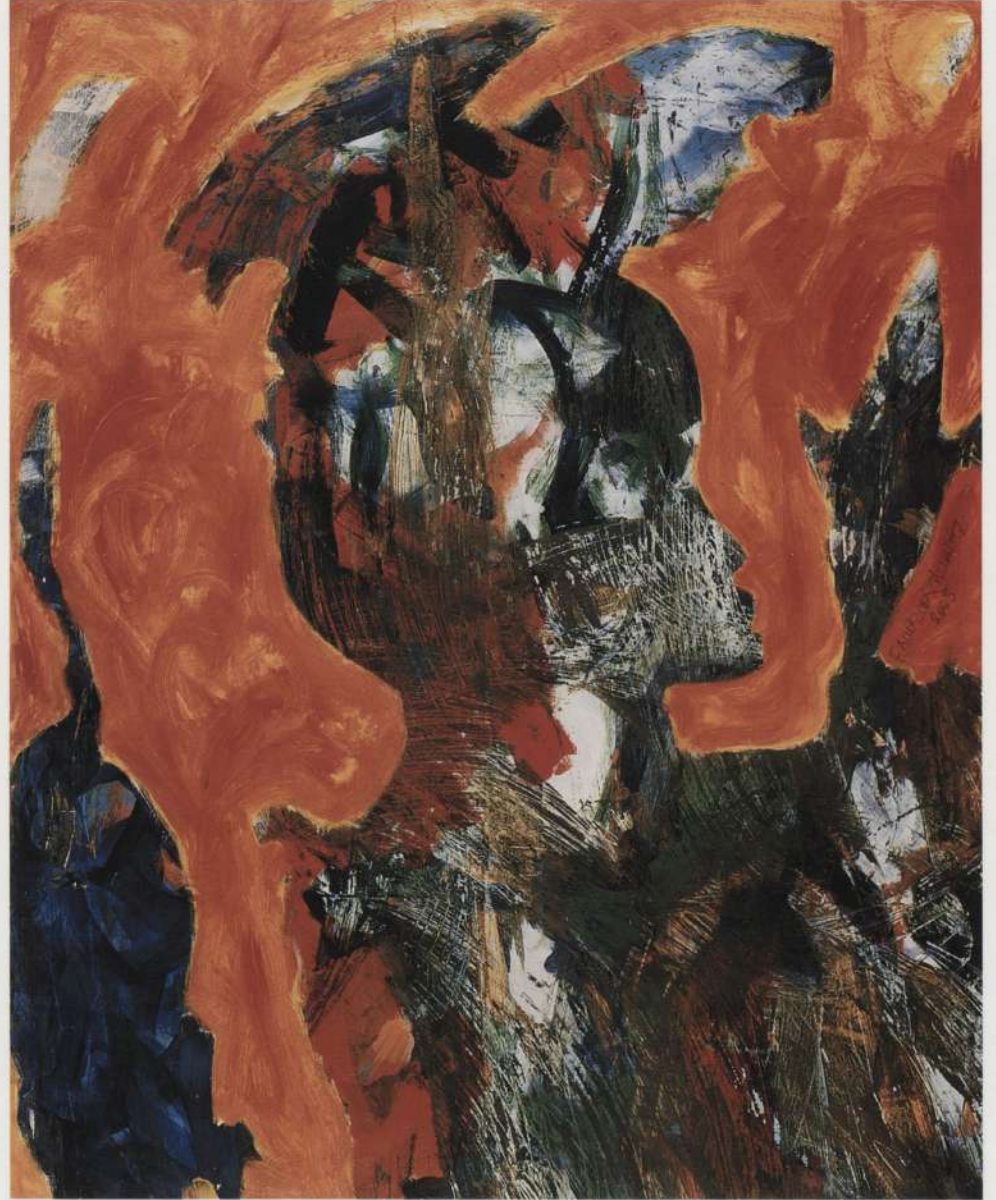
Tuval Üzerine Akrilik

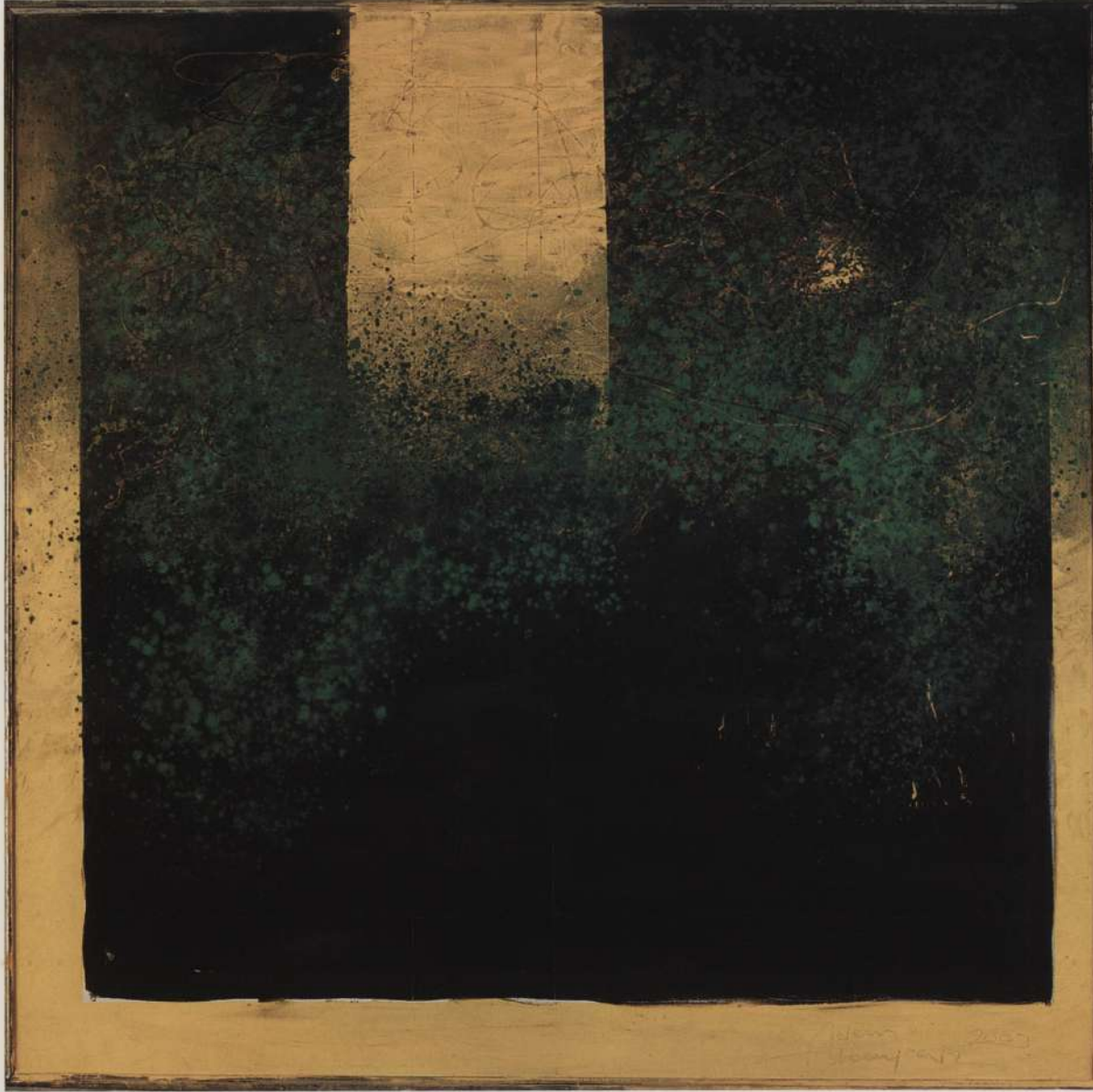
Acrylic on Canvas

(Ankara, 1959)

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde on üç kişisel sergi açtı. 1968 UNICEF Dünya Çocukları Üçüncülük Ödülü ve Marmara Üniversitesi Özgünbaskı Başarı Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğünde resim okutmanı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics. He opened up thirteen personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as a Painting Instructor at Rectorship of Dokuz Eylül University.





Adem Albayrak

Gecenin Sesi I

100 x 100 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Zonguldak, 1960)

Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi
Resim-İş Bölümü bitirdi. Yurtiçinde
yedi kişisel sergi açtı. Halen
Süleyman Demirel Anadolu
Lisesinde resim öğretmeni olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Gazi University,
Faculty of Teaching, Department of
Painting Education. He opened up
seven personal exhibitions within
the country. He is still in teaching
profession at Süleyman Demirel
Anadolu High School.*

Mustafa Albayrak

Hız Devinim-Yaya Geçidi

60 x 80 cm

Yağlı Boya, Karışık

Oil Paint, Mixed

(İspir, Erzurum, 1971)

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde dokuz kişisel sergi açtı. 2000 Türk Eğitim Vakfı Üstün Başarı Ödülü ve Palandöken Kar Festivali Heykel Yarışmasında Birincilik Ödülü alan sanatçının toplam beş ödülü bulunmaktadır. Halen resim öğretmeni ve Rönesans Sanat Evi yöneticisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up nine personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of five awards. He still continues to carry out studies as painting teacher and director of Rönesans Gallery.





Canan Atalay

Lale Serisinden

145 x 135 cm

Tuval Üzerine Akrilik

Acrylic on Canvas

(Bulanık, 1967)

UWIC School of Art & Design'ı bitirdi. Yurtiçinde beş, yurtdışında iki kişisel sergi açtı. DYO Resim Yarışmasında Mansiyon ve Mevlana Resim Yarışmasında Üçüncülük Ödülü alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from UWIC School of Art & Design. She opened up five personal exhibitions within the country and two personal exhibitions abroad. The artist possesses a total of three awards. She still continues to carry out studies as a Faculty Member at Çanakkale 18 Mart University, Faculty of Fine Arts.

Ferhan Atalay

İlişkiler

120 x 90 cm

Akrilik

Acrylic

(Safranbolu, 1962)

Açık Öğretim Fakültesi Halkla

İlişkiler Bölümünü bitirdi.

Yurtiçinde altı kişisel sergi açtı.

Sanatçının toplam iki ödülü

bulunmaktadır. Halen resim

alanındaki çalışmalarına devam

etmektedir.

She graduated from Open Education Faculty, Department of Public Relationship. She opened up six personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. She still continues to carry out studies in the field of painting.





M. Bilgehan Atalay

Çizginin Sonu

150 x 100 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Berlin, Almanya, 1974)
Marmara Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi.
Yurtiçinde dört kişisel sergi açtı.
1995 TÜYAP 5. İstanbul Sanat
Fuarı İkincilik Ödülü ve MEF
Dershane 7. K.S.Y Birincilik
Ödülü alan sanatçının toplam dört
ödülü bulunmaktadır. Halen resim
öğretmeni olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*The artist graduated from Marmara
University, Faculty of Fine Arts.
The artist opened up four personal
exhibitions within the country . The
artist possesses a total of four
awards. The artist is still in
teaching profession at Marmara
University, Faculty of Fine Arts.*

Mert Ataseven

İsimsiz

80 x 150 cm

Tuval Üzerine Karışık Teknik

Mixed Technique on Canvas

(Kulu, 1975)

Marmara Üniversitesi Güzel

Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Halen resim alanındaki

çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Marmara
University, Faculty of Fine Arts. He
still continues to carry out studies
in the field of painting.*





Sevgi Avcı

Vitrin 5

100 x 100 cm

Kolaj

Ready-Made müdahale, kolaj
Ready-Made and collage

(Akhisar, 1965)

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünü bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. 63. Devlet Resim Yarışmasında ve Turgut Pura Vakfı Resim Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Dokuz Eylül University, Institute of Fine Arts. She opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. She still continues to carry out studies as a Faculty Member at Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts.

Sinan Ayber

Dışında Kalan

188 x 133 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Ahlat, 1961)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Yüksek Lisans Programını bitirdi. Yurtiçinde dört kişisel sergi açtı. Mezuniyet Başarı Ödülü alan sanatçı, halen Devlet Opera ve Balesinde sahne ressamı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up four personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still works as scenery painter at the Directorate General of State Opera and Ballet.





Zekine Sedef Ayber

Odaıçı

140 x 59 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Sivas, 1965)

Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Programını bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. A.Ç.S. Yarışmasında Mansiyon alan sanatçı halen Ömer Seyfettin Lisesinde öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. She opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses one award. She is still in teaching profession at Ömer Seyfettin High School.

Erdoğan Babat

Tekbaşinalıksa "Simya"

130 x 110 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Alaşehir, Manisa, 1977)

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca
Eğitim Fakültesini bitirdi. Halen
resim alanındaki çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Dokuz Eylül
University, Faculty of Teaching.
He still continues to carry out
studies in the field of painting.*





Ali Asker Bal

Isimsiz

100 x 120 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Varto, 1968)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. Selçuk Müzesi Artemis Ödülü alan sanatçı halen Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post-Graduate program at Dokuz Eylül University, Institute of Social Sciences. He opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses one award. He still continues to carry out studies as Research Assistant at Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.

M. Reşat Başar

Yeni İkonlar III

100 x 85 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Erzurum ,1962)

Dokuz Eylül Üniversitesini bitirdi.
Yurtiçinde dört kişisel sergi açtı.
Halen Kocaeli Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesinde öğretim
görevlisi olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Dokuz Eylül
University. He opened up four
personal exhibitions within the
country. He still continues to carry
out studies as a Faculty Member at
Kocaeli University, Faculty of Fine
Arts.*





Burçak Mangalçı Başel

Natürmort

100 x 150 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Ankara, 1974)

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim
Fakültesi Resim- İş Bölümünü
bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi
açtı. Halen resim öğretmeni olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*She graduated from Gazi
University, Faculty of Teaching,
Department of Painting Education.
She opened up one personal
exhibition within the country. She is
still in teaching profession.*

Arzu Berber

Refleks III

90 x 90 cm

Akrilik

Acrylic

(Eskişehir, 1980)

Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar
Lisesini bitirdi. Halen öğrenimine
devam etmektedir.

*She graduated from Eskişehir
Anadolu High School of Fine Arts.
She still proceeds with her
education.*





Halil ořkun

Kızıl Güvercinler

120 x 80 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Divriğı, 1963)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakóltesi yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde on kişisel sergi açtı. Halen Nihat Başakar İlköğretim Okulunda öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post - Graduate program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts. He opened up ten personal exhibitions within the country. He is still in teaching profession at Nihat Başakar Elementary School.

Mukadder Çağlar

Kum Dizisi: Vasıfsız

130 x 140 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Denizli, 1961)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Düzeyi Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. 1987 Turgut Pura Vakfı Resim ve Heykel Yarışmasında ve Türk Kadınlar Birliği Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

The artist completed the Proficiency Program in Art (Phd) at Dokuz Eylül University, Institute of Social Sciences. The artist opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. The artist still continues to carry out studies as a Faculty Member at Dokuz Eylül University, Buca Faculty of Teaching.





Çağatay Çuhadar

Toprak

168 x 152 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Ankara, 1974)

Hacettepe Üniversitesini bitirdi.

Halen muhtelif işlerde

çalışmaktadır.

He graduated from Hacettepe University. He still works on an independent basis.

Okay Dayan

At Gitsin Dereye

90 x 120 cm

Akrilik

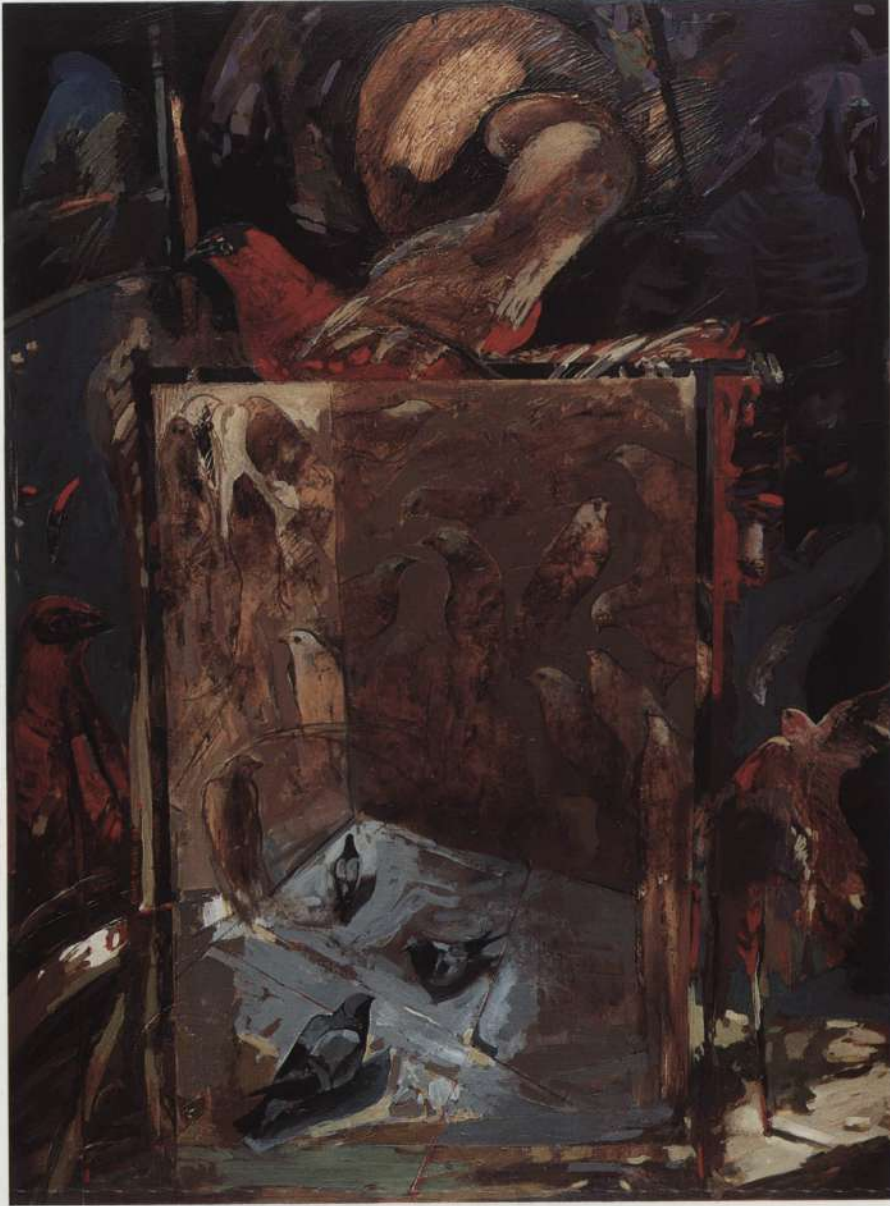
Acrylic

(Gölcük, 1981)

İzmir İnönü Lisesini bitirdi. Halen
Dokuz Eylül Üniversitesi Buca
Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi
Bölümünde öğrenimine devam
etmektedir.

*He graduated from İzmir İnönü
High School. He still proceeds with
his education at Dokuz Eylül
University, Faculty of Teaching,
Department of Painting Education.*





Oğuz Demir

Yarından Sonraki Günün Düşü

150 x 110 cm

Akrilik

Acrylic

(Söke, 1956)

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesini bitirdi. Yurtiçinde on iki kişisel sergi açtı. Halen Işıl Saygın Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinde resim öğretmeni olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül University, Buca Faculty of Teaching. He is still in teaching profession at Işıl Saygın Anatolian High School of Fine Arts.

Murat Tezcan Demirbaş

İsimsiz

80 x 80 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Çıldır, 1975)

Liseyi bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Halen Yüzüncü Yıl Üniversitesinde öğrenimine devam etmektedir.

He graduated from High School. He opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses a total of six awards. He still proceeds with his education at Yüzüncü Yıl University.





Özlem Deveci

İsimsiz

150 x 200 cm

Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Bursa, 1979)

Hürriyet Lisesini bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Halen öğrenimine devam etmektedir.

She graduated from Hürriyet High School. She opened up two personal exhibitions within the country. She still proceeds with her education.

Naci Doğan

İsimsiz

150 x 150 cm

Yağlıboya

Oil Paint

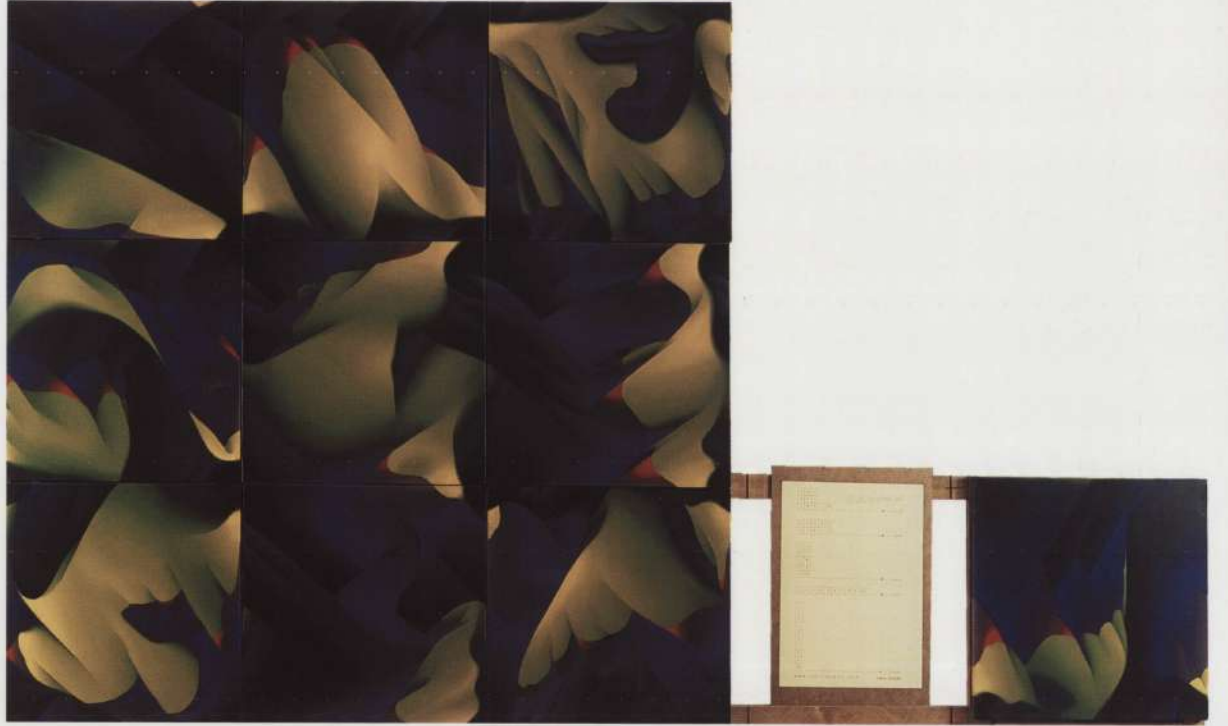
(Erzincan, 1961)

Endüstri Meslek Lisesini bitirdi.

Yurtiçinde on üç kişisel sergi açtı.

Halen elektrik teknisyeni olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Industrial
Vocational High School . He
opened up the thirteen personal
exhibitions within the country. He
still continues to carry out studies
as electric technician.*





Pesent Doğan

Masal Mutluluğu

100 x 100 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Pyizren, 1952)

Mimar Sinan Üniversitesini bitirdi. Yurtiçinde altı kişisel, yurtdışında dokuz karma sergi açtı. 47. ve 49. Devlet Resim Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam altı ödülü bulunmaktadır. Halen Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

The artist graduated from Mimar Sinan University. The artist opened up six personal exhibitions within the country and nine mixed exhibitions abroad. The artist possesses a total of six awards. The artist still continues to carry out studies as a Faculty Member at Marmara University, Atatürk Faculty of Teaching.

Cengiz Döner

Yaşam Alanı II

100 x 100 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(İstanbul, 1981)

İstanbul Şişli Lisesini bitirdi. Halen
öğrenimine devam etmektedir.

*He graduated from Istanbul Şişli
High School. He still proceeds with
his education.*





Reyhan Elbirliler

Gölgemin İçinden

110 x 80 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Manisa, 1954)

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde yedi kişisel sergi açtı. Turgut Pura Resim Yarışması ve 10. Uluslararası Resim ve Baskı Resim Biennialinde (Taiwan, Çin) ödül alan sanatçı halen kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. She opened up seven personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. She still continues to carry out studies at her own workshop.

Ümit Güvendi

Kasalar I

140 x 130 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Havza, 1978)

Gazi Üniversitesi Resim Bölümünü bitirdi. Halen Ondokuz Mayıs Üniversitesinde yüksek lisans programına devam etmektedir.

He graduated from Gazi University, Department of Painting. He still attends the Post- Graduate Program at Ondokuz Mayıs University.





Erdal İnci

Mavi

150 x 150 cm

Tuval Üzerine Akrilik

Acrylic on Canvas

(Ankara, 1983)

Atatürk Lisesini bitirdi. Halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğrenimine devam etmektedir.

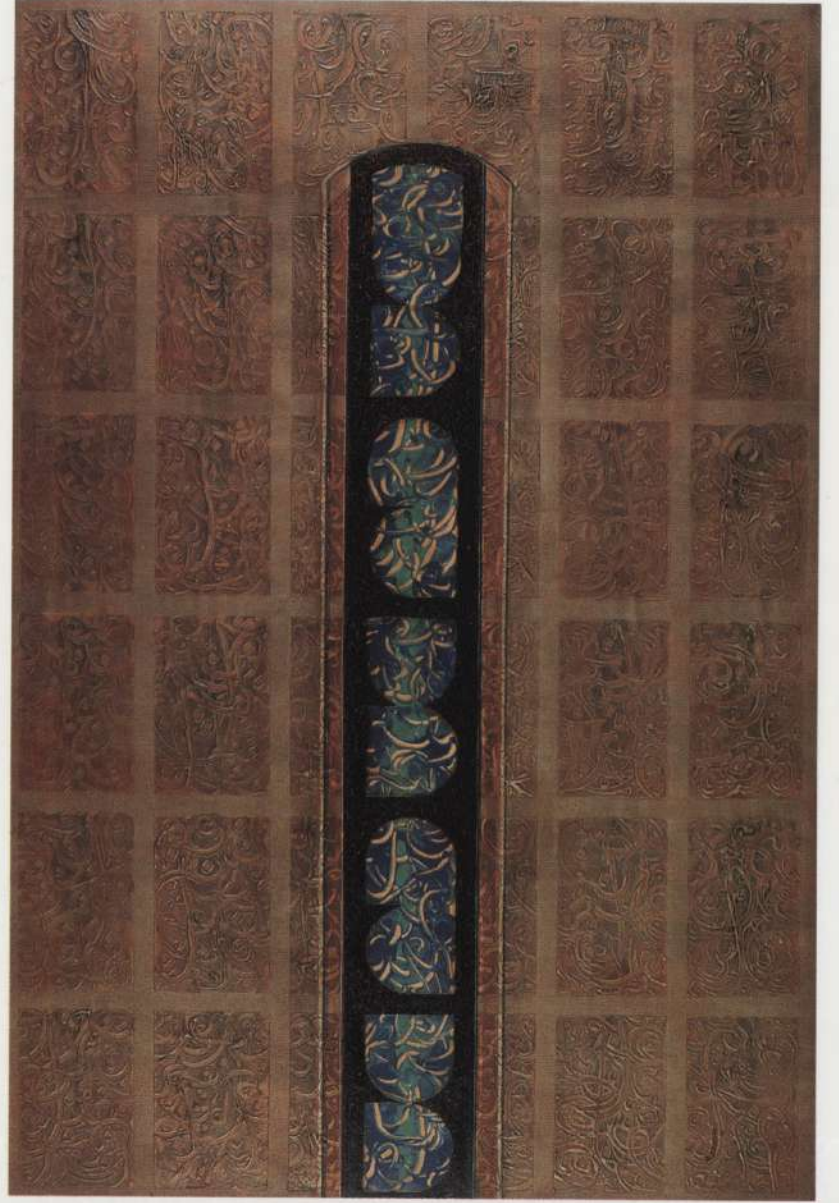
He graduated from Atatürk High School. He is still a university student at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.

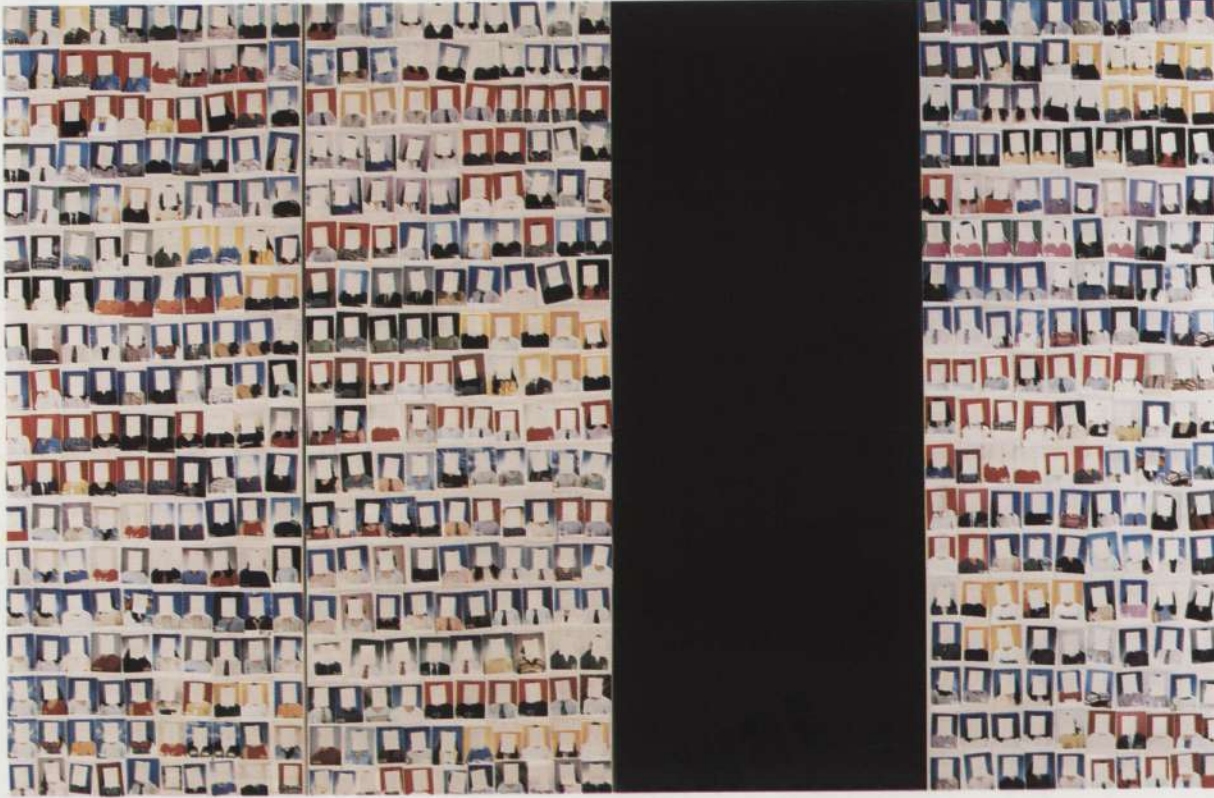
Metin Erkan Kafkas

-
100 x 150 cm
Karışık Teknik
Mixed Technique

(Mardin, 1965)
Marmara Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi.
Yurtiçinde üç, yurtdışında bir kişisel
sergi açtı. 2000 Türk Tekstil Vakfı
Desen Yarışmasında ödül alan
sanatçı halen Marmara Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesinde
öğretim üyesi olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Marmara
University, Faculty of Fine Arts. He
opened up three personal
exhibitions within the country and
one personal exhibition abroad .
The artist possesses one award.
He still continues to carry out
studies as a Faculty Member at
Marmara University, Faculty of
Fine Arts.*





Ata Yakup Kaptan

Savaşın Renkleri

130 x 200 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Tirebolu, 1972)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde doktora programını bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Halen Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Doctor's Degree at Anadolu University, Institute of Social Sciences. He opened up two personal exhibitions within the country. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Ondokuz Mayıs University, Faculty of Teaching, Department of Painting.

F.Nuri Kara

İsimsiz

110 x 120 cm

Karışık Teknik

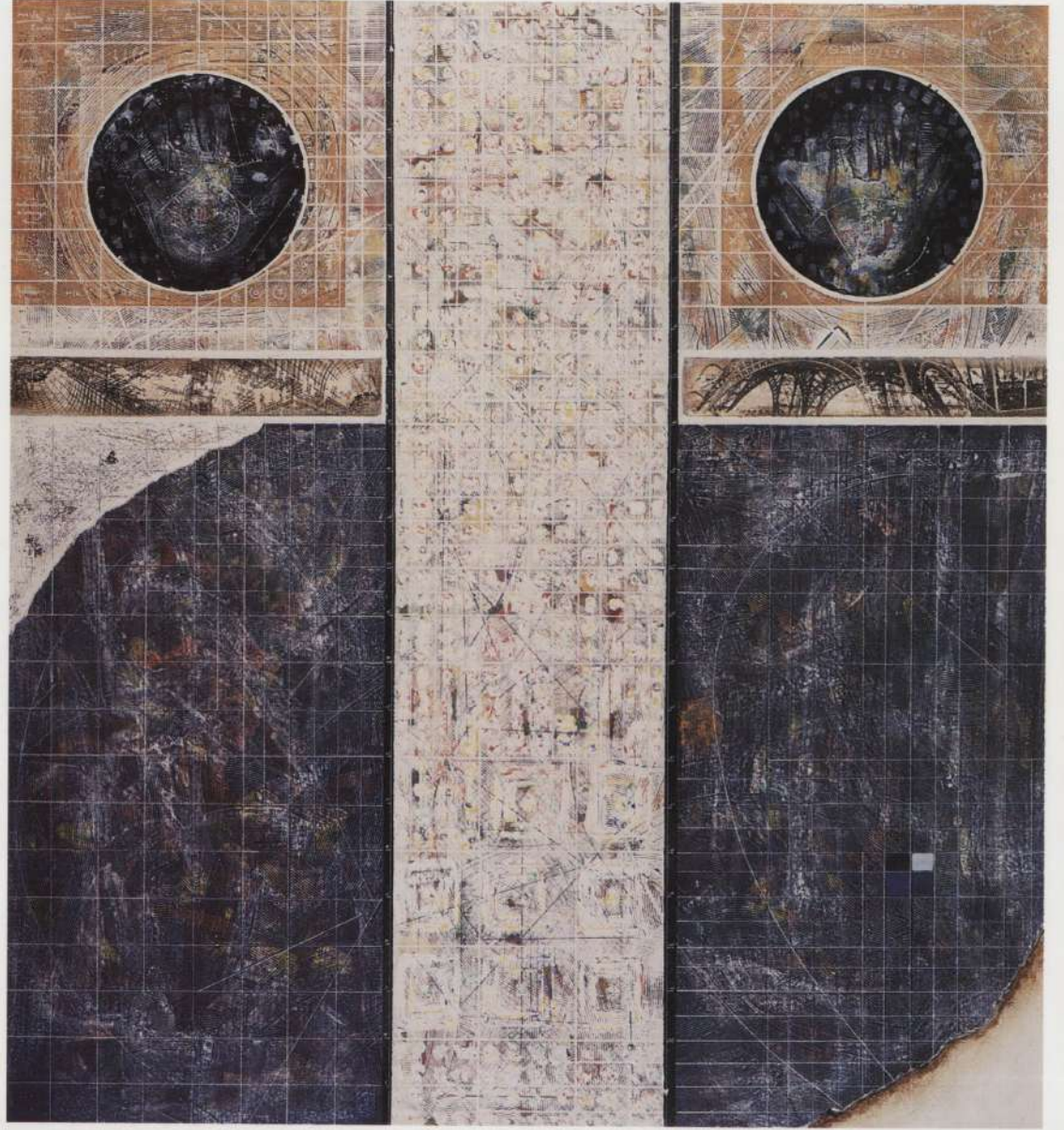
Mixed Technique

(Şenkaya, 1970)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesini bitirdi.

63. Devlet Resim ve Heykel Yarışmasında ve Adana Çimento Resim Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam sekiz ödülü bulunmaktadır. Halen Afyon Kocatepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts. The artist possesses a total of eight awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Afyon Kocatepe University, Faculty of Fine Arts.





Sezai Kara

Natürmort

100 x 130 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Gümüşhane, 1959)

Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde on altı kişisel sergi açtı. Kültür Bakanlığı Ahi Evran Yarışmasında ve Adana Çimento Sanayi Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam altı ödülü bulunmaktadır. Halen Mamak Lisesinde öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Gazi University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up sixteen personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of six awards. He is still in teaching profession at Mamak High School.

Ayfer Karabiyik

**Sonsuz Doğadan
Mekan Arayışları**

140 x 160 cm

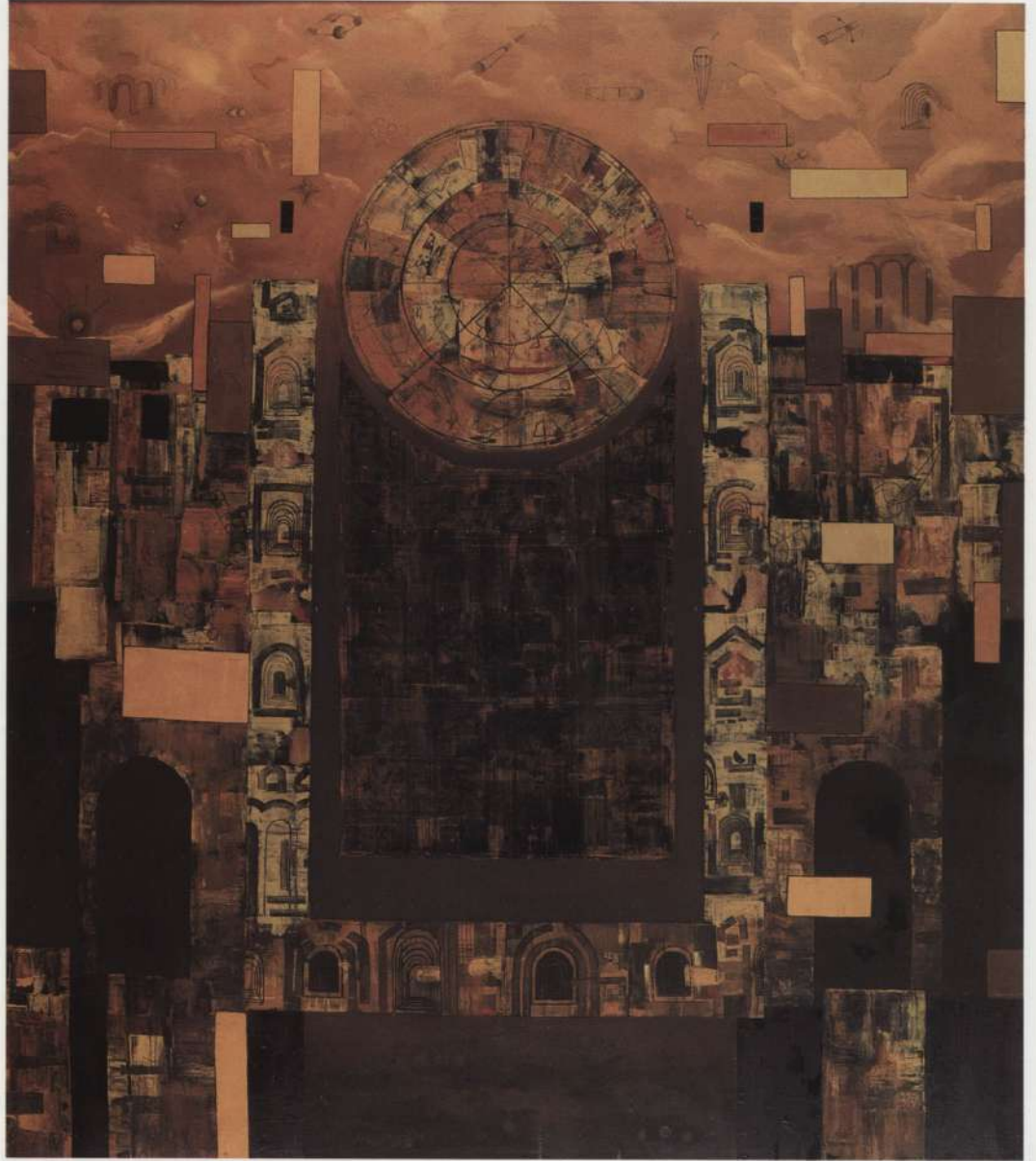
Yağlıboya

Oil Paint

(Erzurum, 1976)

Halen öğrenimine devam
etmektedir.

*She still proceeds with her
education.*





Tugay Karamanoğlu

-
131 x 187 cm
Yağlıboya
Oil Paint

(Kayseri, 1977)
Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Resim
Bölümünü bitirdi.

*He graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Painting.*

Bedri Karayağmurlar

Kent ve İnsan

140 x 180 cm

Akrilik

Acrylic

(Niğde, 1951)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde on yedi kişisel sergi açtı. 1995 Adana Çimento Sanayi ve 1998 Resim Heykel Müzesi Yarışmalarında ödül alan sanatçının toplam beş ödülü bulunmaktadır. Halen aynı üniversitede öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed Proficiency Program in Art at Hacettepe University, Institute of Social Sciences. He opened up seventeen personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of five awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at the mentioned university.





Ali Rıza Kılıç

Savaş Atlarını Terbiye

110 x 41 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Bingöl, 1973)

Yurtdışında Meslek Orta Okulunu bitirdi. Yurtdışında on bir kişisel sergi açtı. Halen resim ve maket alanındaki çalışmalarına devam etmektedir.

He completed Vocational Secondary School abroad. He opens up eleven exhibitions within the country. He still continues to carry out studies in the field of painting and model.

Erol Kılıç

Beyaz Yazıt II

131 x 121 cm

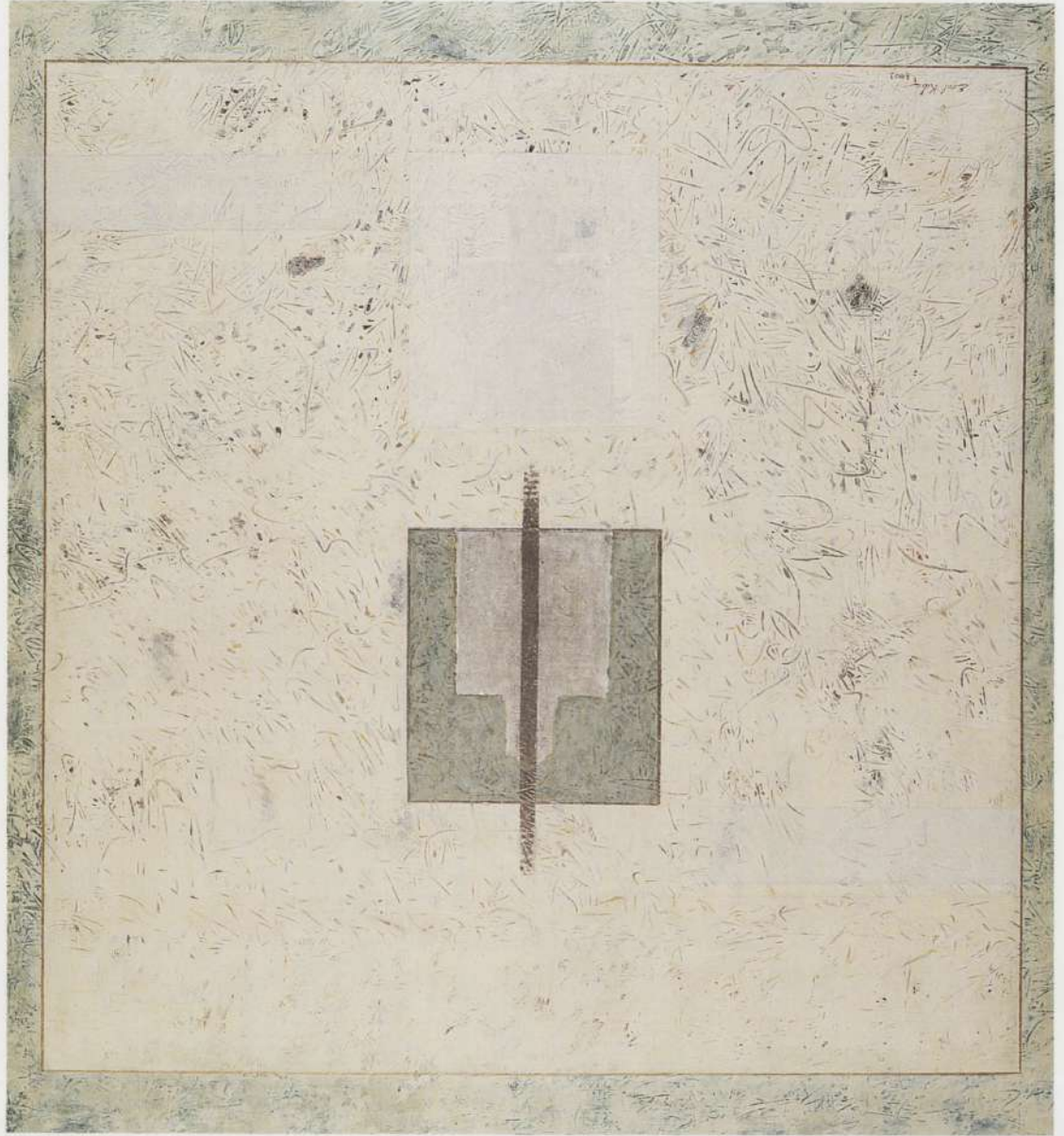
Serbest

Free

(Kayseri, 1961)

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde yedi, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. 10.Tekel Resim Yarışmasında Mansiyon alan sanatçının toplam iki ödülü bulunmaktadır. Halen Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Uludağ University, Faculty of Teaching, Department of Painting. He opened up seven personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad . The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.





Kerim Kılıçarslan

Duvarlar

80 x 100 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(İstanbul, 1993)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesini bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Yunus Emre Resim Yarışmasında ve 2000 Our World/ Winsor & Newton Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam beş ödülü bulunmaktadır. Halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Marmara University, Faculty of Teaching. He opened up one personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of five awards. He still continues to carry out studies as Research Assistant at Marmara University, Faculty of Fine Arts.

Ünal Kuş

Evim Evim Güzel Evim

140 x 132 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Fatsa, 1959)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Ana Sanat Dalında yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde dört, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. Tekel Resim Yarışmasında ve 61. Devlet Resim Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam dokuz ödülü bulunmaktadır. Halen Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post - Graduate program at Dokuz Eylül University, Institute of Social Sciences, Major of Painting. He opened up four personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad. The artist possesses a total of nine awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Mustafa Kemal University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.





Ilke Kutlay

Arbede

180 x 130 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya
Oil Paint on Canvas

(İzmir, 1982)

İzmir Güzel Sanatlar Anadolu Lisesini bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. 1.Ulusal Talens Resim Yarışmasında ödül alan sanatçı halen Mimar Sinan Üniversitesinde öğrenimine devam etmektedir.

She graduated from İzmir High School of Fine Arts. She opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses one award. She still still proceeds with her education.

Sayra Ince Muran

105 x 155 cm

Akrilik

Acrylic

(Bornova, İzmir, 1965)

Buca Eğitim Fakültesi Resim-İş Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde üç, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. Turgut Pura Vakfı Resim ve Heykel Yarışmasında ve T.C Kültür Bakanlığı Yarışmasında ödül alan sanatçının halen resim alanındaki çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Buca Teaching Faculty, Department of Painting Education. She opened up three personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad. The artist possesses a total of two awards. She still continues to carry out studies in the field of painting.





Nuri Odabaşı

Plaj ve İnsanlar

140 x 125 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Kırşehir, 1942)

Gazi Eğitim Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde yedi kişisel sergi açtı. Halen emekli resim öğretmeni olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Gazi Institute , Department of Painting. He opened up seven personal exhibitions within the country. He is a retired teacher.

Mehmet Örs

İsimsiz II

150 x 120 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Yeşilova, Burdur, 1977)
Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Resim
Bölümünü bitirdi. Halen aynı
üniversitede araştırma görevlisi
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Painting. He still
continues to carry out studies as
Research Assistant at the
mentioned university.*





Cebirail Ötğün

Söylen Resimleri

(Nuh'un Gemisi)

150 x 200 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(İğdir, 1962)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü ve Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Sanatta Yeterlik Programını bitirdi. Yurtiçinde dokuz kişisel sergi açtı. 1996 57. Devlet Resim Yarışmasında Başarı Ödülü ve 1997 Adana Çimento Sanayi Resim Yarışmasında İkincilik ödülü alan sanatçının toplam yedi ödülü bulunmaktadır. Halen Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting and he completed the Proficiency Program in Art at Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up nine personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of seven awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Mersin University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.

A. Cem Özal

100 x 110 cm
Karışık Teknik
Mixed Technique

(Zonguldak, 1972)
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal
Bilimler Enstitüsü Resim
Bölümünde yüksek lisans
programını bitirdi. Yurtiçinde bir
kişisel sergi açtı. İzmir Resim
Heykel Müzesi Resim
Yarışmasında ödül alan sanatçı
halen öğretmen olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He completed the Post - Graduate
program at Dokuz Eylül University,
Institute of Social Sciences,
Department of Painting. He opened
up one personal exhibition within
the country. The artist possesses
one award. He is still in teaching
profession.*





Erman Özbaşaran

Zaman Mekan

65, 9 x 77, 6 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Çorlu, 1982)

Çorlu Lisesini bitirdi. Halen öğrenimine devam etmektedir.

He graduated from Çorlu High School. He still proceeds with his education.

Erman Özbaşaran

Zaman Mekan

45,5 x 59,5 cm

(4 parça) / (4 pieces)

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Çorlu, 1982)

Çorlu Lisesini bitirdi. Halen
öğrenimine devam etmektedir.

*He graduated from Çorlu High
School. He still proceeds with his
education.*





Mustafa Özbakır

70 x 100 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Feke, 1982)

Mersin Üniversitesi 2. Resim Yarışmasında eseri sergilenmeye değer bulunan ve Trafik Terörü Resim Yarışması Birincilik Ödülü alan sanatçı halen Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğrenimine devam etmektedir.

The artist possesses a total of two awards. He still proceeds with his education at Mersin University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.

Lütfi Özden

125 x 150 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya
Oil Paint on Canvas

(Manavgat, 1974)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. 60. Devlet Resim Yarışmasında ödül alan sanatçı halen aynı üniversitede araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post - Graduate program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up two personal exhibitions within the country. The artist possesses one award. He still continues to carry out studies as Research Assistant at the mentioned university.





Zeynep Özdemir

İsimsiz

100 x 140 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

(Bursa, 1979)

Mimar Sinan Üniversitesini bitirdi. 2000 Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Resim Yarışmasında ve 2002 DYO Resim Yarışmasında Birincilik Ödülleri alan sanatçının toplam beş ödülü bulunmaktadır. Halen resim alanındaki çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Marmara University. The artist possesses a total of five awards. He still continues to carry out studies in the field of painting.

Aslı Özok

Sürü

116 x 89 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Ankara, 1976)

Özel Güneş Koleji'ni bitirdi.
Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı.
American Accenture-Mimar Sinan
Üniversitesi Güzel Sanatlar
Yarışmasında Birincilik Ödülü,
Beşiktaş Belediyesi Duvar Resmi
İkincilik Ödülü alan sanatçı halen
Mimar Sinan Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Resim
Bölümünde öğrenimine devam
etmektedir.

*She graduated from Güneş
College . She opened up one
personal exhibition within the
country. The artist possesses a
total of three awards. She still still
proceeds with her education
at Mimar Sinan University, Faculty
of Fine Arts. Department of
Painting.*





Pınar Partanaz

İçten İç II

75 x 100 cm

Tuval Üzerine Karışık Teknik

Mixed Technique on Canvas

(İstanbul, 1981)

İstanbul Anadolu Güzel Sanatlar

Lisesini bitirdi. Halen Marmara

Üniversitesi Güzel Sanatlar

Fakültesi Resim Bölümünde

öğrenimine devam etmektedir.

*She graduated from İstanbul
Anatolian High School of Fine Arts.
She still proceeds with her
education at Marmara University,
Faculty of Fine Arts, Department of
Painting.*

Ilker Sak

150 x160 cm
Yağlıboya (Diptik)
Oil Paint on Canvas

(Eskişehir, 1975)
Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Resim
Bölümünü bitirdi. Halen Anadolu
Üniversitesi Sosyal Bilimler
Enstitüsünde yüksek lisans
programına devam etmektedir.

*He graduated from Anadolu
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Painting. He still
proceeds with his postgraduate
education at Anadolu University,
Institute of Social Sciences.*





Gazi Sansoy

331

150 x 92 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Mersin, 1968)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Yurtiçinde üç, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. Ercüment Kalmık Vakfı Ödülü alan sanatçı halen resim alanındaki çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts. He opened up three personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad . The artist possesses one award. He still continues to carry out studies in the field of painting.

Cengiz Savaş

Askerin Günlüğünden

190 x 170 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(Eşme, 1956)

Gazi Eğitim Fakültesini bitirdi.

Yurtiçinde on üç kişisel sergi

açtı.Zonguldak 100.Yıl Vakfı ve

PTT 150.Yıl Ödülü alan sanatçının

toplam on altı ödülü bulunmaktadır.

Halen Gazi Üniversitesi Gazi

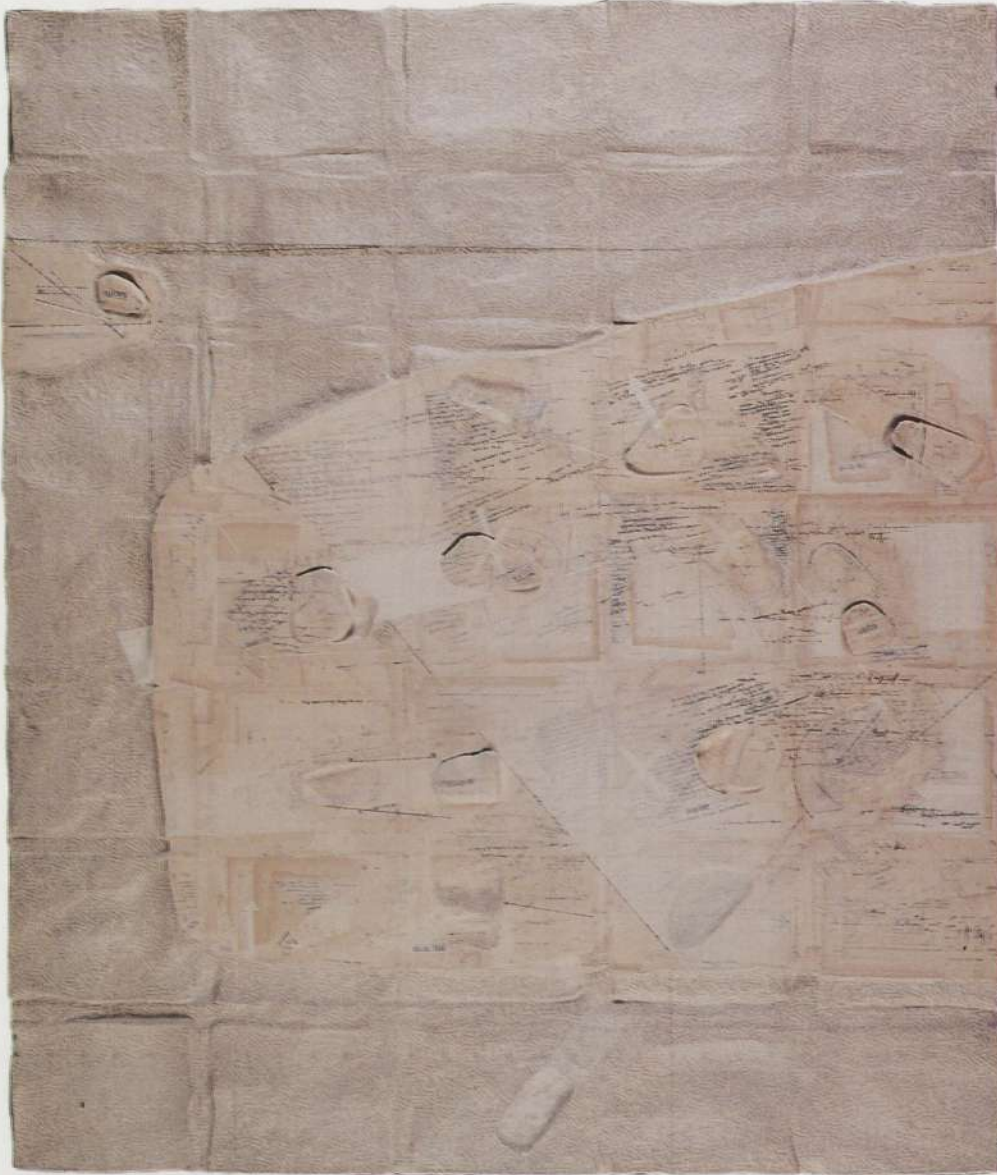
Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde

öğretim üyesi olarak çalışmalarına

devam etmektedir.

He graduated from Gazi Faculty of Teaching . He opened up thirteen personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of sixteen awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Gazi University, Faculty of Teaching, Department of Painting.





Sevil Saygi

İsimsiz

130 x110 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(İpsala, 1967)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. 27.DYO Resim Yarışması ve 57.Devlet Resim Yarışması Başarı Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Marmara University, Faculty of Fine Arts.

Hüda Sayın

İsimsiz III

110 x 145 cm

Akrilik

Acrylic

(Sarkikaraağaç, Isparta, 1979)
Süleyman Demirel Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi Resim
Bölümünü bitirdi. Halen Hacettepe
Üniversitesinde yüksek lisans
programına devam etmektedir.

*He graduated from Süleyman
Demirel University, Faculty of Fine
Arts, Department of Painting. He
still proceeds with his postgraduate
education at Hacettepe University.*





Onur Serdar

Marietux

100 x 120 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Samsun, 1977)

B. Çekmece Lisesini bitirdi.
Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı.
Halen Marmara Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesinde öğrenimine
devam etmektedir.

*He graduated from B. Çekmece
High School. He opened up two
personal exhibitions within the
country. He still proceeds with his
education at Marmara University,
Faculty of Fine Arts*

M. Fahri Sever

Kaos

1m x 1m

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Manisa, 1947)

Mimar Sinan Üniversitesi Sanatta Yeterlik Programını bitirdi. Yurtiçinde yirmi, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. DYO Resim Yarışmasında ödül alan sanatçı halen Buca Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Proficiency Program in Art at Mimar Sinan University. He opened up twenty personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad. The artist possesses one award. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Buca Faculty of Teaching, Department of Painting.





Hüseyin Sönmez

Sivas Yangını

85 x 100 cm

Akrilik

Acrylic

(Kayseri, 1966)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde dokuz kişisel sergi açtı. Çankaya Kültür Vakfı Birincilik Ödülü alan sanatçının toplam iki ödülü bulunmaktadır. Halen Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post- Graduate program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts. He opened up nine personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Mersin University, Faculty of Fine Arts.

Burak Erhan Tarlakazan

Deniz

70 x 100 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Bursa, 1974)

Gazi Üniversitesi Meslek Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitim Bölümü Grafik Ana Bilim Dalını bitirdi. Polis Radyosu Amblem Yarışması ve Orman Bakanlığı Afiş Yarışması Mansiyon Ödülü alan sanatçının toplam altı ödülü bulunmaktadır. Halen aynı üniversitede araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Teaching, Department of Applied Arts Teaching, Major of Graphics. The artist possesses a total of six awards. He still continues to carry out studies as Research Assistant at the mentioned university.





Lâle Temelkuran

Zaman 51

100 x 80 cm

Akrilik

Acrylic

(Akhisar, 1952)

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde on kişisel sergi açtı. Sanatçının toplam iki ödülü bulunmaktadır. Halen kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. She opened up ten personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies at her own workshop.

Muzaffer Tire

Söylem - Eylem Çözümlemesi

160 x 80 cm

Karışık Teknik (Diptik)

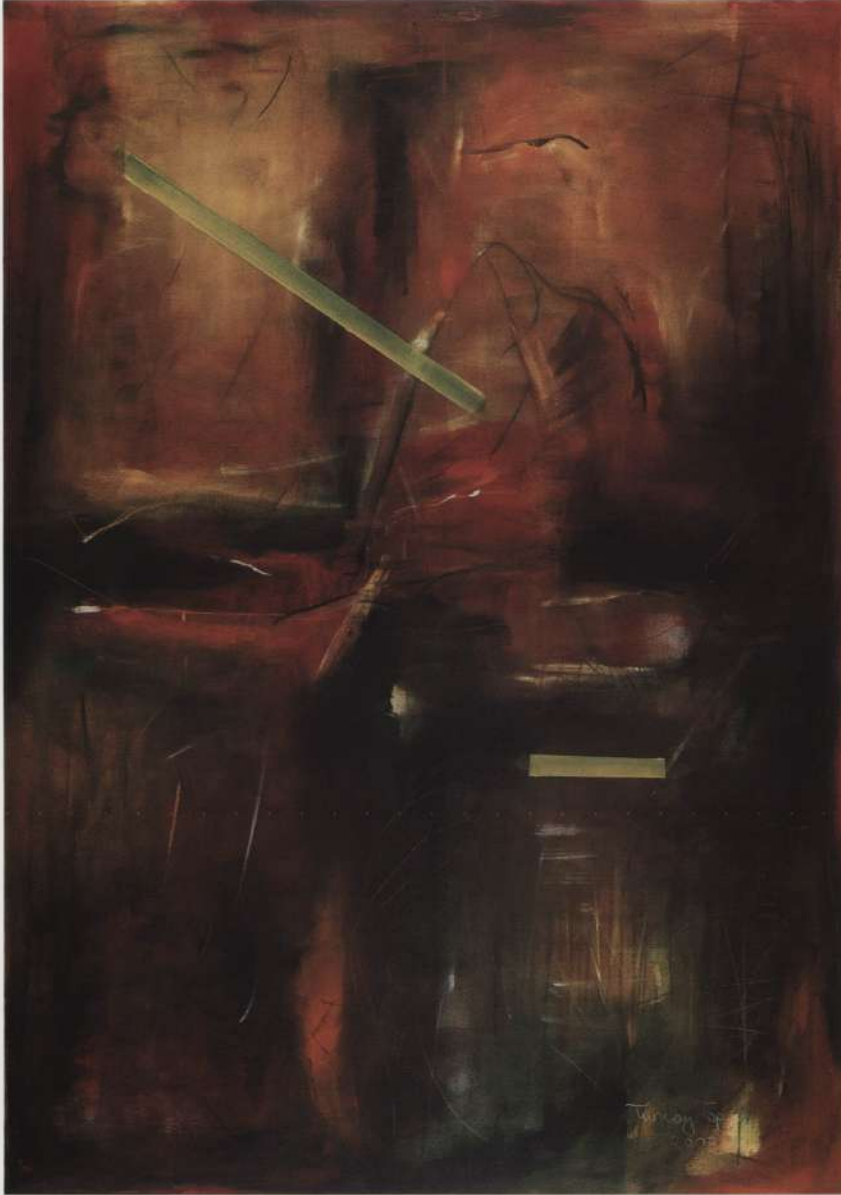
Mixed Technique

(Ankara, 1957)

Gazi Eğitim Enstitüsü Resim- İş Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde on üç kişisel sergi açtı. 1983 17. DYO Resim Yarışmasında Mansiyon ve 1988 Beden Terbiyesi ve Spor Genel Müdürlüğü Resim Yarışmasında Ödül alan sanatçının toplam altı ödülü bulunmaktadır. Halen Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği Ana Bilim Dalında öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed Gazi Faculty of Teaching, Department of Painting Education. He opened up thirteen personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of six awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Çukurova University, Faculty of Fine Arts.





Tuncay Topçu

İsimsiz I

120 x 170 cm

Akrilik

Acrylic

(Ankara, 1966)

Londra Guilhall Üniversitesi,
Putney School of Art'ı bitirdi.

Yurtiçinde sekiz, yurtdışında beş
kişisel sergi açtı. 1996 57. Devlet
Resim ve Heykel Yarışması
Özgünbaskı Başarı Ödülü alan
sanatçı halen resim alanındaki
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University of London Guilhall ,
Putney School of Art. He opened up
eight personal exhibitions within
the country and five personal
exhibitions abroad. The artist
possesses one award. He still
continues to carry out studies in
the field of painting.*

Ilgaz Özgen Topçuoğlu

Iz'ler I

132 x 152 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Erzincan, 1961)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde sekiz kişisel sergi açtı. 1997 28. DYO Resim Yarışmasında Başarı Ödülü ve 1997 7. Adana Çimento Sanayi Resim Yarışmasında Mansiyon alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

The artist completed the Proficiency Program in Art at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. The artist opened up eight personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. The artist still continues to carry out studies as a Faculty Member at Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.





İlga Özgen Topçuoğlu

İz'ler II

76 x 86 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Erzincan, 1961)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde sekiz kişisel sergi açtı. 1997 28. DYO Resim Yarışmasında Başarı Ödülü ve 1997 7. Adana Çimento Sanayi Resim Yarışmasında Mansiyon alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

The artist completed the Proficiency Program in Art at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. The artist opened up eight personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. The artist still continues to carry out studies as a Faculty Member at Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.

Kubilay Uzar

Orta Ölçekli Resim II

125 x 125 cm

Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Paint on Canvas

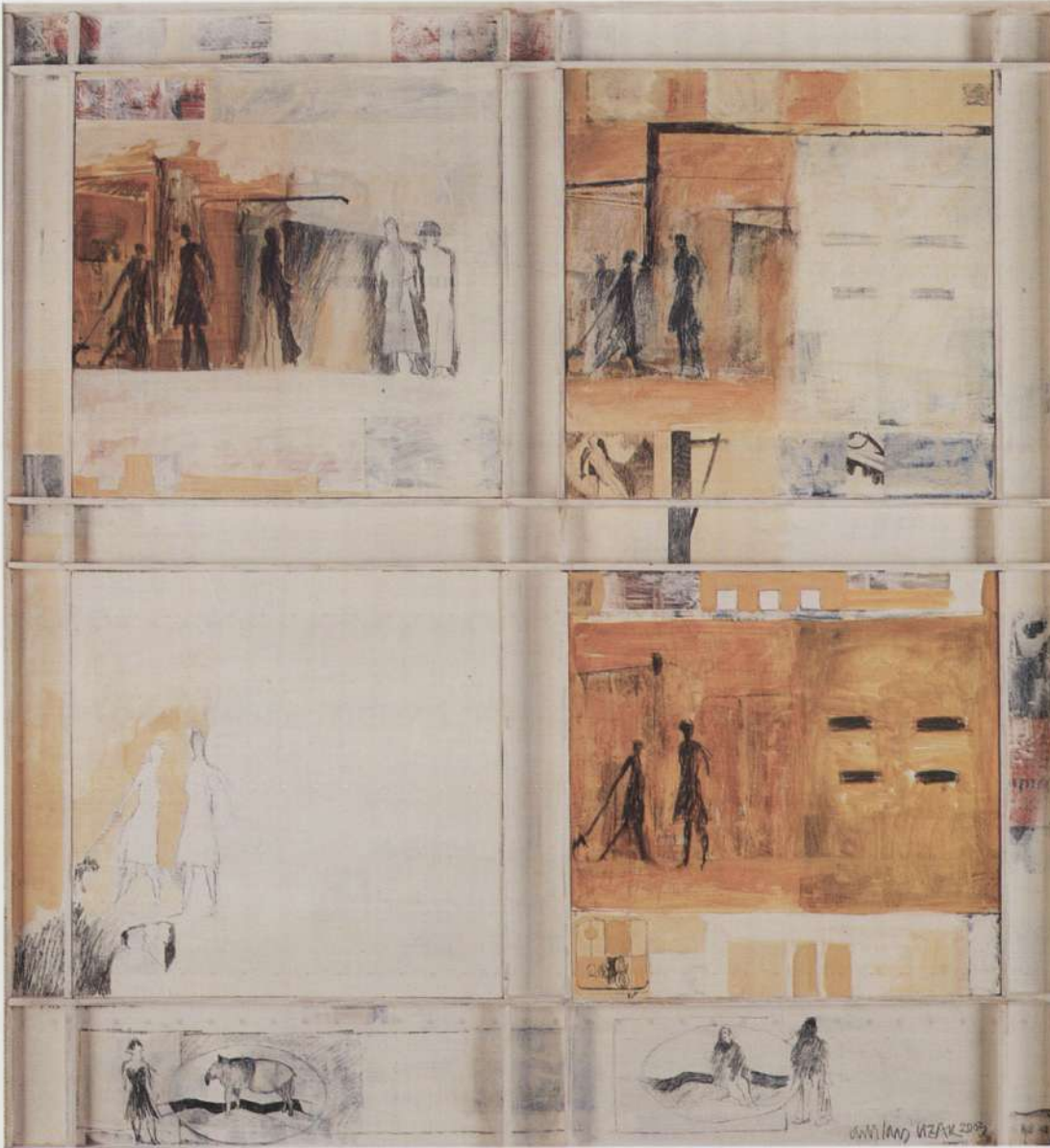
(Ankara, 1971)

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünü bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Adana Çimento Sanayi Yarışmasında Mansiyon alan sanatçı halen Sofuoğlu İlköğretim Okulunda öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Gazi University, Institute of Social Sciences. He opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses one award. He is still in teaching profession.



ORTA ÖLÇEKLİ



Kubilay Uzar

Bilinmezlik İçin Görsel Kurgu

103 x 112 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Ankara, 1971)

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünü bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Adana Çimento Sanayi Yarışmasında Mansiyon alan sanatçı halen Sofuoğlu İlköğretim Okulunda öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Gazi University, Institute of Social Sciences. He opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses one award. He is still in teaching profession.

İsmail Üner

Beyoğlu Zamanları I

200 x 130 cm

Tuval Üzerine Akrilik

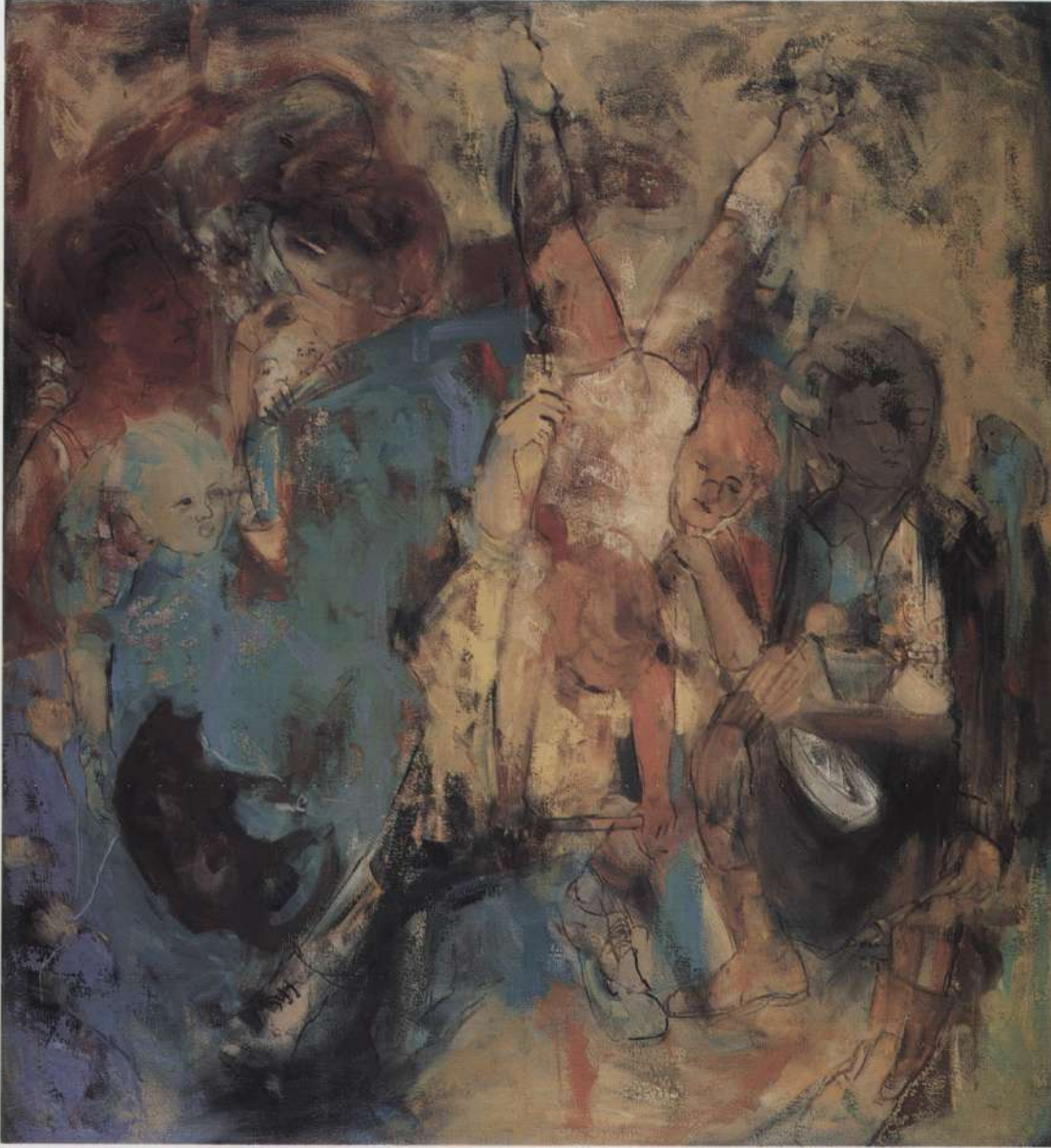
Acrylic on Canvas,

(Simav, 1973)

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. 16. ve 20. Turgut Pura Vakfı Resim ve Heykel Yarışmalarında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Şh. Sezai Geçkin İlköğretim Okulunda resim öğretmeni olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül University, Buca Faculty of Teaching, Department of Painting. He opened up two personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. He is still in teaching profession at Şh. Sezai Geçkin Elementary School.





Peruze Yiğit

Baba Kız

110 x 100 cm

Yağlıboya

Oil Paint

(İzmir, 1967)

Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesini bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Turgut Pura Vakfı Resim Yarışması ve Erzurum Resim H.M. Mansiyon ödülleri alan sanatçı halen Zihni Üstün İlköğretim Okulunda öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül University, Buca Faculty of Teaching. He opened up two personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. He is still in teaching profession at Zihni Üstün Elementary School.

Semih Zeki

Serbest 3

90 x 80 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Bolu, 1981)

Bolu Anadolu Güzel Sanatlar
Lisesini bitirdi. Halen öğrenimine
devam etmektedir.

*He graduated from Bolu Anatolian
High School of Fine Arts. He still
proceeds with education.*



DEVLET HEYKEL YARIŞMASI STATE SCULPTURE COMPETITION

DEVLET RESİM YARIŞMASI STATE PAINTING COMPETITION

64th

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ
KÜLTÜR
VE TURİZM
BAKANLIĞI
REPUBLIC
OF TURKEY
MINISTRY
OF CULTURE
AND TOURISM



DEVLET
RESİM
ve HEYKEL
SERGİSİ

STATE
EXHIBITION
on PAINTINGS
& SCULPTURES

DEVLET ÖZGÜNİBİNASI YARIŞMASI STATE PRINTING COMPETITION

DEVLET SERAMİK YARIŞMASI STATE CERAMICS COMPETITION

Serkan Demir

Büyük Ti

183 x 107 x 80 cm

Metal Kaynak

Metal Welding



(Göksun, K. Maraş, 1975)
Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Heykel
Bölümünde yüksek lisans
programını tamamladı. Halen aynı
üniversitede araştırma görevlisi
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*He completed the Post - Graduate
program at Hacettepe University,
Faculty of Fine Arts, Department of
Sculpturing. He still continues to
carry out studies as a Research
Assistant at the mentioned
university.*

Başak Günaçan

Yılan Gibi

1,85 x 53 x 53 cm

Alışap Yontu, Metal Dövme

Wooden Sculpture, Metal

(İstanbul, 1977)

Marmara Üniversitesi Güzel

Sanatlar Fakültesi Heykel

Bölümünü bitirdi. Halen heykeltıraş

olarak çalışmalarına devam

etmektedir.

Sihe graduated from Marmara

University, Faculty of Fine Arts,

Department of Sculpturing. She

still continues to carry out studies

as a sculptor.





Metin Şen

Güne Bakmak

Ø100 x 10 cm

Demir Kaynak

Iron Welding

(Adana, 1965)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Halen Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Heykel Ana Sanat Dalı Sanatta Yeterlik programında araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Proficiency Program in Art at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Major of Sculpturing. He still continues to carry out studies as a Research Assistant at the Proficiency Program in Art at Hacettepe University, Institute of Social Sciences, Department of Sculpturing.

Ramazan Tilki

Fetüs

23 x 28 x 45 cm

Bronz

Bronze

(Savaştepe, Balıkesir, 1975)
Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi'ni bitirdi. Halen
Ondokuz Mayıs Üniversitesi'nde
öğretim görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Anadolu
University, Faculty of Fine Arts. He
still continues to carry out studies
as Faculty Member at Ondokuz
Mayıs University.*



Evren Yılmaz

İsimsiz

41 x 41 x 89 cm

Ahşap

Wood

(Trabzon, 1980)

Ayrancı Lisesini bitirdi. Halen öğrenimine devam etmektedir.

He graduated from Ayrancı High School. He is still a student.



H. Mustafa Akkaya

İkinciden Sonra Gelen

168 x 15 x 36 cm

Ahşap, Metal

Wood, Metal

(Ankara, 1976)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünü bitirdi. Halen Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpturing. He still continues to carry out studies as Research Assistant at Mustafa Kemal University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpturing.





Murat Alınak

Bitmeyen Senfoni

70 x 37 x 35 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Kars, 1970)

Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Heykel
Bölümünü bitirdi. Halen serbest
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Sculpturing. He still
works on an independent basis.*

Tanzer ArıĖ

Rapunzell'in Saçları

43 x 43 x 138 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Ankara, 1975)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpturing. He opened up one personal exhibition within the country. He still continues to carry out studies as Research Assistant at the mentioned university.





Neşe Ateş

İsimsiz

125 x 30 x 70 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(İmranlı, Sivas, 1967)

Antalya Çağlayan Lisesini bitirdi.

Halen öğrenimine devam
etmektedir.

*She graduated from Antalya
Çağlayan High School. She still
proceeds with her education.*



Figen Bay

-
130 x 75 x 45 cm
Ahşap, Bakır
Wood, Copper

(Samsun, 1969)
Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Sosyal Bilimler
Enstitüsü Heykel Bölümünde
yüksek lisans programını bitirdi.
Halen Ankara Devlet Resim ve
Heykel Müzesinde teşhir uzmanı
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*She completed the
Post - Graduate program at
Anadolu University, Institute of
Social Sciences, Department of
Sculpturing. She still continues to
carry out studies as exhibition
specialist at Ankara State Museum
of Paintings and Sculptures.*





Hasan Bingöl

Yolda

57 x 25 x 19 cm

Taş Yontu

Stone Sculpture

(Erzincan, 1948)

Ankara Üniversitesi Dil Tarih
Coğrafya Fakültesi Felsefe
Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde iki
kişisel sergi açtı. Halen heykeltıraş
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*He graduated from Ankara
University, Faculty of Languages,
History and Geography. He
opened up two personal exhibitions
within the country. He still
continues to carry out studies
as sculptor.*

Güneş Bozkurt

İsimsiz

29 x 36 x 3 cm

Metal

Metal

(Ankara, 1978)

Ayrancı Lisesini bitirdi. Halen
öğrenimine devam etmektedir.

*He graduated from Ayrancı High
School. He is still a student.*





Özge Bulur

Eylem II

150 cm (14 adet)

Ahşap, Balmumu

Wood, Wax

(Ankara, 1981)

Mobil Lisesini bitirdi. Halen
Hacettepe Üniversitesi, Güzel
Sanatlar Fakültesi Heykel
Bölümünde öğrenimine devam
etmektedir.

*She graduated from Mobil High
School. She is still a student at
Department of Sculpture in
Hacettepe University,
Faculty of Fine Arts.*

Meniř Cömert

32,5 x 22 x 21,5 cm

Metal

Metal

(Sulakyurt, 1971)

Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Halen serbest heykeltıraş olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts. He
still continues to carry out studies
as freelance sculptor.*





Ahmet Uğur Çakı

Uyanış

55 x 25 x 20 cm

Bronz Döküm

Bronze Casting

(Bornova, İzmir, 1974)

Turgut Pura Vakfı Resim ve Heykel Yarışmasında ve Kahire Seramik Bienalinde ödül alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğrenimine devam etmektedir.

The artist possesses a total of four awards. He is still a student at Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts.

Tevfik Çelebi

Yazılar I

200 x 60 x 2 cm

Metal

Metal

(Karaman, 1977)

Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Heykel
Bölümünü bitirdi. Halen serbest
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts ,
Department of Sculpture. He still
works on an independent basis in
the field of art.*





Murat Daşkın

Yalın Ayak

57 x 195 cm

Ahşap, Ayna

Wood, Mirror

(Ankara, 1975)

Gazi Üniversitesini bitirdi. Halen serbest heykeltıraş olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Gazi University.

He still continues to carry out studies as freelance sculptor.

Yasin Güneş

Soyut Düzenleme

108 x 162 x 45 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Diyarbakır, 1978)

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim
Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü,
Resim-İş Eğitim Ana Bilim Dalını
bitirdi.

*He graduated from Gazi University,
Faculty of Teaching, Department of
Fine Arts, Major of Painting
Education.*





Sevdiye Kadioğlu

Merkezkaç

124,5 x 50 x 44 cm

Metal

Metal

(Bulgaristan, 1960)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü yüksek lisans programını ve Hacettepe Üniversitesi Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Mezuniyet Sergisi Başarı Ödülü alan sanatçı halen Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post - Graduate program at Dokuz Eylül University, Institute of Social Sciences and the Proficiency Program in Art at Hacettepe University. The artist possesses one award. She still continues to carry out studies as a Faculty Member at Abant İzzet Baysal University, Faculty of Teaching, Department of Fine Arts Education.

Fehmi Kanalmaz

80 x 35 x 15 cm

Ahşap Yontu

Wooden Sculpture

(Çerçioğlu, 1964)

Çukurova Üniversitesi Eğitim
Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi
Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde bir
kişisel sergi açtı. Halen Çukurova
Üniversitesi Eğitim Fakültesinde
öğretim görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Çukurova
University, Faculty of Teaching,
Department of Fine Arts Education.
He opened up one personal
exhibition within the country. He
still continues to carry out studies
as a Faculty Member at Çukurova
University, Faculty of Teaching.*





Suat Karaaslan

Serbest

120 x 28 x 65 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Sivas, 1961)

Gazi Üniversitesini bitirdi.

Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı.

PTT'nin 150. Kuruluş yılı ödülü

alan sanatçı halen Çukurova

Üniversitesi Eğitim Fakültesinde

öğretim üyesi olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

He graduated from Gazi University.

*He opened up three personal
exhibitions within the country.*

The artist possesses one award.

*He still continues to carry out
studies as a Faculty Member at*

*Çukurova University, Faculty of
Teaching.*

Nesrin Karacan

Serbest

67 x 33,5 x 45 cm

(2 Parça) / (2 pieces)

Pik Döküm, Asit

Pig Casting, Acid

(Ankara, 1968)

Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Heykel Ana Sanat Dalını bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Ankara Sanat Kurumu Övgüye Değer Genç Sanatçı Ödülü ve 60. Devlet Resim Heykel Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Hacettepe University, Institute of Social Sciences, Department of Sculpturing. She opened up two personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Mersin University, Faculty of Fine Arts.





Ismail Karageyik

-
67 x 33,5 x 45 cm

Ahşap, Metal

Wood, Metal

(Kütahya, 1977)

Bozüyük Meslek Lisesini bitirdi.

Halen öğrenimine devam
etmektedir.

*He graduated from Bozüyük
Vocational High School. He is still
a student.*

Berna Kaya

İsimsiz

21 x 23 x 17 cm

Bronz Döküm

Bronze Casting

(Kırıkkale, 1968)

Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı.

Halen Hacettepe Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesinde
araştırma görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*She graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts.
She opened up one personal
exhibition within the country She
still continues to carry out studies
as a Faculty Member at Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts.*





Sevinç Köseoğlu

Zeus ve Danae

127 x 21 x 21 cm

Ahşap, Cam

Wood, Mirror

(Akşehir, 1980)

Ege Üniversitesi Ege Meslek
Yüksek Okulu Seramik Bölümünü
bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi
açtı. Halen öğrenimine devam
etmektedir.

*She graduated from Ege
University, Advanced Vocational
School, Department of Ceramics.
She opened up one personal
exhibition within the country She is
still a student.*

Nurhayat Mega

81 Döngüsel Değişim

190 x 96 x 80 cm

Ahşap, Bronz

Wood, Bronze

(İstanbul, 1969)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde yüksek lisans programını bitirdi. Halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Temel Sanat Eğitim Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post - Graduate program at Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpturing. She still continues to carry out studies as Research Assistant at Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Basic Art Teaching.





Benyamin Şahin Ölgün

Değişim

17 x 44 x 22 cm

Metal

Metal

(İzmir, 1978)

Çınarlı E.M. Lisesini bitirdi. Halen öğrenimine devam etmektedir.

He graduated from Çınarlı E.M. High School. He is still a student.

Sevtap Örgel

Saat 14 İçin Bir Cümle

32 x 100 x 65 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Schwetzingen, 1978)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. 62. Devlet Resim Heykel Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçı halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post - Graduate program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpturing. She opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses one award. She still continues to carry out studies as Research Assistant at the mentioned university.





Sevtap Örgel

Güneşin Önünden Uçak Geçti

9 x 9 x 145 cm

Metal (Pirinç+Demir)

Metal (Yellow Metal+Iron)

(Schwetzingen, 1978)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. 62. Devlet Resim Heykel Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçı halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post - Graduate program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpturing. She opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses one award. She still continues to carry out studies as Research Assistant at the mentioned university.

Özge Özden

Hücre

180 x 180 x 30 cm

Kumaş, Elyaf

Fabric, Fibre

(Ankara, 1982)

Ayrancı Lisesini bitirdi. Halen öğrenimine Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğrenimine devam etmektedir.

She graduated from Ayrancı High School. She is still a student at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts.





Derviş Özer

5671

195 x 195 x 195 cm

Ahşap, Metal, Bez, Ayna

Wood, Metal, Fibre, Mirror

(Kıbrıs, 1964)

Hacettepe Üniversitesi Tıp
Fakültesini bitirdi. Yurtiçinde bir
kişisel sergi açtı. Halen Kadın
Doğum Uzmanı olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University, Faculty of Medicine. He
opened up one personal exhibition
within the country. He still works as
gynaecologist.*

Esra Sağlık

Puanlı Kadın

34 x 47 x 200 cm

Ağaç Üzerine Akrilik

Acrylic on Wood

(İzmir, 1980)

Selma Yiğitalp Lisesini bitirdi.

Halen yüksek öğrenimine devam
etmektedir.

*She graduated from Selma Yiğitalp
High School. She is still a
university student.*





Ufuk Tolga Savaş

20 x 20 x 90 cm
Karışık Teknik
Mixed Technique

(Eskişehir, 1974)
Hacettepe Üniversitesini bitirdi.
Yurtdışında bir kişisel sergi açtı.
60. Devlet Seramik Yarışmasında
Başarı Ödülü alan sanatçı halen
Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Seramik
Bölümünde akademisyen olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University. He opened up one
personal exhibition abroad. The
artist possesses one award. He still
continues to carry out studies as
Academician at Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Ceramics.*

Serhat Selişik

Boşluğu Dolduranlar

80 x 30 x 25 cm

Pişmiş Kil, Metal

Fired Clay, Metal

(Lefkoşe, 1975)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Sanatçının toplam bir ödülü bulunmaktadır. Halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpturing. He opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses one award. He still continues to carry out studies as Research Assistant at the mentioned university.





Ersin Şen

Kült II

115 x 118 x 115 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(İstanbul, 1973)

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. 63. Devlet Seramik Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçı halen seramik sanatçısı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics . He opened up two personal exhibitions within the country. The artist possesses one award. He still continues to carry out studies in the field of ceramics.

Fatma Şirin

-
30 x 30 x 200 cm
Kağıt, Ahşap, İp
Paper, Wood, String

(Geyve, Sakarya, 1980)
Halen Hacettepe Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel
Bölümünde öğrenimine devam
etmektedir.

*She is still a student at Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Sculpturing.*





Ü. Aylin Tekiner

Masal

31 x 26 x 11 cm

Bronz

Bronze

(Nevşehir, 1978)

Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü
yüksek lisans programını bitirdi.
Halen çalışmalarını serbest olarak
sürdürmektedir.

*She completed the
Post - Graduate program at
Hacettepe University, Faculty of
Fine Arts, Department of Sculpture.
She still continues to carry out
studies as freelance.*

Ramazan Tilki

İsimsiz

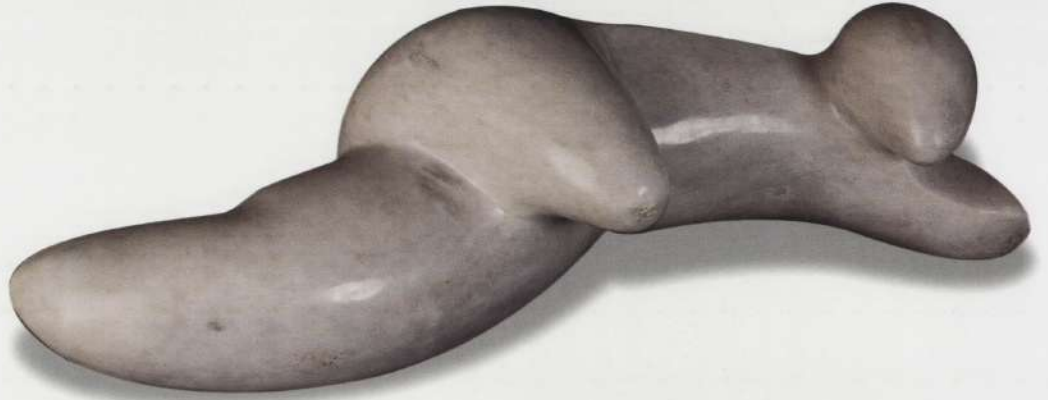
25 x 22 x 65 cm

Mermer

Marble

(Savaştepe, Balıkesir, 1975)
Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi. Halen
19 Mayıs Üniversitesinde öğretim
görevlisi olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Anadolu
University, Faculty of Fine Arts.
He still continues to carry out
studies as Faculty Member at
Ondokuz Mayıs University.*





Alpaslan Uçar

New York City I

83 x 55 x 49 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Çorum, 1971)

RIT'yi (New York, A.B.D) bitirdi.

Yurtdışında on kişisel sergi açtı.

Halen Abant İzzet Baysal

Üniversitesi Eğitim Fakültesi

Resim Bölümünde araştırma

görevlisi olarak çalışmalarına

devam etmektedir.

He graduated from RIT(New York, U.S.A). He opened up ten personal

exhibitions abroad. He still

continues to carry out studies as

Research Assistant at Abant İzzet

Baysal University, Faculty of

Teaching, Department of Painting.

Şeyma Üstüner Uzunöz

Mekanlar

100 x 100 x 60 cm

Metal Kaynak, Bronz Döküm

Metal Welding, Bronze Casting

(İstanbul, 1965)

Marmara Üniversitesi Güzel

Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı.

Devlet Heykel Ödülü alan sanatçı

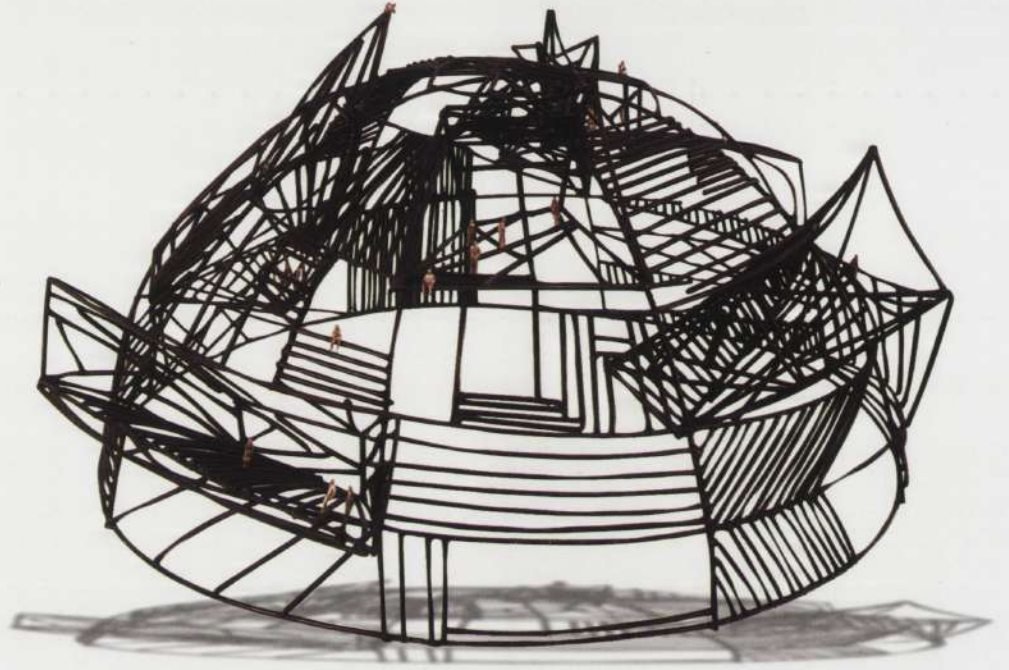
halen Marmara Üniversitesi Güzel

Sanatlar Fakültesinde öğretim

üyesi olarak çalışmalarına devam

etmektedir.

She graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts. She opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses one award. She still continues to carry out studies as a Faculty Member at the mentioned university.





Evren Yılmaz

Kadın

25 x 46 x 50 cm

Taş

Stone

(Trabzon, 1980)

Ayrancı Lisesini bitirdi. Halen
öğrenimine devam etmektedir.

*He graduated from Ayrancı High
School. He is still a student.*

Mustafa Yüksel

İçimizden Biri

210 x 64 x 40 cm
Alüminyum Döküm
Aluminium Casting

(İskenderun, 1964)

Marmara Üniversitesi Sosyal
Bilimler Enstitüsü Heykel Bölümü
Sanatta Yeterlik programını bitirdi.
Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı.
Celal Bayar Anıt Mezar (Grup
Çalışması) Yarışmasında Mansiyon
Ödülü olan sanatçının toplam dört
ödülü bulunmaktadır. Halen Mersin
Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesinde öğretim üyesi olarak
görev yapmaktadır.

*He completed the Proficiency
Program in Art at Marmara
University, Institute of Social
Sciences, Department of
Sculpturing. He opened up three
personal exhibitions within the
country. The artist possesses a
total of four awards. He still
continues to carry out studies as a
Faculty Member and Academician
at Mersin University, Faculty of
Fine Arts.*





Serkan Yüksel

Fetiş

114,5 x 32,5 x 30,5 cm

Metal, Bronz, Taş

Metal, Bronze, Stone

(Lüleburgaz, Kırklareli, 1976)
Marmara Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Heykel
Bölümünü bitirdi. Serbest olarak
heykel çalışmalarına devam
etmektedir.

*He graduated from Department of
Sculpture at Marmara University,
Faculty of Fine Arts. He still
continues to carry out studies as a
freelance sculptor.*

DEVLET ÖZGÜNBAŞKI YARIŞMASI STATE PRINTING COMPETITION

DEVLET HEYKEL YARIŞMASI STATE SCULPTURE COMPETITION

64th

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ
KÜLTÜR
VE TURİZM
BAKANLIĞI
REPUBLIC
OF TURKEY
MINISTRY
OF CULTURE
AND TOURISM

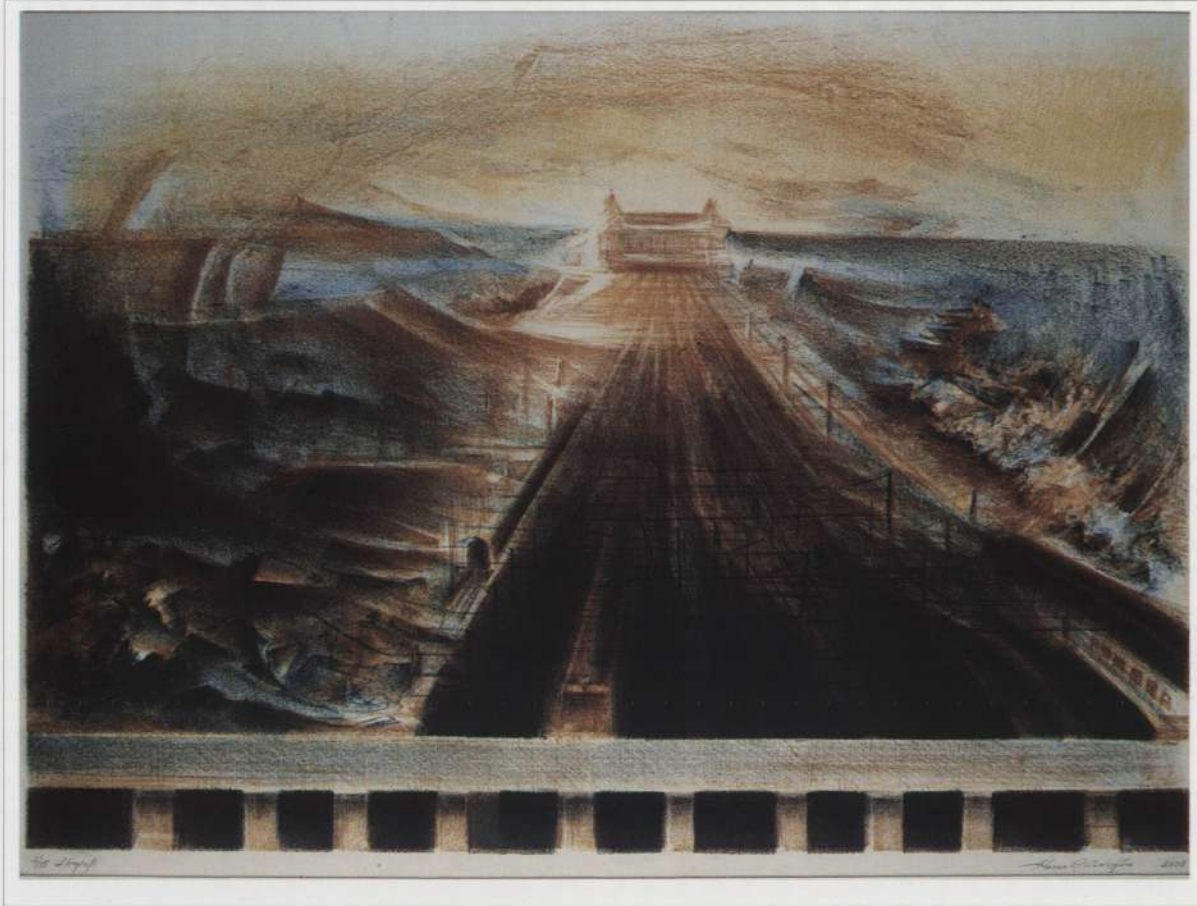


DEVLET
RESİM
ve HEYKEL
SERGİSİ

STATE
EXHIBITION
on PAINTINGS
& SCULPTURES

DEVLET SERAMİK YARIŞMASI STATE CERAMICS COMPETITION

DEVLET RESİM YARIŞMASI STATE PAINTING COMPETITION



Hasan Çakaloğlu

İsimsiz

70 x 100 cm

Litografi

Lithography

(İzmir, 1957)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünü bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Halen Prof. Dr. Orhan Oğuz Lisesinde öğretmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Institute of Social Sciences at Anadolu University. He opened up one personal exhibition within the country. He still is in teaching profession at Prof. Dr. Orhan Oğuz High School.

Hayri Esmer

Parçalanma II

78 x 67 cm

Gravür

Engraving

(Çermik, 1966)

Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde yedi, yurtdışında iki kişisel sergi açtı. 2001 Şefik Bursalı Resim Yarışması ve 1995 Devlet Özgünbaskı Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam altı ödülü bulunmaktadır. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Institute of Social Sciences, Department of Painting. He opened up seven personal exhibitions within the country and two personal exhibitions abroad. The artist possesses a total of six awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Faculty of Fine Arts.





Emin Koç

İsimsiz

80 x 52 cm

Litografi

Lithography

(Gömce, 1962)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Yurtiçinde on bir, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. 8. Esbank Resim Yarışmasında ve 57. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam sekiz ödülü bulunmaktadır. Halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim elemanı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts. He opened up eleven personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad. The artist possesses a total of eight awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Marmara University, Faculty of Fine Arts.

Cezmi Orhan

Güz Sırları I

110 x 120 cm

Serigrafi

Serigraphy

(Doğanşehir, 1965)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünde yüksek lisans programını tamamladı. Yurtiçinde sekiz kişisel sergi açtı. 60. Devlet Resim ve Heykel Yarışmasında Başarı Ödülü ve TBMM Resim Yarışmasında Üçüncülük Ödülü alan sanatçı halen serbest ressam olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post - Graduate program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up eight personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies as freelance painter.





Ilgım Ververi

Balina

70 x 100 cm

Gravür

Engraving

(Beykoz, İstanbul, 1975)
Illinois Üniversitesini (A.B.D) bitirdi.
Yurtiçinde ve yurtdışında ikişer
kişisel sergi açtı. DYO Resim
Yarışmasında Özgünbaskı Ödülü
ve Janet Turner Özgünbaskı Ödülü
(ABD) alan sanatçının toplam
dokuz ödülü bulunmaktadır. Halen
Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesinde öğretim görevlisi
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*She graduated from University of
Illinois (U.S.A). She opened up two
personal exhibitions within the
country and two personal
exhibitions abroad. The artist
possesses a total of nine awards.
She still continues to carry out
studies as a Faculty Member at
Bilkent University, Faculty of Fine
Arts.*

Necati Abacı

Orkestra

50 x 70 cm

Serigrafi

Serigraphy

(Mut, Mersin, 1958)

Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar
Yüksek Okulu Grafik Bölümünü
bitirdi. Yurtiçinde on üç kişisel
sergi açtı. 1986 Uluslararası Simavi
Karikatür Yarışması Erol Simavi
Özel Ödülü ve Abdi İpekçi Dostluk
Barış Ödülü Afiş Dalında
Üçüncülük Ödülü alan sanatçının
toplam kırk ödülü bulunmaktadır.
Halen Beykent Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesinde öğretim
üyeleri olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*He graduated from State Faculty of
Applied Fine Arts. He opened up
thirteen personal exhibitions within
the country. The artist possesses a
total of forty awards. He still
continues to carry out studies as a
Faculty Member at Beykent
University, Faculty of Fine Arts.*





Serkan Adın

Asyalı Kız I

100 x 70 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(İzmir, 1977)

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Yurtiçinde beş kişisel sergi açtı.

Holbein Company Birincilik Ödülü

(Japonya), Turgut Pura Vakfı

Resim ve Heykel Yarışması

İkincilik Ödülü alan sanatçının

toplam dört ödülü bulunmaktadır.

Halen kendi atölyesinde

çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts. He opened up five personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies at his own workshop.

Fuat Akdenizli

Ex Oriente Lux

50 x 70 cm

Linol Baskı

Linocut

(Fethiye, 1973)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal
Bilimler Enstitüsü Grafik
Bölümünde yüksek lisans
programını bitirdi. Halen Akdeniz
Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesi Grafik Bölümünde
araştırma görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He completed the Post - Graduate
program at Dokuz Eylül University ,
Institute of Social Sciences,
Department of Graphics. He still
continues to carry out studies as
Research Assistant at Akdeniz
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Graphics.*





Emel Akın

Lasciate II

50 x 50 cm

Metal Gravür

Metal Engraving

(İstanbul, 1971)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde altı kişisel sergi açtı. Sakıp Sabancı Sanat Ödülü ve Ayşe Ercüment Kalmık Vakfı Resim Yarışması Birincilik Ödülü alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen serbest ressam olarak resim alanındaki çalışmalarına ve aynı üniversitede Sanatta Yeterlik Programına devam etmektedir.

She completed the Post - Graduate program at Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. She opened up six personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of three awards. She still continues to carry out studies as freelance painter in the field of painting and she still attends the Proficiency Programme in Art at Mimar Sinan University.

M. Enver Akmaner

Little Man

75 x 105 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(Ankara, 1959)

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde on iki kişisel sergi açtı. UNICEF Dünya Çocukları Sanat ve Sevgi Yarışmasında Üçüncülük Ödülü ve Marmara Üniversitesi Özgünbaskı Başarı Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğünde resim okutmanı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics. He opened up twelve personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as Painting Instructor at Rectorship of Dokuz Eylül University.





Yusuf Ziya Aygen

Yanılı

80 x 50 cm

Gravür

Engraving

(Çankırı, 1968)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. 61. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında Başarı Ödülü ve 5. T.J.K Baskı-Resim Yarışmasında Birincilik Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen aynı üniversitede araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics. He opened up two personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as Research Assistant at the mentioned university.

Uğurcan Akyüz

Panaromik Öykü-2

82 x 62 cm

Plotter Baskı

Plotter Print

(Hopa, 1961)

De Montfort Üniversitesi
(İngiltere) bitirdi. Yurtiçinde beş,
yurtdışında altı kişisel sergi açtı.
J.F. Loxton Ödülü alan sanatçının
toplam iki ödülü bulunmaktadır.
Halen Hacettepe Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik
Bölümünde öğretim üyesi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from University of
De Montfort. He opened up five
personal exhibitions within the
country and six personal
exhibitions abroad . The artist
possesses a total of two awards.
He still continues to carry out
studies as a Faculty Member at
Hacettepe University, Faculty of
Fine Arts, Department of Graphics.*





Uğurcan Akyüz

Panaromik Öykü-3

82 x 62 cm

Plotter Baskı

Plotter Print

(Hopa, 1961)

De Montfort Üniversitesini (İngiltere) bitirdi. Yurtiçinde beş, yurtdışında altı kişisel sergi açtı. J.F. Loxton Ödülü alan sanatçının toplam iki ödülü bulunmaktadır. Halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from University of De Montfort. He opened up five personal exhibitions within the country and six personal exhibitions abroad . The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics.

Uğurcan Akyüz

Panaromik Öykü-5

82 x 62 cm

Plotter Baskı

Plotter Print

(Hopa, 1961)

De Montfort Üniversitesini
(İngiltere) bitirdi. Yurtiçinde beş,
yurtdışında altı kişisel sergi açtı.
J.F. Loxton Ödülü alan sanatçının
toplam iki ödülü bulunmaktadır.
Halen Hacettepe Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik
Bölümünde öğretim üyesi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from University of
De Montfort. He opened up five
personal exhibitions within the
country and six personal
exhibitions abroad . The artist
possesses a total of two awards.
He still continues to carry out
studies as a Faculty Member at
Hacettepe University, Faculty of
Fine Arts, Department of Graphics.*





Tezcan Bahar

Giz

70 x 60 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(Bulgaristan, 1976)

Anadolu Üniversitesi Eğitim
Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitim
Bölümünü bitirdi. 2000 Sağlık
Bakanlığı "Dünya Sigarasız Günü"
konulu Afiş Yarışması Jüri Özel
Ödülü ve 37. Turgut Pura Vakfı
Resim ve Heykel Yarışmasında
İkincilik Ödülü alan sanatçı halen
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim
Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitim
Bölümünde öğretim görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Anadolu
University, Faculty of Teaching,
Department of Fine Arts Education.
The artist possesses a total of two
awards. He still continues to carry
out studies as a Faculty Member at
Ondokuz Mayıs University, Faculty
of Teaching, Department of Fine
Arts Education.*

Hatice Bengisu

Bir Yastıkta

175 x 83 cm

Tahta Baskı

Woodcut

(Çamlıca, 1957)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesini bitirdi. Yurtiçinde dört kişisel sergi açtı. 4. KIWA Exhibition Kyoto (Japonya) Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam iki ödülü bulunmaktadır. Halen Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts. She opened up four personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Abant İzzet University, Faculty of Teaching, Department of Painting.





Zeynep Bingöl

Serbest

50 x 70 cm

Serigrafi

Serigraphy

(İstanbul, 1976)

Zincirlikuyu İnşaat Anadolu Teknik
Lisesini bitirdi. Halen Mimar Sinan
Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesi Resim Bölümünde
öğrenimine devam etmektedir.

*She graduated from Zincirlikuyu
Anatolian Technical High School,
Department of Construction. She
still proceeds with her education at
Mimar Sinan University, Faculty of
Fine Arts, Department of Painting.*

Korkut Canpolat

Sessizlik-I

64 x 50 cm

Metal Gravür

Metal Engraving

(Sarıkaş, 1956)

D.Ü Tıp Fakültesini bitirdi. Halen
İzmir İl Kültür Müdürlüğünde hekim
olarak çalışmaktadır.

*He graduated from D.Ü. He still
continues to carry out studies as
doctor.*





Güray İbrahim Çırakman

Denizin İç Sesi

72 x 77 cm

Gravür, Kuru Kazıma

Engraving

(Gölcük, Kocaeli, 1967)

Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisans programını bitirdi. 62. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçı halen Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post - Graduate program at Marmara University, Institute of Social Sciences. The artist possesses one award. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Marmara University, Faculty of Fine Arts.

Deniz Dalman

İçindesin Çemberin

80 x 50 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Sinop, 1977)

Halen Marmara Üniversitesi Güzel

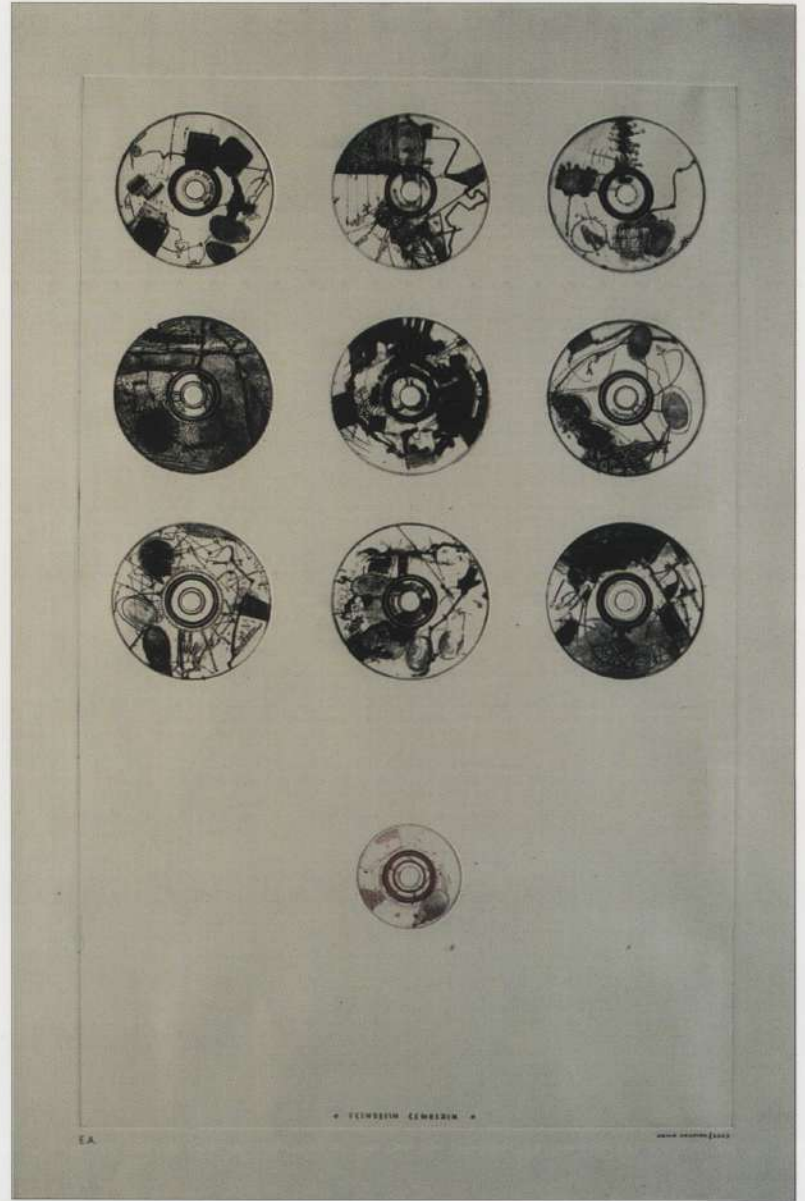
Sanatlar Fakültesi Grafik

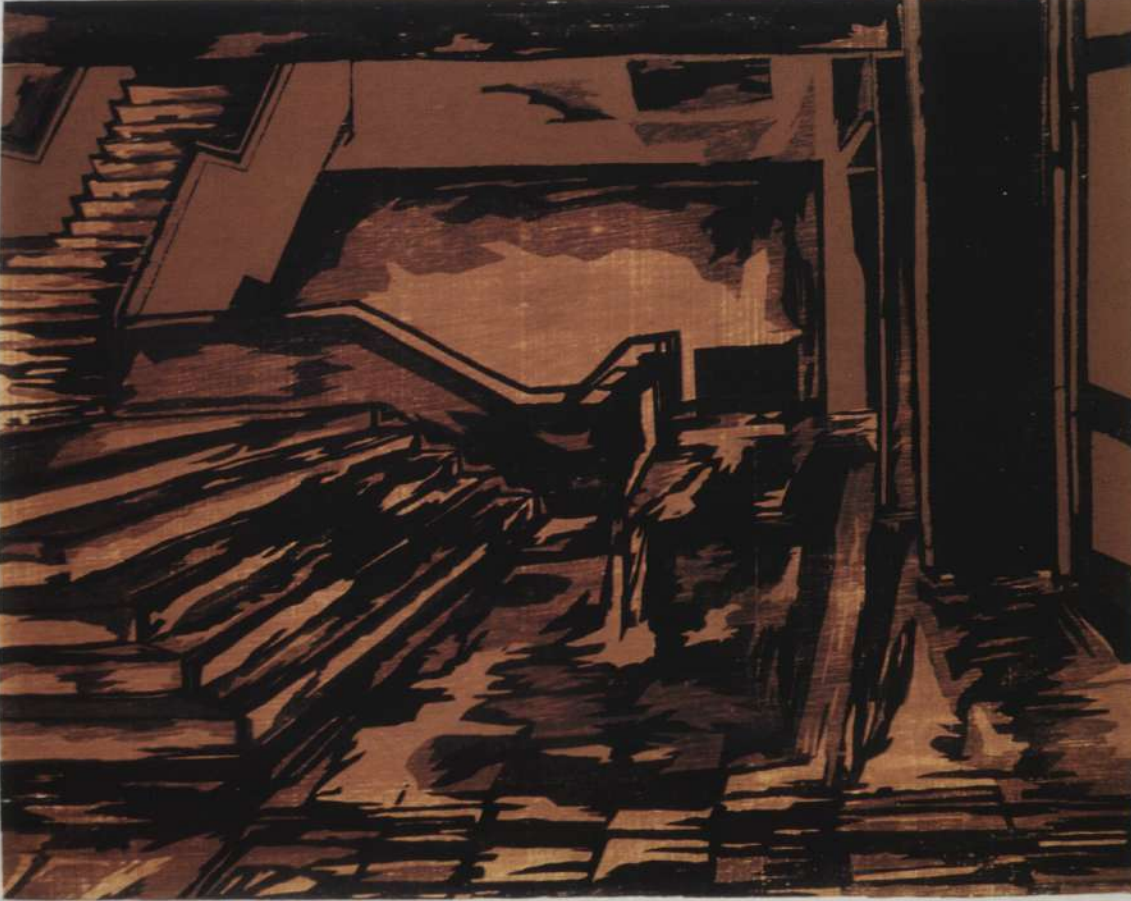
Bölümünde araştırma görevlisi

olarak çalışmalarına devam

etmektedir.

*He still continues to carry out
studies as Research Assistant at
Marmara University, Faculty of
Fine Arts, Department of Graphics.*





Nuriye Sevgi Dizlek

İsimsiz

75 x 83 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(İzmir, 1979)

Çınarlı Endüstri Meslek Lisesi Yapı
Ressamlığı Bölümünü bitirdi.

Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı.

63. Devlet Özgünbaskı

Yarışmasında Başarı Ödülü alan

sanatçının toplam iki ödülü

bulunmaktadır. Halen öğrenimine

devam etmektedir.

*She graduated from Çınarlı
Vocational High School,
Department of Constuction
Painting . She opened up one
personal exhibition within the
country. The artist possesses a
total of two awards. She still
proceeds with her education.*

Mehmet Ali Doğan

**Anadolu Uygarlıkları
Çeşitlemeler Serisi (Parsel)**

62 x 94 cm

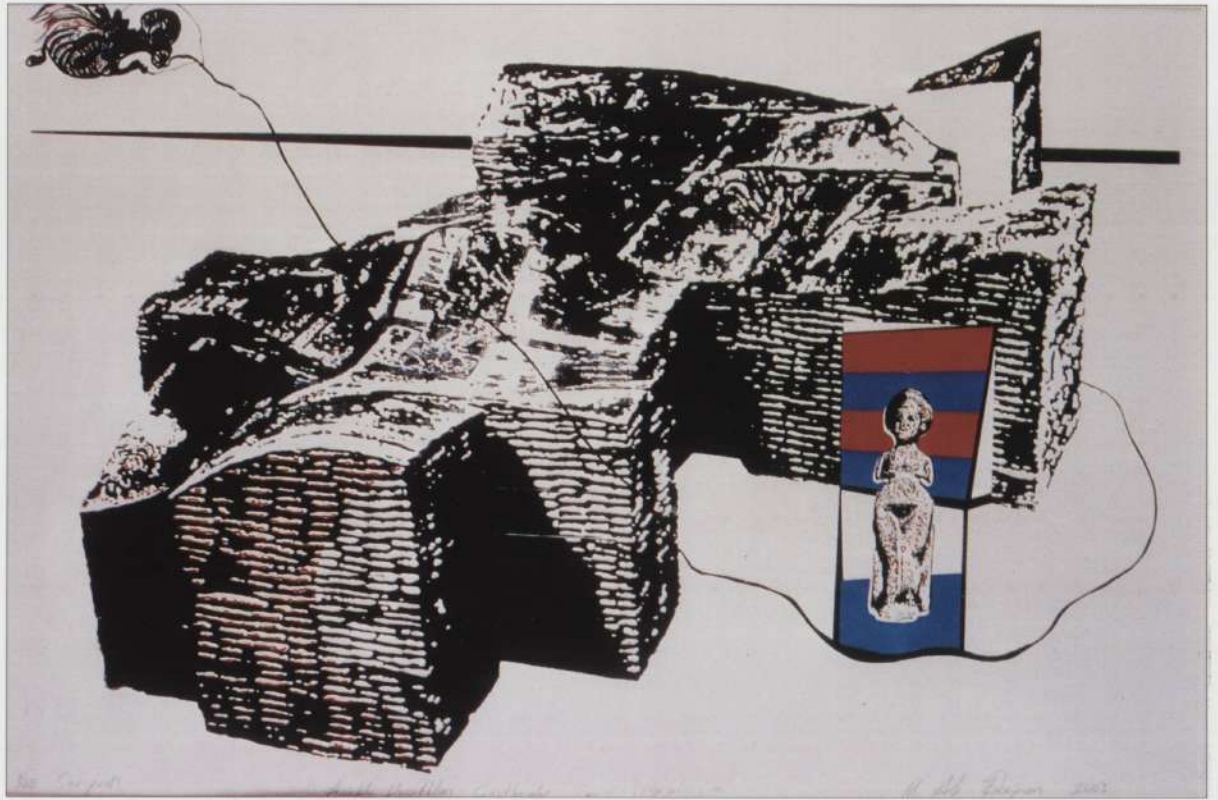
Serigrafi

Serigraphy

(Elazığ, 1970)

Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Resim
Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde dört,
yurtdışında bir kişisel sergi açtı.
Anıtkabir Derneği Türk Bağımsızlık
Savaşı ve Cumhuriyet
Yarışmasında Mansiyon ve
1. Şefik Bursalı Resim
Yarışmasında ödül alan sanatçı
halen atölyesinde çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Painting. He opened
up one personal exhibition within
the country and one personal
exhibition abroad. The artist
possesses a total of two awards.
He still continues to carry out
studies at his own workshop.*





İrfan Dönmez

Kompozisyon

97 x 59 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(Eskişehir, 1980)

Prof. Dr. Orhan Oğuz Lisesini bitirdi. Rotary Club Resim Yarışmasında İkincilik Ödülü ve Uludağ Üniversitesi 2003 Baskı Mansiyon Ödülü alan sanatçı halen Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğrenimine devam etmektedir.

He graduated from Prof. Dr. Orhan Oğuz High School. The artist possesses a total of two awards. He still proceeds with his education at Anadolu University, Faculty of Teaching.

Belgin Onar Durmaz

Benlik Fırası

90 x 49 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(Malatya, 1965)

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. 55. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında Üçüncülük Ödülü ve 58. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçı halen resim öğretmeni olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post- Graduate program at Gazi University. She opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. She is still in the teaching profession as painting teacher.





Belgin Onar Durmaz

**Ukok Kurganında Uyuyan Bir
Prensesin Öyküsü**

93 x 56 cm

(3 parça) / (3 pieces)

Ağaç Baskı

Woodcut

(Malatya, 1965)

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. 55. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında Üçüncülük Ödülü ve 58. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçı halen resim öğretmeni olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post- Graduate program at Gazi University. She opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. She is still in the teaching profession as painting teacher.

Reyhan Elbirliler

Göçmenler

90 x 68 cm

Linol Baskı

Linocut

(Manisa, 1954)

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde yedi kişisel sergi açtı. Turgut Pura Vakfı Resim ve Heykel Yarışmasında ve 10. Uluslararası Resim ve Baskı Resim Bienali'nde (Taiwan, Çin) ödül alan sanatçı halen kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Dokuz Eylül University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. She opened up seven personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. She still continues to carry out studies at her own workshop.





İlhami Ercivan

Ne İçin

56 x 74 cm

Linol Baskı

Linocut

(Güzelsu, 1942)

Gazi Eğitimi bitirdi. Yurtiçinde on sekiz, yurtdışında iki kişisel sergi açtı. DYO Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Buca Eğitim Fakültesi Resim Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Gazi, Institute of Teaching. He opened up eighteen personal exhibitions within the country and two personal exhibitions abroad. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Buca Faculty of Teaching, Department of Painting.

Hayri Esmer

Alabora

75 x 63 cm

Gravür

Engraving

(Çermik, 1966)

Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde yedi, yurtdışında iki kişisel sergi açtı. 2001 Şefik Bursalı Resim Yarışması ve 1995 Devlet Özgünbaskı Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam altı ödülü bulunmaktadır. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Institute of Social Sciences, Department of Painting. He opened up seven personal exhibitions within the country and two personal exhibitions abroad. The artist possesses a total of six awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Faculty of Fine Arts.





Ercan Gülen

Kocatas

43 x 60 cm

Linol Baskı

Linocut

(İstanbul, 1932)

İstanbul Güzel Sanatlar

Akademisini bitirdi. Yurtiçinde yirmi dört, yurtdışında beş kişisel sergi açtı. Fort Meade (Baltimore, A.B.D) Yarışmasında ödül alan sanatçı halen serbest ressam olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed Istanbul Academy of Fine Arts. He opened up twenty four personal exhibitions within the country and five personal exhibitions abroad. The artist possesses one award. He still continues to carry out studies as painter on an independent basis.

Nergiz Gün

Kadın - "Umay"

50 x 70 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(Bayburt, 1973)

Türkiye Liselerarası Resim

Yarışmasında Birincilik Ödülü

bulunan sanatçının toplam iki ödülü

bulunmaktadır. Halen Yeditepe

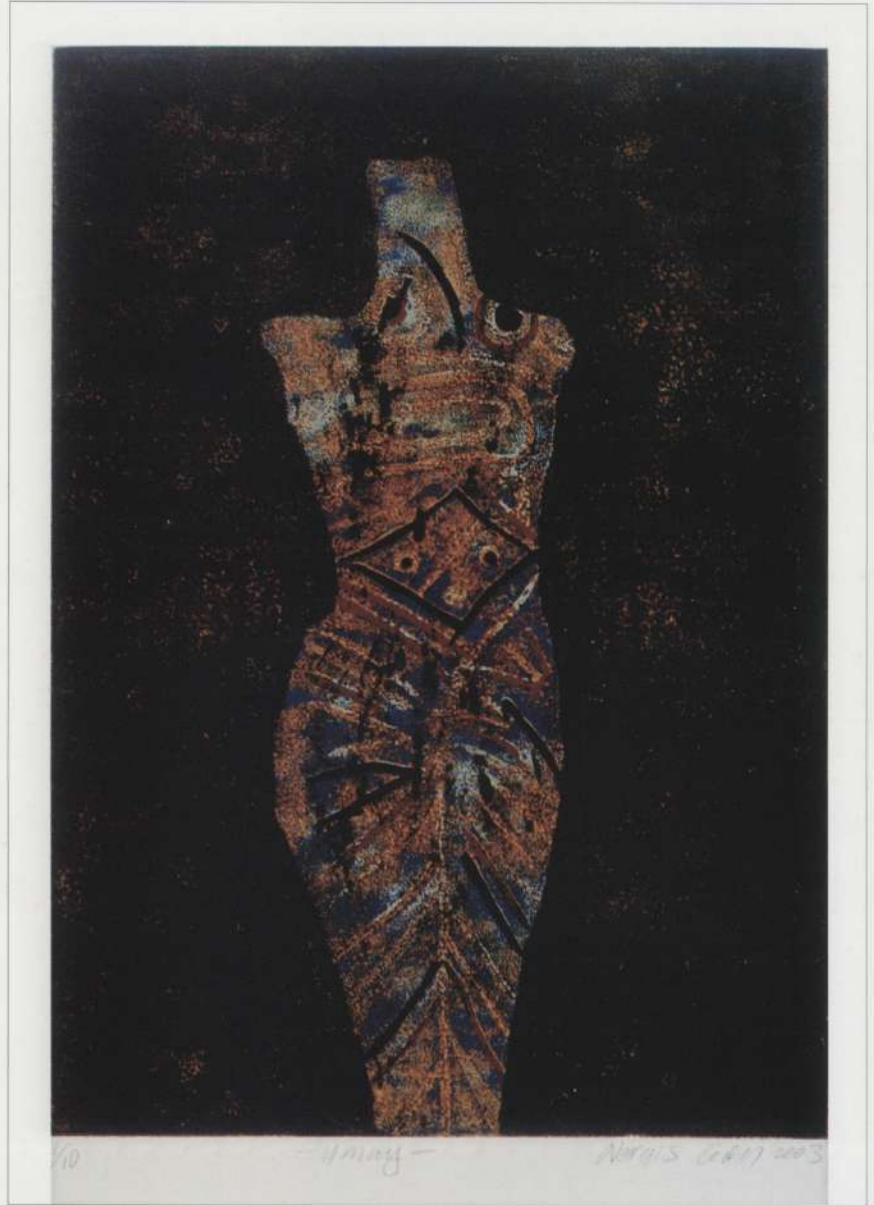
Üniversitesi Güzel Sanatlar

Fakültesi Plastik Sanatlar ve Sanat

Yönetimi Bölümü'nde öğrenimine

devam etmektedir.

The artist possesses a total of two awards. He is still a student at Yeditepe University, Department of Plastic Arts and Arts Management.





Selda Günaydın

Batik'ta

85 x 105 cm

Ağaç Gravür

Wood Engraving

(Trabzon, 1978)

Atatürk Üniversitesini bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Halen Ondokuz Mayıs Üniversitesinde yüksek lisans programına devam etmekte ve Asarcık Lisesinde öğretmen olarak görev yapmaktadır.

She graduated from Atatürk University. He opened up one personal exhibition within the country. She still proceeds with her postgraduate education at Ondokuz Mayıs University, and she is still in teaching profession at Asarcık High School.

İlke Haspalamutgil

Geometrik Obje Çalışması

70 x 50 cm

Serigrafi

Serigraphy

(İstanbul, 1983)

Üsküdar Mithatpaşa Anadolu Kız
Meslek Lisesini bitirdi. Halen
öğrenimine devam etmektedir.

*She graduated from Mithatpaşa
Anatolian Girl Vocational School.
She still proceeds with her
education.*





Cezmi Orhan

Güz Sırları III

60 x 80 cm

Serigrafi

Serigraphy

(Doğanşehir, 1965)

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde yüksek lisans programını tamamladı. Yurtiçinde sekiz kişisel sergi açtı. 60. Devlet Resim Heykel Yarışmasında Başarı Ödülü ve TBMM Resim Yarışmasında Üçüncülük Ödülü alan sanatçı halen serbest ressam olarak resim alanındaki çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post - Graduate program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. He opened up eight personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies as freelance painter in the field of painting.

Ahmet Aydın Kaptan

Kibele

40 x 42 cm

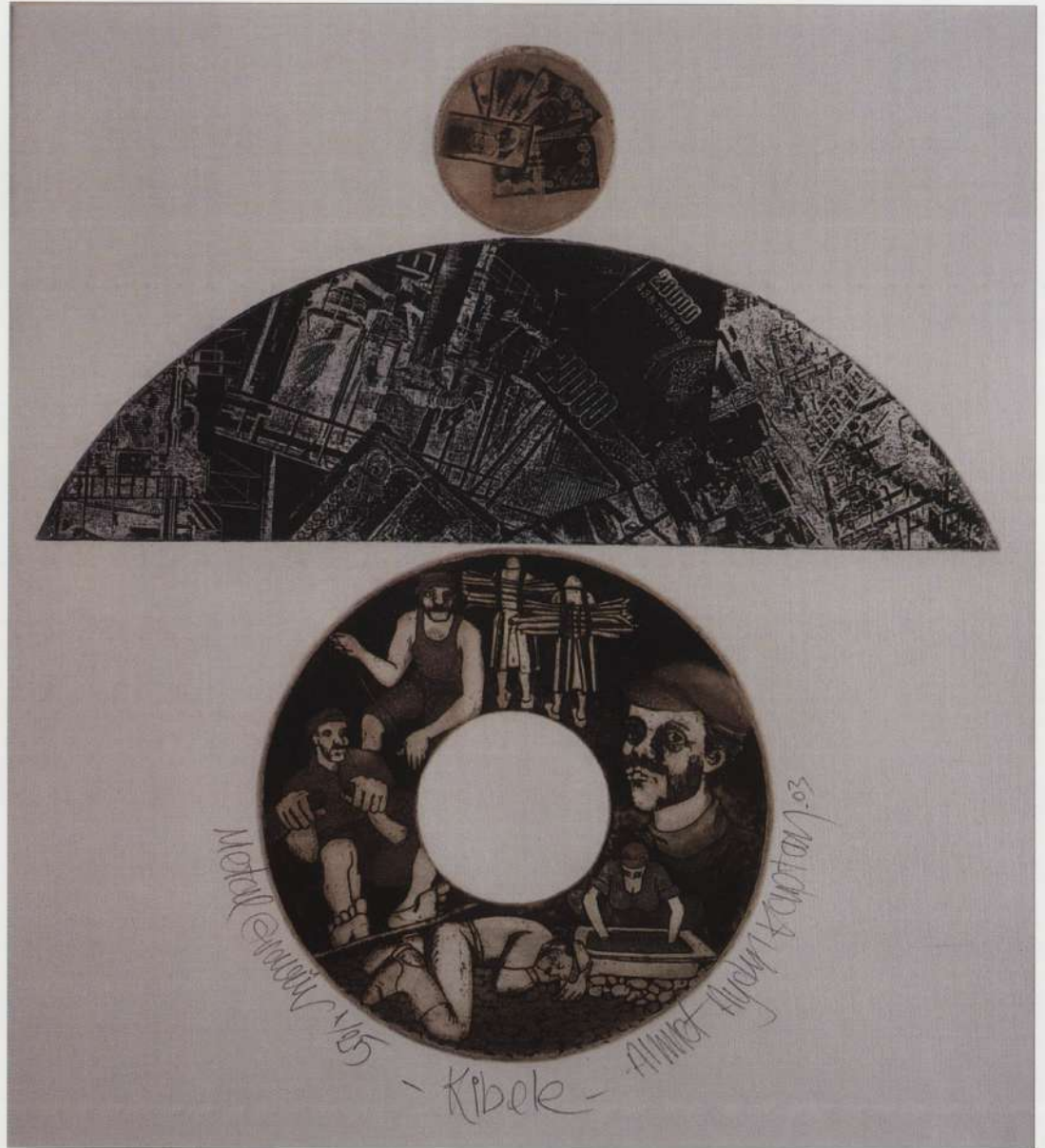
Metal Gravür

Metal Engraving

(Tirebolu, 1943)

Gazi Eğitimi ve Mimar Sinan Üniversitesi Sanatta Yeterlik Programı'nı bitirdi. Yurtiçinde yedi kişisel sergi açtı. 1967 Gazi Eğitim Kuruluş Yıldönümü Başarı Ödülü ve Ordu Resim Yarışması Mansiyon Ödülü alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed Gazi, Faculty of Teaching and the Proficiency Program in Art at Mimar Sinan University. The artist possesses a total of three awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Ondokuz Mayıs University, Faculty of Teaching, Department of Education of Fine Arts.





Cem Kara

Dans Edenler

33,5 x 49 cm

Çinko Gravür

Zinc Engraving

(İzmir, 1978)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümünü bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Sokak Çocukları Derneği Afiş Yarışmasında Birincilik Ödülü ve 15. Ankara Film Festivali Afiş Yarışmasında Üçüncülük Ödülü alan sanatçının toplam beş ödülü bulunmaktadır. Halen Maltepe Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

He graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics. He opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses a total of five awards. He still continues to carry out studies as Research Assistant at Maltepe University, Department of Graphics.

Fevzi Kaygı

Sabah İle

85 x 116 cm

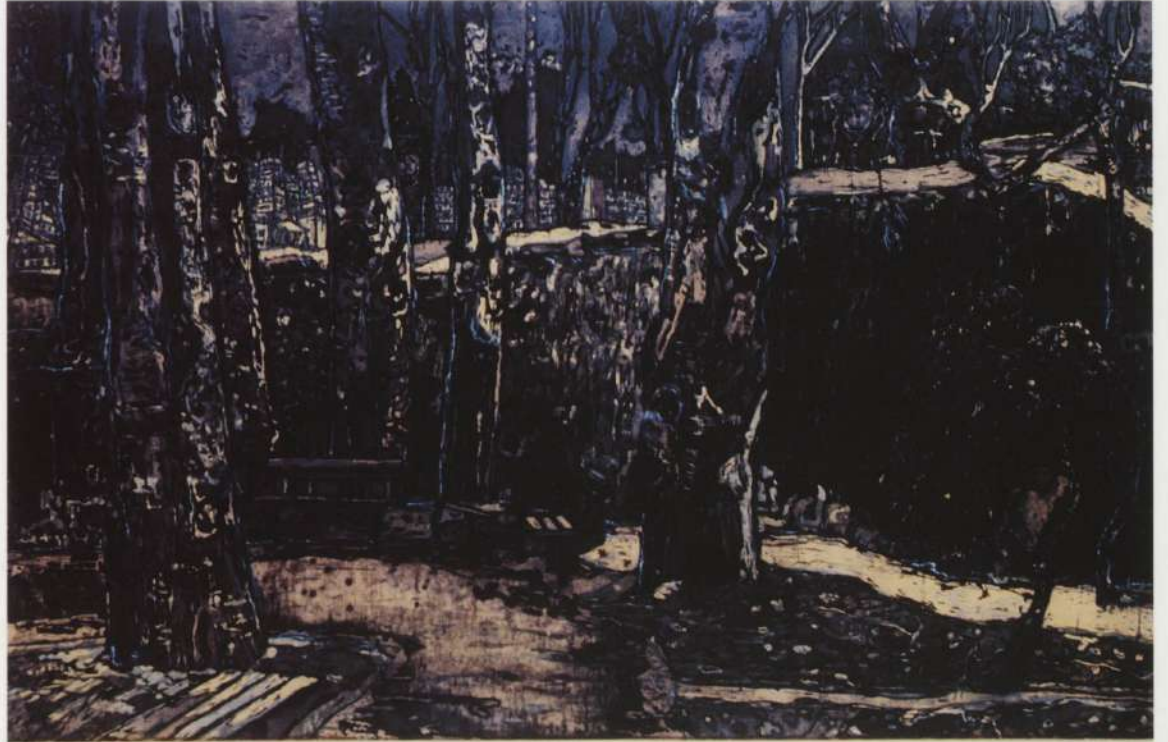
Metal Gravür

Metal Engraving

(İkizce, Ordu, 1960)

Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesini bitirdi. Yurtiçinde dört kişisel sergi açtı. 60. Devlet Özgünbaskı Yarışmasında başarı ödülü aldı. Halen kendi atölyesinde çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Marmara University, Faculty of Theology. He opened up four personal exhibitions within the country. He possesses one award. He still continues to carry out studies.





Mehtap Korkmaz

İsimsiz

80 x 110 cm

Tahta Baskı

Woodcut

(Almus, Tokat, 1981)

Ümraniye Mehmetçik Lisesini bitirdi. Tetra-Pak Ambalaj Yarışması ve Şiir Kitabı Kapağı ödülü olmak üzere iki ödülü bulunan sanatçı halen öğrenimine devam etmektedir.

She graduated from Ümraniye Mehmetçik High School. She possesses a total of two awards. She still proceeds with her education.

Erdal Kuruzu

EI

70 x 100 cm

Tahta Baskı

Woodcut

(Yayladere, Bingöl, 1977)
Mehmet Beyazıd Lisesini bitirdi. 63.
Devlet Özgünbaskı Yarışması
Başarı Ödülü ve 14. Tekel Resim
Yarışmasında Üçüncülük Ödülü
alan sanatçının toplam üç ödülü
bulunmaktadır. Halen öğrenimine
devam etmektedir.

*He graduated from Mehmet
Beyazıd High School. The artist
possesses a total of three awards.
He still proceeds with his
education.*





Elvan  z nl 

Kalp Atışı

100 x 70 cm

Serigrafi

Serigraphy

(İzmir, 1982)

İzmir Işılay Saygın Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini bitirdi. Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim - İř Eğitimi Bölümünde öğrenimine devam etmektedir.

She graduated from İzmir Işılay Saygın Anatolian High School of Fine Arts. She still proceeds with her education at Dokuz Eylül University, Buca Faculty of Teaching, Department of Painting Education.

Atanur Sevim

Kompozisyon II

37 x 37 cm

Gravür

Engraving

(Borçka, Artvin 1982)
Mimar Sinan Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesinde yüksek
lisans programını bitirdi. Yurtiçinde
bir kişisel sergi açtı. Sanatçının bir
ödülü bulunmaktadır. Halen
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Güzel
Sanatlar Eğitimi Bölümünde
öğretim görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*The artist completed the
Post- Graduate program at Mimar
Sinan University, Faculty of Fine
Arts. The artist opened up one
personal exhibitions within the
country. The artist possesses one
award. The artist still continues to
carry out studies as a Faculty
Member at Ondokuz Mayıs
University, Faculty of Fine Arts,
Department of Teaching.*



Glasur 1/25

Kompozisyon II

Atanur Sevim



Uygar Sözer

İsimsiz

67.5 x 97 cm

Metal Gravür

Metal Engraving

(İçel, 1977)

Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. Uludağ Üniversitesi Üçüncü Kültür Sanat Yarışmaları Özgün Baskı Dalında Mansiyon Ödülü alan sanatçının toplam iki ödülü bulunmaktadır. Halen Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Özgünbaskı Ana Sanat Dalında öğrenimine devam etmektedir.

The artist possesses a total of two awards. He still proceeds with his education at Uludağ University, Faculty of Fine Arts Education, Department of Painting Education, Major of Printing.

Sabire Susuz

Rest I

140 x 98 cm

Serigrafi

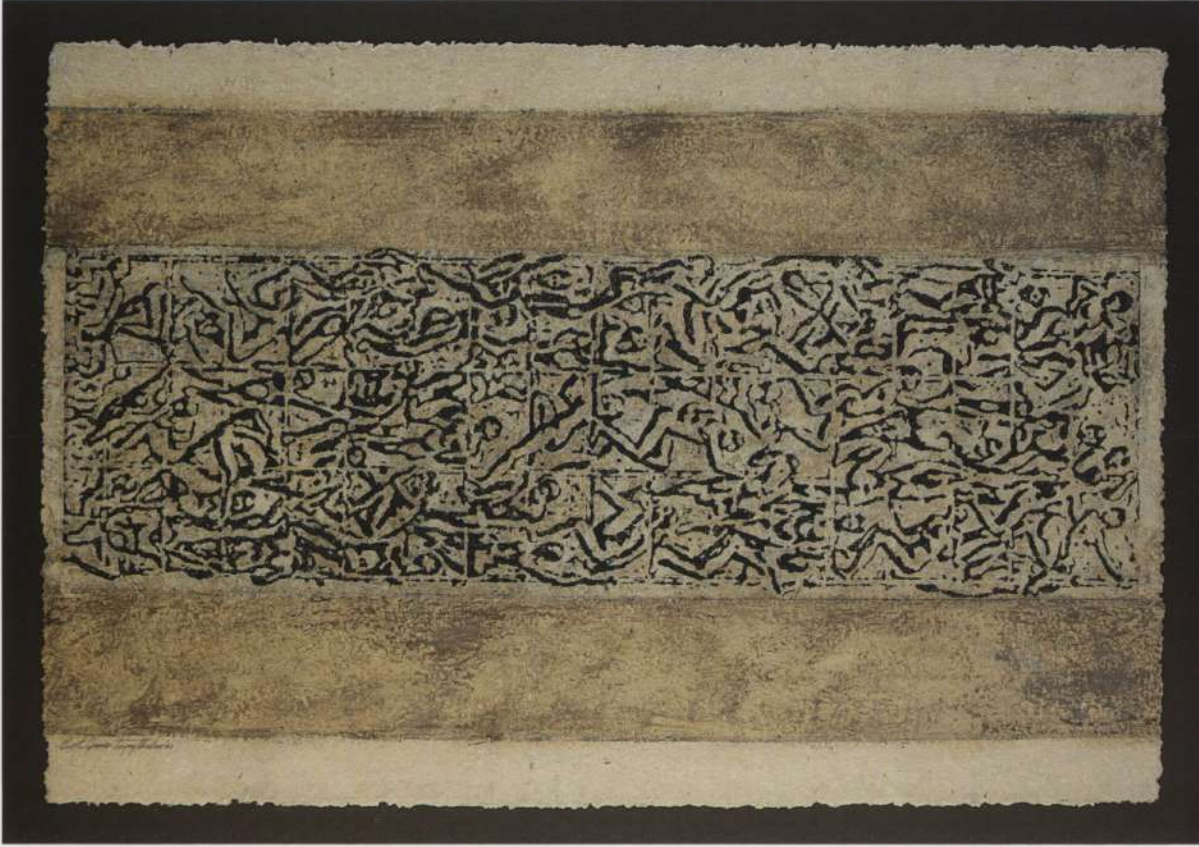
Serigraphy

(Gediz, 1967)

Dokuz Eylül Üniversitesinde yüksek lisans programını bitirdi. Yurtiçinde üç kişisel sergi açtı. 62. ve 63. Devlet Özgünbaskı yarışmalarında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam üç ödülü bulunmaktadır. Halen Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post-Graduate program at Dokuz Eylül University. She opened up three personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of six awards. She still proceeds her education in Profincy Program in Art at the mentioned university and she still continues to carry out studies as Research Assistant at Buca Faculty of Teaching, Department of Painting.





H.Turgay Ünal

İnsanın Yolculuğu

55 x 80 cm

Gravür

Engraving

(İstanbul, 1970)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisans programını bitirdi. Halen Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesinde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Post-Graduate program at Anadolu University, Institute of Social Sciences. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Faculty of Teaching.

Nevin Yavuz

Sükut

53 x 67 cm

Ağaç Baskı

Woodcut

(Çifteler, 1964)

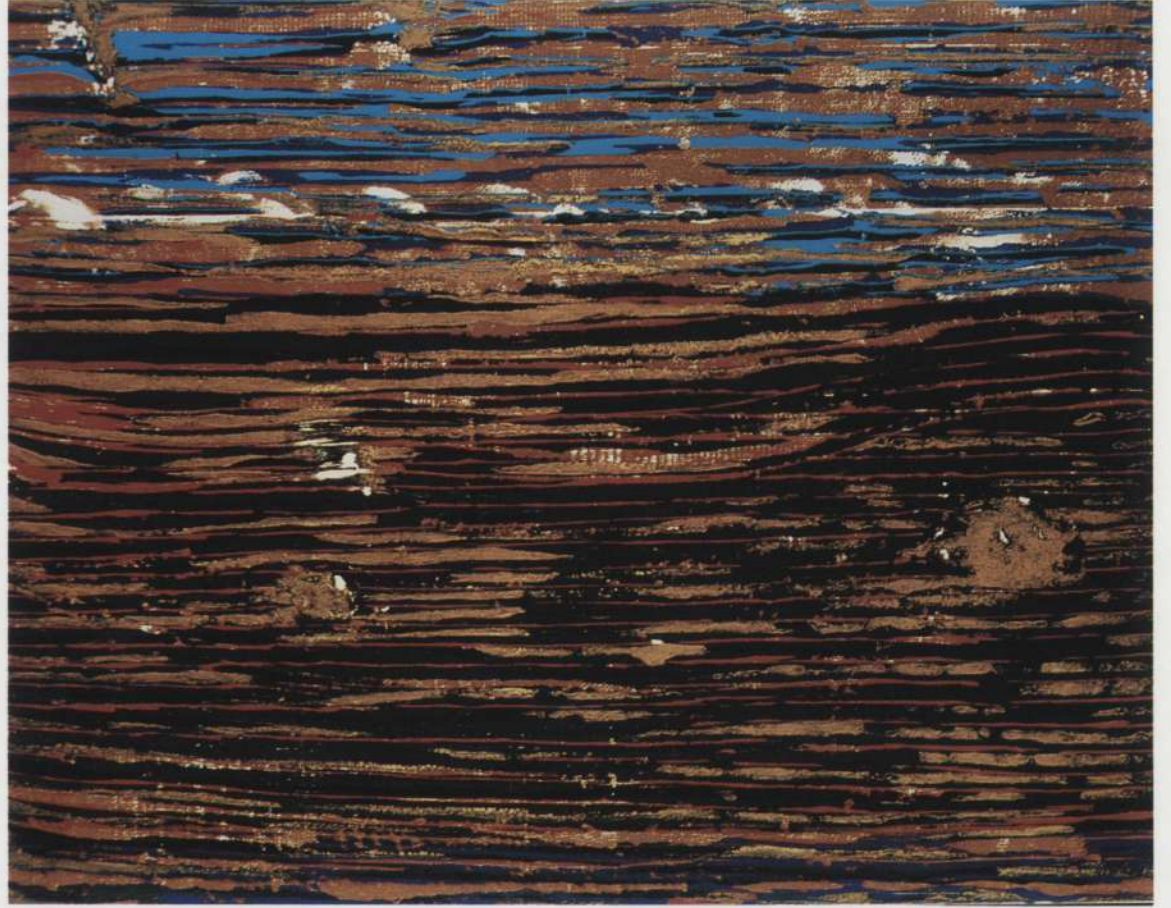
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal
Bilimler Enstitüsünü bitirdi.

Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı.

2002 1. Antalya Resim Festivalinde
mansiyon ödülü alan sanatçı halen

Akdeniz Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesinde öğretim
görevlisi olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*She graduated from Dokuz Eylül
University, Institute of Social
Sciences. She opened up one
personal exhibition within the
country. The artist possesses one
award. She still continues to carry
out studies as a Faculty Member at
Akdeniz University, Faculty of Fine
Arts.*





Zeynep Yıldırım

Parçalanış

40 x 45 cm

Linol Baskı

Linocut

(Yozgat, 1986)

Mehmet Gedik İlköğretim Okulunu bitirdi. Üç ödüle sahip olan sanatçı halen öğrenimine devam etmektedir.

She graduated from Mehmet Gedik Elementary School. The artist possesses a total of three awards. She still proceeds with her education.

20 LINOL BASKI

PARÇALANIS

ZEYNEP YILDIRIM 2003

DEVLET SERAMİK YARIŞMASI STATE CERAMICS COMPETITION

DEVLET ÖZGÜNBAŞI YARIŞMASI STATE PRINTING COMPETITION

64th

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ
KÜLTÜR
VE TURİZM
BAKANLIĞI
REPUBLIC
OF TURKEY
MINISTRY
OF CULTURE
AND TOURISM



DEVLET
RESİM
ve HEYKEL
SERGİSİ

STATE
EXHIBITION
on PAINTINGS
& SCULPTURES

DEVLET RESİM YARIŞMASI STATE PAINTING COMPETITION

DEVLET HEYKEL YARIŞMASI STATE SCULPTURE COMPETITION



Yücel Başeğit

Gel - Git

18 x 52 x 114 cm

18 x 52 x 134 cm

18 x 52 x 149 cm

Döküm, Kazıma Dekorü,

1200°C Sırlı Pişirim

Casting, 1200°C Glazed Firing

(Eskişehir, 1968)

Tulsa Üniversitesini (Oklahoma, A.B.D) bitirdi. Yurtdışında bir kişisel sergi açtı. Sanatçı halen Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlik Programına devam etmektedir.

He graduated from University of Tulsa (Oklahoma, U.S.A). He opened up one personal exhibition abroad. He still continues to carry out studies at the Proficiency Program in Art at Anadolu University, Institute of Social Sciences.

Serap Erdoğan

180 x 60 x 3 cm

(3 parça) / (3 pieces)

Tornado, Serbest Şekillendirme
Shaping by Lathe, Free Shaping

(Malatya, 1972)

Marmara Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi.
Marmara Üniversitesi Güzel
Sanatlar Enstitüsü Üstün Başarı
Ödülü ve Tolga Eti Seramik
Yarışmasında İkincilik Ödülü alan
sanatçının toplam beş ödülü
bulunmaktadır. Halen aynı
üniversitede araştırma görevlisi
olarak çalışmalarına devam
etmektedir.

*She graduated from Marmara
University, Faculty of Fine Arts.
The artist possesses a total of five
awards. She still continues to carry
out studies as a Research
Assistant at the mentioned
university.*



Dilek Kuyrukçu

64 x 87 cm
Döküm, Şekillendirme
Casting, Shaping



(Ankara, 1974)
Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi. 1997
Turizm Bakanlığı Tur- Art
Yarışmasında ve Kom Mayo
Deseni ve Tasarım Yarışmasında
ödül alan sanatçı halen seramik
alanında çalışmalarına devam
etmektedir.

*She graduated from Hacettepe
University, Faculty of Fine Arts.
The artist possesses a total of two
awards. She still continues to carry
out studies in the field of ceramics.*

Özlem Özer

Türk Su Kültürü Günümüze

Değın Serüveni

190 x 70 cm

Plaka Tekniğı Eskitmesi

Plate Technique

(Eskişehir, 1973)

Marmara Üniversitesi Güzel

Sanatlar Fakültesini bitirdi.

Yurtiçinde elli kişisel sergi açtı.

İzmir Rotary Club ve Türk Seramik

Derneğı Yarışmalarında ödöl alan

sanatçının toplam üç ödölü

bulunmaktadır. Halen İstanbul

Üniversitesinde öğretim üyesi

olarak çalışmalarına devam

etmektedir.

*She graduated from Marmara
University, Faculty of Fine Arts.*

*She opened up fifty personal
exhibitions within the country. The
artist possesses a total of three
awards. She still continues to carry
out studies as a Faculty Member at
Istanbul University.*





Halil Yolcu

Müzik Serisi I

87,5 x 28 cm

Macun Oksit Çözeltisi, Lüsteri
Paste Oxide Solution, Luster

(Kırklareli, 1963)

Stuttgart Staatliche Akademie der
Bildenden Künste'yi
bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi
açtı. Halen Dokuz Eylül
Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesinde öğretim üyesi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Stuttgart
Staatliche Akademie der Bildenden
Künste. He opened up two
personal exhibitions within the
country. He still continues to carry
out studies as a Faculty Member at
Dokuz Eylül University, Faculty of
Fine Arts.*

Mustafa Ağatekin

-
20 x 56 x 150 cm
Raku, Serbest Şekillendirme
Ragu, Free Shaping

(Edremit, 1967)
Anadolu Üniversitesi Sosyal
Bilimler Enstitüsünü bitirdi.
Yurtiçinde dört kişisel sergi açtı.
1992 İzmir Altın Testi Festivalinde
İkincilik Ödülü ve 1992 İzmir Altın
Testi Festivalinde Mansiyon alan
sanatçı halen Anadolu Üniversitesi
Bozüyük Meslek Yüksek Okulunda
öğretim görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Anadolu
University, Institute of Social
Sciences. He opened up four
personal exhibitions within the
country. The artist possesses a
total of two awards. He still
continues to carry out studies as a
Faculty Member at Anadolu
University, Bozüyük Advanced
Vocational High School .*





Dilek Alkan

Doğa

18 x 18 x 50 cm

Elle şekillendirme

Shaping by Hand

(Eskişehir, 1970)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Bölümü yüksek lisans programını bitirdi. 7. Altın Testi Seramik Yarışmasında Üçüncülük Ödülü alan sanatçı halen Anadolu Üniversitesinde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Post - Graduate program at Anadolu University, Institute of Social Sciences, Department of Ceramics. The artist possesses a total of one award. She still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University.

Alev Araslı

Dokun-ma

135 x 40 x 26cm

(5 parça) / (5 pieces)

Stolneware

Stolneware

(İstanbul, 1972)

Auburn Üniversitesi'ni (A.B.D)

bitirdi. Halen seramik sanatçısı

olarak çalışmalarına devam

etmektedir.

She graduated from University of Auburn (U.S.A). She still continues to carry out studies in the field of ceramics.





M. Banu Bal

Süngerler

38 x 40 x 40 cm

Elle Biçimlendirme

Shaping by Hand

(Merzifon, 1976)

Gümüşhacıköy Lisesini bitirdi.

Halen Hacettepe Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik

Bölümünde öğrenimine devam

etmektedir.

She graduated from

Gümüşhacıköy High School. She is

still a student at Hacettepe

University, Faculty of Fine Arts,

Department of Ceramics.

Hasan Başkıran

Sakana

35 x 35 x35 cm

Saggar Pişirme

Saggar Firing

(Bozüyük,1975)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Ana Sanat Dalını bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı. 6.Kahire Uluslararası Seramik Bienelinde Gençlik Ödülü ve 7. Altın Testi Seramik Yarışmasında ödül alan sanatçı halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim elemanı ve araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Anadolu University, Institute of Social Sciences, Major of Ceramics . He opened up one personal exhibition within the country. The artist possesses a total of two awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Faculty of Fine Arts.





Nurdan Bozkurt

Doğuş

35 x 25 cm

(2 parça) / (2 pieces)

Levha

Slab

(İzmir, 1951)

Endüstriyel Sanatlar Yüksek
Öğretmen Okulunu bitirdi.

Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. Altın

Testi Seramik Yarışmasında

İkincilik Ödülü ve 60. Devlet

Seramik Yarışmasında Başarı

Ödülü alan sanatçının toplam altı

ödülü bulunmaktadır. Halen

seramik alanındaki çalışmalarına
devam etmektedir.

*She graduated from the Faculty of
Industrial Arts. The artist*

possesses a total of six awards.

*She still continues to carry out
studies in the field of ceramics.*

Şelâle Güder Büke

Zaman Geçmeseydi....!

88 x 44 x 8 cm

Elle şekillendirme

Shaping by Hand

(İzmir, 1964)

Dokuz Eylül Üniversitesi İktisadi ve

İdari Bilimler Fakültesi Kamu

Yönetimi Bölümü'nü bitirdi. 2000

Altı Testi Yarışmasında Mansiyon

ve Turgut Pura Vakfı Resim ve

Heykel Yarışmasında Özel Ödül

alan sanatçı halen seramik

alanındaki çalışmalarına devam

etmektedir.

He graduated from Dokuz Eylül

University, Faculty of Economic

and Administrative Sciences,

Department of Public

Administration. The artist

possesses a total of two awards.

He still continues to carry out

studies in the field of ceramics.





Cemal Cingi

İkizlerin Yaşam Sayfaları

130 x 200 cm

1100°C Şamotlu Çamur,

Elle Şekillendirme

1100°C Chamot Mud,

Shaping by Hand

(Ankara, 1960)

İstanbul Üniversitesini bitirdi.

Yurtiçinde dört, yurtdışında bir

kişisel sergi açtı. Halen Tıp

Fakültesinde öğretim üyesi olarak

çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Istanbul University. He opened up four personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Medicine Faculty.

Tuğrul Emre Feyzoğlu

Seferis'e Saygı

18 x 15 x 16 cm

Porselen Döküm

Porcelain Casting

(Ankara, 1971)

Hacettepe Üniversitesini bitirdi. Yurtiçinde bir, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. 60. ve 62. Devlet Seramik Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam yedi ödülü bulunmaktadır. Halen Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University. He opened up one personal exhibition within the country and one personal exhibition abroad. The artist possesses a total of seven awards. He still continues to carry out studies as a Research Assistant at Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics.





Pınar Genç

Statu I

42 cm çap x h:7
(3 parça) / (3 pieces)
Elle Şekillendirme
Shaping by Hand

(Ankara, 1966)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. 61. ve 63. Devlet Seramik Yarışmalarında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam dokuz ödülü bulunmaktadır. Halen Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksek Okulunda öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She completed the Proficiency Program in Art at Anadolu University, Institute of Social Sciences. She opened up two personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of nine awards. She still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Integrated High School of the Handicapped.

Soner Genç

Firuze

110 x 170 x 20 cm

Döküm, Elle Şekillendirme

Casting, Shaping by Hand

(Kırklareli, 1964)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde altı kişisel sergi açtı. 57. Devlet Seramik Yarışmasında Başarı Ödülü ve Altın Testi Seramik Yarışması Hürriyet Gazetesi Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Proficiency Program in Art at Anadolu University, Institute of Social Sciences. He opened up six personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Faculty of Fine Arts.





Ümit Can Gören

Bölünme

33 x 35,5 x 5, 5 cm

Hazır Malzeme ile Serbest Çalışma
Work with Free Ready Stuff

(İzmir, 1977)

Marmara Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Seramik
Bölümünü bitirdi. Halen seramik
alanındaki çalışmalarına devam
etmektedir.

*He graduated from Marmara
University, Faculty Fine Arts,
Department of Ceramics. He still
continues to carry out studies in
the field of ceramics.*

M. Cem Güçlüer

Anadolu Selçuklu

100 x 150 x 25 cm

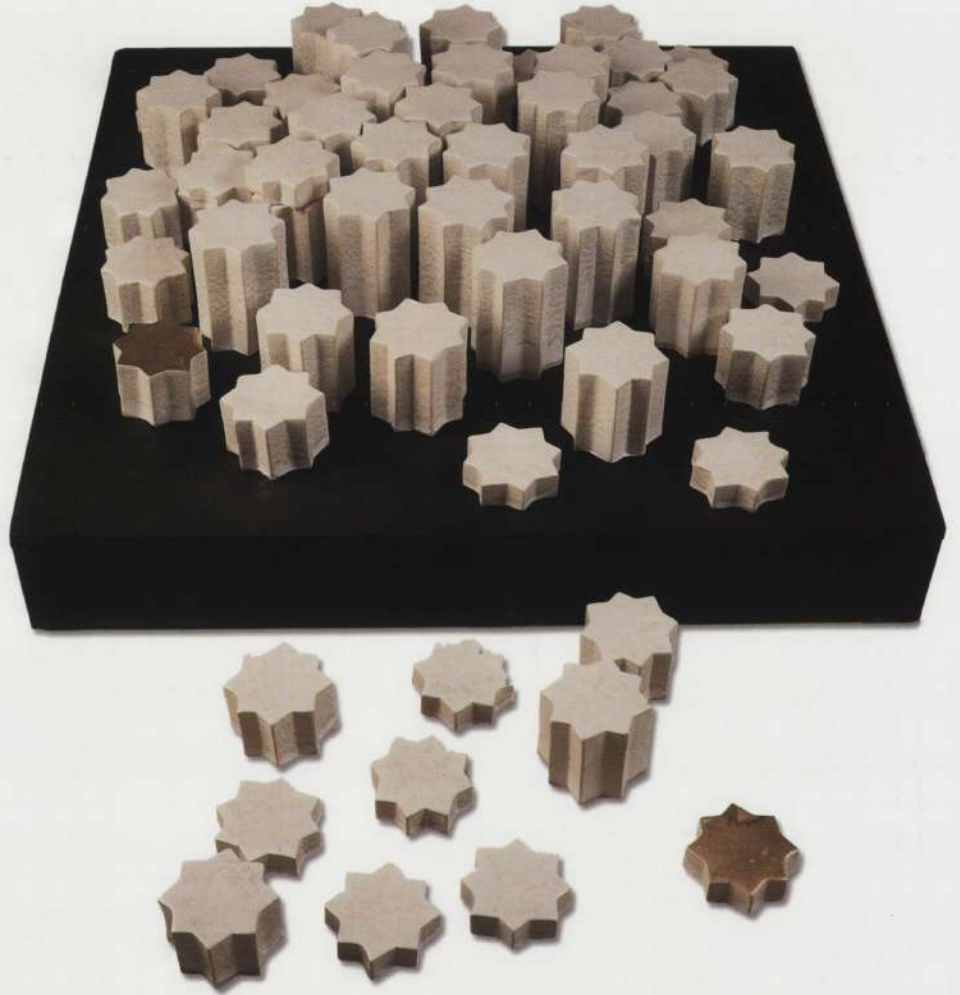
Döküm

Casting

(Ankara, 1977)

Ege Üniversitesi Meslek Yüksek
Okulunu bitirdi. Halen öğrenimine
devam etmektedir.

*He completed Ege Advanced
Vocational High School. He is still
a student.*





Funda Ince

Karşıtlıklar

30 cm çap (2 parça) / (2 pieces)

Raku

Ragu

(Elazığ, 1976)

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nü bitirdi. Halen aynı üniversitede yüksek lisans programına devam etmektedir.

She graduated from Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics. She still attends the Post- Graduate Program at the mentioned university.

Semih Kaplan

40 cm çap, Toplam 77cm
(3 parça) / (3 pieces)
Çini Tabak
Tile Plate

(İstanbul, 1976)
Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi.
Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı. 59.
Devlet Resim Heykel Yarışmasında
Başarı Ödülü ve Çanakkale
Seramik Karo Deseni
Yarışmasında ödül alan sanatçının
toplam üç ödülü bulunmaktadır.
Halen Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Seramik
Bölümünde öğretim görevlisi olarak
çalışmalarına devam etmektedir.

*He graduated from Anadolu
University, Faculty of Fine Arts. He
opened up two personal exhibitions
within the country. The artist
possesses a total of three awards.
He still continues to carry out
studies as a Faculty Member at
Anadolu University, Faculty of Fine
Arts, Department of Ceramics.*





Tuba Korkmaz

Ölü Krallar

65 x 25 x 35 cm

(2 parça) / (2 pieces)

Serbest Şekillendirme

Free Shaping

(Diyarbakır, 1980)

Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesini bitirdi. 2.

Muammer Çakı Seramik
Yarışmasında ödül alan sanatçı
halen öğrenimine devam
etmektedir.

*She graduated from Anadolu
University, Faculty of Fine Arts. The
artist possesses one award. She is
a still a student.*

Ekrem Kula

Zorlama

a) 76 x Ø15 cm

b) 70 x Ø15 cm

Tornado Serbest Şekillendirme

Lathe Free Shaping

(Afyon 1954)

Devlet Tatbiki Güzel Sanatlar

Yüksek Okulunu bitirdi.Yurtiçinde

üç kişisel sergi açtı. Turizm

Bakanlığı Tur-Art Yarışması 1997

Mansiyon ve Kültür Bakanlığı

1996 Başarı Ödülü alan sanatçının

toplam altı ödülü bulunmaktadır.

Halen Anadolu Üniversitesi Güzel

Sanatlar Fakültesinde öğretim

üyesi olarak çalışmalarına devam

etmektedir

He graduated from State

Application Faculty of Fine Arts. He

opened up three personal

exhibitions. The artist possesses a

total of six awards. He still

continues to carry out studies as a

Faculty Member at Anadolu

University, Faculty of Fine Arts.





Esin Küçükbiçmen

Derinlerde Yaşam

37 x 24 x 23 cm

Tornado, Serbest Şekillendirme
Lathe, Free Shaping

(Zürich, İsviçre, 1978)

Ankara Anadolu Güzel Sanatlar
Lisesini bitirdi. Anadolu Güzel
Sanatlar Liselerarası Resim
Yarışması Mansiyon ve Pişmiş
Toprak Sempozyumu Tornado
Şekillendirme Yarışması Jüri Özel
Ödülü alan sanatçı halen Anadolu
Üniversitesi Güzel Sanatlar
Fakültesinde öğrenimine devam
etmektedir.

*She graduated from Ankara
Anadolu High School of Fine Arts.
The artist possesses a total of two
awards. She is still a student at
Anadolu University, Faculty of Fine
Arts.*

Aksel Lochner

Kompozisyon

26 x 25 x 40 cm

Kalıp Üstüne Levha

Slab

(Karşıyaka, İzmir, 1942)

St. Joseph Fransız Lisesi'ni bitirdi.

Halen ticaretle uğraşmaktadır.

*He graduated from St. Joseph. He
still continues to carry out studies
in the field of trade.*





H. Serdar Mutlu

Yansımalar I

90 x 130 cm

Plaka Serbest

Plate Free

(Malatya, 1965)

Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde bir kişisel, on sekiz karma sergi açtı. 1990 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Birincilik Ödülü ve 51. Devlet Seramik Yarışmasında Mansiyon alan sanatçının toplam yedi ödülü bulunmaktadır. Halen İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Programında öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Proficiency Program in Art at Hacettepe University, Institute of Social Sciences. He opened up one personal exhibition and eighteen mixed exhibitions within the country. The artist possesses a total of seven awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at İnönü University, Program of Painting Education.

Taşkın Okay

Kibele

45 x 45 x 20 cm

Porselen, Elle Şekillendirme

Porcelain, Shaping by Hand

(Kars, 1971)

Hacettepe Üniversitesi Seramik Bölümünü bitirdi. İzmir Rotary Kulüpleri Yarışmasında ve Altın Testi Seramik Yarışmasında İkincilik Ödülü alan sanatçı halen serbest olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Hacettepe University, Department of Ceramics. The artist possesses a total of two awards. He still works on an independent basis.



Lale Demir Oransay

Seperasyon

47 x 47 x 6 cm

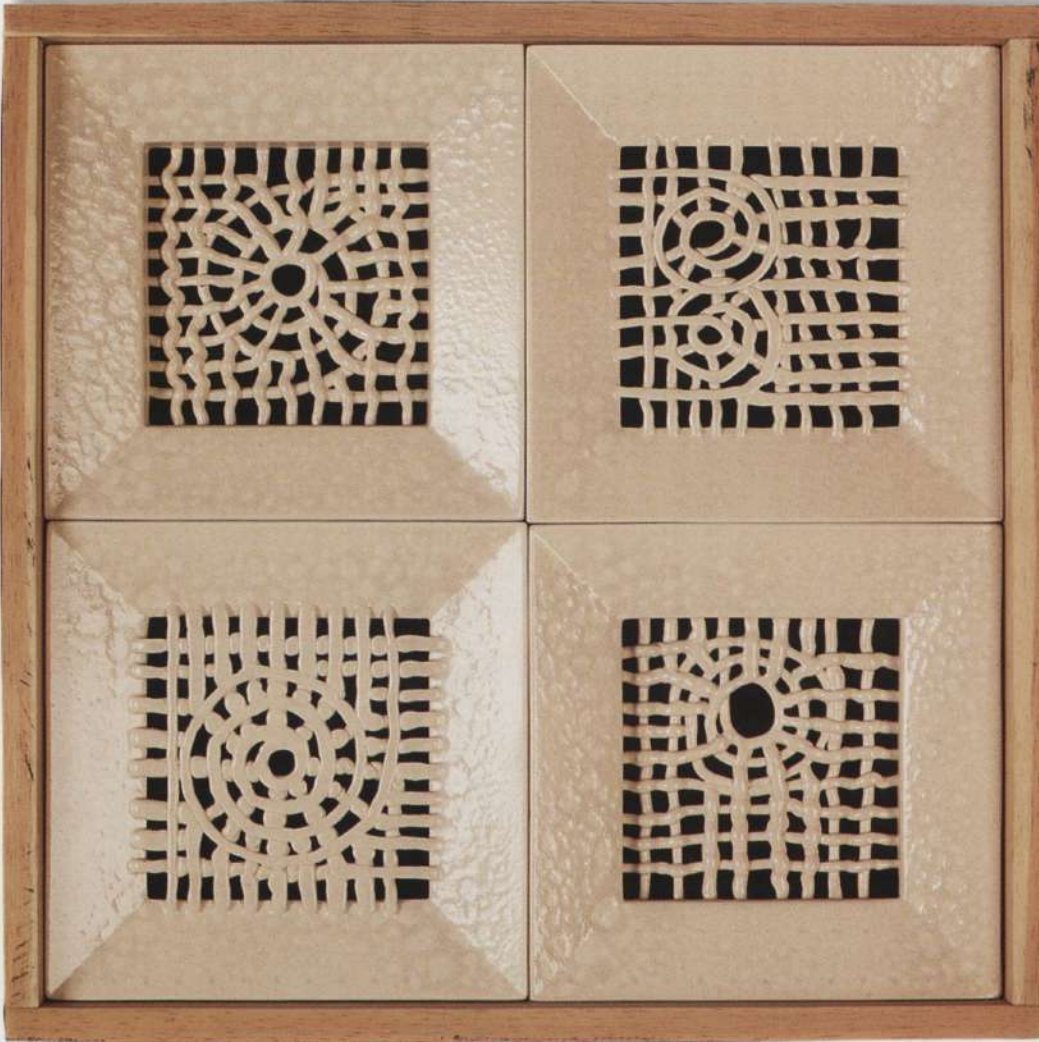
Döküm, Elle Şekillendirme

Casting, Shaping by Hand

(Fatsa, 1974)

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünü bitirdi. Halen Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksek Okulunda öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

She graduated from Marmara University, Faculty of Fine Arts. She still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Integrated High School of the Handicapped.



Ahmet Özsalar

Neden Savaş

96 x 67x 66 cm

Karışık Teknik

Mixed Technique

(Diyarbakır, 1947)

Pratt Institute' u (A.B.D) bitirdi.

Yurtiçinde üç, yurtdışında on beş kişisel sergi açtı. Sanatçının toplam yedi ödülü bulunmaktadır. Halen Bilkent Üniversitesinde (G.S.T.M.F) öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Institute of Pratt. He opened up three personal exhibitions within the country and fifteen personal exhibitions abroad. The artist possesses a total of seven awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Bilkent University.





Selahattin Pekşen

11 x 16 x 115 cm (3 Parça)

(Zile, 1951)

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünü bitirdi.

Yurtiçinde bir kişisel sergi açtı.

Halen Celal Bayar Üniversitesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

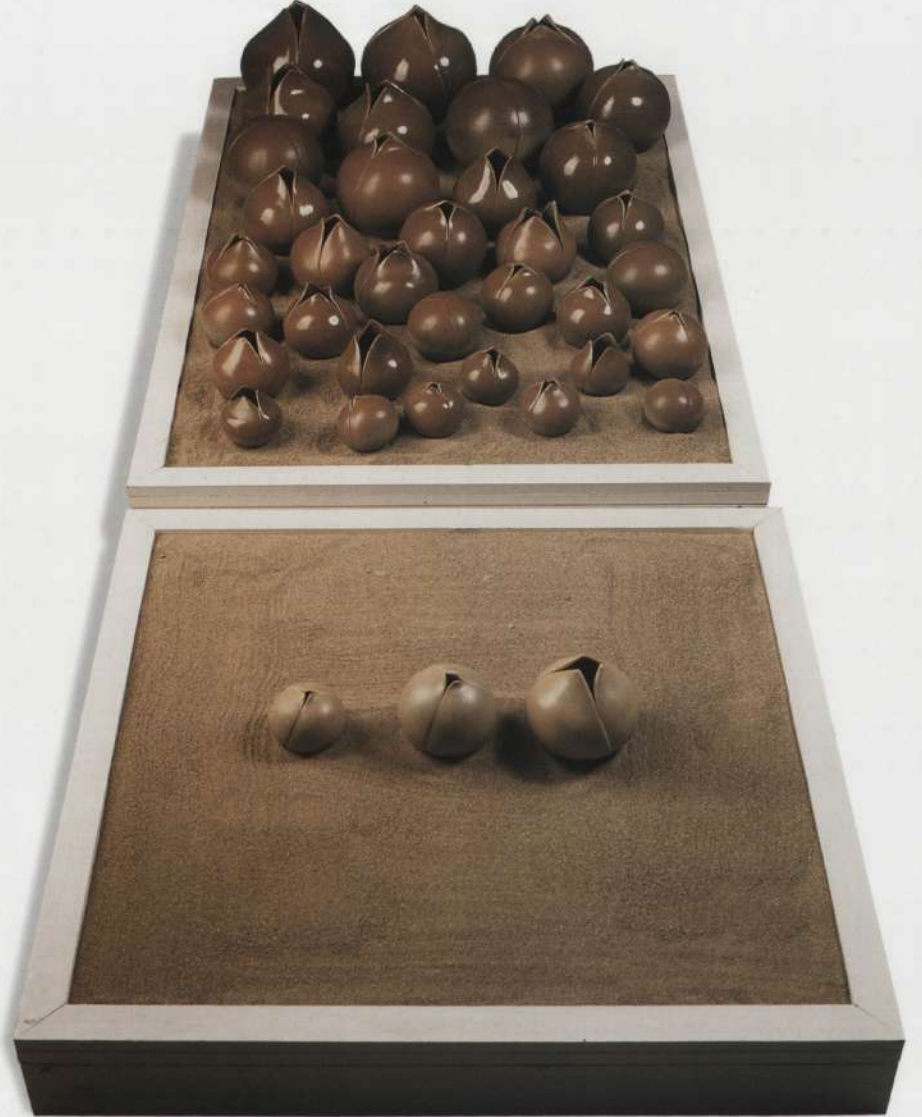
He graduated from Dokuz Eylül University, Institute of Social Sciences. He opened up one personal exhibition within the country. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Celal Bayar University.

Hakan Pekyaman

Ritmik Yaşamlar
200 x 80 x 30 cm
Döküm Çamuru
Mud of Casting

(Afyon, 1974)
Anadolu Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Seramik
Bölümünü bitirdi. Halen Afyon
Kocatepe Üniversitesinde öğretim
görevlisi olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Anadolu
University, Faculty of Fine Arts ,
Department of Ceramics. He still
continues to carry out studies as a
Faculty Member at Kocatepe
University.*





Hasan Şahbaz

Volum 2

120 x 120 x 80 cm

Döküm

Casting

(Akşehir, 1975)

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünü bitirdi. 62. Devlet Seramik Yarışmasında ve 1. TRT Seramik Yarışmasında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Afyon Kocatepe Üniversitesi Seramik Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at the Department of Ceramics in Kocatepe University.

Cemalettin Sevim

Dönence

40 x 30 x 25 cm

Çamur Tornası

Lathe of Mud

(Bozüyük, 1957)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlik programını bitirdi. Yurtiçinde on bir kişisel sergi açtı. 57. Devlet Resim Heykel Yarışmasında Mansiyon ve 1998 Seramik Derneği Vazo Yarışmasında ödül alan sanatçının toplam dört ödülü bulunmaktadır. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He completed the Proficiency Program in Art at Anadolu University, Institute of Social Sciences. He opened up eleven personal exhibitions within the country. The artist possesses a total of four awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Faculty of Fine Arts.





Kemal Uludağ

Denge

200 cm

Stoneware-1200°C

Stoneware-1200°C

(Konya,1966)

Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünü bitirdi.Yurtiçinde on bir, yurtdışında bir kişisel sergi açtı. 58. ve 61. Devlet Seramik Yarışmalarında Başarı Ödülü alan sanatçının toplam sekiz ödülü bulunmaktadır. Halen Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Anadolu University, Institute of Social Sciences. He opened up eleven personal exhibitions within the country and one personal exhibition abroad. The artist possesses a total of eight awards. He still continues to carry out studies as a Faculty Member at Anadolu University, Faculty of Fine Arts.

Handan Yücel Yıldırım

Her Şey Boş

40 x 70 x 12 cm

Elle Şekillendirme - Raku

Shaping by Hand - Raku

(Samsun, 1967)

ODTÜ Şehir ve Bölge Planlamayı bitirdi. Halen serbest şehir plancısı olarak çalışmalarına devam etmektedir.

He graduated from Middle East Technical University, Department of City and Regional Planning. He still continues to carry out studies as city planner.





Halil Yoleri

Işık Serisi I

62 x 32x 18 cm

Macun, Oksit Çözeltisi, Lüsteri
Paste, Oxide Solution, Luster

(Kırklareli, 1963)

Stuttgart Staatliche Akademie der
Bildenden Künste'yi bitirdi.
Yurtiçinde iki kişisel sergi açtı.
Halen Dokuz Eylül Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesinde
öğretim üyesi olarak çalışmalarına
devam etmektedir.

*He graduated from Stuttgart
Staatliche Akademie der Bildenden
Künste Stuttgart. He opened up
two personal exhibitions within the
country. He still continues to carry
out studies as a Faculty Member at
Dokuz Eylül University, Faculty of
Fine Arts.*

Bu kitap Milli Kütüphane Başkanlığı'nın
11.01.2016 tarih ve 5576 sayılı oluru ile
kurulan Değer Tespit Komisyonu
tarafından fiyatlandırılmıştır.
F: 0,01 TL

Milli Kütüphane



1593637-10

2018 AD 27910

D.N. 1148910

www.kulturturizm.gov.tr • e-mail: guzelsanatlar@kulturturizm.gov.tr

ISBN: 975-17-3094-5

Milli Kütüphane



1593637-10

2018 AD 27910